

**Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Мамадышский политехнический колледж»  
(ГАПОУ «Мамадышский ПК»)**

«Утверждаю»

Директор ГАПОУ «Мамадышский ПК»

 Егоров Н.Н.

« 1 » сентября 2018 г.

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
научно-технического направления**

**«Инфотех»**

Возраст обучающихся: 16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
**Порываева Нафиса Сабитовна**, педагог дополнительного образования

2018

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Стр.
<b>I.</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	3
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1	Направленность (профиль) программы	3
1.1.2	Актуальность программы	4
1.1.3	Отличительные особенности программы	4
1.1.4	Адресат программы	4
1.1.5	Объем и срок освоения программы	6
1.1.6	Формы обучения	6
1.1.7	Особенности организации образовательного процесса	6
1.1.8	Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	6
1.2	<b>Цель и задачи программы</b>	6
<b>1.3</b>	<b>Содержание программы</b>	7
1.3.1	Учебный план	8
1.3.2	Содержание учебного плана	9
<b>1.4</b>	<b>Планируемые результаты</b>	9
1.4.1	Личностные результаты	10
1.4.2	Метапредметные результаты	11
1.4.3	Предметные результаты	11
2.2	<b>Условия реализации программы</b>	12
2.2.1	Материально-техническое обеспечение	12
2.2.2	Информационное обеспечение	12
2.2.3	Кадровое обеспечение	12
2.3	<b>Формы аттестации</b>	12
2.3.1	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	12
2.3.2	Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	12
2.4	<b>Оценочные материалы</b>	13
2.5	<b>Методические материалы</b>	14
2.6	<b>Список литературы</b>	15
2.6.1	Основная и дополнительная	15
2.6.2	Наглядный материал	
2.6.3	Интернет источники	15

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Достижение основной цели, ориентированной на культивирование у обучающихся фундаментальной человеческой способности - самостоятельно строить и организовывать собственную жизнедеятельность, быть ее подлинным субъектом, требует формирования у обучающихся умений выделять, структурировать, преобразовывать, представлять информацию и применять ее для решения возникающих задач.

Существуют дополнительные образовательные программы, разработанные педагогами дополнительного образования, авторские программы по определенному направлению IT-технологий. В данных программах часто дублируется материал в разделах обучения работе на компьютере, работа с офисными приложениями. Часто программы, разработанные разными педагогами, однотипны и дублируют друг друга. В сети Интернет, в широком доступе есть много обучающих курсов, где дети могут самостоятельно получить необходимые знания.

Данная программа разработана для обучения работе на компьютере и расширения знаний по IT-технологиям, с предоставлением дополнительного материала.

#### **1.1.1. Направленность (профиль) программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерные технологии» реализуется в рамках технической направленности.

**Уровень освоения программы - базовый.**

Программа разработана на основе следующих *нормативных документов*:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г. № 273;
- Приказ МО и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 № 1008;
- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...»)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г. Регистрационный N 33660);

- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. № 06-1844 о «Примерных требованиях к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;

### **1.1.2. Актуальность программы**

В современных условиях подросткам необходимо:

- освоение IT-технологии, как популярного среди молодежи ресурса, который позволит им применять полученные знания и навыки, как в учебных, так и в личных целях;

- владение IT-технологиями может стать хорошей страховкой при профессиональном становлении, а также в позитивном самоопределении подростка в среде сверстников;

- современные условия диктуют и новые требования к человеку: сегодня востребованы активные, коммуникабельные, творческие личности, способные масштабно мыслить и действовать. Искусство компьютерной графики представляет собой совокупность различных видов деятельности, формирующих гармонично развитую личность. Этим объясняется высокая актуальность общеразвивающей программы.

### **1.1.3 Педагогическая целесообразность**

Компьютерные технологии значительно развивают образное и пространственное мышление, помогают ребенку разбираться в различного рода программном обеспечении и его применении в решении различных задач, воспитывают внимательность и аккуратность. В программу включен разнообразный познавательный и развивающий материал по изучению компьютерных технологий и различного программного

обеспечения в различных областях человеческой деятельности; по созданию мультимедийных презентаций, обработке различных рисунков, схем и изображений; составлению и разработке проектов.

Главное - не научить ребенка пользоваться вычислительной техникой, а создать условия развития творческой активности, поверить в свои силы, убедить ребенка в том, что он все может.

#### **1.1.4 Отличительные особенности программы**

Программа построена на основе курса Т. А. Подосениной «Искусство компьютерной графики для школьников». Компьютер рассматривается лишь как средство для достижения этих целей. Ребенок входит в «компьютерный мир» (любой графический редактор является достаточно сложным программным продуктом с большим количеством функциональных возможностей) ненасильственно, творчески играя и развиваясь. Кроме того, жанры живописи (и орнаменты, и Хохлома, и платки, и герои мультфильмов) вполне соответствуют тому, что дети рисуют карандашами или красками на бумаге, а стало быть, не будет никаких психологических барьеров при переходе от карандаша и кисти к такому сложному инструменту как компьютер. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

#### **1.1.5 Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 16 лет. В этом возрасте у обучающихся:

- ведущая деятельность - общение со сверстниками;
- неопределенность в положении (кризис взросления - не желает отвечать требованиям детей, а к требованиям взрослых не готов) на взрослый тип поведения);
- чувство взрослости (внешнее подражание, ориентация);
- усиление противоречий и неравномерности в физическом и психическом развитии (преобладает возбуждение в поведении, большая утомляемость, половое созревание);

- увеличение дефектов в воспитании (раньше они накапливались, теперь очень заметны);

- отсутствие возможности самоутвердиться (в учебе могут утвердиться некоторые, начинается активный поиск других видов деятельности, сфер общения, где можно реализовать себя);

- формирование самосознания (открытие своего внутреннего мира, представление подростка о себе, самооценка).

### **Особенности психических процессов:**

- восприятие - становится плановым и последующим, появляется способность к аналитико-синтетическому восприятию;

- внимание и память - становятся более организованными, регулирующими и управляемыми;

мышление - меняется соотношение между наглядно-образным и абстрактными видами;

- речь - становится более доказательной и образной (много неожиданных и интересных сравнений).

#### **1.1.6 Объем и срок освоения программы**

Программа «Инфотех» в объеме 144 часа изучается в течение одного года.

#### **1.1.7 Формы обучения**

Программа реализуется в очной форме.

#### **1.1.8 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 2 академических часа с перерывами.

### **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование у детей системы компетентностей в области современных компьютерных технологий посредством технического проектирования.

**Задачи:**

**Образовательные (предметные):**

- дать представление об основных возможностях создания и обработки изображения в графическом редакторе;
- научить создавать законченные творческие работы посредством графической программы (статические композиции);
- обучить навыкам постановки и решения изобретательских задач, возникающих в ходе создания творческих работ.

***Развивающие (метапредметные):***

- развивать информационную культуру обучающихся;
- развивать способности и склонности к профессиональному и личному самоопределению.

***Воспитательные (личностные):***

- воспитывать культуру взаимодействия с другими людьми в условиях информационного общества;
- воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план общеобразовательной общеразвивающей программы

#### «Инфотех»

#### Учебный план

№, п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятия	Формы контроля и/или аттестации
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ в компьютерном кабинете	2	1	1	Беседа практика	тест по технике безопасности
2	Знакомство с компьютером	24	12	12	Теория практика	Индивидуальное задание
3	Работа с текстом	18	9	9	Теория практика	Творческое задание
4	Знакомство с программой Power Point	24	12	12	Теория практика	Творческое задание
5	Знакомство с табличным редактором Excel	20	10	10	Теория практика	Индивидуальное задание
6	Знакомство с программой Adobe Photoshop	32	16	16	Теория практика	Творческое задание

№, п/п	Название раз-дела, темы	Количество часов			Формы орга-низации заня-тия	Формы кон-троля и/или аттестации
		всего	тео-рия	прак-тика		
7	Работа в Интер-нете	24	12	12	Теория практика	Индивидуаль-ное задание
<b>Итого часов:</b>		<b>144 часа</b>				

### 1.3.2.Содержание учебного плана

**Тема № 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности в компью-терном кабинете.**

**Теория:** Правила поведения в компьютерном кабинете. Инструктаж по технике безопасности.

**Практика:** Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютером.

**Форма контроля:** Тест на тему «Техника безопасности при работе с компью-тером».

#### **Тема № 2. Знакомство с компьютером**

**Теория:** Знакомство с компьютером. Клавиатура. Назначение основных кла-виш. Работа с мышью. Рабочий стол. Файлы и папки. Операции с файлами и папками. Безопасное хранение информации в компьютере. Меню «Пуск». Управление окнами. Установка и удаление программ.

**Практика:** Клавиатурный тренажер. Основные навыки работы с мышью: левая кнопка (одинарный щелчок левой кнопкой мыши, двойной щелчок левой кнопкой мыши, перемещение значков по рабочему столу), правая кнопка (вызов контекстного меню). Включение, выключение, перезагрузка компьютера. Изменение фонового ри-сунка рабочего стола. Работа с папками и файлами, работа с окнами, установка про-граммы.

**Форма контроля:** Тест на тему «Устройство компьютера».

#### **Тема №3. Работа с текстом.**



**Теория:** Работа в текстовом редакторе Word. Создание нового документа. Сохранение документа. Операции с фрагментами текста. Форматирование текста. Вывод документа на печать. Выход из программы.

**Практика:** Набор текста, форматирование, редактирование. Сохранение документа. Операции с фрагментами текста. Печать документа. Выход из программы.

**Форма контроля:** Творческое задание

#### **Тема № 4. Знакомство с программой Power Point.**

**Теория:** Окно программы, назначение, структура, разметка слайда. Ввод текстовой информации в презентацию. Создание и удаление слайдов. Оформление презентации. Дизайн слайдов. Анимация слайдов. Вставка рисунков в презентацию. Вставка звука в презентацию. Настройка презентации.

**Практика:** Создание презентации на темы: «Мой родной город», «Мое портфолио», «Моя семья» и др.

**Форма контроля:** Творческое задание

#### **Тема № 5. Знакомство с табличным редактором Excel.**

**Теория:** Интерфейс Microsoft Excel. Создание и открытие рабочих книг в Excel. Сохранение рабочих книг. Основы работы с ячейками. Изменение столбцов, строк и ячеек. Форматирование ячеек. Печать книг.

**Практика:** Практические работы по темам: «Назначение и интерфейс MS Excel», «Ввод данных и формул в ячейки электронной таблицы MS Excel», «Создание и редактирование табличного документа», «Ссылки. Встроенные функции в MS Excel», «Статистические функции», «Создание диаграмм», «Фильтрация данных из списка».

**Форма контроля:** Индивидуальное задание

#### **Тема № 6. Знакомство с программой Adobe Photoshop.**

**Теория:** Интерфейс программы Adobe Photoshop. Инструменты выделения, перемещения и обрезки. Инструменты рисования и ретуширования. Инструменты кор-

рекции изображения. Инструменты заливки. Инструменты ввода текста. Инструменты создания фигур. Основные палитры Adobe Photoshop. Создание буклета в программе Adobe Photoshop. Создание открытки в Adobe Photoshop. Создание плаката в Adobe Photoshop. Создание персонажей в Adobe Photoshop. Создание рисунка «Дом моей мечты». Создание пейзажей. Создание натюрмортов.

**Практика:** Выполнение заданий по темам: Создание буклета «Берегите природу», Создание открытки «С днем рождения!». Создание плаката «Компьютер – мой друг», Создание персонажа из сказки «Колобок». Создание рисунка «Дом моей мечты». Создание пейзажа «Весна». Создание натюрморта «Фрукты».

**Форма контроля:** Индивидуальное задание

#### **Тема № 7. Работа в интернете.**

**Теория:** Локальные и глобальные компьютерные сети. Поисковые системы. Поиск информации в Интернете. Электронная почта. Скачивание файлов с Интернета. Знакомство с социальными сетями. Безопасная работа в сети Интернет. Портал государственных услуг. Сайты федеральных органов власти. Полезные сервисы.

**Практика:** Практические задания на тему: Поиск информации в Интернете. Работа с электронной почтой. Скачивание музыки, документов, видео. Работа на сайте «Госуслуги» и на сайтах федеральных органов власти. Прослушивание музыки в Интернете и просмотр видео.

**Форма контроля:** Индивидуальное задание.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Ожидаемые результаты**

	<b>1 год обучения (исполнитель)</b>
--	---

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;</li> <li>- воспитание ответственного и избирательного отношения к информации</li> </ul>
Метапредметные результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков проектной деятельности посредством современных компьютерных технологии и их реализации в будущей профессиональной деятельности;</li> <li>- развитие творческих способностей учащихся для формирования потребностей постоянного самосовершенствования и развития;</li> </ul>

Предметные результаты	<p><b>должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру программы Adobe Photoshop;</li> <li>- -создание мотивации последовательной, творческой деятельности на основе навыков художественного проектирования;</li> <li>-правила поведения в компьютерном кабинете;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать различные изображения в графическом редакторе Adobe Photoshop;</li> <li>- создавать буклеты, открытки в графическом редакторе Adobe Photoshop;</li> </ul>
-----------------------	--

## **2.2. Условия реализации программы**

### **2.2.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация общеобразовательной общеразвивающей программы требует наличия учебного кабинета, оснащенного компьютерами.

Оборудование кабинета: рабочее место педагога с персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением; компьютер или ноутбук обучающихся; мультимедийный проектор; плакаты, стенды; учебно-справочная литература.

### **2.2.2. Информационное обеспечение**

Для реализации общеобразовательной общеразвивающей программы «Компьютерные технологии» используются:

#### **Основные источники:**

1. Ляхович, В. Ф. Основы информатики [Текст]: учеб. пособие / В. Ф. Ляхович. – Ростов н/д: Изд-во «Феникс», 2010. - 704 с.

2. Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Е. В. Михеева - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр Академия, 2011. - 384 с.

3. Угринович, Н. И. Информатика и информационные технологии [Текст]: учеб. пособие / Н. И. Угринович. – М.: Лаборатория Базовых знаний, 2010. - 450 с.

### **2.2.3. Кадровое обеспечение**

Педагог имеет высшее профессиональное образование. Стаж работы – 26 лет. Квалификация педагога: высшая категория.

## 2.3. Формы аттестации

### 2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются и фиксируются в формах: аналитическая справка; грамота, диплом; материал анкетирования и тестирования; фото; отзыв детей и родителей; свидетельство (сертификат); статья и др.;

#### *Формы контроля знаний*

1. учебное (теоретическое) занятие;
2. практическое занятие;
3. зачет в форме тестирования.

### 2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Образовательные результаты в соответствии с целью программы, демонстрируются в формах: аналитическая справка; диагностическая карта; конкурс; контрольная работа; открытое занятие; отчет итоговый.

## 2.4. Оценочные материалы

Процедура аттестации проходит в форме тестирования.

#### *Критерии оценки*

<b>Критерии оценки выполнения проекта</b>	<b>Задание выполнено полностью</b>	<b>Задание выполнено полностью (имеются незначительные погрешности)</b>	<b>Задание выполнено частично (имеются существенные недостатки)</b>
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень

**Формы и критерии оценки результативности** определяются самим педагогом и заносятся в протокол, чтобы можно было определить отнесенность обучающихся к одному из трех уровней результативности: **высокий, средний, низкий.**

## 2.5. Методические материалы

В объединении «Инфотех» планируется проводить занятия в классической и нетрадиционной форме. Основной формой работы является учебно-практическая деятельность.

А также следующие формы работы с обучающимися:

- занятия, творческая мастерская, собеседования, консультации, обсуждения, самостоятельная работа на занятиях;
- посещение музеев, выставок, экскурсии;
- выставки работ, конкурсы.

Достижение поставленных целей и задач программы осуществляется в процессе сотрудничества обучающихся и педагога. На различных стадиях обучения ведущими становятся те или иные из них. Традиционные методы организации учебного процесса можно подразделить на: словесные, наглядные (демонстрационные), практические, репродуктивные, частично-поисковые, проблемные, исследовательские.

*Перечень дидактических материалов:*

Видеофильмы, компьютерные программы, методические разработки, наглядные пособия, образцы моделей, схемы, чертежи.

Материально-технические средства и оборудование, необходимые для работы в объединении «Компьютерные технологии»:

Оборудование: ноутбук, принтер, мышь.

Материалы: конспект занятия.

## **2.6. Список литературы**

### **2.6.1. Основная литература**

1. Большаков, В.П. Инженерная и компьютерная графика: Учебное пособие / В.П. Большаков, В.Т. Тозик, А.В. Чагина. - СПб.: БХВ-Петербург, 2013. - 288 с.
2. Залогова, Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие / Л.А. Залогова. - М.: БИНОМ. ЛЗ, 2009. - 213 с.
3. Залогова, Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. - М.: БИНОМ. ЛЗ, 2011. - 245 с.
5. Немцова, Т.И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и Web-дизайн. Практикум: Учебное пособие / Т.И. Немцова. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 288 с.

### **2.6.2. Дополнительная литература**

1. Альтов, Г.С. И тут появился изобретатель / художник Н. Дронова, Ю. Урманчеев. - 3-е изд., перераб., доп. - М.: Дет. Лит., 1989. - 142 с.: ил. - (Знай и умей).
2. Верстак, В. 3ds Max 2009. Секреты мастерства, изд. Санкт-Петербург: Питер, 2009.
3. Волков, И.П. Приобщение школьников к творчеству: Из опыта работы. - М.: Просвещение, 1982. - 144 с.
5. Вульфсон, С.И. Уроки профессионального творчества: Учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 160 с.

### **2.6.3. Наглядный материал**

1. Презентации;
2. Видеоуроки;
3. Самоучители.

### **2.6.4. Интернет-ресурсы**

1. <http://www.granitv.narod.ru>
2. <http://www.moi-universitet.ru>.
3. <http://www.azbukainterneta.ru/>