

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новотимошкинская основная общеобразовательная школа»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан**

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
протокол №2 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ «Новотимошкинская ООШ» 
Сандимиров Н.М./
Приказ 95 от 29.08.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

**(возраст 5-лет)
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели: Ярославлева Надежда Николаевна, 1 кв. категория
Сорокина Ирина Геннадьевна.

2023 год

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализация программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	19
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	75
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	78
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	84
2.5	Направления, задачи и содержание коррекционно- развивающей работы	86
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	96
2.7	Взаимодействие МБДОУ с социумом	109
2.8	Рабочая программа воспитания	110
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	127
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС	128
3.3	Примерный режим и распорядок в дошкольных группах	141
3.4	Календарный план воспитательной работы	148
3.5	Комплексно- тематическая модель образовательного процесса в ДОУ	185
	Список Литературы	241

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы МБОУ «Новотимошкинская ООШ» с. Новое Тимошино Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (Далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом ОП ДО;

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова) (далее – РОП ДО «Радость познания»), Казань,2016;

Программы «Изучаем русский язык», С.М. Гаффарова, Ч.Р. Гаффарова, Г.З.Гарафиева, Казань, 2013.;

Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Коломийченко Л.В.- М.:ТЦ Сфера, 2021

Программы психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7лет, «Цветик-семицветик» под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: М.: Речь, 2016

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав образовательной организации;
- Положение о программе.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

- Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:
- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО),ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные

образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.1. Цель и задачи реализация Программы

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы формирования Программы:

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программапостроенанаследующихпринципах:

- ✓ **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного пери

ода—отнепосредственногоэмоционального общения со взрослымдопредметной(предметно - манипулятивной)игровойдеятельности;

- ✓ **принцип учета возрастных индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ **принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующими возрастным задачам дошкольного возраста;**
- ✓ **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двухстороннего процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к обеим сторонам процесса образования, содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- ✓ **принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования:** программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального дошкольного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ✓ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному

1.3 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 5-6 лет (старшая группа).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у малчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у малчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительную расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т. д. Это центризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является языковая, схематическое мышление, начинающее развиваться с основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений с взрослыми и сверстниками. Творческая, сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек).

Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли и содержанию интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание и правила определяются логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и позамыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей

формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым сторонами взрослых. С со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управляемы личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, не адекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. (таблица 1)

Таблица 1

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)
<ul style="list-style-type: none">• ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;• ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;• ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;• ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья из здоровья окружающих людей;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, воценив поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно использовать под присмотром взрослого бытовых и предметных приборов, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает асказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замыслы

игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

-

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх готовым содержанием привилами и действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

«Сөнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном посёлке (селе), республике, регионах страны;
- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;
- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного посёлка (села);
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;

- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символьических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, умело использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного поселка;
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов; \ владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях.

Программа «Изучаем русский язык», С.М. Гаффарова, Ч.Р. Гаффарова, Г.З.Гарафиева, Казань, 2013.;

- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК, не менее **142 слов**, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению русскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трех словными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на русском языке;
- способен вступить в диалог на русском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;

Планируемые результаты освоения программы Н.Ю.Куражевой «Цветик-семицветик»:

- ребёнок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально – личностная сфера;
- развивается умение выступать публично, обмениваться новостями;
- выполняет задания с верbalным и неверbalным общением;
- подчиняет свои желания требованиям коллектива;
- активно развиваются все психические процессы, свойства и состояния (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции); развивается наглядно – образное и словесно – логическое мышление, эмоциональная сфера (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), память, внимание, воображение, пространственная ориентировка и саморегуляция;
- происходит переход в общении со сверстниками от ситуативно – деловой формы к внеситуативно – деловой;
- проявление творческой активности во всех видах деятельности, развитие фантазии.

К шести годам ребёнок

- увеличивается объём памяти (зрительной образной, слуховой образной, слуховой вербальной и тактильной);
- увеличивается устойчивость и объём внимания;
- воображение репродуктивное с элементами творческого (рисует своё настроение, изменяет сказки через введение дополнительных персонажей, придуманных самим);

- умеет анализировать черты характера героев сказок;
- сравнивает предметы на основе представлений и зрительного восприятия (должен самостоятельно выделять 7 сходств и 7 отличий);
- должен уметь выполнять обобщения первого и второго порядка (домашние и дикие животные, растения, вещи, рыбы, спортивные принадлежности, птицы, насекомые);
- знать по цвету 5 оттенков, по величине 7 предметов, по эмоциональному состоянию 5 степеней выраженности, по возрасту 4 возрастные группы, серии из 5 последовательных картинок, по степени выраженности свойств предметов – 5 степеней; классифицировать по двум признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого;
- уметь узнавать по пиктограмме и называть эмоциональные состояния;
- уметь рассказывать о своём настроении;
- знать не менее трёх способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний;
- уметь объединяться в пары для совместной работы;
- уметь при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли;
- знать основные способы неверbalного общения;
- принимать и удерживать три правила в игровой ситуации и учебной ситуации;
- уметь действовать по словесной и зрительной инструкции;
- формировать представления о таких личностных качествах людей, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность; уметь оценивать себя, выделяя в своём поведении эти качества;
- проявлять элементы рефлексии.
-

Формирование у детей:

- адекватной уверенности в своих силах;
- понимания своей индивидуальности и индивидуальности других людей;
- умения выражать в приемлемой форме своих эмоциональных реакций,
- мыслей и чувств; умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничество;
- регулятивных навыков по снижению агрессивных проявлений,
- импульсивности, тревожности, повышение уверенности в себе;
- устойчивого внимания, способности к переключению с одного вида деятельности на другой, выполнение заданий по инструкции.

Формирование у двуязычных детей:

- слухового восприятия;
- 9 навыков невербального общения;
- навыков социальной и коммуникативной адаптации;
- адекватной самооценки.

Формирование у одаренных детей:

- регулятивных навыков по снятию психоэмоционального напряжения,
- снижению тревожности и импульсивности;
- адекватной самооценки;
- навыков само презентации.

«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.

К шести годам ребёнок

- Имеет первоначальные представления о себе как биопсихосоциальном существе (внешние признаки, половые различия, настроения ,чувства, переживания, поступки);
- Имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности;
- Имеет представления о близких и дальних родственниках, как представителях определённого возраста и пола, особенностях их поведения, взаимоотношений: о «мужских» и «женских» праздниках;
- Имеет представления о различных эмоциональных состояниях;
- Имеет представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола;
- Имеет представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны;
- Имеет представления о происхождении имён, названий городов, улиц; реликвиях; развитии человеческой цивилизации;
- Имеет представления детей о назначении избы, её убранстве; особенностях материалов. Используемых в строительстве жилища, предметах быта, закономерном размещении вещей в доме; функциональном назначении построек;
- Имеет представления о значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях.

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей², которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей³
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁴.
- ✓ Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

² Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей (таблица 2).

Содержание образовательных областей Программы, содержание направлений с учетом этнокультурного регионального составляющего («Свенеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко, Федеральная программа воспитания

Таблица 2

Образовательная область	Задачи	Содержание
1) в сфере социальных отношений:		
Социально-коммуникативное развитие	1) обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; 2)содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; 3)поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; 4)обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;	<ul style="list-style-type: none">Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери

<p>5)расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>б) создавать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; («Сөенеч - Радость познания»)</p> <p>7) развивать коммуникативную и социальную компетентность(«Сөенеч - Радость познания»)</p> <p>8)Формировать представления о близких и дальних родственниках, как представителях определённого возраста и пола, особенностях их поведения;</p> <p>9)Формировать представления о различных эмоциональных состояниях;</p> <p>10)Формировать представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола;</p> <p>11)Формировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны.</p> <p>«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.</p>	<p>и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (добро утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших
--	---

	<p>детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. • Педагог расширяет представления о составе семьи, своей принадлежности к семье, родственным связям. • Педагог поощряет желание ребёнка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников. • Педагог поддерживает потребность ребёнка в общении со взрослым, как источником разнообразной информации о природном и о социальном мире; • Педагог способствует развитию интереса к жизни человека и его места в обществе. 	
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	
	<p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>2) знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>3) поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>4) создать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности («Свенеч - Радость познания»)</p>	<p>• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими</p>

	<p>5)продолжать формировать представления о родном поселке, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках. Уточнить, конкретизировать, дифференцировать представления о развитии цивилизации человека, о своей причастности к поселку, стране. («Дорогою добра»)</p> <p>биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). • Педагог поощряет желание ребёнка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем. • Педагог поддерживает потребность ребёнка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе(селе),республике, регионах страны. • Педагог развивает интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формирует навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.
<p>3)</p> <p>1)формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>2)воспитывать бережное отношение к труду</p>	<p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и

<p>взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>3)знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4)формировать представления, проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающему, людям труда;</p> <p>5)формировать умения выполнять обязанности по дому, поручения в детском саду;</p> <p>6) формировать умение поддерживать порядок, чистоту, благоустройство, уют в доме, группе детского сада, микрорайоне</p> <p>7) Продолжать формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда, орудиях труда и трудовых действиях с ними. Учить устанавливать простейшие взаимосвязи между благополучием человека и его отношением к труду. («Дорогою добра»)</p>	<p>обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок,
--	--

		<p>покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. • Педагог поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц в изготовлении самодельных игрушек.
	4) в области формирования основ безопасного поведения:	<p>1)формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>2)формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>3)знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования;</p> <p>4) Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице в общении с незнакомыми людьми. («Свенеч - Радость познания», «Дорогую добра»)</p> <p>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в</p>

		<p>опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. •Педагог даёт возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. •Педагог рассматривает и обсуждает наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах. •Педагог обращает внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Доброта», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
Познавательное развитие	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и

<p>проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p>	<p>холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в
---	--

<p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> <p>8) продолжать знакомить с культурными историческими ценностями, основными историческими событиями, достопримечательностями, интересовать ся происхождением названий улиц родного города (села);</p> <p>9) развивать любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;</p> <p>(«Свенеч - Радость познания»)</p> <p>10) Формировать представления о развитии цивилизации человека (добытие и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения), о своей причастности к своему поселку, стране.</p> <p>11) Продолжать формировать положительное отношения к достижениям человечества, гордость за свой город, свою страну</p> <p>(«Дорогою добра»)</p>	<p>пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы • Педагог продолжает знакомить с культурными историческими ценностями, основными историческими событиями,
---	---

	<p>достопримечательностями, интересоваться происхождением названий улиц родного города (села); Педагог развивает любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора).</p> <ul style="list-style-type: none"> •Актуализирует использование полученной информации в игровой деятельности. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	<p>1) Развитие словаря:</p> <p>1)обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старатально, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>2)активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>3)создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи</p> <p>• Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>•Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>• Педагог обеспечивает полным владением русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.</p> <p>• Педагог формирует интерес русскоязычных детей к татарскому языку.</p>

<p>ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («Свенеч - Радость познания»)</p>	
<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>1)закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.</p> <p>2)Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [п], [п']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; • Педагог формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)
<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>1)совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>2)познакомить с разными способами образования слов. Продолжать</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. • Педагог способствует восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию ,активизации в речевой продукции детей.

<p>совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;</p> <p>3)создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («Сюенеч - Радость познания»)</p>	
<p>) совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>2)Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</p> <p>3) формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть</p>	<p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой

<p>в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>4) Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</p> <p>5) Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>6) создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы («Сюенеч - Радость познания»)</p>	<p>рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов; • Педагог формирует умение вести диалог, понимать обращённую речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации
5)	Подготовка детей к обучению грамоте:

<p>1))формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;</p> <p>2)Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова;</p> <p>3) создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («Сөнеч - Радость познания»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. •Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик; •Педагог формирует умение вести диалог, понимать обращённую речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>	
<p>1)обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>2) развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>3)формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для</p>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. •Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему велению» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

<p>совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>4)формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>5)углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>6)совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>7)развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке);</p> <p>8)развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждения их содержания, оформления;</p> <p>9)приобщать к восприятию познавательной литературы;</p> <p>10)знакомить с понятиями «словарь»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гrimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г.Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <p>Поэзия.Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>Проза.Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишкан» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по</p>
---	---

<p>«хрестоматия», «справочное издание»; 11)формировать отношение к книге как к источнику знаний. (<i>«Сөнеч - Радость познания»</i>)</p>	<p>выбору); Пантелейев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произведения поэтов и писателей разных стран. <p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сихгад</p>
---	--

	<p>А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).</p> <p>Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p> <p>•(<i>«Сөнеч - Радость познания»</i>)</p> <p>Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; «Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.</p> <p>Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.</p>
--	---

	<p>Литературные сказки: Р. Батула. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.</p> <p>Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан. «Перед сном»; Дж. Тардеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.</p> <p>Проза: Р. Фахруддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я учились считать», пер. Л. Файзуллиной.</p> <p>Для заучивания наизусть</p> <p>Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой.</p> <p>Для чтения в лицах: Р. Миннуллин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>1)продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>2)развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>3)формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>4)развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>5)продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>6)продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура,</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). • Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. • Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).
--	---	--

<p>балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>7)продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>8)расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>9)продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выражительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>10)уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>11)поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>12)организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>13)создать условия развития у детей для интереса к эстетической стороне действительности;</p> <p>14)продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного,</p>	<p>Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>•Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих детали. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>•Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>•Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
---	--

<p>музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>15) приобщать к разным видам художественно-эстетической действительности;</p> <p>16) развивать потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. <i>«Сөнеч - Радость познания»</i></p> <p>17) формирует дифференцированные представления детей о народных праздниках, народных костюмах, народных праздниках;</p> <p>18) продолжает знакомить с народными песнями, танцами;</p> <p>19) учить водить хороводы, слушать игру на музыкальных инструментах;</p> <p>20) учить бережно относится к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества (<i>«Дорогою добра»</i>)</p>	<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». • Педагог приобщает детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающими произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.). • Педагог продолжает знакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.); <p>Педагог развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина); • Педагог обращает внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении; • Педагог способствует проявлению умения выделять элементы национального орнамента; • Педагог обращает внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским
--	--

	<p>костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить детей с искусством кожаной мозаики; • Педагог предлагает рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичики, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенище; • Педагог знакомит с архитектурным ансамблем Кремля(Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). • Педагог продолжает формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызывает у детей желание познавать историю Кремля; • Педагог расширяет знания детей о книжной иллюстрации. Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. ; • Педагог развивает умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии
	<p>2) изобразительная деятельность:</p>
	<p>1)продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>2)развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>3)обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>4)закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>5)развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>1) Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; • Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. • Педагог развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в

<p>6) в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>7) формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>8) совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>9) развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>10) поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>11) обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>12) инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых,</p>	<p>тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. <p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. • Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
---	---

<p>любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>13)продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богоявленская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>14)развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>15)поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>16)поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>17)формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p>18)продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента;</p> <p>19)обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности;</p> <p>20)привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.(«Сөнеч - Радость познания»)</p>	<p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие •Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). <p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. •Педагог продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. •Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. •Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры •Педагог рассматривает с детьми цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных
--	---

21)Продолжать обогащать детей знаниями о народных костюмах, о быте людей через творчество(«Дорогою добра»)	<p>цветов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля; • Педагог совершенствует у детей технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичики и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента; • Педагог знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов; <p>педагог привлекает детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Даёт возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает опыт изображения предметов быта, персонажей татарских (русских, чувашских) народных сказок. • Педагог поддерживает стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества. <p>2)Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности; • Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из
--	---

	<p>целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное) Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее); Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Педагог учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Педагог формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку; Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить
--	---

	<p>неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. • Педагог формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); представлений героев литературных произведений педагог развивает свободное проявление творчества, поддерживать инициативу. <p>3)Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. • Педагог учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. • Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. • Педагог развивает интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; • Педагог создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной
--	---

	<p>гармошкой педагог поощряет умение сочетать разные изобразительные средства;</p> <p>педагог помогает освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поощряет стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.); <p>педагог обогащает художественный опыт путем составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.).</p> <p>4) Прикладное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: складывать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. • Педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. • Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материал; • Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: складывать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); • Педагог закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные
--	---

	<p>фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик.);</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. <p>Педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы
3)	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>1)продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>2)формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>3)обучать конструированию из бумаги;</p> <p>4) приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>5) Знакомство с понятием «архитектура» (<i>«Свенеч - Радость познания»</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по

		<p>высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. • Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. • Педагог знакомит с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, театр – это архитектурные сооружения. Обращает внимание на различие и сходства разных зданий.
	4) музикальная деятельность:)продолжать развивать умение детей	• <i>Слушание:</i>

	<p>устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>2)поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>3)продолжать закреплять знания детей об архитектуре зданий, что они видят в окружающей жизни; учить создавать разнообразные постройки и конструкции.</p> <p>4)продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.).</p> <p>(«Свенеч - Радость познания», («Дорогою добра»)</p>	<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза); • Педагог развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов; • Педагог обогащает музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями; • Педагог вызывает желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.
--	---	--

			чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыйпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс»,
--	--	--	---

	2) Пение:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; • Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь с выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки,

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивает навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен. 	<p>прилетите!».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. <p>Пение:</p> <p>«Колыбельная» тат. нар. мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы» муз. Н.Бакиевой, сл. Р. Валеевой; «Золотая осень» муз. И сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок» муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет» муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима» муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле елки» муз. и сл. Г. Гараевой; «Хочу быть</p>
--	--	---

		солдатом» муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам» муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет» муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна» муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.
	3) Песенное творчество:	<p>•Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую;</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
	4) Музыкально-ритмические движения:	

	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. • Педагог учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; • Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов; • Педагог продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях; • Педагог совершенствует у детей технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. • Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
--	--	---

	<p>«носок - пятка», «основной ход», «ход с каблуком», «боковой ход», «кружение парами» и др.; педагог поддерживает проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. <p>Упражнения: «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия., обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залиялутдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б.</p>
--	---	---

			<p>Мулюкова. Упражнения с предметами: «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача платочки», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беляевой; «Упражнение с флагжками», муз. М. Музрафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина. Этюды: «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе»</p>
5) Развитие танцевально-игрового творчества:			
<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; • Педагог учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов; • Педагог знакомит с элементами танцевальных движений народов 			<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус.

	<p>Поволжья;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. 	<p>нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши</p>
--	--	---

- песни».
- *Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
 - *Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
 - «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой;
 - «Передача платочки», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой;
 - «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыйпова;
 - «Найди себе пару», татарская народная

			мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдина («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.
		6) Игра на детских музыкальных инструментах:	<p>• Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>• Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка;</p> <p>• Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах народа</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. «На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикея; «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные;</i></p>

		<p>Поволжья; •Педагог создаёт условия для творческого потенциала детей.</p>	<p>«Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж.Файзи.</p>
		<p>5) театрализованная деятельность:</p>	
	<p>11)знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); 2)знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); 3)развивать интерес к сценическому искусству; 4)создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); 5)воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; 6)развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); 7)создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>8)Продолжать знакомить с творчеством народа Поволжья («Свенеч - Радость познания»)</p> <p>9)развивать навыки действий с</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>•Педагог способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</p> <p>• Педагог способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	

<p>воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)(«Дорогой добра»)</p>	
<p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>1) развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>2) развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>3) осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>4) приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>5) формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>6) развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее); Педагог формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Педагог формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

	<p>7) вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<p>11) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие,</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>• Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье</p>

<p>точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>7) воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасность в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>8) создать условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и</p>	<p>и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основные движения: <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание в даль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на
--	--

<p>своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>9)формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. («Сюенеч - Радость познания»)</p>	<p>носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начертанные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание

	<p>после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых</p>
--	---

	<p>общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ритмическая гимнастика:</i> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскoki на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Строевые упражнения:</i> <p>Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2)Подвижные игры:</p> <p>педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро</p>
--	---

	<p>ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает умение детей самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучает к самоконтролю выполнения игровых правил. • Педагог поддерживает придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх. <p>3)Спортивные игры:</p> <p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с коня (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. <p>4)Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. <p>5)Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе); • Педагог формирует представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли
--	--

	<p>физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья); • Педагог формирует элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них; • Педагог учит простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.); • Педагог учит характеризовать свое самочувствие. <p>6) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и</p>
--	---

	<p>патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
 - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (таблица 3).

Формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Таблица 3

Возраст детей	Виды детской деятельности
В дошкольном возрасте (3 года-8 лет)	<ul style="list-style-type: none">• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации ОП ДО педагог может использовать следующие *методы*:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания действий опыта поведения и деятельности (рассказы о моральном языке, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков из жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознавающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов сопорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие путей её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - ✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные *средства*, представленные в совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуралистические предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанника, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и отличных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагог

учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру культуры; избирательное отношение к социокультурным объектам различных видов деятельности; инициативность, желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей Программы

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 4

Особенности организации образовательной деятельности

Таблица 4

Роль игры	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p> <p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.</p>
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.
Образовательная деятельность в утренний отрезок дня	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего

	<p>и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Особенности проведения занятий	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p> <p>Занятие рассматривается:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; ✓ как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс створчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
Прогулки	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ✓ экспериментирование с объектами неживой природы; ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).
Образовательная деятельность во вторую половину дня	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ✓ работу с родителями (законными представителями). <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>
Организация	Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и

культурных практик	<p>практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); ✓ в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другие.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>
--------------------	--

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры ;музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих **требований**: создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

Таблица 5

Возрастная группа	Проявление и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности
Старшая и подготовительная к школе группы	Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи,

	развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца, нацеливает на поисковых, творческих решений возникших затруднений.
--	--

Педагог ориентируется в своей деятельности типом поддержки детской инициативы на следующие правила:

- ✓ Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- ✓ Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск не только их вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- ✓ Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны ко ценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- ✓ Развитию самостоятельности способствует освоение не только универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- ✓ Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
- ✓ В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивается педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.5 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно- развивающаяработка\илиинклюзивноеобразование в МБОУ «Новотимошкинская ООШ» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы),включаядетейсООП,втомчиследетейсОВЗидетей- инвалидов;оказаниеимквалифицированнойпомощивсвоенииПрограммы,ихразностороннееразвитиеесчетомвзрастных индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРРпредставляетсобойкомплексмероприятийпсихологического-педагогическомуиспровождениюобучающихся,включающийпсихологическоеобследование,проведениеиндивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиихразвития.КРРвОрганизацииосуществляютпедагоги,педагоги- психологии,дефектологи,логопедыидругиеквалифицированныеспециалисты.

Организацияимеетправоивозможностьразработатьпрограммукоррекционно-развивающейработы(далее— ПрограммаКРР)всоответствиисФГОСДО,котораяможетвключать:

- пландиагностическихихкоррекционно-развивающихмероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООПи стартовые условия освоения Программы.
- методическийинструментарийдляреализациидиагностических,коррекционно-развивающихи просветительскихзадачПрограммы КРР.

ЗадачиКРРнаувновнедошкольногообразования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числеструдностямиосвоения Федеральнойпрограммы и социализациивДОО;
- своевременноевывлениеобучающихсяструдностямиадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;
- осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихологического- педагогическойпомощиобучающимсясучетомособенностейпсихическогоЯили)физическогоразвития,индивидуальныхвоз можностейпотребностей(в соответствииис рекомендациямипсихологомедико- педагогическойкомиссии(ПМПК)илипсихологом-педагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации (ППК);
- оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативнойпсихологом- педагогическойпомощиповопросамразвитияивоспитаниядетейдошкольноговозраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;выявлениедетейспроблемамиразвитияэмоциональнойиинтеллектуальнойсферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. №Р-193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются и жесткие следующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус установленного порядка;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (бездзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5. Обучающиеся «группы риска»:
 - проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/занятая самооценка, повышенный уровень притязаний)

КРР обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой

,эмоциональной,коммуникативной,регулятивнойсферах)идолжнапредусматриватьиндивидуализациюпсихологического сопровождения.

Содержаниекоррекционно-развивающейработынауровнедошкольногообразования рассмотрено в таблице

Содержаниекоррекционно-развивающейработынауровнедошкольногообразования

Таблица 6

Диагностическаяработка	<ul style="list-style-type: none">• своевременное выявление детей, нуждающихся в психологическом сопровождении;• раннюю(спервыхднейпребыванияобучающегосяв образовательнойорганизации)диагностикуотклоненийразвитииианализпричинтрудностейсоциальной адаптации;• комплексныйсборсведенийобобучающемсянаоснованиidiагностическойинформацииотспециалистов разного профиля; определениеуровняактуальногоизонныближайшегоразвитияобучающегосясОВЗ;струдностямив обучении и социализации,выявлениегорезервных возможностей;• изучениеуровняобщегоразвитияобучающихся(счетомособенностейнозологическойгруппы),возможностейвербальнайиневербальнайкоммуникациисверстникамиивзрослыми;• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;• изучениеиндивидуальныхобразовательныхи социально- коммуникативныхпотребностейобучающихся;• изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияребенка;изучениеуровняадаптациииадаптивных возможностейобучающегося;• изучениенаправленностидетскойодаренности;• изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;мониторингразвитиядетейипредупреждениевозникновенияпсихологического проблемвразвитии;• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологическойадаптации,дифференциальнаядиагностикаоценкаэтнокультурнойприродыимеющихся трудностей;• всестороннеепсихологического-педагогическоеизучениеличностиребенка;• выявлениеизучениенеблагоприятныхфакторовсоциальнойсредыирисковобразовательнойсреды;• системныйразностороннийконтрольспециалистовзауровнемдинамикойразвитияобучающегося,ат
------------------------	---

	акже с созданием необходимых условий, соответствующих способам (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его способами (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения, развития, трудностей восхождения образовательной программы и социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей сярковыраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательно-пространство с сохранением культуры идентичности, связанных со страной исхода \ происхождения; • оказание поддержки ребенку в случае неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье вовзаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • помочь устранению психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> • разработать рекомендации по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении

	<p>ии и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком. •
Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> • различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении социализации; • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КПР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КПР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекция нарушений психического и физического развития, средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КПР счастоболеющими и детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными и респираторными инфекциями, которые не связаны с рожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические

собенностями личностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость

от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменение в отношении к ведущему виду деятельности – сюжетно-

ролевые игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на школьном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помочь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация личностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на школьном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных или личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям, желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общедезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети,

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройства сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР со спитанниками, имеющими дефицитации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помочь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей(законных представителей).

Формы работы с детьми в рамках программы «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражева

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Формы работы с детьми в рамках программы «Цветик-семицветик»

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающие занятия:

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Таблица 7

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
5-6 лет	7-8 человек	25 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

3 – 4 года – восприятие;

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;

6 – 7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил.

Принципы проведения занятий

- Системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы.

1. Организационный этап- создание эмоционального настроя в группе;

упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;

2. Мотивационный этап - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;

3. Практический этап- подача новой информации на основе имеющихся данных;

задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей;

отработка полученных навыков на практике;

4. Рефлексивный этап- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Индивидуальная работа:

Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Работа с родителями детей - участников программы:

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об

особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности МБОУ «Новотимошкинская ООШ» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейropsихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:

- ✓ -опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- ✓ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через:

- ✓ -групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- ✓ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- ✓ журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- ✓ сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- ✓ медиарепортажи и интервью;
- ✓ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- ✓ досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной Программы.

План работы с родителями

Таблица 8

ДАТА	ТЕМЫ И ЦЕЛИ	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
------	-------------	------------------	---------------

Сентябрь	<p>Наглядная информация для родителей: режим дня, сетка занятий. «Возрастные особенности детей дошкольного возраста». «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». «Правила перевозки детей в автомобиле». «Осенний вернисаж». «Как бороться с детским «Я не умею».</p>	<p>Информационный стенд Памятки Консультация Папка- передвижка Выставка рисунков Консультация</p>	<p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Дети, родители Воспитатели</p>
Октябрь	<p>«Как приучить ребенка есть овощи и фрукты». «Игры наших бабушек и дедушек». «К нам пришла осень». «Бабушки, дедушки – лучшие друзья». «Осень в гости к нам пришла». “Чудеса осенней природы” - (выставка поделок из природного материала).</p>	<p>Консультация Папка-передвижка Папка-передвижка Развлечение Развлечение Выставка</p>	<p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели, музикальный руководитель Воспитатели, музикальный руководитель Дети, родители</p>
Ноябрь	<p>«Наша Родина Россия!». «День народного единства». «Антитеррор». «Опасные предметы». «С днем Матери». «Нет моей мамы лучше на свете!».</p>	<p>Папка-передвижка Папка-передвижка Консультация Развлечение Стенд Выставка поделок</p>	<p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Музыкальный руководитель, воспитатели родители воспитатели и дети родители и дети</p>

	«Говорят у мамы руки золотые» .		
Декабрь	<p>«Зима пришла». «Как мы зимой одеваемся». «Чем занять ребенка на зимних праздниках».</p> <p>Новогодний утренник «Новогодний хоровод»</p> <p>«Новогодние поделки».</p>	<p>Папка-передвижка Папка-передвижка Консультация Развлечение</p> <p>Выставка совместного творчества</p>	<p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Музыкальный руководитель, воспитатели родители и дети</p> <p>Родители и дети</p>
Январь	<p>«Правила зимней безопасности». «Что такое антиигрушка». «Здоровье детей в зимний период». «Воспитание правильной осанки у ребенка».</p> <p>«Зимние забавы».</p>	<p>Папка-передвижка Папка-передвижка Консультация Консультация Фотовыставка</p>	<p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Родители, дети</p>
Февраль	<p>«Правила дорожного движения». «Домашняя игротека».</p> <p>«С нем защитника отечества».</p> <p>Утренник, посвященный к 23 февраля</p>	<p>Папка-передвижка Консультация Стенд Развлечение</p>	<p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Воспитатели Воспитатели, дети, родители.</p>
Март	<p>«Взаимодействие ребенка и взрослого при чтении книг». «Весна (Сезонные приметы, ледоход и разлив, звери весной, почки-листочки, первоцветы, людские заботы)». «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>Утренник «Моя мама – самая любимая» ".</p>	<p>Папка-передвижка Папка-передвижка Консультация Развлечение</p>	<p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Родители, дети, воспитатели.</p>
Апрель	День здоровья.	Папка-передвижка	Воспитатели

	<p>День космонавтики.</p> <p>“Как правильно организовать свободное время ребёнка”.</p> <p>«Ум на кончиках пальцев».</p> <p>«Сделаем скворечник своими руками».</p>	<p>Папка-передвижка Консультации для родителей</p> <p>Консультация для родителей</p> <p>Семейная мастерская</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Родители, дети,</p>
Май	<p>«9 Мая».</p> <p>«Экологическое воспитание».</p> <p>Участие в митинге, посвященный 9 мая.</p> <p>Утренник - «До свидания, детский сад!».</p>	<p>Папка-передвижка Консультация для родителей</p> <p>Развлечение</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Дети, родители, воспитатели</p> <p>Учителя начальных классов и воспитатели, родители, дети</p>

2.7 Взаимодействие ДОУ с социумом

Система организации совместной деятельности МБОУ с социумом

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- совместные совещания по итогам учебного года.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциации позволили спланировать организовать совместную работу учреждения с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- культурно-общественные учреждения: детская библиотека;
- медико-оздоровительные организации: поликлиника.

Таблица 9

План взаимодействия учреждения с социумом

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Медпункт	<ul style="list-style-type: none"> сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям; углубленный осмотр детей врачами-специалистами 	<ul style="list-style-type: none"> проведение прививок осмотр детей врачом - педиатром закаливающие процедуры наблюдение за детьми в период адаптации ведение индивидуальных листов здоровья
библиотека	<ul style="list-style-type: none"> приобщение детей к культуре чтения художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> выездные выставки новинок детской художественной литературы обзорные экскурсии тематические встречи викторины
ГИБДД	<ul style="list-style-type: none"> профилактика детского дорожно-транспортного травматизма 	<ul style="list-style-type: none"> Совместные профилактические мероприятия (занятия, развлечения, конкурсы «Зелёный огонёк»)
ДОУ посёлка	<ul style="list-style-type: none"> Обмен передовым педагогическим опытом обеспечение современного качества, доступности и эффективности образования. 	<ul style="list-style-type: none"> Семинары, открытые мероприятия, профессиональные конкурсы.
ЦВР	<ul style="list-style-type: none"> развитие системы дополнительного образования в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной, творческой, свободной и ответственной личности. 	<ul style="list-style-type: none"> конкурсы

2.8 Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБОУ «Новотимошкинская ООШ».

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинностей.

Региональная специфика реализации рабочей Программы воспитания МБОУ «Новотимошкинская ООШ» реализуется в рамках региональной программы «Сөенеч» – «Радость познания», которая признает детство как культурный феномен, уникальный период, в котором познание истории, культуры, архитектуры, природы родного края, общение с представителями других национальностей закладывает основы общей культуры личности ребенка.

Воспитательные задачи региональной программы «Сөенеч» – «Радость познания» реализуются в рамках образовательных областей – социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития, которые коррелируются с направлениями воспитательной работы образовательного учреждения, так как является частью формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы образовательной организации.

Таблица 10

Задачи Программы воспитания (Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений)	
<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; • Формирование культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; • Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранение государственных 	

Приоритетные направления воспитания

языков Республики Татарстан, развитием межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как объекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, оценки качества образовательных процессов в образовательной организации

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;

2. Духовно-нравственное воспитание;

3. Социальное воспитание;

4. Познавательное воспитание;

5. Физическое и оздоровительное воспитание;

6. Трудовое воспитание;

7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- ✓ **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

Таблица 11

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> • Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владеющий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха

6	Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
---	-----------------	------	---

**Целевыеориентированные работы для детей дошкольного возраста -до8 лет
(часть формируемая участниками образовательных отношений)**

Таблица 12

Портрет ребенка дошкольного возраста(к 8-м годам)	
<ul style="list-style-type: none"> • Интересуется историей культуры своей семьи; • выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке; • положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. <p style="text-align: right;">Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • испытывает потребностьобщениясвзрослымкакисточникомразнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе); • расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.; • проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке; • имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми; • ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними; • имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий; • интересуется обитателями мигрантов из государственных заповедников, занесенных в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности; • имеет представление о России как о своей стране, узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн), осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов; 	

- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает жизни и творчества деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татар часәйләшәбез» образовательного материала);
- мотивирована дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и другим средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй».

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица 13

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное,

		социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

Таблица 14

ОО «Социально-коммуникативное развитие» ценности: <input checked="" type="checkbox"/> «Родина», <input checked="" type="checkbox"/> «Природа», <input checked="" type="checkbox"/> «Семья», <input checked="" type="checkbox"/> «Человек», <input checked="" type="checkbox"/> «Жизнь», <input checked="" type="checkbox"/> «Милосердие», <input checked="" type="checkbox"/> «Добро», <input checked="" type="checkbox"/> «Дружба», <input checked="" type="checkbox"/> «Сотрудничество», <input checked="" type="checkbox"/> «Труд».	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
ОО «Речевое развитие» Ценности: <input checked="" type="checkbox"/> «Культура», <input checked="" type="checkbox"/> «Красота».	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
ОО «Познавательное развитие» Ценности: <input checked="" type="checkbox"/> «Человек», <input checked="" type="checkbox"/> «Семья»,	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их

<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познание», ✓ «Родина» ✓ «Природа». 	<p>этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Красота», ✓ «Культура», ✓ «Человек», ✓ «Природа». 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>ОО «Физическое развитие»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Жизнь», ✓ «Здоровье». 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Таблица 15

Основная часть рабочей программы воспитания
Патриотическое направление работы

Ценности:Родина, природа.

Цель патриотического воспитания:воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Духовно-нравственное воспитание

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Социальновнаправленное воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- ✓ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- ✓ анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- ✓ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- ✓ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна

быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- ✓ организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- ✓ проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- ✓ разработка и реализация проектов;
- ✓ воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- ✓ обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- ✓ обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- ✓ организация коллективных проектов заботы и помощи;
- ✓ создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- ✓ использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- ✓ приобщение ребенка как культурным способом познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Физкультурно-оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровые формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- ✓ формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- ✓ формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- ✓ включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

- ✓ Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей(совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий,иобеспечениенесложныхусловийдлягармоничногофизическогоиэстетическогооразвитияребенка;
- ✓ Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ Формирование элементарных представлений об аэробике, физической культуре, здоровью и безопасного образа жизни;
- ✓ Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ Введение оздоровительных традиций в ДОО.

Трудовоенаправление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ✓ ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- ✓ познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием

трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- ✓ формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- ✓ демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- ✓ воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- ✓ предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- ✓ воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- ✓ формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- ✓ приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- ✓ проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- ✓ подготовка и реализации проектов;
- ✓ задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование и трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности:культура икрасота.

Цель этико-эстетического направления воспитания:формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражющуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности,держанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- ✓ умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- ✓ организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- ✓ воспитание культуры поведения.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса(опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценостному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сфера образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО

При проектировании развивающей предметно – пространственной среды (РППС) МБОУ «Новотимошкинская ООШ» учитывались:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБОУ;
- ✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса, и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС МБДОУ

должна обеспечивать возможность реализации различных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возраста детям, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 16

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

Таблица 17

Вид помещения. Функциональное использование	Примерное оснащение
Групповая комната: Сюжетно-ролевые игры. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой Ознакомление с историей, бытом, традициями татарского (русского, чувашского) народа.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская мебель для практической деятельности ✓ Ноутбук ✓ Книжный уголок. ✓ Уголок для изобразительной детской деятельности. ✓ Альбомы, цветные карандаши, краски, бросовый материал, предметы народно-прикладного искусства. ✓ Игровая зона. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека» ✓ Уголок природы

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Физкультурный уголок ✓ Конструкторы различных видов, строительный материал. ✓ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. ✓ Развивающие игры по математике, логике. ✓ Уголок познавательно – исследовательской деятельности ✓ Театрализованный уголок ✓ Уголок безопасности (ПДД) ✓ «Краеведческий уголок «Родной край - Татарстан»
Спальное помещение: Дневной сон. Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спальная мебель. ✓ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д. ✓ Шкафы для пособий
Раздевальная комната: информационно-просветительская работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Шкафчики для одежды ✓ Скамейки <p>Информационный уголок.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Выставки детского творчества. ✓ Наглядно-информационный материал для родителей.
Участки Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность Экспериментальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Прогулочные площадки для всех возрастных групп ✓ Игровое, функциональное оборудование ✓ Физкультурная площадка ✓ Цветники

Содержание уголков «Туган жирем Татарстан»

Содержание уголков «Туган жирем Татарстан»

Старшая группа (5-6 лет).

Татарская	Русская
Ознакомление с культурой народов Поволжья	
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). 2. Портрет Президента РФ и РТ (в папке).	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). 2. Портрет Президента РФ и РТ (в папке).

3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
5. Информационный и наглядныйматериал о столице РТ г. Казани.	5. Информационный и наглядныйматериал о столице РТ г. Казани.
6. Информационный и наглядныйматериал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).	6. Информационный и наглядныйматериал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
7. Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	7. Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
8. Портреты татарских писателей, их произведения Татарские народные сказки.	8. Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.	9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.
10. Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - оч яфрак - пион-чалмабаш, - шиповник – гөлҗимеш; - зигзаг – борма, Кружева – челтәрбаш; (Кожа, украшения, керамика, вышивка).	10. Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - оч яфрак - пион-чалмабаш, - шиповник – гөлҗимеш;
11. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	11. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюдце, кувшине и т. д.) 2. «Найди пару» (орнамент – домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4.«Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм.	

2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая.
 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультифильм»

На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <http://mon.tatarstan.ru/> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.

Таблица 18

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 19

«Физическое развитие»	<p>Методические пособия</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 – 7 лет». – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Тарасова Э.В. «Триста шестьдесят пять игр для дошколят». – Набережные Челны, 2009.</p> <p>Т.Г.Карпова “Формирование здорового образа жизни у дошкольников”,2015.</p> <p>электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Комплексы общеразвивающих упражнений.</p> <p>Комплексы упражнений на развитие дыхания.</p> <p>Комплексы оздоровительных мероприятий после сна</p> <p>Карточки «Расскажите детям о зимних видах спорта»;</p> <p>Физ.оборудование</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Ахмадиева Р.Ш. Воронина Е.Е. Минниханов Р.Н. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасности поведения на дорогах». – Казань: Издание ГУ «НЦБЖД», 2008.</p> <p>Минниханов Р.Н. «Зелёный огонёк – 2016: сборник материалов республиканского семинар – совещания по итогам смотра – конкурса среди воспитателей ДОО РТ по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма «Зелёный огонёк – 2016», Казань: Издание ГУ «НЦБЖД», 2016.</p> <p>Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативное развитию М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2017г.</p> <p>Шарипов Р. Правила Дорожного Движения в стихах» Казань 2011г.</p>

Загадки. Занимательно о правилах дорожного движения Казань. 2012г.
Азбука. Занимательно о правилах дорожного движения Казань. 2012г.
Романовой Е.А., Малюшкина А.Б. «Занятия по правилам дорожного движения» Москва 2008г.
К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.
М.:Мозаика- Синтез, 2017г.
Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет. М.:Мозаика-Синтез, 2016г.
Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» 2-5 лет. М.: «ВАКС» 2011г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Наглядно-дидактические пособия

Дидактические игры :«Транспорт», «Домино», «Правила дорожного движения», «Светофор», «Дорожные знаки», «Собери машину»; художественная литература по ПДД;
альбомы: «Дорожные знаки в картинках», «Дорожные знаки»,
Символика России и республики Татарстан; портреты президентов России и Татарстана; куклы в национальных костюмах; портрет Г.Тукая;
информационный и наглядный материал: «Родной посёлок - Аксубаево», «Казань», «Москва»;
Альбомы: «Деревья и кустарники», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Посуда», «Татарские национальные игры», «Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей»; «Орнаменты и узоры народов Татарстана»;
Дидактические игры: “Собери сказку”; “Кубики”, “Домино”, “Собери по цвету”
Полумаски; конусный театр;
Художественные произведения татарских писателей;
Комплект сюжетных картинок «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников»;
Комплект дорожных знаков;
Обучающие карточки «Правила дорожного движения»;
Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»;
Макет «Перекрёсток»;
Плакаты: «Правила дорожного движения»,
«Детская авто энциклопедия»;
Развивающие игры «Азбука безопасности»; «Дорожные знаки»; «Транспорт»;
«Викторина по правилам дорожного движения»;
Настольно – печатная игра «Лото. Дорожные знаки»; Пазлы.

«Речевое развитие».	<p>Методические пособия</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа». – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества». – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Ильчук Н.П., Гербова В.В. «Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет». – М.: АСТ, 1998.</p> <p>Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей «На поляне детства». Казань 2011г.</p> <p>Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4 – 7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p style="text-align: center;">электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Демонстрационный материал для занятий с детьми 5 – 7 лет «Звуки и буквы»;</p> <p>Плакат «Азбука»;</p> <p>Обучающая настольная игра «Учим буквы»;</p>
«Познавательное развитие»	<p>Методические пособия</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». - М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». - М.: старшая группа. Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Веракса Т.Е., Галимов О.Р. «Познавательно исследовательская деятельность дошкольников» Для детей с детьми 4-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада». - М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p style="text-align: center;">Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Наборы геометрических фигур, цифр; счётные палочки; математические счёты; матрешки; пирамидка.</p> <p>Дидактические игры: «Времена года». «Лото. Птицы», «Что где растёт?», .</p> <p>Альбомы: «Ягоды», «Осень», «Весна», «Зима», «Садовые цветы», «Дикие животные и их детёныши», «Домашние животные и их детёныши», «Кустарники», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Травы», «Перелётные и зимующие птицы», «Домашние птицы».</p> <p>Развивающие карточки «Цифры и фигуры»;</p> <p>Демонстрационный материал «Математика для детей 5 – 6 лет»;</p>

	<p>«Почитаем – посчитаем»; «Буквы. Цифры»; «Фигуры»; «Профессии»; «Весёлый счёт»; Настольная развивающая игра «Циферки»; «Математика»; «Что такое хорошо? Что такое плохо?»; Макеты «Овощи», «Фрукты»; Игрушки домашних и диких животных; Календарь природы.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Методические пособия М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» для работы с детьми 2 – 7 лет, М.: Мозаика- Синтез, 2018г. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». – М.: Мозаика – Синтез, 2014. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. Мозаика- Синтез, Москва, 2016г. Зарипова З.М. «Триз в ИЗО», Н.Челны.2017.</p> <p style="text-align: center;">электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Альбом «Сказочная гжель»; Альбом «Дымковская игрушка»; Альбом «Хохломская роспись»; Раскраски: «Жостовская роспись», «Матрёшки»; Трафареты: «Листья», «Насекомые», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты»; Техническая игра «Конструктор»; Лего – конструктор.</p>

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- Региональная образовательная программы дошкольного образования «Сөнеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова), Казань,2016;
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7лет, «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева[и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: М.: Речь, 2016
- Программа «Изучаем русский язык», С.М. Гаффарова, Г.З. Гарафеева Казань, 2012.
 - Коломийченко Л «Дорогою добра»

Таблица»20

<p>“Социально-коммуникативное развитие”</p> <p>“Речевое развитие”</p> <p>“Познавательное развитие”</p> <p>“Физическое развитие”</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <p>«Изучаем русский язык», С.М. Гаффарова, Г.З. Гарафеева Казань, 2012.</p> <p>К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011.</p> <p>Ибрагимова З.Г. “Шома бас”, Казань,2012.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аудио-приложение к учебно-методическому пособию «Шома бас», включающее 33 татарские танцевальные композиции, адаптированные для обучения детей от 3 до 7 лет; - DVD «Шома бас»видео приложение к методическому пособию по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям. <p>CD –диски:</p> <p>CD –диск «Бииләр итек-читекләр», «Пляшут наши сапожки».</p> <p>CD –диск «Африка хикмәтләре», «Африканские приключения».</p> <p>CD –диск «Сертотмас үрдәк», «Болтливая утка».</p> <p>CD –диск «Танцы народов Поволжья ».</p> <p>CD –диск аудио-китап «Татар әкиятләре», «Сказки на татарском языке».</p> <p>Аудио – приложение «Татарчасөйләшәбез»</p> <p>Методические пособия</p> <p>«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева[и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.</p> <p>Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2016.</p>
--	--

3.3 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности сугубого сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня старшая группа на холодный период

Таблица 21

№ п/ п		2 младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовитель ная подгруппа
1	Прием детей , игры, труд, утренняя гимнастика.	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55

3	Подготовка к занятиям,	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
4	Игры ,самостоятельная деятельность	9.00 9.40(чт,пт.)	9.00-9.40(чт.пт.)	9.00-9.40(чт.)	
5	Организованная образовательная деятельность	9.00-.15(пн.вт.ср)9.40-9.55 10.20-10.35(чт.пт.)	9.00-9.20(пн.вт.ср) 9.40-10.00 10.20-10.40(чт.пт.)	9.00-9.20(пн.вт.ср.пт)9.40-10.05 10.20-10.40(чт.)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
6	Второй завтрак	10.10	10.10	10.10	10.10
7	Игры	10.15-10.40(пн.вт.ср)	10.15-10.40(пн.вт.ср)	10.15-10.40(пн.вт.ср.пт)	
8	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40-12.20	10.50-12.20
9	Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.10-12.20	12.20-12.40	12.20-12.40
10	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.40-13.00	12.40-13.00
11	Спокойные игры.Подготовка ко сну,дневной сон	12.40-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
12	Постепенный подъём	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
13	Подготовка к полднику, полдник	15.10 -15.20	15.10 -15.20	15.10 -15.20	15.10 -15.20
14	Совместная и самостоятельная деятельность,игры, труд ,ООД	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-15.35 15.35 -16.00-ООД (пн,вт,пт)	15.20-16.00
15	Подготовка к прогулке .Прогулка.Уход детей домой.	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30

Режим дня старшего группан теплый период

Таблица 22

Режимные моменты	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.10	7.30 – 8.10	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.00 -8.06	8.00-8.06	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10– 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.06 – 8.30	8.06 – 8.30	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20– 8.50
Самостоятельная деятельность	8.30-9.00	8.30-9.00	8.50 – 9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 9.10	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00– 9.25	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка Второй завтрак	9.10 – 11.30 10.00	9.15- 11.45 10.00	9.20 – 12.15 10.00	9.25– 12.25 10.00	9.30- 12.35 10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.25 – 11.45	11.25–11.50	12.15–12.30	12.15–12.30	12.15–12.30
Подготовка к обеду,	11.45 – 12.05	11.45–12.05	12.30–12.50	12.30–12.50	12.30–12.50

обед					
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05 – 15.05	12.05–15.05	12.50–15.10	12.50–15.10	12.50–15.10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.05 – 15.15	15.05–15.15	15.10–15.15	15.10– 15.15	15.10–15.15
Усиленный полдник	15.30 -16.10	15.30–16.10	15.30–16.10	15.30– 16.10	15.30–16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	16.10 –16.30	16.10–16.30	16.10–16.30	16.10–16.30	16.10–16.30

В соответствии САНПИН 2.4.1.3049-13 Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5

часов.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

С детьми в возрасте 1-1,5 лет игры-занятия проводятся по подгруппам (2-4 человека), длительность игры-занятия - 6 минут. Детей в возрасте 1,5 до 2 лет можно объединить по 4-6 человек.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшой и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми второго года жизни осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении или физкультурном зале.

С детьми третьего года жизни 3 раза в неделю, в зимний период на участке не проводится.

От 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

Обучение родному татарскому языку, начинается со 2 группы раннего возраста (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей русскому языку 3 раза в неделю, 1 в первую половину дня в рамках образовательной деятельности и 2 в режимный момент (далее ООД).

В старшей и подготовительной к школе группах (с детьми 5-7 лет) группе 3 раза в неделю, допускается проведение третьей ООД во второй половине дня.

Кроме ООД по обучению детей русскому языку воспитатель по обучению детей русскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а также работу с педагогами и родителями.

В соответствии с СанПиНом в январе для воспитанников организуются недельные каникулы во время Новогодних праздников.

В летний период ООД не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д. (в соответствии с проектами, планами организации ЛОР).

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности.

Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима: холодный, теплый период.

Данный режим для каждого возраста рекомендован для четкого выполнения родителями в выходные дни.

**Сетка организованной образовательной деятельности
в старшей группе
на период с 1 сентября по 31 мая**

Таблица 23

Дни недели	Старшая подгруппа
Понедельник	1) 08:55-9:20 Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи/Русский язык 2) 09:45-10:10 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 3) 15:45-16:15 – Образовательная область «Физическое развитие» Физкультура
Вторник	1) 08:55-9:20 - Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП 2) 09:45-10:10- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 3)10:40-11:05- Образовательная область «Физическое развитие» Физкультура на прогулке
Среда	1) 08:55-9:20 Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи 2) 09:45-10:10 Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира 3) 15:45-16:10 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыка
Четверг	1) 09:45-10:10 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка 1-3 неделя Аппликация 2-4 неделя

	2) 15:45-16:10 Образовательная область «Физическое развитие» Физкультура
Пятница	1) 08:55-9:20 Образовательная область «Познавательное развитие» Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность 2) 09:45-10:10 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыка

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 24

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно в 8.10
Русский язык в игровой форме	понедельник, среда, пятница
Познавательно-исследовательская деятельность игровой форме	Четверг
Чувашский язык в игровой форме	Среда - вечером
Формирование основ безопасности в игровой форме	Понедельник
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Труд: в природе, КГН, самообслуживание, дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы состоит из планамероприятий по реализации направлений воспитания в ходе образовательного процесса и плана познавательных занятий.

Календарный план воспитательной работы содержит мероприятия по реализации:

- региональной программы «Сөенеч» – «Радость познания».
- Программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В.

Коломийченко

- Федеральный план воспитательной работы

Таблица 25

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь Общение	<p>«Не грусти, Алёнушка!». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Осень на опушке краски разводила». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Собираем природный материал». (Общение в ходе прогулки).</p> <p>«Мастерим игрушки и сочиняем сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Осень золотая в гости к нам пришла». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что означают пословицы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Так или не так». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы помогаем малышам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Формировать у детей отзывчивость.</p> <p>Приобщать детей к подготовке выставки детских работ.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Побуждать помогать взрослому в сборе природного материала.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать стремление выражать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Учить слушать собеседника, не перебивая его без надобности.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам; стремление быть полезным окружающим. Развивать желание в своих поступках следовать положительному примеру. Привлекать к посильному труду.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду в природе.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить договариваться,</p>

	<p>«Мы – будущие школьники». (Общение на прогулке).</p> <p>«Театр». (Сюжетно – ролевая игра).</p> <p>«Мы едем в общественном транспорте». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Если я потерялся». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Путешествие на лесную поляну». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как хорошо уметь играть». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы любим осень». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>планировать действия всех играющих. Развивать способность согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща.</p> <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, к участку детского сада. (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>
Сентябрь ЭРС	<p>Чтение Э.Шарифуллина «Хочу быть шофёром», пер. Е. Муравьёва</p> <p>Беседа «Культура и традиции татарского народа».</p> <p>Хороводная игра “Кэрия – Зэкэрия” (народная песня, пер. С.</p>	<p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как общечеловеческой ценности – любви к родному краю.</p> <p>Познакомить детей с ходом в татарском хороводе, формировать лёгкость в естественных движениях.</p>

	<p>Малышева).</p> <p>Беседа «История Татарстана. Символика: республиканский герб, флаг, гимн».</p> <p>Чтение А. Алиш «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой.</p> <p>Чтение «Глупый волк», пер. Р. Ахметова.</p> <p>Рисование «Кукла в национальном костюме».</p> <p>Татарская народная игра «Кто дальше бросит».</p> <p>Чтение Г. Тукай «Осень», пер. А. Ахметовой.</p> <p>Чтение Р. Валеева «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьёва.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом «Кубыз».</p> <p>Татарская народная игра «Займи место».</p> <p>Беседа «Страна, в которой мы живём».</p> <p>Татарская народная игра «Тимербай».</p> <p>Просмотр мультфильма по сказке А. Алиша «Два петуха».</p>	<p>Развивать чувство патриотизма.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Познакомить с музыкальным инструментом, учить узнавать звучание.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как общечеловеческой ценности – любви к родному краю.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Предоставить возможность смотреть мультфильмы и получать удовольствие при ограниченном владении языком.</p>
--	---	--

Сентябрь Дорогою добра	<p>Чем похожи мальчики и девочки. Дидактическая игра «Собери портрет».</p> <p>Подвижная игра «Замри».</p> <p>Просмотр слайдов и беседа по картинам В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера».</p> <p>Хоровод с девочками «А я по лугу».</p> <p>Настроения и чувства. «Рассматривание иллюстраций».</p> <p>Рисование «Моё настроение».</p>	<p>Учить собирать из частей фигурки человечков.</p> <p>Упражнять двигательную активность, развивать выдержку.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола.</p> <p>Формировать представления о различных эмоциональных состояниях.</p> <p>Формировать представления о различных эмоциональных состояниях в художественном изображении.</p>
------------------------------	---	--

Месяц	Тема	Задачи
Октябрь	<p>«Что мы знаем о профессии художника». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Можно ли ходить куда-либо без взрослых?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Зачем быть вежливым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Отчего бывает весело или грустно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых.</p> <p>Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Углублять представление детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>

	<p>«Мой дедушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Примите меня в игру». (Ситуативная беседа на прогулке).</p> <p>«Что сказала бы мама, если...». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я поссорился с другом». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Портрет моего друга». (Производственная деятельность (рисование)).</p> <p>Игра-инсценировка по сказке В.Волкова «Волшебник изумрудного города». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое дружба». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Не скажи, а покажи». «Игра на прогулке».</p> <p>Игра «Испорченный телефон». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебное яблоко». (Ситуативная беседа в ходе режимного момента).</p> <p>«Не обижайся на меня».</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща.</p> <p>Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Углублять представления ребёнка о себе в настоящем.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Развивать умение играть сообща. Учить выполнять правила игры.</p> <p>Закреплять формулы словесной вежливости (просьба, благодарность).</p> <p>Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости (извинение). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
--	---	--

	(Общение в ходе самостоятельной деятельности).	
Октябрь ЭРС	<p>Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Чтение сказки «Лиса, ёж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова.</p> <p>Чтение сказки «Зухра - йолдыз».</p> <p>Заучивание наизусть Г. Тукай «Наша семья».</p> <p>Лепка «Я слепил бәлеш».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Рисование «Украсим Айсылу платьице».</p> <p>Беседа «Старые виды ремёсел: плетение и ткачество».</p>	<p>Развивать самостоятельность, культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Учить эмоционально и выразительно передавать наизусть содержание небольших текстов татарских поэтов.</p> <p>Содействовать освоению техники лепки из целого куска.</p> <p>Развивать самостоятельность, культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента.</p> <p>Продолжать совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды.</p> <p>Развивать представления о средствах национальной культуры, побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.</p>
Октябрь ДД	<p>«О настоящих девочках».</p> <p>Рисование «Моя любимая сказочная героиня».</p> <p>Дидактическая игра «Из какой сказки герой?».</p> <p>«Интересы и мечты».</p> <p>Ситуативная беседа «Если бы у меня была волшебная палочка».</p> <p>Беседа «Интересы и мечты».</p> <p>«Об этикете».</p> <p>Беседа «Об этикете».</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о качествах девочек.</p> <p>Воспитывать интерес к сказкам.</p> <p>Развивать связную речь, воображение и фантазию.</p> <p>Формирование положительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.</p>

	<p>Игра «Будем вежливыми». Игра – соревнование «Кто больше назовёт вежливых слову».</p> <p>Чтение В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p>Дидактическая игра «Правильно – неправильно».</p>	<p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту.</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения; углубить знания детей о доброте, вежливости.</p> <p>Формировать представления о нормах и правилах в быту, повседневном общении, общественных местах.</p>
--	---	--

Месяц	Тема	Задачи
Ноябрь	<p>«Мы рисуем осень». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы дежурим» (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Научи куклу считать». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы придумывает сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о каше». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Кого можно назвать другом». (Беседа в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурных.</p> <p>Развивать интерес к школе, желание учиться.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение играть сообща.</p> <p>Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>

	<p>«Клубочек». (Игра на прогулке).</p> <p>«С кем я хотел бы дружить». (Индивидуальная беседа в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Ручей». (Игра на прогулке с участием детей младшей группы).</p> <p>«Весёлые ладошки». (Коллективное творчество в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Друг познаётся в беде». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебное зеркало». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Найди ошибки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы любим порядок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Какой сегодня день». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать умение сообща заниматься полезным делом.</p> <p>Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми и желание помогать друг другу.</p> <p>Вызывать желание поддерживать чистоту и порядок в группе.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения во время игры.</p> <p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p>
Ноябрь ЭРС	<p>Чтение сказки «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.</p> <p>Аппликация «Украшение полотенца».</p>	<p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Развивать интерес к искусству аппликации.</p>

	<p>Татарская народная игра «Займи место».</p> <p>Слушание гимна Татарстана.</p> <p>Беседа «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй».</p> <p>Чтение Ш. Валеев «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой.</p> <p>Слушание произведения Р. Яхина «Көз».</p> <p>Подвижная игра «Горшки продаём».</p> <p>Беседа «Как жили наши предки».</p> <p>Чтение Р. Миннурлинов «Люблю гостей», пер. С. Малышева.</p> <p>Заучивание наизусть А. Кари «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьёва.</p>	<p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан, развивать чувство патриотизма.</p> <p>Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Учить слушать музыкальное произведение, способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.</p> <p>Продолжать знакомить с татарскими подвижными играми, развивать ловкость.</p> <p>Продолжать знакомить детей с традициями, обычаями, обрядами наших предков.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Учить эмоционально и выразительно передавать наизусть содержание небольших текстов татарских поэтов.</p>
Ноябрь ДД	<p>«О красоте мужской и женской». Беседа «О красоте мужской и женской».</p> <p>Рассматривание картин В. Васнецова «Алёнушка», «Богатыри» и составление по ним рассказов.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».</p> <p>Рисование «Моя мама».</p> <p>«Настоящий мужчина».</p>	<p>Формировать представления о первоначальной внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, об особенностях их одежды.</p> <p>Воспитывать чувство восхищения гармонии внешней и внутренней красоты взрослых людей.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Закреплять умение рисовать портрет мамы.</p> <p>Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного</p>

<p>Беседа «Настоящий мужчина».</p> <p>Рисование «Мой папа».</p> <p>Дидактическая игра «Правильно – неправильно».</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о мужских качествах.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Спасатели». «Настоящая женщина»</p> <p>Дидактическая игра «Узнай, какое настроение».</p> <p>Дидактическая игра «Комplименты».</p> <p>Беседа «Настоящая женщина».</p> <p>Рисование «Самая любимая».</p> <p>Дидактическая игра «Подбери украшение».</p> <p>«Труд «мужской» и «женский». Рассматривание иллюстраций «Труд мужской и женский».</p> <p>Дидактическая игра «Угадай мою профессию».</p> <p>Чтение В. Маяковский «Кем быть?».</p> <p>Дидактическая игра «Назови мамину (папину) профессию».</p>	<p>поведения мужчин.</p> <p>Закреплять умение рисовать портрет папы.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формирование полоролевой социализации.</p> <p>Расширять знания детей о профессиях спасателей посредством игры.</p> <p>Формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности, навыков осознанного, безопасного поведения.</p> <p>Закреплять умение по выражению лица, мимике, жестов, определять настроение женщин.</p> <p>Учить детей называть добрые, ласковые слова.</p> <p>Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать фигуру женщины. Способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин.</p> <p>Формировать первоначальные представления о специфики труда мужчин и женщин.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Учить слушать художественное произведение.</p> <p>Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых.</p>
---	---

--	--	--

Месяц	Тема	Задачи
Декабрь	<p>«Сказочная Гжель». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы следопыты». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы делаем в детском саду». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о Москве». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое лёд». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Знакомим взрослого с правилами игры». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебное зеркало». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Нарядная ёлка». (Создание коллективного панно в ходе</p>	<p>Развивать умение замечать изменения в оформлении групповой комнаты, высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать умение сообща заниматься интересным делом.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить умение сообща получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать инициативу, организаторские особенности.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников.</p> <p>Развивать умение играть сообща; культуру речевого общения.</p>

	<p>самостоятельной деятельности). «Волшебные слова». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«О чём говорят дорожные знаки». (Дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Дай совет товарищу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я начинаю, ты продолжаешь». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Порадуем малышей ёлочными игрушками. (Ручной труд в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы в гостях у малышей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Можно – нельзя». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Закреплять умение выполнять установленные нормы поведения. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице.</p> <p>Формировать умение помогать друг другу, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать умение игра сообща.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p> <p>Развивать стремление выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых.</p>
Декабрь ЭРС	<p>Башкирская народная игра «Липкие пеньки».</p> <p>Беседа «Традиции и культура башкирского народа».</p> <p>Беседа «Достопримечательности</p>	<p>Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами.</p> <p>Знакомить с традициями и культурой башкирского народа.</p> <p>Познакомить детей с достопримечательностями столицы Башкортостан,</p>

	<p>столицы Башкортостан – Уфы».</p> <p>Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».</p> <p>Башкирская народная сказка «Алп - батыр».</p> <p>Слушание башкирских народных мелодий.</p> <p>Знакомство с башкирским музыкальным инструментом «Курай».</p> <p>Аппликация «Украшение башкирской национальной одежды».</p> <p>Башкирская народная игра «Юрта».</p> <p>Беседа «Как рубашка в поле выросла».</p> <p>Беседа «Гостеприимные башкиры».</p> <p>Чтение башкирской народной сказки «Сказка о Куре».</p> <p>Лепка «Путешествие в сказку» (Герои башкирских сказок).</p> <p>Рисование «Башкирский ковёр».</p>	<p>историческими памятниками, музеями.</p> <p>Продолжать знакомить со сказками народов Поволжья, обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературного произведения, обсуждении содержания сказки.</p> <p>Воспитывать желание слушать музыкальное произведение.</p> <p>Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами народов Поволжья.</p> <p>Совершенствовать технику декоративной аппликации на силуэтах одежды.</p> <p>Продолжать знакомить детей с играми народов Поволжья и их правилами.</p> <p>Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду.</p> <p>Расширять представления детей о средствах национальной культуры народов Башкортостана.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературного произведения, обсуждении содержания сказки.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить сказочных героев, передавая их характерные особенности.</p> <p>Привлекать детей к выполнению коллективной работы по мотивам башкирского прикладного искусства.</p>
Декабрь. ДД	<p>«Родственники».</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Моя семья».</p> <p>Беседа «Родственники».</p>	<p>Формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи.</p> <p>Формировать дифференцированные представления о семье, как совокупности людей разного возраста и пола, объединённых родовым началом.</p>

	<p>Заучивание стихотворения Я. Акима «Кто кому, кто?».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Моя семья».</p> <p>Рисование «Моя семья».</p> <p>«Семейные праздники». Беседа «Семейные праздники».</p> <p>Дидактическая игра «Подбери подарок».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Женский праздник».</p> <p>«Взаимоотношения и общение в семье». Беседа «Взаимоотношения в семье».</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о семье.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «В гости к бабушке».</p> <p>Заучивание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».</p> <p>«Дети и взрослые в детском саду». Беседа «Дети и взрослые в детском саду».</p> <p>Рисование «Мой друг».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Детский сад».</p>	<p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературного произведения.</p> <p>Подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам.</p> <p>Закреплять умение рисовать членов семьи.</p> <p>Формирование уважительного отношения к семейным традициям.</p> <p>Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках и подарках.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к семейным праздникам, актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье.</p> <p>Закрепить знания детей пословиц и поговорок о семье.</p> <p>Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье, актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературного произведения.</p> <p>Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость.</p> <p>.</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека</p> <p>Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду.</p>
--	---	---

	Дидактическая игра «Кому это нужно».	Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.
--	--------------------------------------	---

Месяц	Тема	Задачи
Январь	<p>«Рисунки А. Пахомова». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Поможем птицам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Почему бывает скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Всегда ли люди говорят правду». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Иван Иваныч Самовар». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Дружная семья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как можно изобразить зиму». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Братья и сёстры – мои друзья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Громко – тихо».</p>	<p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты, украшению её рисунками.</p> <p>Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своём рабочем месте.</p> <p>Воспитывать дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать желание помогать людям.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать доброжелательность.</p> <p>Воспитывать стремление играть сообща.</p>

	<p>(Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мальчики должны относиться к девочкам».</p> <p>(Беседа с мальчиками во время режимных моментов).</p> <p>«Как девочки должны относиться к мальчикам».</p> <p>(Беседа с девочками во время режимных моментов).</p> <p>«Почему нельзя драться».</p> <p>(Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).</p> <p>«Дружная страна».</p> <p>(Творчество детей в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое отзывчивость?».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Умелые руки».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками.</p> <p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Поощрять проявление такого качества, как отзывчивость. Учить заботиться о младших.</p>
Январь ЭРС	<p>Беседа «Традиции и культура русского народа».</p> <p>Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p>	<p>Развивать уважение и интерес к культуре и традициям, обычаям и нравам русского народа.</p> <p>Учить детей чётко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Упражнять в беге, продолжать формировать умение действовать быстро, развивать ловкость, внимание.</p>

	<p>Подвижная игра «Мы весёлые ребята».</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор».</p> <p>Словесно – дидактическая игра «Летает – не летает».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Лиса и кувшин».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</p> <p>Слушание колыбельных песен.</p> <p>Рисование «Косынка для куклы» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>Подвижная игра «Гори – гори ясно».</p> <p>Чтение сказки «Сивка – бурка».</p> <p>Рисование «Узор на полосе» (по мотивам городецкой росписи).</p> <p>Аппликация «Украшение кокошника для русской красавицы».</p>	<p>Развивать умение действовать по сигналу, перебегать с одной стороны на другую. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Учить выполнять действия по показу и образцу, развивать внимание, мышление.</p> <p>Развивать у детей слуховое внимание, воспитывать выдержку.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Воспитывать любовь к музыкальным произведениям.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования по мотивам дымковской росписи.</p> <p>Учить детей чётко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования по мотивам городецкой росписи.</p> <p>Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги разных силуэтов.</p>
Январь. ДД	<p>«История развития человека».</p> <p>Беседа «История развития человека».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья».</p> <p>Чтение Е. Пермяк «Мамина работа».</p>	<p>Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл</p>

	<p>«Жилище человека». Беседа по иллюстрациям, отражающим специфику жилища в разные исторические эпохи.</p> <p>Организация опытов с глиной, камнем, деревом.</p> <p>Составление описательных рассказов «Разные жилища».</p> <p>«Развитие труда человека». Беседа «Труд человека».</p> <p>Экскурсия в прачечную.</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о труде.</p> <p>Ручной труд «Красивый коврик».</p>	<p>произведения.</p> <p>Уточнять представления о последовательности этапов жизни человека.</p> <p>Изучить различные свойства строительных материалов.</p> <p>Формировать связную речь, уметь рассказать о жилищах человека.</p> <p>Формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времён и до настоящего времени.</p> <p>Формирование положительного отношения к результатам труда человека.</p> <p>Помочь изучить пословицы и поговорки о труде.</p> <p>Совершенствовать технику плетения, воспитывать аккуратность в работе.</p>
--	--	---

Месяц	Тема	Задачи
Февраль	<p>«Мы сажаем томаты». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы играем в библиотеку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Если я потерялся». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мой друг неправ. Как сообщить ему</p>	<p>Приобщать к доступным видам трудовой деятельности.</p> <p>Учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии литературного произведения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, адрес, телефон.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.</p>

	<p>об этом?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Хорошо ли быть жадным?». (Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).</p> <p>«Чем можно порадовать своих близких?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Где я был с родителями». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Коллективное рисование иллюстраций к сказкам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я прививок не боюсь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Письмо заболевшему другу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Доброта и жадность». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы любим, трудиться все вместе». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p> <p>Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать умение сообща заниматься общим делом.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать умение выражать своё отношение к окружающему. Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудиться сообща. Привлекать к созданию построек из снега.</p>
Февраль ЭРС	Подвижная игра «Золотые ворота».	Развивать умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.

	<p>Беседа «Русские народные промыслы».</p> <p>Дидактическая игра «Русское лото».</p> <p>Словесно – дидактическая игра «Закончи пословицу».</p> <p>Пение «Андрей – воробей».</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом «Трещётка».</p> <p>Рисование «Голубое чудо Гжели».</p> <p>Лепка «Сказочная птица» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>Беседа «О названиях улиц, на которых живут дети».</p> <p>Подвижная игра «Серый волк».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Чтение сказки «Саран и Юмарт».</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун».</p> <p>Беседа «Они защищали наше Отечество».</p> <p>Чтение Р. Миннуллин «Стую на посту».</p>	<p>Формировать представления о русских народных промыслах.</p> <p>Развивать мышление, самостоятельность.</p> <p>Обогащать запас литературных впечатлений от произведения устного народного творчества.</p> <p>Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.</p> <p>Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования по мотивам гжельской росписи.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить дымковские игрушки, передавать их характерные особенности.</p> <p>Познакомить с происхождением названий улиц родного посёлка.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами.</p> <p>Воспитывать патриотизм, уважение к воинам, защищавшим нашу Родину».</p> <p>Учить слушать стихотворение.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования.</p>
--	--	---

	Рисование «Украшение фартука».	
Февраль ДД	<p>«Развитие транспорта». Беседа «Машины на службе человека».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Виды транспорта».</p> <p>Рисование «Разные виды транспорта».</p> <p>Строительная игра «Пароход».</p> <p>Дидактическая игра «Едет, плавает, летает».</p> <p>«Этикет, его история». Беседа «Вежливая улица».</p> <p>Чтение В. Осеевой «Просто старушка».</p> <p>Дидактическая игра «Что здесь не так».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Театр».</p> <p>«Родословная». Беседа «Что означают наши имена и фамилии».</p> <p>Чтение Я. Акима «Моя родня».</p> <p>Рисование «Моя семья».</p> <p>«История возникновения города». Беседа «История нашего посёлка».</p>	<p>Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт).</p> <p>Уточнять представления о развитии человеческой цивилизации.</p> <p>Совершенствовать технику рисования различных видов транспорта.</p> <p>Развивать воображение и фантазию.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил дорожного движения.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе.</p> <p>Уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения.</p> <p>Формировать способы практического полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Конкретизировать представления детей о происхождении имён.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе.</p> <p>Совершенствовать технику рисования.</p> <p>Формирование положительного отношения к истории родного посёлка.</p> <p>Воспитывать чувство признательности и любви к родному посёлку.</p>

	<p>Рассматривание альбома «Аксубаево».</p> <p>Конструирование «Улица».</p>	<p>Формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности.</p>
--	--	---

Месяц	Тема	Задачи
Март	<p>«Берегите труд других». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Подарим мамам цветы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Моя бабушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Домовята». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы встречаем гостей». (Сюжетно – ролевая игра в ходе</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к труду других людей.</p> <p>Воспитывать стремление доставлять радость близких, внимательное отношение к ним.</p> <p>Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу.</p>

	<p>самостоятельной деятельности).</p> <p>«Бабушкин помощник». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Обсуждение правил игры». (Общение на прогулке).</p> <p>«Когда я вырасту, то...». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я сержусь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как делают книги». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Хорошие поступки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы растём бережливыми». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Надо, надо умываться по утрам и вечерам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к своим родителям.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игры.</p> <p>Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Закреплять привычку следить за опрятностью одежды.</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p>
Март ЭРС	Чтение А. Хасанов “Мама сказала”, пер. З. Зарифуллина.	Вызывать интерес к художественной литературе.

	<p>Заучивание наизусть Р. Валеева “Поздравляю тебя, мама”, пер. Р. Валеева.</p> <p>Лепка “Любимые герои произведений М. Джалиля.</p> <p>Чтение чувашской народной сказки “Вот будет здорово!”.</p> <p>Чувашская подвижная народная игра “Хищник в море”.</p> <p>Беседа “Традиции и культура чувашского народа”.</p> <p>Чувашская народная игра “Тили – рам”.</p> <p>Чтение чувашской народной сказки “Почему сосна и ель вечно зелёные”.</p> <p>Знакомство с национальным музыкальным инструментом “Сарпай – волынка”.</p> <p>Чувашская народная игра “Рыбки”.</p> <p>Чтение чувашской народной сказки “Красавица Плаги”.</p> <p>Лепка “Чувашское национальное блюдо – хуплу”.</p> <p>Чувашская народная игра “Сирелер” – (Расходитесь).</p> <p>Чтение чувашской сказки</p>	<p>Учить эмоционально передавать содержание небольших поэтических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов.</p> <p>Учить детей лепить, создавая несложные сюжеты и выразительные образы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями народов Поволжья.</p> <p>Развивать двигательную активность, ловкость, умение играть, соблюдая правила игры.</p> <p>Знакомить детей с традициями и культурой, обрядами и нравами чувашского народа.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами чувашских народных игр, развивать ловкость.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе.</p> <p>Продолжать знакомить с музыкальными инструментами.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами чувашских народных игр, развивать ловкость.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе.</p> <p>Познакомить детей с национальным блюдом чувашского народа, показать приёмы лепки.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами чувашских народных игр, развивать ловкость.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе.</p>
--	---	---

	“Приметливый портной”.	
Март ДД	<p>«Названия городов и улиц». Беседа «Улицы нашего посёлка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Наш посёлок».</p> <p>Рисование «Праздник в посёлке».</p> <p>Составление рассказа «Моя улица».</p> <p>«Достопримечательности». Беседа «Достопримечательности посёлка».</p> <p>Экскурсия «Исторические памятники нашего села».</p> <p>Рисование «Самое красивое здание нашего посёлка».</p> <p>«История России». Рассматривание иллюстраций «Древняя Русь».</p> <p>Конструирование «Крепость».</p> <p>Дидактическая игра «Собери воина в поход».</p> <p>Подвижная игра «Стрелок».</p> <p>«Защитники Отечества». Беседа «Защитники Отечества».</p> <p>Рисование «Доспехи русских воинов».</p> <p>Чтение былин.</p>	<p>Конкретизировать представления детей о происхождении родного посёлка, его улиц.</p> <p>Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории посёлка.</p> <p>Учить детей рисовать, создавая несложные сюжеты и выразительные образы.</p> <p>Развивать связную речь, формировать способы практического применения полученной информации в речевой деятельности.</p> <p>Систематизировать знания детей о достопримечательностях, улицах, людях разных национальностей, живущих в посёлке, природе родного края.</p> <p>Формирование положительного отношения к достопримечательностям родного села.</p> <p>Учить детей рисовать красивое здание.</p> <p>Формировать первоначальные представления об истории возникновения Руси, о народах, населявших её в прошлом.</p> <p>Развивать конструктивные способности, фантазию.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Развивать двигательную активность, ловкость.</p> <p>Способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества.</p> <p>Учить детей рисовать доспехи русских воинов.</p> <p>Вызывать интерес к художественной литературе.</p>

Месяц	Тема	Задачи
Апрель	<p>«Мы играем с Богородскими игрушками». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Моя любимая игрушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы помогаем взрослым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Чему нас научила сказка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Чудесный мешочек». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Море волнуется». (Игра на прогулке).</p> <p>«Назови время года и месяц своего рождения». (Игра на прогулке).</p> <p>«У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу». (Ситуативные беседы в ходе подготовки к прогулке).</p> <p>«Цветик – семицветик». (Игра на прогулке).</p> <p>«Бобик и Барбос в гостях у детей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать умение оценивать свои поступки.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой, использовать рисунки для её оформления.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать свободное общение со сверстниками.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Расширять представления детей о членах их семей.</p> <p>Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление совершать хорошие поступки.</p>

	<p>«Когда папа был маленьким». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Чуткость и равнодушие». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Семейные фотографии». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Вместе тесно, а врозь скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Углублять представления детей о семье.</p> <p>Закреплять знание имён и отчеств родителей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Формировать умение договариваться, помогать друг другу.</p>
Апрель ЭРС	<p>Подвижная игра «Спутанные кони».</p> <p>Беседа «Знаменитые наши земляки».</p> <p>Слушание «Вальс», муз. С. Сайдашева.</p> <p>Чтение сказки «Кто сильней?».</p> <p>Беседа «Витамины нашего края укрепляют организм».</p> <p>Аппликация «Ичиги для мамы».</p> <p>Чтение сказки «Старик и лиса».</p> <p>Чтение А. Алиш «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной.</p> <p>Лепка «Путешествие по сказочной стране» (Герои произведений Г. Тукая).</p>	<p>Развивать двигательную активность, ловкость, быстроту.</p> <p>Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся земляков.</p> <p>Приучать детей к музыкальному искусству.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края.</p> <p>Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на силуэт одежды разных узоров.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить героев произведения, передавать их характерные особенности.</p>
Апрель	«Устройство и украшение жилища».	Воспитывать интерес к жилищу русского человека, его убранству, посуде.

ДД	<p>Рассматривание старинной и современной посуды.</p> <p>Беседа «Устройство и украшение жилища».</p> <p>Разучивание загадок, пословиц и поговорок о трудолюбии, красоте.</p> <p>Декоративное рисование «Украсим колыбель».</p> <p>Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p> <p>«Подворье».</p> <p>Беседа «Русское подворье».</p> <p>Лепка «Птичий двор».</p> <p>Разучивание загадок, пословиц и поговорок о домашних животных.</p> <p>Дидактическая игра «Кто живёт в хлеву?».</p> <p>«Культура земледелия».</p> <p>Беседа «Как получают хлеб».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде хлеборобов, овощеводов.</p> <p>Лепка «Угощение для гостей».</p> <p>Дидактическая игра «Лото «Овощи – фрукты».</p> <p>«Ремесло и рукоделие».</p>	<p>Систематизировать знания детей о назначении избы, её убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта.</p> <p>Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение украшать силуэт колыбели.</p> <p>Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость.</p> <p>Формировать дифференцированные представления о функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить домашних животных, птиц; передавать их характерные особенности.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой деятельности.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формирование бережного и уважительного отношения к результатам земледельческого труда, к труду земледельцев и к хлебу.</p> <p>Формировать дифференцированные представления о традиционном труде русских людей.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить овощи, фрукты и хлебобулочные изделия.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле,</p>
----	--	--

	<p>Беседа «Народные умельцы».</p> <p>Рассматривание изделий мастеров рукоделия.</p> <p>Просмотр фильма о народном ткацком ремесле.</p> <p>Лепка посуды.</p> <p>Народная игра «Горшки».</p>	<p>изготовлении и украшении одежды).</p> <p>Способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукоделию русского народа.</p> <p>Формирование основ уважительного отношения к результатам труда ткачей.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить посуду.</p> <p>Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость.</p>
--	--	---

Месяц	Тема	Задачи
Май	<p>«Выставка картин». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Бережём природу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое трудолюбие». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Очень важно думать о других». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Добрый и злой огонь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Узнай друзей по фотографии». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Привлекать к участию в подготовке выставки.</p> <p>Развивать стремление выражать стремление к окружающему.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае пожара звонят по телефону «101».</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление</p>

	<p>«Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мои выходные дни». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как правильно вести себя в лесу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы идём смотреть представление». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Расскажи родителям о правилах дорожного движения». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы дружные ребята». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы не дружим с леню». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы хотим всё знать». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседника, не перебивая его.</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания, умение аккуратно одеваться и раздеваться.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к лени..</p>
Май ЭРС	<p>Беседа «Татарская вышивка».</p> <p>Заучивание наизусть Х. Халимов «С</p>	<p>Продолжать знакомить детей с татарским орнаментом, вышивкой.</p> <p>Учить эмоционально, передавать содержание небольших поэтических текстов,</p>

	<p>добрый утром!».</p> <p>Подвижная игра “Тюбетейка”.</p> <p>Рисование “Магазин национальных промыслов”.</p> <p>Беседа “Край мой – Татарстан”.</p> <p>Лепка “Страна фантазий” (Полюбившиеся герои сказок народов Поволжья).</p> <p>Чтение Б. Рахмат “На сабантуе”.</p>	<p>выразительно читать стихи татарских поэтов.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами татарских народных игр.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными промыслами, закреплять приёмы рисования.</p> <p>Формировать представления о том, что Татарстан – многонациональная республика.</p> <p>Учить детей лепить, создавая несложные сюжеты и выразительные образы полюбившихся героев сказок народов Поволжья.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p>
Май ДД	<p>«Одежда русского человека».</p> <p>Беседа «История русской одежды».</p> <p>Рисование «Украсим сарафан».</p> <p>Разучивание пословиц, поговорок, загадок о предметах одежды, орудиях труда.</p> <p>Русская народная игра «Узелок».</p> <p>Дидактическая игра «Наряди матрёшку».</p> <p>«Человек и природа».</p> <p>Литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества».</p> <p>Разучивание пословиц, поговорок и примет о природе.</p>	<p>Систематизировать знания детей о национальной одежде (мужской и женской, праздничной и будничной), особенностях её украшения.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными украшениями, закреплять приёмы рисования.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой деятельности.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами народных игр, развивать двигательную активность.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы.</p> <p>Формировать бережное отношение к природе.</p>

	<p>Рисование «Ягоды в лукошке».</p> <p>Ручной труд «Композиция из природного материала».</p> <p>Дидактическая игра «Съедобное и несъедобное».</p> <p>«Русское народное творчество». Беседа «Декоративно – прикладное искусство русского народа».</p> <p>Рассматривание картины В. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Рисование «Дымковские игрушки».</p> <p>Рисование «Золотая хохлома».</p> <p>Игра на народных музыкальных инструментах.</p> <p>«Праздники русского народа». Беседа «Праздники народного календаря».</p> <p>Рисование «Пасхальное яйцо».</p> <p>Народная игра «Карусель».</p>	<p>Закреплять приёмы рисования ягод.</p> <p>Развивать воображение и фантазию.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.</p> <p>Воспитывать интерес к произведениям русского народного творчества.</p> <p>Закреплять приёмы рисования дымковской росписи.</p> <p>Закреплять приёмы рисования хохломской росписи.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в музыкальной деятельности.</p> <p>Формирование положительного отношения к традициям и праздникам русского народа.</p> <p>Закрепить приёмы раскрашивания пасхального яйца.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами народных игр, развивать двигательную активность.</p>
--	---	---

3.5 Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующем чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Выделен блок (общая тема), разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется одна-две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование Интегрируемые образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,
«Художественно-эстетическое развитие

Общая тема на период 1 сентября – 8 сентября «НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ»

Таблица 26

Даты*	Темы.	Основная часть			Вариативная часть	
		Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Этнокультурное региональное составляющее	Итоговое мероприятие
1	2	3	4	5	6	7
0109.- 08.09.	Безопасность.	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Цели: формирование навыков безопасного поведения на дорогах. Целевые ориентиры -- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся заряженными миличного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном природном мире; – формировать умение у детей свободно ориентироваться на дороге; – закреплять знания о видах транспорта: наземном, воздушном, водном; – закреплять правила поведения в общественном транспорте.	Игровая. Дидактические игры: «Транспорт», «Это я, это я, это все мои друзья», «Собери знак»; сюжетно-ролевые игры: «Улица», «Я водитель». Двигательная. Подвижные игры: «Машины», «Воробы и автомобиль», «Красный, жёлтый, зелёный», «Светофор и пешеходы». Изобразительная. Рисование: «Картина про лето», «Грузовая машина». Лепка «Грибы». Коммуникативная. Беседы: «Что есть на нашей улице», «Правила общения с опасными предметами». Развитие речи: Мы воспитанники старшей группы»; Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...». Беседа по ПДД «Мой микрорайон». Элементарная трудовая деятельность.	Чтение Э.Шарифуллина «Хочу быть шофером», пер Е.Муравьёва Беседа «Культура и традиции татарского народа». Хороводная «Кэрия-Зэкэрия» (народная песня пер. С.Малышева)	Вечер загадок о ПДД.

				<p>Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская.</p> <p>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Предметы, облегчающие труд человека».</p> <p>Игровые упражнения: «Мальвина учит Буратино», «Сосчитай фигуры», «Дорисуй недостающую фигуру», «Поможем Буратино разложить картинки»;</p> <p>ПИД «Наоборот»;</p> <p>Решение проблемной ситуации «Бабушка не может перейти улицу»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций транспорта.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Дома».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение: И.Серебряков «Улица, где все спешат»; Н.Носов «Автомобиль»; Г. Георгиев «Светофор», Михалков «Три чудесных цвета».</p>		
--	--	--	--	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 11–29 СЕНТЯБРЯ «ОСЕНЬ»

1	2	3	4	5	6	7
11.09- 15.09.	«Труд людей осенью».	«Физическое развитие», «Художественно	Цели : расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными	Игровая. Театрализованная игра-ситуация «Соберемся вечерком»; Сюжетно-ролевые игры: «Магазин «Овощи-фрукты», «Хлеборобы», «Трактористы».	Беседа «История Татарстана. Символика	Развлечение «Праздник урожая».

		<p>-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>профессиями; закреплять знания о правилах поведения в природе</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками разных видах повседневного и ручного труда; – игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый 	<p>Дидактические игры: «Кто, что делает», «Кто выращивает хлеб?»; настольно-печатная игра «Собери картинку».</p> <p>Двигательная. Игра малой подвижности «У кого мяч?»; упражнение «Достань до предмета»; подвижная игра «Собери колоски в стог», Пальчиковая игра «Хлебушек».</p> <p>Изобразительная. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»; Рисование: «Знакомство с акварелью», «Космейя». Рассматривание картины И.Шишкина «Рожь». Рисование трафаретом овощи, фрукты.</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Труд людей на огородах и полях», «Сельскохозяйственный труд осенью». Игры на развитие звуковой культуры речи (звуки [з] – [с]): «Магазин инструментов», «У кого какой предмет?» Пересказ сказки «Заяц-хвастун»; Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-С. Беседа по ОБЖ «Экскурсия в пожарную часть».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Занятие по экологии «Насекомые»;</p>	<p>Республики -герб, флаг, гимн».</p> <p>Чтение А.Алиш «Чем занимаются люди» (пер. Г.Каримовой).</p> <p>Чтение «Глупый волк» (пер. Р.Ахметова)</p> <p>.</p> <p>Рисование «Кукла в национальном костюме».</p> <p>Татарская народная игра «Кто дальше бросит».</p>
--	--	--	--	--	--

			интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре	Игровые упражнения: «Отсчитай столько же», «Раскрась столько же», «Завяжем куклам бантики», «Правильно пойдёшь, клад найдёшь»; ПИД «Большой – маленький». Ситуативный разговор «Зачем нужен человеку хлеб». Опыт «Проращивание семян ржи». Презентация «Как выращивают хлеб». Конструктивно-модельная деятельность. Из природного материала: «Птица». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение: В.Куприн «Отцовское поле», русская народная сказка «Колосок», Дацкевич «От зерна до урожая», А.Мусатов «Кто в поле главный».		
18.09.- 22.09.	Времена года	«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы Целевые ориентиры: ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся зарядами яркого опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет	Игровая. Театрализованная игра-ситуация «В рощу к березкам» Дидактические игры: «Вершки-корешки», «Какое время года?». Сюжетно-ролевая игра «Едем, едем в лес осенний». Двигательная. Подвижная игра «Фигуры», эстафета «Кто быстрее соберёт урожай». Изобразительная. Рисование: «Укрась платочек ромашками», «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин».	Чтение Г.Тукай «Осень» (отрывок, пер.А.Ахметовой). Чтение Р.Валеева “Тюбетейка и калфак” (пер. Е.Муравьёва)	Выставка детских рисунков «Краски осени». Знакомство

		<p>представления о социальном, предметном и природном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляют эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляют устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – может сочинять оригинальные, последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым 	<p>Коммуникативная. Беседы: «Осень наступила», «Что нам осень принесла». Развитие речи: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени; заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Д/и по ПДД «Поставь дорожный знак».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Моя семья»; Игровые упражнения: «Поручение», «Построим лесенку для матрёшки», «Когда это было?»; ПИД «Превращение»; Рассматривание сюжетной картины «Осенний день», составление рассказов по ней. Ситуативная беседа «Почему нельзя жечь сухие листья».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Машины».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»; слушание отрывков стихотворений И. Бунина «Лес, точно терем расписной...», А. К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...».</p>	<p>с музыкальным инструментом «Кубыз».</p> <p>Татарская народная игра «Займи место».</p> <p>Слушание «Уммегульсум» (тат. нар. мелодия в обработке Ф. Фаизовой)</p>	
--	--	--	--	---	--

25.09.- 29.09.	Осенняя пора – «Очей очарованье »	«Физическое развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально- коммуникативное развитие»	Ц е л и : дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; расширять представления о неживой природе. Целевые ориентиры: -- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, уважает и воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада, Родины.; – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице	Игровая. Игра-ситуация «Песенка для воробья»; Дидактические игры: «Найди дом для животного», «Хорошо – плохо», «Загадки о явлениях природы». Сюжетно-ролевые игры: «Кругосветное путешествие», «Идём в гости в лес». Двигательная. Подвижная игра «Мы – веселые ребята»; игровое упражнение «Передай мяч». Изобразительная. Рисование: «Осенний лес», «Идет дождь»; Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»; Коммуникативная. Развитие речи: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказа по ней; Весёлые рассказы Н. Носова; Чтение по ОБЖ Б. Житков «Пожар». Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Соберём игрушки для куклы», «Не ошибись», эстафета «Кто быстрее», Дидактическая игра «Весёлый круг»; Занятие по экологии «Овощи и фрукты на	Чтение татарский фольклор «Как Таз рассказывал падишаху небылицу». Татарская народная игра «Тимербай». Просмотр мультфильм по сказке А.Алиша «Два петуха».	Экологический КВН «В союзе с природой».

				<p>нашем столе»; ПИД «Схема превращения».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Медведь».</p> <p>Музыкальная. Разучивание песни «Листья золотые», муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение А.Усачёв «Мусорная фантазия», В.Орлова «Дом под крышей голубой»,Л.Квитко «Наша кормилица Земля».</p>		
--	--	--	--	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 01 ОКТЯБРЯ – 11 ОКТЯБРЯ «Я ВЫРАСТУ ЗДОРОВЫМ»

1	2	3	4	5	6	7
0210-06.10	«Хочу быть здоровым»	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Ц е л и : расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку</p> <p>Целевые ориентиры: -- ребенок владеет основнымис пособами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья издор</p>	<p>Игровая. Игра «Назови вкусные слова»; Дидактические игры: «Правильно – неправильно», «Части тела», «Что полезнее», «Что сначала, что потом». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «На стадионе», Мы спортсмены».</p> <p>Двигательная. Подвижные игры «Не попадись!», «Самолёты», «День – ночь».</p> <p>Изобразительная. Рисование: «Что ты больше всего любишь рисовать», «Чебурашка»; Лепка «Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Что такое</p>	<p>Слушание музыки «Осень».</p> <p>Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Чтение сказки «Лиса, ёж и ежиха», пер. Л.Замалетдинова.</p>	<p>Физкультурный досуг «Весёлые старты».</p>

		<p>овья окружающих людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; – знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; – имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; – начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста 	<p>здравье?», «О ценности здорового образа жизни».</p> <p>Развитие речи: Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»;</p> <p>Учимся вежливости.</p> <p>Беседа по ПДД «Транспорт вокруг нас».</p> <p>Разучивание пословиц и поговорок про здоровье.</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Учись считать», «Исправь ошибку», «Не ошибись»;</p> <p>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Что предмет расскажет о себе»;</p> <p>ПИД «Лёд – вода».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Самолёты, вертолёты».</p> <p>Музыкальная. Песенная импровизация «Я на лошади скачу», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Слушание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром», И. Семёнов «Как стать Неболейкой», Д. Орлов «Как СТОбед решил убить</p>	
--	--	--	---	--

				микробов, а заболел сам».		
0910-13.10.	«Мои родители».	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Целевые ориентиры: -- ребенок, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; — эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослых пользуется вежливыми словами; — знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей; — знает, где работают родители, как важен для общества их труд;	<p>Игровая. Дидактические игры: «Кто кому кем приходится», «Какие слова ты скажешь родным?», «Кем быть?», «Родственные отношения».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Наша дружная семья», «Семья», «День рожденье у куклы Кати».</p> <p>Двигательная. Игры малой подвижности «День-ночь»; игровое упражнение «Найди свой цвет».</p> <p>Изобразительная. Рисование: «Весёлые игрушки», «Девочка в нарядном платье» Аппликация «Наш любимый мишканего друзья».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Бабушка рядом с дедушкой», «Кем работают твои родители?», «Добрые дела осенью». Развитие речи: «Обучение рассказыванию: описание кукол». Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц. По ОБЖ пересказ Л. Толстого «Пожарные собаки» или «Пожар».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Считаем дальше»,</p>	Чтение сказки «Зухрайолдыз». Заучивание наизусть Г.Тукай «Наша семья».	Стенгазета «Мама, папа, я – счастливая семья».

			<ul style="list-style-type: none"> – знает семейные праздники; – имеет постоянные обязанности по дому; – проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками 	<p>«Разложи дощечки в ряд», дидактическая игра «Кто, где стоит»; Занятие по экологии «Растения в нашем уголке природы»; ПИД «Морозко». Знакомство с пословицами о семье.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из природного материала: «Домашние птицы».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. В.Белов «Мамина дочка», Я.Аким «Мама».</p>		
--	--	--	--	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 14 ОКТЯБРЯ – 8 НОЯБРЯ «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА»

1	2	3	4	5	6	7
16.10- 20.10.	«Родная страна».	<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»,</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Ц е л и : расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней; знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна; рассказать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.</p>	<p>Игровая. Театрализованная ситуация «Прокатимся на поезде»; Дидактическая игра с мячом «Назови свой адрес»; «Исправь ошибку». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Супермаркет», «Больница».</p> <p>Двигательная. Подвижная игра «Кто дальше прыгнет».</p> <p>Изобразительная. Рисование: Декоративное рисование «Дымковская слобода», «Бабочки, которых я видел(а) летом» (нетрадиционное рисование); Рисование «Флаг России». Лепка «Красивые птички».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Наша Родина – Россия», «Родная страна», «Мой посёлок».</p>	<p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Рисование «Украсим Айсулу платьице».</p>	<p>Выставка рисунков «Моя Родина – Россия».</p>

		<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; – знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; – имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; – способен конструировать по собственному замыслу; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. 	<p>Развитие речи: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней; лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Д/и по ПДД «Улица города».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «О дружбе и друзьях»; Игровые упражнения: «Собираем урожай овощей», «Посадим ёлочки в ряд», «Разложи по порядку», «Назови соседей»; ПИД «Твёрдое – жидкое». Знакомство с пословицами о Родине.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Коробочка».</p> <p>Музыкальная. Слушание песни на сл. М. Матусовского «С чего начинается Родина».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Стихотворение «Что мы Родиной зовём», Б.Житков “Что я видел”, М.Исаковский “Поезжай за моря-океаны”.</p>	
--	--	---	--	--

22.10- 26.10.	«Москва – столица нашей Родины».	<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Ц е л и : рассказать о том, что Москва – главный город России, столица нашей Родины</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; – способен конструировать по собственному замыслу; – знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная 	<p>Игровая. Театрализованная игра-ситуация «Зачем ходят в театр?»;</p> <p>Дидактические игры: «Узнай флаг», «Собери флаг своей страны».</p> <p>Двигательная. Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>Изобразительная. Рисование: «Знакомство с городецкой росписью», «Городецкая роспись»;</p> <p>Аппликация «Машины едут по улице».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Знакомство со столицей», «Москва – мать всем городам русским».</p> <p>Развитие речи: Учимся быть вежливыми.</p> <p>Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»;</p> <p>Литературный калейдоскоп.</p> <p>Беседа по ОБЖ «Познакомить с телефоном «01».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно исследовательская. Игровые упражнения: «Отсчитай столько же», «Правильно пойдёшь, клад найдёшь»;</p> <p>Занятие по экологии «Корова и коза – домашние животные»;</p> <p>ПИД «Снегурочка».</p> <p>Рассматривание альбома «Москва – столица нашей Родины».</p>	<p>Беседа «Старые виды ремёсел: плетение и ткачество».</p>	<p>Просмотр презентации «Столица России».</p>
------------------	----------------------------------	--	--	--	--	---

			многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; – имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна	Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Роботы». Восприятие художественной литературы и фольклора. И.Токмакова «Красная площадь», Ю.Левчук «Москва».		
29.10-09.11.	«Татарстан».	«Физическое развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: расширять представления детей о родном Татарстане, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории Татарстана; воспитывать чувство гордости, любви к Татарстану; знакомить с историей, гербом, флагом, мелодией гимна; рассказать о людях, прославивших Татарстан. Целевые ориентиры: -- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; – знает, что Татарстан – огромная многонациональная страна; что Казань – столица Татарстана; – имеет представление о	Игровая. Дидактическая игра «Собери флаг». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь». Двигательная. Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Кто первый», «Гуси-лебеди». Изобразительная. Рисование: «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы», «Автобус, украшенный флагами», «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»; Лепка «Козлик». Коммуникативная. Беседы: «Моя республика», «В какой республике ты живёшь?», «Какие знаете татарские народные праздники?». Развитие речи: Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Рассказывание по картине». Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Беседа по ПДД «Светофор. Регулируемый перекресток». По ОБЖ чтение рассказа Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».	Чтение сказки “Три дочери”, обраб. С.Гильмутдиновой. Аппликация «Украшение полотенца». Подвижная игра «Займи место». Слушание гимна Татарстана.	Просмотр презентации о городе Казань.

			<p>флаге, гербе, мелодии гимна;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен конструировать по собственному замыслу; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. 	<p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Играем в школу», «Найди предмет такой же формы», «Что где?»;</p> <p>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Коллекционер бумаги»;</p> <p>Занятие по экологии «Для чего животным хвосты?».</p> <p>ПИД: «Жидкое – твёрдое», «Нагревание – охлаждение».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Корзиночка».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора: В.Бианки «Сова», А.Барто «Вовка – добрая душа».</p>		
--	--	--	--	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 11 НОЯБРЯ – 15 НОЯБРЯ «УГОЛОК ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ»

1	2	3	4	5	6	7
12.11- 16.11.	«Ухаживае м за комнатны ми растениями ».	«Социально- коммуникативно е развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Познавательное развитие»	Ц е л и : закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. Д. Целевые ориентиры: -- ребенок испытывает интерес	Игровая. Дидактические игры: «Найди растение по названию», «Узнай, чей лист», «Найди отличия», «Разрезные картинки». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин цветов», «Ботанический сад», «Цветовод». Двигательная. Подвижная игра «Найди свой цвет», «Медведь и пчёлы», «Садовник и цветы»; Пальчиковая гимнастика «Комнатные	Беседа «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй». Чтение Ш.Галеев« Воспитанн	Выставка детских работ «Цветок (фиалка) в горшке».

		<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие».</p>	<p>к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления осоциальном, предметном природном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	<p>растения».</p> <p>Изобразительная. Рисование: «Сказочные домики», «Закладка для книги»; Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами».</p> <p>Рисование «Фантастические цветы».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Что растёт на окошке», «Цветы – краса Земли».</p> <p>Развитие речи: Звуковая культура речи: работа со звуками Ж – Ш; Обучение рассказыванию.</p> <p>Д/и по ПДД «Дорожное – не дорожное».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Сосчитаем по порядку», «Разложи бантики», «Собираем бусы для куклы», «Найди отличия»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Детский сад»; ПИД «Испарение».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из природного материала: «Заяц-хваста».</p> <p>Музыкальная. Игра на детских музыкальных инструментах (любые народные мелодии)</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), А. К. Толстой</p>	<p>ый», пер. В.Баширова и Э.Блиновой.</p> <p>Слушание Р.Яхина «Көз».</p>	
--	--	---	--	--	--	--

				«Осень, осыпается весь наш бедный сад...», Г.Охапкин «История одного растения», Б.Александрова «Цветок из Африки» (узумбарская фиалка).		
--	--	--	--	---	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 18 НОЯБРЯ – 31 ДЕКАБРЯ «НОВЫЙ ГОД»

1	2	3	4	5	6	7
19.11-30.11	«Что такое праздник?»	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие».	Цели : закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах Целевые ориентиры: -- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; – игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет чуткость к	Игровая. Театрализованные игры-ситуации «Гномы и елка», «Новый год детям радость принесет»; Дидактические игры: «Какой», «Что растёт на ёлке», «Назови ласково», «Чего не стало». Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская. Делаем причёску на праздник», «У нас гости», «Магазин. Одежда для праздника». Двигательная. Подвижные игры «Мы – веселые ребята», «Ловишки с ленточками». Изобразительная. Рисование: «Моя любимая сказка», «По замыслу», «Первый снег» (нетрадиционное рисование); «Зима»; Лепка «Олешек». Аппликация «Дома на нашей улице»; Коммуникативная. Беседы: «Новый год, любимый праздник»; «Новогодние традиции». Развитие речи: Завершение работы над сказкой «Айога»; Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»; Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»;	Подвижная игра «Горшки продаём». Беседа «Как жили наши предки». Чтение Р.Миннуллин «Люблю гостей», пер. С.Малышева Заучивание наизусть А.Кари «Дедушка Мороз», пер. Е.Муравьёва.	Выставка детских рисунков «Что такое праздник?».

		<p>художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре 	<p>Чтение стихотворений о зиме».</p> <p>Беседа по ОБЖ «Опасность в доме».</p> <p>П/и по ПДД «Красный, жёлтый, зеленый.</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Считай дальше», «Отсчитай фигуры», «Составь сутки»; Занятие по экологии «Как лесные звери готовятся к зиме»; ПИД «Золушка»;</p> <p>Игровые упражнения: «В лесу», «Считай дальше», «Звуки леса», «Расставь ёлочки в ряд», «Идём по следам», «Не ошибись»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Наряды куклы Тани»; ПИД «Выпаривание соли».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Фонарик».</p> <p>Музыкальная. Слушание музыкальной композиции «Клоуны», муз. Д. Б. Кабалевского</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег», Г.Х.Андерсен «Снежная королева», сказка «Снегурочка», «Морозко», Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку», сказка «Мороз</p>	
--	--	--	--	--

				Иванович», З.Александрова «Птичья ёлка».		
03.12- 14.12.	«Готовимся к Новому году».	«Художе- ственno- эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально- коммуникативно е развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие».	Цели : привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности Целевые ориентиры: -- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; – игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к	<p>Игровая. Разучивание игр «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсена, «Не выпускай», муз. Т. Ломовой; Дидактические игры: «Что в мешке у Деда Мороза», «Было, будет», «Составь ёлочку», «Угадай по описанию», «Кто, что делает», «Собери картинку».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья. Встреча Нового года», «Ателье. Костюм на карнавал», «Магазин. Наряды для ёлочки».</p> <p>Двигательная. Игра малой подвижности «Затейники»; подвижная игра «Мороз Красный нос», «Снег кружится», «Заморожу», «Метелица»; игровое упражнение «Кто быстрее до снеговика?».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Роспись олешка», «Большие и маленькие ели», «Городецкая роспись деревянной доски», «Синие и красные птицы»; Лепка «Снегурочка»; Аппликация «Петрушка на ёлке»; Раскрашивание картинок на новогоднюю тематику.</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Кто такой Дед Мороз?», «Как мы готовимся к Новому году», «Ёлочные гирлянды красиво, но не безопасно», «Что такое Новый год». Развитие речи: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»; Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»;</p>	<p>Башкирская народная игра «Липкие пеньки».</p> <p>Беседа «Традиции и культура башкирского народа».</p> <p>Беседа «Достопримечательности столицы Башкортостан – Уфы».</p> <p>Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».</p> <p>Башкирская народная сказка «Алп – батыр».</p>	Физкультурный досуг «Встреча зимы».

		<p>художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях 	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ш;</p> <p>Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>Дидактическая игра по ОБЖ: «Найди все опасные предметы на картине».</p> <p>Беседа по ПДД «Дорога. Одностороннее и двухстороннее движение».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Сравни фигуры», «Найди четырёхугольники», «Не ошибись»; Занятие по экологии «Лошадь и овца – домашние животные»; ПИД «Стирка и глажение белья».</p> <p>Игровые упражнения: «Кто быстрее сосчитает», «Сосчитай жёлуди», «Дни недели»;</p> <p>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Игры во дворе»; ПИД «Конденсация».</p> <p>Отгадывание загадок из сундука Деда Мороза.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Мосты».</p> <p>Из бумаги и картона: «Сказочный домик».</p> <p>Музыкальная. Разучивание песен к Новогоднему утреннику («Песенка про Деда Мороза», муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, «Новый год», муз. В. Герчик,</p>	<p>Слушание башкирских народных мелодий.</p> <p>Аппликация «Украшени е башкирско й национальн ой одежды».</p>	
--	--	--	--	---	--

				сл. П. Кудрявцева и др.)		
				Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Г.Скребицкий «Четыре времени года. Зима», заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»; И.Суриков «Зима», К.Чуковский «Ёлка», В.Сутеев «Ёлка», А.Усачёв «Новогоднее поздравление снеговику», В.Петрова «Дед Мороз прислал нам ёлку», Г.Х.Андерсен «Снеговик».		
17.12- 31.12	«Подарки к Новому году».	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие».	Цели : вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками Целевые ориентиры: -- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом	Игровая. Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» (по показу жестом способа игры на нем); Дидактические игры: «Отгадай загадки», «Какое время года», «Чудесный мешочек», «Украсим ёлку», «Собери картинку». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин подарков», «Почта Деда Мороза». Двигательная. Игра малой подвижности «Найди предмет», «Метко в цель»; подвижная игра «Мы – веселые ребята», «Волшебная палочка», «Снежинки и ветер», «Снеговики», «Ель, ёлка, ёлочка». Изобразительная. Рисование «Снежинка», «Усатый – полосатый», «Наша нарядная ёлка», «Что больше понравилось на новогоднем празднике»; Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»; Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка».	Башкирская подвижная игра «Юрта». Беседа «Как рубашка в поле выросла». Беседа «Гостеприимные башкиры». Чтение башкирских народных сказок «Сказка о курае».	Новогодний утренник.

		<p>товарища;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; – способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение 	<p>Раскраски про Новый год.</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Нарядная ёлка – символ праздника», «Что нам нравится зимой», «Как вы украсите новогоднюю ёлку дома?», «О зимнем времени года».</p> <p>Развитие речи: Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»; Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»;</p> <p>Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку...»;</p> <p>Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза». Дидактические игры со словами».</p> <p>Беседа по ОБЖ «Опасные предметы дома». Твоя безопасность (книга).</p> <p>Д/и по ПДД «Какой дорожный знак нужен».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Строим лесенку», «Поможем зайке найти свою маму»; Занятие по экологии «Станем защитниками природы»; ПИД «Змей Горыныч о трёх головах».</p> <p>Игровые упражнения: «Снежный ком», «Играем с льдинками», Найди пару лыж», «Кто быстрее разложит «льдинки», «Строим ледяной дом»;</p>	<p>Чтение «Егет, звавший на помощь нужду».</p> <p>Пение «Кыш бабай».</p> <p>Лепка «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок).</p> <p>Рисование «Башкирский ковёр».</p>	
--	--	--	---	--	--

				<p>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «В мире металла»; ПИД «Лёд – вода – пар».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Ёлочные игрушки».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Заучивание Н.Артюхова «Здравствуй, Дедушка Мороз», И.Гурина «Едет к детям Дед Мороз», И.Гурина «Снеговик», Н.Носов «На катке», М.Садовский «Снегопад», О.Высотская «Пришла зима с морозами», сказка «Зимовые зверей», В.Берестов «Снегопад», сказка «Златовласка», Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку».</p>		
--	--	--	--	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 07 ЯНВАРЯ – 18 ЯНВАРЯ «ЗИМА»

1	2	3	4	5	6	7
9.01-17.01.	«Зимушка-зима».	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Цели: расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</p> <p>Целевые ориентиры-- ребенок имеет представления осоциальном, предметном природном мире;</p>	<p>Игровая. Театрализованные игры: «Весёлый Старишок-Лесовичёк», игра – ситуация «Кому зимой хорошо?».</p> <p>Дидактические игры: «Что за птица?», «Назови 3 предмета», «Одень куклу на прогулку».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Скорая помощь».</p> <p>Двигательная. Подвижные игры: «Медведь и пчелы», «Ловишки парами», «Совушка», «Хитрая лиса», «Снег кружится», «Льдинки, ветер и мороз», «Попади в цель», «Снежная карусель»; игра малой подвижности «Найди следы зайца».</p>	<p>Беседа «Традиции и культура русского народа».</p> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>Подвижная</p>	<p>Экологическая викторина «Зимние загадки».</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других 	<p>Изобразительная. Рисование «Городецкая роспись», «Машины нашего села», «Нарисуй своё любимое животное»; Лепка: «Вылепи свою любимую игрушку». Ручной труд, поделка из ватных палочек «Зимний вечер».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Зимние явления природы», «Труд людей зимой», «Как правильно кататься на горке», «Зимние развлечения». Развитие речи: беседа «Я мечтал...» дидактическая игра «Подбери рифму»; Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»; Звуковая культура речи: дифференциация звуков З – Ж». Беседа по ОБЖ «Оставшись в квартире один». Книга «Как себя вести дома и на улице». Беседа по ПДД «Дорожные знаки».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Отвечаем на вопросы незнайки», «Найдём шарфчики для Незнайки и Карандаша», «Поможем Незнайке найти вещи»; Занятие по экологии «Как лесные звери проводят зиму в лесу»; ПИД «Игра в школу»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «В гостях у</p>	<p>игра «Мы весёлые ребята».</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор».</p> <p>Словесно-дидактическая игра «Летает – не летает».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Лиса и кувшин».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</p> <p>Слушание и заучивание колыбельных песен.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

				<p>кастелянши»; ПИД «Царство льда, воды и пара». Знакомство с пословицами о зиме.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из использованных материалов: «Высотное здание из обклеенных коробок»; из строительного материала «По замыслу».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение рассказа Н. Артюхова «Белый дед», И. Никитин «Встреча зимы», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», А. Яшин «Покормите птиц зимой», Е. Чарушин «Воробей», Е. Явецкий «Зима – рукодельница», К. Д. Ушинский «Проказы зимы».</p>	<p>Пение русской народной песни «Как у наших у ворот».</p> <p>Рисование «Косынка для куклы» (дымковская роспись).</p>	
20.01- 24.01.	«Мы – спортсмены».	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>Цели: продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); – использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; – у ребенка сформированы умения и навыки, 	<p>Игровая. Дидактические игры: «Виды спорта», «Кто больше назовёт действий», «По дороге».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «На стадионе», «Магазин спортивной одежды».</p> <p>Двигательная. Игровые упражнения «Сбей кеглю», «Кто быстрее?»; Подвижные игры: «Перемена мест», «Ловкая пара», «Мяч водящему», «Чьё звено скорее соберётся».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Дети гуляют зимой на участке», «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»; Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Спорт и спортсмены», «О спортивных достижениях нашей страны».</p>	<p>Подвижная игра «Гори, гори ясно».</p> <p>Подвижная игра «Как у дядьки Трифона».</p> <p>Беседа «Сия прялка изрядно – хозяйка обрядна».</p> <p>Дидактическая игра «Дымковск</p>	<p>Физкультурный праздник «Физкульт – ура!».</p>

			необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.	<p>Развитие речи: Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»;</p> <p>Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».</p> <p>Ситуативный разговор по ОБЖ «Если в дверь постучали». Опасные ситуации: «Незнакомый прохожий».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Отсчитай столько же», «Расположи правильно», «Рисуем узор», «Найдём ёлочку такой же высоты»;</p> <p>Занятие по экологии «Как люди помогают лесным обитателям»;</p> <p>ПИД «Свойства веществ».</p> <p>Презентация «Виды спорта».</p> <p>Решение проблемной ситуации «Как помочь Незнайке стать здоровым».</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Шайбу, Шайбу», «Матч реванш».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Метро».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. В.Осеева «На катке», А.Барто «Мама болельщица», А.Плещеев «Бабушка и внучек», Л.Толстой «Прыжок».</p>	<p>ое лото».</p> <p>Словесно-дидактическая игра «Кто любит?».</p> <p>Чтение сказки «Сивка – бурка».</p> <p>Рисование «Узор на полосе» (городецкая роспись).</p> <p>Аппликация «Украшени е кокошника для русской красавицы».</p> <p>Пение песни «А я по лугу».</p>	
27.01-	«Зимние	«Художественно	Ц е л и : формировать	Игровая. Дидактические игры: «Времена	Подвижная	

31.01.	«чудеса».	-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие».	первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Целевые ориентиры: -- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамкамиличного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории. – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста	года», «Подбери картинку», «Узнай сказку по предмету». Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в зимний лес». Двигательная. Подвижная игра «Мороз Красный нос», «Белые медведи», «Раз, два, три к берёзке беги». Изобразительная. Рисование «Развесистое дерево зимой», «Деревья в инее»; Лепка «Девочка в зимней шубе». Коммуникативная. Беседы: «Зимние чудеса», «Красота вокруг нас». Развитие речи: Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»; Беседа на тему «О друзьях и дружбе». По ПДД д/и: «Чем отличаются перекрёстки». Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Составим число», «Найди предмет такой же формы», «Разложи снежинки правильно»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Песня колокольчика»; ПИД «Строение веществ». Конструктивно-модельная деятельность.	игра «Золотые ворота». Подвижная игра «По малину». Беседа «Русские народные промыслы». Дидактическая игра «Русское лото». Словесно-дидактическая игра «Закончи пословицу». Пение «Андрей – воробей». Рисование «Голубое чудо гжели». Лепка «Сказочная

				Из использованных материалов: «Вагон из коробок».	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы», сказка Ш. Перро «Фея», Н.Найдёнова «Письмо зимы», заучивание потешки «Уж ты, зимушка – зима», сказка «Три золотых волоска Деда – Всеведа».	птица» (дымковская игрушка).	
--	--	--	--	---	--	------------------------------	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 3 ФЕВРАЛЯ – 21 ФЕВРАЛЯ «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА»

1	2	3	4	5	6	7
03.02-14.02.	Наша армия.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие».	Цели: продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы Целевые ориентиры: -- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: — проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус,	Игровая. Игровое музыкальное упражнение «Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой, театрализованная игра-ситуация «Армейский порядок»; Дидактические игры: «Назови профессию», «Доскажи словечко», «Узнай род войск», «Отвечай быстро»; Сюжетно-ролевые игры: «Военные учения», «Моряки» Двигательная. Игровое упражнение «Точно в круг». Подвижные игры: «Быстро шагай, стоп», «Полоса препятствий», «Кто быстрее». Изобразительная. Рисование «По мотивам городецкой росписи», «По мотивам хохломской росписи», «Золотая хохлома», «Домики трёх пороссят»;	Подвижная игра «Серый волк». Чтение сказки «Саран и Юмарт». Чтение Дж. Тарджеманов «Зима», пер. М.Ивансен.	«Изготовление подарков для папы».

		<p>эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре 	<p>Аппликация «Пароход»; Лепка «Щенок».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Кто такие защитники Отечества», «Рода войск», «Какую военную технику вы знаете», «Кто защищает нас и нашу страну». Развитие речи: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»; Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»; Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч – Щ»; Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». Беседа по ОБЖ «Спичка – невеличка». Беседа по ПДД «Предупреждающие знаки».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Составим число», «Запомни и повтори», «Назови день недели», «Живая неделя»; Занятие по экологии «Лес – это дом для многих жильцов»; ПИД «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной». Игровые упражнения: «Игра с веером», «Составим число», «Что, где находится»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Российская</p>	
--	--	---	--	--

				<p>армия»; ПИД «Воздух и его свойства». Рассматривание иллюстраций «Наша армия сильна».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Архитектура и дизайн»; Из использованных материалов: «Машина из коробок».</p> <p>Музыкальная. Слушание музыкальной композиции «Кавалерийская», муз. Д. Б. Шостаковича; разучивание песни «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Я.Аким «Моя Родина», А.Иванов «Как Андрейка на фронт бегал», Л.Кассиль «Твои защитники», А.Митяев «Почему армия родная», «Наши солдаты», З.Александрова «Дозор», А.Нехода «Лётчики».</p>		
17.02- 21.02.	«Будущие защитники Родины».	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели: воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширять гендерные</p>	<p>Игровая. Театрализованная игра-ситуация «Витаминная серенада»; Дидактические игры: «Назови военные профессии», «Собери военную технику»; Сюжетно-ролевые игры: «Столовая для солдат», «На границе».</p> <p>Двигательная. Игровые упражнения «Кто дальше?», «Кто быстрее?», «По</p>	<p>Беседа «Они защищали наше Отечество».</p> <p>Чтение Р.Миннуллин «Стою на посту».</p>	<p>Утренник, посвящённый 23 февраля.</p>

		<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; - способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут; - проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений; - проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками; - способен конструировать 	<p>мостику»; Подвижные игры: «Летчики», «Взятие крепости».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Солдат на посту», «Пограничник с собакой»; Аппликация «Матрос с сигнальными флагами».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Что могут солдаты», «Что я знаю об армии». Развитие речи: Чтение стихотворения Ю. Владимира «Чудаки»; Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». По ОБЖ чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Угостим гостью», «Составим число», «Я знаю 5 имён...», Разложи полоски по порядку», «Поставим столбики в ряд»; Занятие по экологии «Прошла зима холодная»; ПИД «Воздух вокруг нас».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Суда».</p>	<p>Чтение Ф.Карим «Скоро весна», пер. Т.Стрешневой .</p> <p>Рисование «Украшение фартука».</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			по собственному замыслу.	Музыкальная. Исполнение песни «Мы идем с флагами», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова, музыкально-ритмическое упражнение «Праздничный марш», муз. Н. Леви Восприятие художественной литературы и фольклора. Заучивание С.Маршак «Февраль», чтение С.Маршак «Курсант», А.Жаров «Пограничник».		
--	--	--	--------------------------	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 25 ФЕВРАЛЯ – 6 МАРТА «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

1	2	3	4	5	6	7
25.02 - 28.02.	«Подготовка к празднику».	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие».	Цели: организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам Целевые ориентиры: --ребенок проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателю, интересуется жизнью семьи и детского сада; — проявляет интерес к	Игровая. Дидактические игры: «Закончи предложение», «Какая мама», «Что умеет наша мама», «Ласковые слова». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «У бабушки в гостях». Двигательная. Подвижные игры «Карусель», «Стоп!», «Мышки водят хоровод»; игра малой подвижности «Угадай по голосу». Изобразительная. Рисование «Дети делают зарядку», «Зимняя ночь» (нетрадиционное рисование); Лепка «Зайчик». Рисование «Цветы для мамы».	Чтение А.Хасанов «Мама сказала», пер. Ф.Зарифуллина. Заучивание наизусть Р.Валеева «Поздравляю тебя, мама», пер. Р.Валеева.	Подарок для мамы.

			<p>участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет делиться с педагогом <p>и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки и т. Д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. 	<p>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов».</p> <p>По ПДД д/и: «Загадочный ряд».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Завяжем кукле бантики», «Салфетки для кукол»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Путешествие в прошлое лампочки»; ПИД «Водолаз Декарта». Знакомство с пословицами о маме.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Качалка».</p> <p>Музыкальная. Разучивание песен к празднику 8 Марта («Восьмое марта», муз. В. Кикты, сл. В. Татаринова, «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова и др.)</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Ю.Яковлев «Мама», Ю.Коваль «Дед, баба и Алёша», А.Барто «Вовка – добрая душа».</p>		
02.03 - 06.03.	«Подарки к празднику».	«Познавательное развитие» «Речевое	Ц е л и : привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям;	Игровая. Дидактические игры: «Чем мамы отличаются друг от друга», «Вот какая моя мама». Сюжетно-ролевые игры: «Дочки – матери»,	Чтение чувашской народной сказки	Утренник, посвящённый дню 8 Марта.

		<p>развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям. — проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; — речь становится главным средством общения; речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; — может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся 	<p>«Семья. Мама на работе».</p> <p>Двигательная. Упражнение «Передай предмет»;</p> <p>Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Лиса в курятнике», «Жмурки».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта», «Красивые цветы»;</p> <p>Аппликация: «Большой и маленький бокальчики».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Мамина профессия», «Наши бабушки и мамы». Развитие речи: Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»; Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». По ОБЖ чтение рассказа Б. Житкова «Наводнение».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Кто быстрее составит число», «составим число», «Кто ушёл?», «Расскажи о длине полосок», «Где лежит предмет».</p> <p>Игра – экспериментирование «Поможем маме сварить кашу».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>«Вот будет здорово!».</p> <p>Чувашская народная подвижная игра “Хищник в море”.</p> <p>Аппликация “Чудо чудное, диво дивное”.</p>	
--	--	---	--	--	--	--

			<p>истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. 	<p>Панно: «Весенние цветы».</p> <p>Музыкальная. Разучивание песен «Песня бабушке», муз. М. Парцкаладзе, сл. М. Лаписовой, «Мы дарим маме песенку», муз. А. Абрамова, сл. Л. Дымовой</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение В.Берестов «Праздник мам», Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», В.Осеева «Сыновья».</p>		
--	--	--	--	---	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 10 МАРТА – 27 МАРТА «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

1	2	3	4	5	6	7
10.03 - 13.03	«Декоративно-прикладное искусство».	«Познавательное развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие».	<p>Цели: продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством (городецким, полхов-майдановским, гжелью)</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок проявляет инициативу исамостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый сло- 	<p>Игровая. Игровые упражнения «Четвертый лишний», «Выбери сам»; Дидактические игры: «Узнай узор», настольно-печатная игра «Русские узоры», «Составь из частей целое»; Сюжетно-ролевые игры: «Ярмарка», «Магазин народных промыслов».</p> <p>Двигательная. Подвижные игры: «Догони мяч», «Мартышки», «Лягушки и цапля», «Перебежки».</p> <p>Изобразительная. Рисование «У зайчика была избушка лубяная, а у лисы ледяная», «По замыслу»; Лепка: «Кувшинчик».</p> <p>Рассматривание иллюстраций матрёшек. Рассматривание альбома «Хохломская роспись».</p>	<p>Беседа «Традиции и культура чувашского народа».</p> <p>Чувашская народная игра «Тили-рам?».</p> <p>Чтение чувашской сказки «Почему сосна и ель вечно зелёная».</p> <p>Знакомство с</p>	<p>Показ презентации «Чудо чудное – диво дивное».</p>

		<p>варный запас, безошибочно пользуется обобщающимисловами понятиями, самостоительнопересказываетрасказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре 	<p>Коммуникативная. Беседы: «О русских народных игрушках», «О гончарном промысле».</p> <p>Развитие речи: Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём».</p> <p>Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»;</p> <p>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».</p> <p>Беседа по ПДД «Школа пешеходных наук».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Строим дорогу для машины», «Игрушка для котёнка»; Занятие по экологии «Наши четвероногие друзья»;</p> <p>ПИД «Плавание тел. Изготовление корабля».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Тележка».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Н.Радченко «На полке куколка стоит, она скучает и грустит...», В.Сутеев «Палочка выручалочка», Г.Алмазов «Горбушка», Мицкевич Адам «Друзьям».</p>	<p>национальны м музыкальны м инструменто м «Сарпай» - волынка.</p> <p>Рисование «Разные – разные сурпаны».</p>	
--	--	---	--	---	--

16.03 - 27.03	«Народная игрушка».	«Познавательное развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие».	Ц е л и : расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богословская; бирюльки; дымковские игрушки) Целевые ориентиры: -- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, использует разнообразные материалы; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации	Игровая. Игровое упражнение «Что изменилось?»; Дидактические игры: «Чай сувенир», «Назови игрушку», «Собери матрёшку». Сюжетно-ролевые игры: «Мы посещаем кафе», «Магазин игрушек». Двигательная. Подвижные игры: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Найди себе пару», «Веснянка», «Мышеловка». Малоподвижная игра: «Найди, что опишу». Изобразительная. Рисование «Роспись кувшинчиков», «Знакомство с искусством гжельской росписи». Аппликация: «Сказочная птица». Коммуникативная. Беседы: «Русская народная игрушка - матрёшка», «История возникновения глиняной посуды». Развитие речи: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»; Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах». Беседа по ОБЖ «Познакомить детей с телефоном «02». Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд. Познавательно-исследовательская.	Чувашская народная игра «Рыбки». Чтение чувашской сказки «Красавица Плаги». Лепка «Чувашское национальное блюдо – хуплу».	Развлечение «День птиц».

			(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, спектакля и т. д.); – проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.	Игровые упражнения: «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море», «Маршрут корабликсов»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «В гостях у художника»; ПИД «Термометр». Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона «Стол и стул». Музыкальная. Игра на детских музыкальных инструментах «Андрей-воробей», «Скок-скок-поскок», русские народные попевки; исполнение русской народной песни «Дождик». Восприятие художественной литературы и фольклора. Н. Телешов «Крупеничка», М. Бородицкая «Ждём брата», О. Высотская «Детский сад», Б. Заходер «Серая звёздочка».		
23.03 - 27.03	«Народная культура».	«Познавательное развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое	Цели: рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Целевые ориентиры: -- ребенок различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-	Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Магазин. Гончарные сувениры». Дидактические игры: «Кто больше назовёт небылиц по произведению К. Чуковского «Путаница», «Повтори скороговорку», «Матрёшкины подружки». Игровая ситуация «Мы встречаем гостей – угождаем им блинами». Двигательная. Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Гори, гори ясно!», «Горелки», «Ласточка», «Замри».	Чувашская народная игра «Сирелер» («Расходитесь»). Чтение чувашской сказки «Приметливый портной».	Литературная викторина по русским народным сказкам.

		развитие».	<p>творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. 	<p>Изобразительная. Рисование «Нарисуй узор, какой хочешь», «Роспись силуэтов гжельской посуды»</p> <p>Лепка: «Птицы на кормушке».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Русские народные промыслы», «Русская матрешка».</p> <p>Развитие речи: Чтение сказки «Сивка – Бурка»;</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р».</p> <p>По ПДД д/и: «Угадай знак».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность.</p> <p>Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская.</p> <p>Игровые упражнения: «Раздели круг на части», «Раздели круг и покажи его части», «Определи сколько»;</p> <p>Занятие по экологии «Как люди заботятся о здоровье весной»;</p> <p>ПИД «Нагревание проволоки».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Из строительного материала: «По замыслу».</p> <p>Музыкальная. Музыкально-ритмическое упражнение «Возле речки, возле моста»; русская народная мелодия, обр. А.</p>	
--	--	------------	--	---	--

				Новикова <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки «Хвосты», Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце», Г.Скребицкий «На лесной полянке. Весна», В.Бианки «Три весны».		
--	--	--	--	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 30 МАРТА–24 АПРЕЛЯ «ВЕСНА»

1	2	3	4	5	6	7
30.03-0504	«К нам весна шагает быстрыми шагами».	«Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие».	Ц е л и : формировать обобщенное представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, прилете птиц, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени) Целевые ориентиры: -- ребенок владеет первичными приемами аргументации и доказательства,	Игровая. Дидактические игры: «Угадай слово», «Какая птица», «Времена года». Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в весенний лес», «Пожарные», «Следопыты». Двигательная. Подвижная игра «С кочки на кочку», «Быстрей по местам», «Жмурки», «Птицы, гнезда, птенцы»; игровое упражнение «Кто быстрее?». Изобразительная. Рисование «Как я иду с мамой (папой) из детского сада домой», «Это он, это он, ленинградский почтальон». Аппликация: «Пригласительный билет на праздник». Рассматривание картины И.Левитан «Март» Коммуникативная. Беседы: «Одевайся по погоде», «О признаках весны». Развитие речи: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»; Обучение рассказыванию потеме «Мой любимый мультфильм». По ОБЖ развлечение «Праздник волшебной	Подвижная игра «Спутанные кони». Беседа «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы). Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева	Коллективная работа «Весна пришла».

			<p>демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; — проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; — использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; — проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. 	<p>воды».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Раздели квадрат на части», «Раздели квадрат и покажи его части», «Построим ворота для машины»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Путешествие в прошлое пылесоса»; ПИД «Иванушка и молодильные яблоки».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона «Диван для кукол».</p> <p>Музыкальная. Слушание музыкальной композиции «Песня о весне», муз. Г. Фрида; исполнение песни «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Прищельца</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах», Н. Сладков «Весенние радости», В. Бианки «Синичкин календарь».</p>	<p>Чтение Р. Корбан «Больнее было бы...», пер. С. Махотина.</p>	
06.04- 10.04.	«Загадочный космос».	«Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Цели: закрепить знания детей, что они живут на планете Земля, в космосе есть другие планеты; дать элементарное понятие о планетах; дать</p>	<p>Игровая. Дидактические игры: «Назови слова» (связанные с космосом), «Что понадобиться космонавту». Сюжетно-ролевые игры: «Космические просторы», «Мы космонавты».</p>	<p>Пение «Пришла весна», муз. Дж. Файзи.</p>	<p>Утренник, посвященный дню космонавтики.</p>

		<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>возможность понять, кто такие космонавты, зачем они отправляются в космос.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <p>--</p> <p>ребенок проявляет инициативу</p> <p>исамостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства,</p> <p>— проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>— проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, интерес, восприятие;</p> <p>— имеет представление о космосе, о других планетах;</p> <p>— умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации;</p>	<p>Двигательная. Подвижные игры: «Кто быстрее соберёт ракету», «Займи место в ракете».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Гжельские узоры», «Красивые цветы»; Лепка: «Петух».</p> <p>Рисование «Звёздное небо».</p> <p>Раскраски на тему «Космос».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Планеты солнечной системы», «Первооткрыватели космоса».</p> <p>Развитие речи: Повторение программных стихотворений. Заучивания наизусть стихотворения</p> <p>В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»;</p> <p>Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову).</p> <p>Беседа по ПДД «Мы велосипедисты».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Полёт в космос», «Найди свой сувенир», «Соберём ракеты»;</p> <p>Занятие по экологии «Сравним кошку с собакой»;</p> <p>ПИД «Письмо к дракону».</p> <p>Ситуативный разговор «Особенности защиты человека в космосе».</p> <p>Презентация «Этот удивительный космос».</p>	
--	--	---	---	--	--

			<p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Ракеты». Строительная игра «Космодром».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение А.Леонов «Как мальчик стал космонавтом», В.Боруздин «Первый в космосе», Г.Циферов «Что такое звёзды», О.Скоролупова «Покорение космоса», П.Клушанцев «О чём рассказал телескоп».</p>		
13.04- 17.04.	«Живая и неживая природа. Труд весной».	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>Цели: расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Целевые ориентиры: --ребенок стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические</p>	<p>Игровая. Дидактические игры: «Назови действия, которые происходят весной», «Весенние месяцы», «Посели птичек в скворечник».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «Семья».</p> <p>Двигательная. Подвижные игры: «Ручеёк», «Ходят капельки по кругу», «Найди где спрятано», «Уголки».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Роспись петуха», «Дети танцуют на празднике в детском саду»;</p> <p>Аппликация: «Поезд».</p> <p>Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Путешествие в мир весны», «Почему снег и лёд весной тают».</p> <p>Развитие речи: Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»;</p> <p>Дидактические игры со словами. Чтение</p>	<p>Беседа «Витамины нашего края укрепляют организм».</p> <p>Аппликация «Ичики для мамы».</p> <p>Чтение сказки «Старик и лиса».</p> <p>Чтение А.Алиш «Как я учился считать», пер. Л.Файзулл</p>	Субботник

			<p>чувств, эмоций, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. 	<p>небылиц;</p> <p>Беседа по ОБЖ «Познакомить с номером телефона «03».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровое упражнение «Определи правильно»;</p> <p>Занятие по экологии «Весна в жизни лесных зверей»;</p> <p>ПИД «Незнайка и мороженое».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Космические станции».</p> <p>Музыкальная. Хоровод «Веснянка», муз. А. Филиппенко; музыкально-дидактические игры «Узнай, на чем играю», «Придумай свой ритм».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение сказки А.Барто «Весна идёт», Г.Скребицкий «Счастливый жучок», И.Белоусов «Весенняя гостья».</p>	иной.	
20.04- 24.04.	«Путешествие по книгам Г.Тукая».	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Цель: повышение эффективности работы по приобщению детей к творчеству Габдуллы Тукая.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок безошибочно польз 	<p>Игровая: Дидактические игры: «Составь узор», «Кто больше назовёт слов» (на татарском языке);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Книжный магазин», «Библиотека».</p> <p>Двигательная: игра малой подвижности «Пустое место».</p> <p>Изобразительная. «Спасская башня</p>	<p>Чтение сказки Ф.Шаfigуллин «Лейсан».</p> <p>Чтение сказки Р.Батулла</p>	

		<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>уясь обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы, высказывая свое отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством Габдуллы Тукая; - воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям Габдуллы Тукая; - формировать у детей честность, правдивость, доброту и отзывчивость посредством произведений Габдуллы Тукая; - воспитывать способность наслаждаться художественным словом, умением употреблять его в собственной речи (пословицы, поговорки, народные высказывания); - расширять представления родителей о татарской детской литературе и приобщать их к семейному чтению литературных произведений. 	<p>Кремля», «Пригласительный билет на праздник» Лепка: «Девочка пляшет».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»; Литературный калейдоскоп. По ПДД д/и: «Разрезные картинки». Рассматривание альбома «Г.Тукай».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игровые упражнения: «Составь число правильно», «Найдём секрет по плану», «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта»; Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Россия – огромная страна»; ПИД «Незнайка и мороженое».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Игрушки из конусов».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение Г.Тукай «Школа», «Забавный ученик».</p>	<p>«Лесные разбойники»</p> <p>Лепка «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г.Тукай).</p>	
--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 27 АПРЕЛЯ – 15 МАЯ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

1	2	3	4	5	6	7
27.04-08.05	«Герои Великой Отечественной войны».	«Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие».	Ц е л и : воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне Целевые ориентиры: -- ребенок принимает активно участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; — знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; — имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; — имеет представление о российской армии, годах	Игровая. Дидактические игры: «Кому, что нужно для службы», «Собери картинку». Сюжетно-ролевые игры: «Мы солдаты», «Разведчики», «Санитары». Двигательная. Игровые упражнения «Кто быстрее?», «Ловкие ребята»; Подвижные игры: «Перебрось мешочек», «Лётчики на аэродроме», «Совушка». Изобразительная. Рисование «Салют над городом», «По замыслу»; Аппликация: «Вырежи и наклей какую хочешь картинку». Коммуникативная. Беседы: «О войне о – солдате», «Профессии Великой Отечественной войны». Развитие речи: Обучение рассказыванию по картинкам»; Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения; «Лексические упражнения». Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением: «Путешествие в	Беседа «Татарская вышивка». Подвижная игра «Кто первый?».	«Утренник, посвященный празднованию Дня Победы».

			<p>войны, о Дне Победы;</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; — проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. 	<p>прошлое телефона», Заучивание пословиц и поговорок о мире. Экскурсия к Вечному огню.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Чебурашка».</p> <p>Музыкальная. Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Е. Тиличеевой</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворений Т. Белозерова «День Победы»; В. Берестова «Мирная считалка», С.Алексеев «Первая колонна», Е.Благинина «Огонёк», С.Маршак «Пусть не будет войны никогда».</p>		
11.05-15.05	«Памятник и героям Великой Отечественной Войны».	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>Цели: знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театральной, занованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; — знает, что Российская Федерация (Россия) – 	<p>Игровая. Дидактические игры: «Как называется военный», «Доскажи словечко», «Кому, что нужно для службы». Сюжетно-ролевые игры: «В музее», «Военный госпиталь».</p> <p>Двигательная. Соревнования-эстафеты «Собери гранаты», «Передай донесение»; Подвижные игры: «Переправа», «Третий лишний», «Лохматый пёс».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды», «Как я люблю одуванчики» (нетрадиционное рисование), Лепка: «Белочка грызёт орешки». Раскрашивание картинок на военную тему.</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Майские праздники», «Города – герои. Памятники</p>	<p>Заучивание наизусть Х.Халиков «С добрым утром!».</p> <p>Подвижная игра «Тюбетейка».</p> <p>Рисование «Народные промыслы».</p>	<p>Конкурс рисунков «День Победы глазами детей».</p>

			<p>огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; – имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. 	<p>славы и бессмертия», «Труженики тыла». Развитие речи: Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»; Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала);</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением «Бережно относимся к бумаге».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из строительного материала: «Аэрором».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Л.Кассиль «Памятник солдату», С.Михалков «День Победы», заучивание В.Степанов «Рассказ ветерана», А.Митяев «Земляя».</p>		
--	--	--	--	---	--	--

ОБЩАЯ ТЕМА НА ПЕРИОД 18 МАЯ – 29 МАЯ «ЛЕТО»

1	2	3	4	5	6	7
18.05- 22.05.	«Лето красное».	«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Ц е л и : формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета; расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей	<p>Игровая. Театрализованная игра-ситуация «Что делает Дед Мороз летом?»;</p> <p>Дидактические игры: «Назови летние слова», «Опиши цветок», «Что в саду растёт?».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин «Мороженое», «Ателье. Пошив летней одежды».</p>	<p>Беседа «Край мой – Татарстан».</p> <p>Лепка «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов</p>	Развлечение «Здравствуй, лето!».

		<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ребенок, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. 	<p>Двигательная. Подвижные игры «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Кто ушел?».</p> <p>Изобразительная. «Картинки для игры «Радуга», «Бабочки летают над лугом»; Аппликация «Весенний ковёр». Раскраски по теме «Цветы».</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Лето красное пришло», «За что вы любите лето?»; Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»; Повторение пройденного материала. Беседа по ОБЖ «Если ты один в лесу один остался». Чтение рассказа М.Баданов, «Костер».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Занятие по экологии «Как человек охраняет природу».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Животные из цилиндров».</p> <p>Музыкальная. Музыкально-дидактическая игра «Времена года».</p> <p>Восприятие художественной</p>	<p>Поволжья).</p>	
--	--	---	--	--	-------------------	--

				<i>литературы и фольклора.</i> Чтение Я.Райнис «Дедушка и яблонька», В.Берестов «Весёлое лето», Я.Аким «Лето», Е.Трутнева «Лето», А.Усачёв «Что такое лето».		
25.05- 29.05.	«Природа расцветает».	«Познавательное развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие».	Цели : расширять представления о растениях, фруктах, ягодах, овощах, о съедобных и несъедобных грибах; о том, что для зверей, птиц и их детенышей летом много корма. <i>Целевые ориентиры:</i> – ребенок демонстрирует ярковыраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам; способен конструировать по собственному замыслу; – игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – речь становится главным средством общения; – речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:	<p>Игровая. Театрализованная игра-ситуация «Летом закаляйся!»;</p> <p>Дидактические игры: «Назови цветок», «Назови ягоду».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на луг», «Зоомагазин».</p> <p>Двигательная. Подвижные игры: «Медведь и пчелы», «Кто скорее», «Ровным кругом...», «Подбрось и поймай»;</p> <p>Игра малой подвижности «Испорченный телефон».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Цветут сады», «Цветные страницы».</p> <p>Лепка «Сказочные животные».</p> <p>Рассматривание иллюстраций про лето.</p> <p>Коммуникативная. Беседы: «Цветы – краса земли», «Сезонные изменения в природе».</p> <p>Развитие речи: Дидактические игры на закрепление звуковой культуры речи: «Выдели из фраз нужные слова», «Каждому предмету свое место», «Придумай необычные слова», «Найди и назови нужное слово».</p> <p>Беседа по ПДД «Путешествие в страну безопасного движения».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность. Общественно полезный труд; элементарные поручения; труд в природе; хозяйствственно-</p>	Чтение Б.Рахмат «На сабантуе».	Выставка рисунков «Природа глазами детей».

		<p>конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p>	<p>бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Занятие по экологии «Весна кончается – лето начинается». Отгадывание загадок о цветах.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Из бумаги и картона: «Лодочка».</p> <p>Музыкальная. Музыкальное упражнение с пением «По малину в сад пойдем», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; музыкально-игровое упражнение «Цветы и бабочки», муз. Ю. Литовко</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Б.Александрова «Самый красивый» (тюльпан), сказка «Дудочка и кувшинчик», П.Воронько «Берёза», Н.Павлова «Летом».</p>		
--	--	--	--	--	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Организовывать утренники, посвященные «Золотой осени», «Дню матери», «Новому году», «8 Марта», «Дню защитника Отечества», «Дню Победы» праздникам народного календаря “Масленница”, “Рождество”, Сабантуй”, “День птиц”, “День земли”.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения,

экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музикации. Поддерживать увлечения детей художественной и познавательной деятельностью.

Список литературы

1. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
3. Белая К.Ю.Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении.- М: МИПКРО,2000.
4. «Изучаем русский язык», С.М. Гаффарова, Ч.Р. Гаффарова, Г.З.Гарафиева, Казань, 2013.
5. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7лет, «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева[и др.] ; – СПб.: М.: Речь, 2016.
6. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2021
7. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 208 с.
8. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада / Под ред. Т.В. Цветковой.
9. Скоролупова О.А. Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения.
10. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ.М: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003» 2014.
11. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
12. Третьяк Н.В., Скоролупова О.А. «О программах дошкольного воспитания»//Дошкольное воспитание.-2007.-№3.
13. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования “Сөенеч – радость познания”, Казань, 2016.