

Аннотация к рабочим программам по МХК

Представленная программа по мировой художественной культуре составлена на основе Федерального государственного стандарта, примерной программы основного общего образования на базовом уровне, авторской программы Г.И. Даниловой и учебного плана МБОУ «СОШ №1» и соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования по мировой художественной культуре.

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение.

Учебно-методический комплекс:

1. Данилова Г.И. Мировая художественная культура от XVII века. 10 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/ Г.И. Данилова. - 5-е изд. - М.: Дрофа, 2012 - 333 с.

2. Данилова Г.И. Мировая художественная культура: от XVII века до современности. 11 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/ Г.И. Данилова. - 5-е изд. - М.: Дрофа, 2009 - 399 с.

На изучение предмета в 10-11 классе выделено 70 часов, 1 час в неделю.

В курс 10- 11 класса входят темы: «Художественная культура древнейших цивилизаций», «Художественная культура античности», «Художественная культура средневековья», «Средневековая культура Востока», «Художественная культура возрождения», «Художественная культура XVII-XVIII в.в.», «Художественная культура XIX - XX века».

По итогам изучения предмета «Искусство для 8-9 классов» запланированы текущие контрольные работы и защита творческих работ.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

Знать / понимать: основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства.

Уметь: узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества.