

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны
«Дом детского творчества №15»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол от 29.08.2025 № 1

Введено приказом от 29.08.2025 № 120



Директор МАУДО «ДДТ №15»
_____ С.Н. Грачева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Подрастай-ка»

для детей 1-3 лет

количество часов в неделю – 4

количество часов в год - 144

Составитель: Мулюкова Н.П.
педагог дополнительного образования

2025год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ «ПОДРАСТАЙ-КА»
музыкально-эстетическое направление

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Знания, умения, навыки	Учащийся получит возможность научиться		
Музыкальная азбука	<ul style="list-style-type: none"> - знать как слушают музыку; -уметь внимательно слушать и слышать музыку, узнавать знакомые мелодии; -уметь эмоционально откликаться на музыку; - уметь познавать мир через восприятие потешек, песенок. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений; -активно проявлять чувствительность к эмоциям; -подражать взрослым при реагировании на знакомые образы и звуки. 	<ul style="list-style-type: none"> -умение воспринимать окружающий мир во всем его разнообразии; - умение взаимодействовать со взрослыми в разных видах деятельности; -умение подражать взрослым в речевых коммуникативных играх; -умение самовыражения в разных видах творчества; -умение переходить от восприятия к сопереживанию; -умение обучаться в действии: слышу-чувствую-делаю. 	<ul style="list-style-type: none"> -формирование познавательного интереса к окружающему миру; -формирование стремления к самостоятельности; - формирование способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый; - формирование способности к принятию игровой инициативы взрослого; -формирование доброжелательности, активности, уверенности.

Музыкально-ритмическая деятельность	<p>-знать понятия «ладошки», «ножки», «фонарики», «кулачки»;</p> <p>- уметь выполнять ритмические движения, притопывать, топать поочередно левой и правой ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p>	<p>- способности самовыражения через музыкально- ритмические игры;</p> <p>- коммуникативным навыкам через танцевальное взаимодействие;</p> <p>- видеть прекрасное;</p> <p>- выражать через движения свои эмоции.</p>	<p>-умение воспринимать окружающий мир во всем его разнообразии;</p> <p>-умение взаимодействовать со взрослыми в разных видах деятельности;</p> <p>-умение подражать взрослым в речевых коммуникативных играх</p> <p>-умение самовыражения в разных видах творчества;</p> <p>-умение переходить от восприятия к сопереживанию;</p> <p>-умение обучаться в действии: слышу-чувствую-делаю.</p>	<p>-формирование познавательного интереса к окружающему миру;</p> <p>-формирование стремления к самостоятельности;</p> <p>- формирование способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый;</p> <p>- формирование способности к принятию игровой инициативы взрослого;</p> <p>-формирование доброжелательности, активности, уверенности.</p>
Игра на детских музыкальных инструментах	<p>-знать названия музыкальных инструментов: погремушка, бубен, колокольчик, ложки.</p> <p>-уметь под музыку</p>	<p>-экспериментировать с подручными предметами;</p> <p>-любить и понимать музыку;</p> <p>-получать положительные эмоции при участии в коллективной деятельности;</p>	<p>-умение воспринимать окружающий мир во всем его разнообразии;</p> <p>-умение взаимодействовать со взрослыми в разных видах</p>	<p>-формирование познавательного интереса к окружающему миру;</p> <p>-формирование стремления к</p>

	издавать звуки на музыкальных инструментах.	-концентрировать внимание; -самостоятельности и свободе мышления.	деятельности; -умение подражать взрослым в речевых коммуникативных играх -умение самовыражения в разных видах творчества; -умение переходить от восприятия к сопереживанию; -умение обучаться в действии: слышу-чувствую-делаю.	самостоятельности; - формирование способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый; - формирование способности к принятию игровой инициативы взрослого; -формирование доброжелательности, активности, уверенности.
Веселые движения	-знать основные движения под музыку во время игры; -уметь двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с началом музыки; -уметь выполнять простые движения под звучащую музыку.	-самостоятельно включаться в предложенные виды деятельности; -использовать мимику и жесты в процессе коммуникации; -имитировать движения животных, расширяя свой кругозор.		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ «ПОДРАСТАЙ-КА»
предметно-изобразительная деятельность

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Знания, умения, навыки	Учащийся получит возможность научиться		
«Озорной карандашик»	<ul style="list-style-type: none"> -знать назначение карандаша; -уметь рисовать точки, палочки, кружки; -уметь правильно держать карандаш в руке. 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связь между реальными предметами и их изображениями; - практическим действиям, направленных на восприятие численности множества предметов; - дифференцировать предметы при игровом взаимодействии; - понимать задания и действовать по указанию; - проявлять любознательность при ознакомлении с элементарными приемами рисования. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение применять полученные знания и навыки в художественной деятельности (изодеятельность); - умение находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделять из нее один предмет; - умение проявлять творческую активность в разных видах деятельности; - умение применять коммуникативные навыки на познавательные темы; - умение использовать качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие; - умение применять волевые усилия при достижении 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование познавательного интереса к окружающему миру; - формирование стремления к самостоятельности; - формирование способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый; - формирование способности к принятию игровой инициативы взрослого; - формирование доброжелательности, активности, уверенности.

			цели.	
Разноцветные краски	<p>-знать применение красок;</p> <p>-уметь плавно водить кисточкой по бумаге;</p> <p>-уметь дорисовывать элементы изображения.</p>	<p>- проявлять творческую активность при рисовании красками;</p> <p>-проявлять интерес к познанию через совместную творческую деятельность со взрослыми;</p> <p>-проявлять инициативу при совершении простейших манипуляций с красками и кисточкой.</p>	<p>-умение применять полученные знания и навыки в художественной деятельности (изодеятельность);</p> <p>-умение находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделять из нее один предмет;</p> <p>-умение проявлять активность в разных видах деятельности;</p> <p>-умение применять коммуникативные навыки на познавательные темы;</p> <p>-умение использовать качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие;</p> <p>- умение применять волевые усилия при достижении цели.</p>	<p>-формирование познавательного интереса к окружающему миру;</p> <p>-формирование стремления к самостоятельности;</p> <p>- формирование способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый;</p> <p>- формирование способности к принятию игровой инициативы взрослого;</p> <p>-формирование доброжелательности, активности, уверенности.</p>
Аппликация	<p>-знать назначение цветной бумаги;</p> <p>-уметь приклеивать заготовки цветной бумаги на листы.</p>	<p>-трудоумениям и навыкам;</p> <p>-концентрировать внимание на предметах и явлениях;</p>	<p>-умение применять полученные знания и навыки в художественной деятельности (аппликация);</p> <p>-умение находить в</p>	<p>-формирование познавательного интереса к окружающему миру;</p> <p>-формирование</p>

		<p>-применять полученные умения в практической деятельности.</p>	<p>окружающей обстановке много однородных предметов и выделять из нее один предмет;</p> <p>-умение проявлять творческую активность в разных видах деятельности;</p> <p>-умение применять коммуникативные навыки на познавательные темы;</p> <p>-умение использовать качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие;</p> <p>- умение применять волевые усилия при достижении цели.</p>	<p>стремления к самостоятельности;</p> <p>- формирование способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый;</p> <p>- формирование способности к принятию игровой инициативы взрослого;</p> <p>-формирование доброжелательности, активности, уверенности.</p>
Предметная деятельность	<p>-знать способы действия с предметами;</p> <p>-уметь различать предметы по форме, величине, цвету;</p> <p>-уметь собирать пирамидку из 5 колец.</p>	<p>-проявлять самостоятельность, активность;</p> <p>- самостоятельно выполнять постепенно усложняющиеся правила выполнения заданий;</p> <p>-проводить простейшие наблюдения, обобщения на основе манипулятивной и орудийной деятельности;</p> <p>-выделять свойства</p>	<p>-умение применять полученные знания и навыки в предметной деятельности;</p> <p>-умение находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделять из нее один предмет;</p> <p>-умение проявлять творческую активность в разных видах деятельности;</p>	

		<p>окружающих предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать и группировать знакомые предметы в игровых ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение применять коммуникативные навыки на познавательные темы; - умение использовать качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие; - умение применять волевые усилия при достижении цели. 	
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> -знать первичные свойства пластилина; -уметь отщипывать кусочки пластилина, мять его в руках; -уметь катать колбаски, шарики. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять усидчивость в достижении своих результатов; -проявлять интерес к рассматриванию изделий; -подражать действиям взрослых, -различать предметы разной формы; -проявлять положительные эмоции в процессе деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> -умение применять полученные знания и навыки в художественной деятельности (лепка); -умение находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделять из нее один предмет; -умение проявлять активность в разных видах деятельности; -умение применять коммуникативные навыки; -умение использовать новые свойства сенсорных процессов; - умение применять волевые усилия при достижении 	<ul style="list-style-type: none"> -формирование познавательного интереса к окружающему миру; -формирование стремления к самостоятельности; - формирование способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый; - формирование способности к принятию игровой инициативы взрослого; -формирование доброжелательности, активности,

			цели.	уверенности.
--	--	--	-------	--------------

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПОДРАСТАЙ-КА»
музыкально-эстетическое направление

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
Музыкальная азбука	<ul style="list-style-type: none"> • песни о природе; • народные песни; • мир игрушек; • песни о животных, птицах; • в гостях у сказки; 	48
Музыкально - ритмическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • пляски под пение; • хоровод; • сюжетные игры; 	30
Игра на детских музыкальных инструментах	<ul style="list-style-type: none"> • игрушки-инструменты (погремушки); • звуковые инструменты (колокольчики); 	26
Веселые движения	<ul style="list-style-type: none"> • хлопки, притопы 	40
ИТОГО		144

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПОДРАСТАЙ-КА»
предметно-изобразительная деятельность

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
Озорной карандашик	<ul style="list-style-type: none"> • зернышки для уточки • дождик • осенние листочки • первый снежок • новогодние шарики 	16

	<ul style="list-style-type: none"> • солнышко • иголки у ежика • праздничные шарики 	
Разноцветные краски	<ul style="list-style-type: none"> • ежик и листочки • травка для зайки • коврик для собачки • шарфик для кошечки • украсим елочку • платочек для куклы Маши • мимоза для мамы • ручеек • солнышко и цыпленок 	16
Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> • яблоки в корзинке • цыплята • бусы для елки • «В лесу родилась елочка» • красные флажки • воздушные шарики 	10
Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • домик для зайки • дорожка • машина для куклы Маши • качели для мишки • разберем и соберем матрешку • пирамидка 	21
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> • пирожки • колобок • добрая змейка 	9

ИТОГО		72
--------------	--	-----------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРОГРАММЕ «ПОДРАСТАЙ-КА»

музыкально-эстетическое направление

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол- во часо в	Календарные сроки		Основные виды учебной деятельности учащихся
			Планируе мые сроки	Фактичес кие сроки	
1.	Проведение вводного первичного инструктажа по технике безопасности. Определение возможностей детей.	2	4.09		Вводный первичный инструктаж по технике безопасности по программе: ИОТ 002, 003, 004, 010. Разучивание приветствия «Музыка, здравствуй!» Лазарева. Проведение диагностики «Игра с погремушками». Разучивание попевки «Игра с погремушками».
2.	Развитие музыкально-ритмических навыков при разучивании упражнений для разминки. Знакомство с плясками под пение.	2	9.09		Разучивание упражнений для разминки: «Солнышко», «Лягушки», «Шагаем-бегаем», «Велосипед» Макшанцевой. Развитие навыков танцевальных движений при разучивании пляски под пение. Разучивание 1 куплета «Осенней песенки»
3.	Обучение согласованию движений в соответствии с характером движений.	2	11.09		Исполнение упражнений для разминки. Разучивание 2 куплета «Осенней песенки». Выполнение движений в соответствии с характером музыки: убаюкиваем Мишку
4.	Развитие двигательных функций организма при игре на музыкальных инструментах. Знакомство с металлофоном.	2	16.09		Разучивание пляски под пение «Мишка косолапый» Макшанцевой, использование элементов пляски в сюжетной игре «Мишка косолапый. Игра на металлофоне – исполнение песни дождика.

5.	Формирование активности детей при разучивании песни о животных.	2	18.09		Разучивание и исполнение песни «Вышла курочка гулять. Продолжение разучивания песни-игры «Игра с погремушками». Экспериментирование со звуками при игре на погремушках.
6.	Развитие восприятия музыки и образности при исполнении пляски под пение.	2	23.09		Исполнение песни «Вышла курочка гулять» с движениями. Знакомство игрушкой Мишкой. Рассматривание и определение частей тела. Развитие эмоциональности и образности движения при разучивании сюжетной игры «Мишка косолапый».
7.	Развитие активности детей при разучивании песни «Утята».	2	25.09		Знакомство с гостем-игрушкой Утенком. Разучивание песни «Утята» Железновых. Разучивание пляски под пение «Танец уток» Картушиной. Развитие умения выполнять плясовые движения под музыку.
8.	Развитие двигательных функций организма. «Игра с погремушками».	2	30.09		Исполнение «Игра на погремушках» в характере. Рассматривание резиновых игрушек. Нахождение среди них уток. Исполнение пляски «Танец уток» вместе с игрушками. Закрепление танцевальных навыков в пляске под пение «Танец уток» Картушиной.
9.	Формирование певческих навыков при разучивании песни «Песенка про кошечку»	2	2.10		Разучивание разминки: «Выбирай» Железновых, «Танец с флажками», «Танец уток» Картушиной. Знакомство с гостем-Кошечкой. Рассматривание и название совместно со взрослым частей тела игрушки. Разучивание песни «Песенка про кошечку». Развитие эмоциональности и образности восприятия при разучивании танцевальной разминки

10.	Развитие умения менять движения с изменением содержания песни.	2	7.10		Знакомство с игровым модулем «Автобус». Разучивание песни –танца «Автобус» Железновых. Исполнение с движениями «Песенка про кошечку». Развитие эмоциональной отзывчивости при исполнении песни.
11.	Развитие образности восприятия музыки через движения при разучивании пляски под пение «Зайка».	2	9.10		Знакомство с гостем-Зайкой. Рассматривание частей тела игрушки. Разучивание песни «Зайка». Разучивание пляски «Зайка под пение» Формирование умения подпевать отдельные слоги при разучивании песни.
12.	Развитие координации музыкального мышления при исполнении песни «Игра с погремушками».	2	14.10		Исполнение на погремушках в соответствии с характером музыки. Исполнение пляски под пение «Зайка» в соответствии с характером образа. Совершенствование умения передавать образы в танце.
13.	Формирование двигательных навыков при выполнении упражнения «Игра с лентами».	2	16.10		Знакомство и рассматривание разноцветных лент Разучивание «Игры с лентами». Разучивание сюжетной игры «Игра в прятки» Железновых и выполнение в соответствии движений со словами и характером музыки. Развитие умения менять движения в соответствии с характером музыки.
14.	Формирование умения подпевать слоги при разучивании песни «Про лося».	2	21.10		Знакомство с гостем – Лосем. Определение его частей тела. Разучивание песни «Про лося».
15.	Развитие эмоциональной отзывчивости при исполнении песни «Про лося».	2	23.10		Исполнение песни «Про лося». Сюжетная игра «Игра в прятки» Железновы. Формирование умения выполнять характерные движения по сюжету игры.

16.	Праздник осени. Проведение воспитательного мероприятия.	2	28.10		Участие в мероприятии воспитательно-познавательного характера.
17.	Совершенствование умения выполнять танцевальные движения в игре «Тень-тень-потетень»	2	30.10		Разучивание упражнений для разминки: Похлопаем в ладошки, Ветерок, Научились мы ходить, Поезд Макшанцевой. Разучивание игры с движениями «Тень-тень-потетень». Формирование умения начинать движения с началом музыки и заканчивать ее с окончанием.
18.	Формирование певческих умений при разучивании песни «Машина».		5.11		Знакомство с игрушкой Машиной. Разучивание песни «Машина». Разучивание сюжетной игры. «Машина». Исполнение по ролям. Совершенствование навыка выполнения движений под музыку в соответствии с содержанием песни.
19.	Знакомство с музыкальными инструментами: бубном и колокольчиком. Разучивание приемов игры на них.	2	11.11		Экспериментирование с инструментами бубен, колокольчиками. Разучивание «Оркестр» Картушиной.
20.	Формирование способности воспринимать и воспроизводить танцевальные движения.	2	13.11		Разучивание пляски под пение «Танец червячков» Железновы Разучивание и исполнение сюжетной игры «Бобик и птички» Картушиной. Развитие умения передавать образы в сюжетной игре.
21.	Развитие образности восприятия через движения при разучивании танца «Солнышко на небе» разучивание.	2	18.11		Разучивание песни о природе «Солнышко на небе». Знакомство с гостем - игрушкой Собачкой. Повторение звукоподражательных звуков. Разучивание песни «Бобик» Формирование умения повторять звукоподражательные звуки в попевке «Бобик».

22.	Формирование способностей воспроизводить хлопки, притопы по показу взрослого.	2	20.11		Разучивание хлопков, притопов в хороводе «Тук, тук, каблук». Исполнение сюжетной игры «Бобик и птички» Картушиной. Закрепление навыка передачи образа в движениях в сюжетной игре.
23.	Развитие умения подпевать фразы в попевке «Наша Маша». Развитие умения менять движения танца в соответствии с содержанием песни.	2	25.11		Знакомство игрушкой куклой Машей. Разучивание попевки «Наша Маша». Исполнение песни «Солнышко на небе» с движениями.
24.	Совершенствование хлопков, притопов в хороводе «Тук, тук, каблук».	2	27.11		Знакомство с гостем-Белочкой. Разучивание песни «Белочка» Исполнение хлопков, притопов в хороводе «Тук, тук, каблук» под сопровождение. Развитие активности детей при подпевании песни «Белочка» Картушиной.
25.	Обучение простейшим движениям, развитие чувства ритма при разучивании разминки, при исполнении танца.	2	2.12		Разучивание упражнений для разминки: «Что умеют наши ножки?» разучивание 1-2 куплета. Исполнение песни «Белочка» Картушиной с движениями.
26.	Совершенствование умений передавать образы животных в сюжетной игре.	2	4.12		Разучивание сюжетно-ролевой игры «Кот и мыши» Картушиной. Исполнение по ролям. Продолжение разучивания упражнений для разминки «Что умеют наши ножки?» 3-4 куплет. Отработка и выполнение плясовых движений в разминке.

27.	Обучение игре на бубнах и колокольчиках при разучивании песни «Оркестр» Картушиной.	2	9.12		Знакомство с колокольчиками и бубнами. Разучивание песни «Оркестр» по группам. Исполнение сюжетной игры «Кот и мыши». Развитие пространственных ориентировок в сюжетной игре «Кот и мыши» Картушиной.
28.	Формирование навыка выразительного движения при исполнении песни «Оркестр» на колокольчиках и бубнах.	2	11.12		Знакомство с разноцветной тканью. Разучивание игры с тканью под музыку. Исполнение «Оркестр» Картушиной по группам и совместно. Развитие координации движений при игре с тканью.
29.	Обучение музыкально-ритмическим навыкам при исполнении игры с тканью.	2	16.12		Исполнение «Игра с тканью» под музыку. Разучивание песни-игры «Игра с бубнами». Развитие внимания, двигательной реакции при игре с бубнами.
30.	Развитие пространственных ориентировок при разучивании хоровода «Топ, топ, сапожок».	2	18.12		Разучивание и исполнение хоровода «Топ, топ, сапожок». Исполнение песни «Солнышко на небе» с движениями. Формирование умения подпевать фразы в песне «Солнышко на небе».
31.	Развитие ритмичности движений при разучивании попевки «Падает снежок»	2	23.12		Исполнение «Игра с бубнами» в характере. Формирование исполнительских способностей при исполнении «Игра с бубнами». Выполнение фрагментов попевки по показу взрослого. Разучивание попевки «Падает снежок» с движениями.
32.	Театрализованное представление «Новый год»	2	25.12		Проведение театрализованного представления «Новый год».

33.	Путешествие на автобусе в зимний лес. Формирование навыка выразительного движения при исполнении песни	2	13.01		Исполнение попевки «Падает снежок» с сопровождением. Исполнение в характере и с движениями песни «Автобус» Железновых.
34.	Развитие музыкального восприятия при выполнении танцевальной разминки.	2	15.01		Разучивание упражнений для разминки: Зайчик, Ехали – ехали, Обезьянки, Лодочка, Веселые движения. Разучивание и исполнение песни-игры «Где же наши ручки?» Обучение согласованию движений с содержанием музыкального произведения.
35.	Совершенствование музыкально-ритмических навыков при исполнении разминки.	2	20.01		Знакомство с игрушкой Обезьянкой. Рассматривание, определение частей тела игрушки. Разучивание хлопков и притопов в музыкальной игре «Веселые мартышки». Знакомство с хлопками и притопами в музыкальной игре «Веселые мартышки». Исполнение разминки с сопровождением.
36.	Совершенствование танцевальных движений: хлопков и притопов в игре «Веселые мартышки».	2	22.01		Исполнение хлопков и притопов в игре «Веселые мартышки». Знакомство с игрушкой Петушком Разучивание песни «Про Петушка». Развитие способности эмоционального восприятия музыки при разучивании песни «Про Петушка».
37.	Развитие способности к музыкально-игровому творчеству в музыкальной игре «Где же наши ручки?».	2	27.01		Исполнение музыкальной игры «Где же наши руки?». Исполнение в характере песни «Про Петушка». Совершенствование умения подпевать фразы в песне «Про Петушка».

38.	Формирование певческих умений и навыков при разучивании песни «Лошадка» Макшанцевой.	2	29.01		Знакомство с гостем-Лошадкой .Разучивание песни «Лошадка». Разучивание «Тихие и громкие погремушки». Игра на погремушках. Развитие музыкального слуха при разучивании песни-игры «Тихие и громкие погремушки»
39.	Формирование исполнительских навыков при исполнении «Тихие и громкие погремушки».	2	3.02		Игра на детских музыкальных инструментах. Исполнение «Тихие и громкие погремушки» Музыкальная азбука. Исполнение песни о животных. Развитие координации движений при исполнении песни «Лошадка» Макшанцевой.
40.	Развитие слуховой памяти при разучивании попевки «Лепешки».	2	5.02		Разучивание попевки «Лепешки». Исполнение хлопков и притопов в игре «Веселые мартышки» под музыку. Совершенствование исполнения хлопков и притопов в игре «Веселые мартышки».
41.	Формирование способности воспроизводить движения по показу.	2	10.02		Разучивание разминки: Петрушки, Хлопай, Лошадка, Веселые ладошки. Исполнение «Тихие и громкие погремушки» в характере. Развитие координации при исполнении песни-игры «Тихие и громкие погремушки».
42.	Формирование музыкально-ритмических навыков при исполнении разминки.	2	12.02		Исполнение упражнений в разминке под сопровождение. Свободная импровизация. Обучение основным приемам игры на металлофоне. Совершенствование навыков игры на металлофоне. Исполнение песни «Два веселых гуся» с игрой на металлофонах.

43.	Обучение согласованию движений в соответствии с характером музыки в музыкальных играх.	2	17.02		Продолжение обучения основным приемам игры на металлофоне. Исполнение песни «Два веселых гуся» с металлофонами. Разучивание хоровода -игры «Дети и волк» Картушиной. Продолжение совершенствования навыков игры на металлофоне. Исполнение в характере «Два веселых гуся».
44.	Совершенствование умения действовать в игре в соответствии с содержанием песни и ролью в игре.	2	19.02		Исполнение хоровода – игры «Дети и волк» по ролям. Исполнение песни «Два веселых гуся» в характере.
45.	Развитие двигательных навыков в сюжетной игре «Карусель». Развитие ритмических навыков при исполнении песни-игры «Веселые мартышки».	2	24.02		Разучивание сюжетной игры «Карусель» Исполнение хлопков и притопов в соответствии с характером музыки в подвижной игре «Веселые мартышки».
46.	Совершенствование двигательных навыков при исполнении сюжетной игры «Карусель».	2	26.02		Исполнение сюжетной игры «Карусель» сопровождением. Знакомство с гостем – игрушкой Мишкой. Разучивание песни о мишке «Мишка в гости к нам идет» Активизация фантазии ребенка при разучивании песни «Мишка в гости к нам идет».
47.	Совершенствование умений передавать образы животных в сюжетной игре и песне.	2	3.03		Разучивание сюжетной игры «Мишутка пляшет» 1-2 куплет. Исполнение песни «Мишка в гости к нам идет»
48.	Совершенствование навыков выполнения танцевальных движений под музыку в сюжетной игре «Мишутка пляшет»	2	5.03		Разучивание 1 куплета разминки «Кап-кап». Развитие координации движений при разучивании разминки: «Кап-кап». Веселые движения. Исполнение сюжетной игры «Мишутка пляшет»

49.	Праздничная программа, посвященная 8 марта.	2	10.03		Проведение праздничной программы ко Дню 8 марта.
50.	Развитие ориентировки в пространстве при разучивании движений в сюжетной игре «Мишутка пляшет».	2	12.03		Продолжение разучивания разминки. «Кап-кап»-разучивание 2 куплета. Веселые движения. Продолжение разучивания сюжетной игры «Мишутка пляшет». Формирование умения соотносить движения с музыкой при разучивании танцевальных упражнений разминки.
51.	Развитие пространственных и временных ориентировок при исполнении хоровода-игры «Дети и волк» с игрушками.	2	17.03		Исполнение хоровода-игры «Дети и волк» с игрушками. Исполнение сюжетной игры «Мишутка пляшет». Развитие творческих навыков в песне-игре «Мишутка пляшет».
52.	Расширение навыков выразительного движения при разучивании разминки: «Солнышко», «Динь-динь», Веселые движения.	2	19.03		Разучивание разминки «Солнышко», «Динь-динь». Знакомство с гостем –Лягушкой. Разучивание пляски под пение «Лягушки» Макшанцевой. Формирование умения передавать образы животных в плясках под пение.
53.	Развитие ориентировки в пространстве при исполнении пляски под пение «Лягушки».	2	24.03		Исполнение пляски под пение «Лягушки». Исполнений упражнений для разминки «Кап-кап». Развитие двигательных навыков при исполнении упражнения.

54.	Знакомство с детскими музыкальными инструментами-колокольчиками. Обучение согласованию движений в соответствии с характером музыки в сюжетной игре «В лесу».	2	26.03		Знакомство с игрой на колокольчиках. Разучивание 1-2 куплета песни «Капельки» Картушиной. Разучивание сюжетной игры «В лесу»
55.	Совершенствование умения передавать образы животных в сюжетной игре «В лесу».	2	31.03		Продолжение знакомства с игрой на колокольчиках. Развитие творческих способностей при игре на детских музыкальных инструментах. Разучивание 3-4 куплета песни «Капельки» Картушиной. Исполнение сюжетной игры «В лесу»
56.	Совершенствование двигательных функций организма при игре на детских музыкальных инструментах-колокольчиках.	2	2.04		Исполнение песни «Капельки» на колокольчиках в соответствии с характером музыки. Знакомство с гостем–Цыпленком. Разучивание «Цыпа-цыпа». Совершенствование умения подпевать фразы в песне.
57.	Закрепление навыков естественного звукообразования при исполнении песни «Цыпа-цыпа».	2	7.04		Исполнение песни «Цыпа-цыпа» в характере. Игра на колокольчиках при исполнении песни «Капельки». Развитие ритмического слуха при исполнении в характере песни «Капельки».
58.	Знакомство с музыкальными инструментами-ложками.	2	9.04		Разучивание сюжетной игры «Цыпленок». Совершенствование умений передавать образы животных в игре «Цыпленок». Знакомство с игрой на деревянных ложках. Разучивание 1 куплета песни «Ложкари» .

59.	Развитие музыкально-ритмических навыков при разучивании песни «Ложкари».	2	14.04		Импровизация на ложках. Обучение игре на ложках в соответствии с содержанием песни. Совершенствование приемов игры на деревянных ложках. Разучивание песни «Ложкари с движениями»
60.	Развитие художественно-творческих способностей при разучивании песни - танца «Ручеек-журчалочка»	2	16.04		Игра на ложках в соответствии с содержанием песни «Ложкари». Разучивание движений 1 куплета песни-танца «Ручеек-журчалочка». Развитие мелкой моторики при игре на деревянных ложках.
61.	Развитие пространственных в ориентировок при разучивании песни-танца «Ручеек-журчалочка».	2	21.04		Продолжение разучивания песни-танца «Ручеек-журчалочка». Знакомство с овощами и фруктами. Разучивание сюжетной игры «Магазин». Развитие способности творческого воображения в сюжетной игре «Магазин».
62.	Формирование навыков игровой деятельности в сюжетной игре «Магазин».	2	23.04		Обучение основным моментам сюжетно-ролевой игры. Распределение ролей в игре «Магазин». Обыгрывание сюжета.
63.	Совершенствование навыка передачи образа животных в игре «Воробьи и Бобик» Картушиной.	2	28.04		Исполнение пляски под пение «Ручеек-журчалочка». Отработка и выполнение плясовых движений в песне-танце «Ручеек-журчалочка». Подбор и примерка костюмов к танцу. Разучивание сюжетной игры «Воробьи и Бобик» Картушиной.
64.	Воспитание эмоциональной отзывчивости в сюжетной игре «Воробьи и Бобик» Картушиной	2	30.04		Исполнение сюжетной игры. «Воробьи и Бобик» по ролям. Передача характера птиц в движениях.

65.	Совершенствование музыкально-двигательных навыков при разучивании разминки.	2	5.05		Разучивание упражнений для разминки «Игры для здоровья». Исполнение «Ручеек-журчалочка» с музыкальными инструментами. Совершенствование навыков игры на различных инструментах.
66.	Развитие координации мышления и двигательной функции организма при выполнении разминки.	2	7.05		Выполнение упражнений разминки «Игры для здоровья»
67.	Развитие системы музыкальных способностей, мышления, воображения при участии в игре «Магазин».	2	12.05		Исполнение по ролям сюжетной игры «Магазин». Работа в парах.
68.	Обучение согласованию движений с характером музыкального произведения в упражнении «Бег по кругу».	2	14.05		Разучивание упражнений для разминки «Бег по кругу». Путешествие в гости к сказке. Слушание сказки «Репка». Знакомство с героями сказки – кукольный театр. накопление музыкальных впечатлений при знакомстве со сказкой «Репка».
69.	Закрепление навыка согласования движений и музыки в упражнении «Бег по кругу».	2	19.05		Обучение игре на ложках в соответствии с характером песни. Работа над характером произведения в песне «Ложкари». Выполнение разминки «Бег по кругу». Исполнение сказки «Репка» под музыку по ролям
70.	Аттестация по завершении освоения программы «В гостях у сказки».	2	21.05		Проведение аттестации по завершении освоения. Театрализация сказки «Репка». Развитие творческих способностей в игровой программе.
71.	Воспитательное мероприятие - Праздник весны.	2	26.05		Проведение праздника Весны.

72.	Итоговое занятие.	2	28.05		Знакомство со сказочными персонажами. Развитие творческих способностей в дидактической игре «Изобрази сказочного героя» с помощью музыкальных инструментов.
	ИТОГО:	144			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРОГРАММЕ «ПОДРАСТАЙ-КА»

предметно-изобразительная деятельность

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол- во часо в	Календарные сроки		Основные виды учебной деятельности учащихся
			Планируе мые сроки	Фактичес кие сроки	
1.	Вводный первичный инструктаж по технике безопасности по программе. Знакомство с основными способами действий с предметами. Определение возможностей детей.	1	4.09		Знакомство с вводный первичным инструктажем по технике безопасности по программе: ИОТ 002, 003, 004, 010. Знакомство с игрой «Наполни корзинку»
2.	Знакомство с основными видами предметно-изобразительной деятельности в дидактической игре «В гостях у Степашки».	1	9.09		Встреча с гостями: волшебной коробкой, кисточкой, красками. Проведение стартовой диагностики. Практическая работа в дидактической игре «В гостях у Степашки»
3.	Обучение основным способам рисования карандашом: палочка и кружок.	1	11.09		Рассматривание иллюстраций. Определение цвета и формы с помощью взрослого. Первые опыты рисования- изображаем солнышко.
4.	Изучение свойства предметов по величине.	1	16.09		Рассматривание корзинки с шишками. Дидактическая игра «Собери шишки большие и маленькие».

5.	Знакомство с основными способами наклеивания фигур.	1	18.09		Нахождение яблок в корзине с овощами. Аппликация «Яблочко».
6.	Обучение соотношению фигур по форме.	1	23.09		Знакомство со способом создания рисунка из пазл. Игра с пазлами.
7.	Обучение рисованию карандашом методом тычка.	1	25.09		Рассматривание иллюстраций «Осенний дождь». Изображение осеннего дождика на рисунке.
8.	Знакомство со способом отщипывания маленьких кусочков от большого куска пластилина.	1	30.09		Изготовление из пластилина «Зернышки для курочки»
9.	Знакомство с приемами наклеивания фигур на плоскости. Формирование навыка работы с клеем.	1	2.10		Рассматривание осенних листьев. Предварительное расположение их на бумаге. Создание аппликации «Листопад»
10.	Знакомство с предметами кухонной утвари и их использование по назначению.	1	7.10		Сервировка стола для игрушек. Развитие умения располагать предметы в соответствии с их местом и назначением при игре с кухонной утварью.
11.	Изучение основных способов действий с предметами.	1	9.10		Определение последовательности действий в игре «Собери листики в корзинку». Выполнение задания по показу взрослого.
12.	Знакомство с принципами лепки простейших форм. Раскатывание колбаски.	1	14.10		Знакомство со способом работы по образцу. Изготовление колбаски для кошки.
13.	Аппликация «Чашечка для зайки».	1	16.10		Развитие умения располагать элемент на плоскости посередине листа бумаги.
14.	Изготовление бус из колечек от пирамидки.	1	21.10		Определение последовательности действий при создании бус по образцу. Развитие мелкой моторики обучении приемам нанизывания предметов круглой

					формы.
15.	Знакомство с приемами рисования валиком Создание осенней картины с использованием красок и валика	1	23.10		Развитие творческого воображения при изучении приемов рисования валиком
16.	Проведение мероприятия воспитательного характера. Праздник Осени.	1	28.10		Знакомство с сезонными изменениями в природе в праздничной программе «Праздник осени»
17.	Продолжение изучения приемов лепки - колбаска и колобок. Лепка «Грибочки».	1	30.10		Рассматривание иллюстраций. Определение частей, из которых состоит грибок. Лепка «Грибочки».
18.	Изучение свойств предметов по форме при игре с кубиками.	1	5.11		Определение последовательности действий по образцу. Рассматривание кубиков, знакомство с цветом, формой. Игра «Собираем кубики».
19.	Знакомство с основными способами рисования - сплошное закрашивание.	1	11.11		Формирование первых представлений о способах рисования. Раскрашивание грибочков.
20.	Знакомство с первичными свойствами пластилина и принципами лепки из нескольких частей.	1	13.11		Знакомство с первичными свойствами пластилина. Знакомство с принципами лепки из нескольких частей. Лепка «Гусеница».
21.	Величина предметов.	1	18.11		Знакомство с гостями: большим и маленьким слоном. Развитие элементарных математических представлений при знакомстве с разными по величине предметами. Определение последовательности действий при создании башенок из кубиков. Строительство башенок-домиков из кубиков для большого и маленького слона.
22.	Знакомство со способом наклеивания фигур на бумагу.	1	20.11		Развитие практического умения ориентировки на листе бумаги при наклеивании фигур разных размеров. Определение больших и маленьких деталей.

					Аппликация «Мячики»
23.	Формирование первичных представлений о цвете.	1	25.11		Знакомство с кисточкой-сестричкой. Определение последовательности действий при рисовании красками. Раскрашивание бабочек.
24.	Знакомство со свойствами крупы и пластилина. Создание картины из пластилина и крупы	1	27.11		Развитие мелкой моторики при изучении свойств пластилина Знакомство со способом вдавливания.
25.	Развитие творческого воображения при знакомстве со свойствами предметов	1	2.12		Знакомство и изучение свойств прищепок. Создание бус из прищепок.
26.	Освоение способа наклеивания деталей для создания образа. Аппликация «Домик для белочки».	1	4.12		Развитие практических умений при наклеивании фигуры, состоящей из нескольких деталей.
27.	Развитие продуктивной деятельности через знакомство со способом действия с предметами круглой формы.	1	9.12		Определение последовательности действий в игре «Собери снежки в ведро». Выполнение задания по показу взрослого. Собираем снежки в ведерки.
28.	Свойства карандашей. Знакомство с приемом рисования - штриховка.	1	11.12		Изучение свойств карандашей. Знакомство с приемом рисования-заштриховкой Расширение кругозора при знакомстве со способом заштриховки в рисовании. Закрашивание мышки на рисунке.
29.	Прием раскатывания пластилина на ладошке.	1	16.12		Разминание пластилина в ладошке. Формирование навыка раскатывания пластилина на ладошке для создания предметов круглой формы. Закрепление умения формировать круглые комочки по показу взрослого. Лепка «Снеговик».
30.	Знакомство с тканью разного качества и фактуры. Свойства предметов из ткани.	1	18.12		Знакомство с тканью разного качества и фактуры. Развитие познавательной активности при знакомстве со свойством предметов из ткани. Игра с тканью.

31.	Развитие способов ориентации ребенка в условиях осуществления предметного действия.	1	23.12		Рассматривание новогодней елки. Определение последовательности действий при украшении елочки снежками. Украшение елочки снежками.
32.	Воспитательное мероприятие «Встречаем Новый год!»	1	25.12		Проведение мероприятия воспитательного характера. «Встречаем Новый год!»
33.	Знакомство со свойствами ваты. Создание аппликации «Снежинки из ваты».	1	13.01		Формирование представлений о свойстве предметов. Знакомство со свойствами ваты и способами ее использования в аппликации. «Что умеют наши ручки?»
34.	Развитие мелкой моторики при использовании предметов в игровой деятельности.	1	15.01		Знакомство с приемами игры в снежки. Выполнение движений по показу взрослого. Игра в снежки.
35.	Закрепление знаний о форме предметов. Знакомство с приемом отщипывания.	1	20.01		Разминание пластилина в ладошке. Знакомство с приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина. Лепка «Удочка и рыбки».
36.	Развитие умения соотносить разные фигуры по форме.		22.01		Рассматриваем изображения животных на коврике. Изучение частей рисунка. Создание картинки из пазл-ковриков.
37.	Знакомство с техникой «монотипия».	1	27.01		Развитие художественного воображения при знакомстве с техникой рисования - монотипия. Работа с фотобумагой и красками. Создание картины на фотобумаге.
38.	Соотношение разных по величине объектов.	1	29.01		Знакомство с вкладышами. Формирование навыка соотношения разных по величине объектов. Изучение способа работы с вкладышами. Дидактическая игра «Разложи картинки».
39.	Техники аппликации - обрывная аппликация. Аппликация «Валентинки».	1	3.02		Знакомство с приемом обрывной техники. Аппликация «Валентинки». Развитие мелкой моторики при обучении аппликации в обрывной технике.

40.	Закрепление умения отщипывания маленьких кусочков пластилина.	1	5.02		Выполнение упражнений для развития мелкой моторики. Лепка «Угощение для петушка»
41.	Развитие творческого воображения при создании сюжетных аппликаций.	1	10.02		Рассматривание деталей аппликации. Работа с клеем. Аппликация «Галстук для папы».
42.	Основные цвета. Прием сплошного закрашивания карандашом.	1	12.02		Знакомство с основными цветами при раскрашивании. Закрепление приема сплошного закрашивания карандашом. Раскрашивание галстука для зверят.
43.	Закрепление навыка раскатывания фигур круглых форм на ладошке.	1	17.02		Знакомство персонажем сказки «Колобок». Рассматривание формы, цвета. Лепка «Колобок»
44.	Развитие кругозора при обучении соотнесения свойств предметов по величине.	1	19.02		Знакомство с игрушкой-пирамидкой. Рассматривание колец пирамидки. Игра с пирамидкой.
45.	Изучение приемов создания комбинированной аппликации.	1	24.02		Работа с ватой и клеем для создания шубы у барашка. Аппликация « Барашек из ваты»
46.	Приемы рисования пальчиками.	1	26.02		Знакомство пальчиковыми красками. Приемы рисования пальчиками. Развитие мелкой моторики при знакомстве с приемами рисования пальчиками. Раскрашиваем жирафа пальчиками.
47.	Создание изделия из пластилина и природного материала.	1	3.03		Знакомство с природными материалами. Развитие эстетического восприятия при создании изделия из пластилина и природного материала. Игра с желудями. Лепка « Мишка из шишки»
48.	Формирование наглядно-действенного мышления через развитие умения различать большие и маленькие предметы.	1	5.03		Знакомство со способом игры с рамками-вкладышами. Игра «Собери картинку»

49.	Воспитательные мероприятия. Праздник 8 Марта	1	10.03		Проведение праздника, посвященного дню 8 Марта.
50.	Знакомство с основными цветами. Прием рисования - прикладывание.	1	12.03		Обучение приему рисования путем прикладывания кисточки ворсом к бумаге. Знакомство с основными цветами. Определение последовательности действий по образцу. Передача в рисунке образа травки с помощью кисточки и красок. Раскрашивание полянки для барашка.
51.	Закрепление приема лепки-отщипывание.	1	17.03		Знакомство с цветами пластилина. Повторение действий по образцу. Лепка «Разноцветные витаминки»
52.	Развитие вербально-логического мышления при изучении способов действия в игре.	1	19.03		Рассматривание, изучение пазлов. Составление пазлов методом подбора.
53.	Знакомство с зеленым цветом. Изготовление аппликации «Лягушка»	1	24.03		Знакомство с зеленым цветом. Предварительное составление образа лягушки. Развитие восприятия, внимания при создании образа лягушки из нескольких частей. Изготовление аппликации «Лягушка»
54.	Изучении способа рисования ладошками.	1	26.03		Знакомство с белой краской. Обмакивание ладошки в краску. Развитие эстетического восприятия при изучении способа рисования ладошками. Рисование «Осьминожки из ладошки»
55.	Моделирование объектов из геометрических фигур.	1	31.03		Рассматривание кубиков различной формы. Формирование навыка моделирования объектов из геометрических фигур. Составление предметов мебели из разных по форме фигур. Конструирование «Цирк» (арена, скамеечки)
56.	Приемы создания аппликации из пластилина.	1	2.04		Знакомство с приемами создания аппликации из пластилина. Использование разных приемов лепки при составлении картины на диске. Лепка «Джунгли».

57.	Знакомство с желтым цветом. Метод рисования - сплошная закраска.	1	7.04		Знакомство с желтым цветом. Раскрашивание цыпленка большими мазками. Закрепление умения рисования методом сплошной закраски.
58.	Знакомство со свойствами песка.	1	9.04		Изучение свойств песка. Развитие тактильных ощущений. Выполнение заданий по образцу. Пересыпание песка из одной емкости в другую
59.	Формирование умения самостоятельно располагать детали композиции на плоскости.	1	14.04		Предварительное расположение цветов на бумаге. Создание аппликации «Цветы»
60.	Конструирование фигурок животных из нескольких частей.	1	16.04		Конструирование фигурок животных из нескольких частей. Развитие наглядно - образного мышления при сравнении группы предметов путем наложения.
61.	Лепка предметов овальной и круглой формы.	1	21.04		Упражнение в лепке предметов круглой и овальной формы. Развитие образного восприятия при лепке предметов овальной и круглой формы. Лепка «Лошадка».
62.	Приемы рисования кисточкой. Рисование волнообразных линий.	1	23.04		Знакомство с приемами рисования кисточкой. Обучение рисованию волнообразных линий. Повторение движений рукой в воздухе. Изображение волнообразных движений на бумаге. Знакомство с синим цветом. Изображение ручейка.
63.	Техники комбинированной аппликации.	1	28.04		Изучении техники комбинированной аппликации. Рассматривание цветка подсолнуха. Знакомство со свойствами гречневой крупы. Рассматривание деталей аппликации. Изготовление аппликации «Подсолнух» из бумаги и крупы. Развитие мелкой моторики.
64.	Развитие умения выделять признаки конкретных предметов	1	30.04		Знакомство с цветами и размерами вкладышей. Изучение приемов складывания их друг в друга. Раскладывание вкладышей по цветам.

65.	Знакомство с функциональными свойствами предметов.	1	5.05		Рассматривание удочек и рыбок. Освоение способа «ловли» рыбы. Игра «Рыбалка».
66.	Техника рисования тычком.	1	7.05		Изучение способа рисования ватными палочками - тычком. Апробирование. Рисование дерева с листочками.
67.	Овощи и фрукты.	1	12.05		Знакомство с овощами и фруктами. Раскладывание овощей и фруктов в разные корзинки. Развитие познавательной активности ребенка в условиях осуществления предметного действия.
68.	Закрепление приемов создания фигур из пластилина.	1	14.05		Знакомство с гостем-Лесовичком. Рассматривание частей тела и одежды гостя. Изготовление Лесовичка из природного материала и пластилина.
69.	Закрепления навыка соотношения предметов по величине.	1	19.05		Рассматривание и изучение свойств пирамидки. Игра с кольцами. Произвольное нанизывание колец на стержень. Собираение пирамидки по правилам.
70.	Техники аппликации. Обрывная техника. Аппликация «Весеннее дерево».	1	21.05		Отрывание кусочков бумаги от целого листа. Развитие творческого восприятия при создании аппликации в обрывной технике. Создание аппликации «Весеннее дерево».
71.	Проведение аттестации по завершении освоения программы Практическое задание	1	26.05		Применение полученных знаний в игровой ситуации. Выполнение практического задания «В весеннем лесу»
72.	Проведение воспитательного мероприятия «Здравствуй, лето!».	1	28.05		Участие в празднике «Здравствуй, лето!»
	Итого:	72			