

Министерство образования и науки Республики Татарстан
ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический
колледж»

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

для преподавателей специальности

44.02.01 Дошкольное образование

по МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей

*ПМ.03. Организация занятий по основным общеобразовательным
программам дошкольного образования*

Лениногорск, 2018 г.

ББК 74.100

К 31

Утверждено и рекомендовано к использованию преподавателями педагогических организаций среднего профессионального образования в процессе обучения студентов специальности 44.02.01 Дошкольное образование Центром развития профессионального образования Республики Татарстан ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» от 20.02.2018 г.

Рецензент: **Л.Х. Вильданова**, Заведующий лабораторией менеджмента и качества профессионального образования Центра развития профессионального образования Республики Татарстан ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»

Составитель: **С.Г. Кашапова**, преподаватель ПМ.03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования: МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей ГАПОУ «ЛМХПК»

К 31 Рабочая тетрадь для преподавателей специальности 44.02.01 Дошкольное образование по МДК. 03.02. Теория и методика развития речи у детей ПМ.03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования / Сост. С.Г. Кашапова; рец. Л.Х. Вильданова. – Лениногорск, 2018. – 125 с.

Рабочая тетрадь включает в себя систематизированные рекомендательные задания по разделам профессионального модуля ПМ. 03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в части изучения междисциплинарного курса: МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей и создана в качестве учебного пособия для преподавателей педагогических организаций среднего профессионального образования, обучающихся студентов по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Оглавление

<i>Пояснительная записка</i>	4
<i>Раздел 1. Теоретические основы методики развития речи</i>	5
<i>Предмет, задачи, содержание методики</i>	6
<i>Роль родного языка и речи в развитии ребенка</i>	8
<i>Раздел 2. Из истории методики развития речи</i>	10
<i>Развитие речи детей в зарубежной педагогике</i>	11
<i>Развитие методики в России</i>	12
<i>Раздел 3. Система работы по развитию речи в детском саду</i>	16
<i>Цель и задачи развития речи</i>	17
<i>Методические принципы развития речи</i>	18
<i>Программа развития речи</i>	19
<i>Средства развития речи</i>	21
<i>Методы и приемы развития речи</i>	24
<i>Раздел 4. Теория и методика развития словаря</i>	26
<i>Понятие, смысл, значение словарной работы</i>	27
<i>Особенности развития словаря детей дошкольного возраста</i>	28
<i>Задачи и содержание словарной работы</i>	30
<i>Общие вопросы методики словарной работы</i>	31
<i>Методика словарной работы в разных возрастных группах</i>	32
<i>Раздел 5. Формирование грамматического строя речи</i>	34
<i>Грамматический строй родного языка, значение для речевого развития детей</i>	35
<i>Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка</i>	37
<i>Овладение способами словообразования</i>	38
<i>Овладение синтаксической стороной речи</i>	39
<i>Задачи и содержание работы по формированию ГСР у детей. Формирование морфологической стороны речи</i>	40
<i>Формирование способов словообразования. Формирование синтаксической стороны речи</i>	41
<i>Условия развития благоприятной речевой среды. Этапы усвоения грамматических средств и способов языка.</i>	42
<i>Методы и приемы формирования грамматически правильной речи.</i>	43
<i>Практика речевого общения.</i>	44
<i>Пути формирования ГСР у детей</i>	45
<i>Исправление грамматических ошибок</i>	47
<i>Методика формирования морфологической стороны речи</i>	48
<i>Методика формирования способов словообразования</i>	50
<i>Методика формирования синтаксической стороны речи</i>	52
<i>Диагностика уровня речевого развития детей</i>	55
<i>Раздел 6. Методика воспитания звуковой культуры речи, методика развития связной речи</i>	57
<i>Понятие звуковой культуры речи, значение</i>	58
<i>Особенности усвоения ЗКР дошкольниками</i>	60
<i>Этапы обучения правильному звукопроизношению</i>	62
<i>Методы и приемы обучения ЗКР</i>	63
<i>Диагностика по ЗКР в разных возрастных группах</i>	65
<i>Понятие, функции связной речи</i>	67
<i>Задачи и содержание обучения связной речи</i>	69
<i>Беседа как метод обучения диалогической речи</i>	71
<i>Обучение монологической речи детей в процессе рассказывания по предметам и игрушкам, по картине. Рассказы по игрушкам</i>	72
<i>Рассказывание по картине</i>	73
<i>Раздел 7. Художественная литература как средство развития речи детей, подготовка детей к обучению грамоте</i>	80
<i>Роль детской художественной литературы</i>	81
<i>Особенности восприятия детьми литературных произведений</i>	82
<i>Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой</i>	83

<i>Методика художественного чтения и рассказывания, заучивание стихотворений</i>	84
<i>Использование художественной литературы вне занятий</i>	92
<i>Сущность подготовки к обучению грамоте</i>	94
<i>Задачи и содержание подготовки к обучению грамоте</i>	97
<i>Ознакомление детей со словом</i>	99
<i>Ознакомление детей с предложением</i>	102
<i>Ознакомление со словесным составом предложений</i>	105
<i>Ознакомление со слоговым и звуковым строением слова</i>	106
<i>Подготовка к обучению письму</i>	108
<i>Диагностика по обучению грамоте</i>	109
<i>Перспективное планирование в детском саду</i>	110
<i>Список использованных источников</i>	112
<i>Приложение</i>	114

Пояснительная записка

МДК 03.02. «Теория и методика развития речи у детей» является составной частью ПМ.03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования и преподается студентам 3 – 4 курса педагогического колледжа специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Данный курс является частью педагогической подготовки студентов в области дошкольного образования и рассматривает вопросы, связанные с речевым развитием детей дошкольного возраста. Это объясняется социальной значимостью речи, ее ролью в системе высших психических функций, в становлении и развитии личности ребенка.

Цель курса – формирование у студентов понимания основ обучения родной речи и вооружения их эффективными методами и приёмами работы с детьми дошкольного возраста.

Задачи курса:

1. Дать студентам научно-методические знания о процессе развития речи и речевого общения детей.
2. Сформировать умение видеть и понимать возрастные и индивидуальные особенности развития речи и речевого общения дошкольников на разных возрастных этапах.
3. Учить определять содержание речевой работы с группой и отдельными детьми, правильно выбирать эффективные пути воздействия на их речь, анализировать полученный результат.
4. Обеспечить усвоение обобщенных представлений о построении педагогического процесса обучения родному языку, а также знаний конкретных способов речевого развития детей и умений применять их в изменяющихся условиях.
5. Сформировать умение анализировать и критически оценивать опыт работы других, проводить анализ программ развития речи детей.

Разделы тетради соответствуют программному содержанию учебной программы, выполнение заданий следует по мере прохождения учебного материала прямо в тетради.

В данной тетради даны задания на изучение речевых навыков и умений детей, а также задания на обобщение данных своих наблюдений. Даны задания творческого характера: разработка занятий, планирования работы с детьми в разных возрастных группах.

Данная рабочая тетрадь составлена в соответствии с программой МДК 03.02. «Теория и методика развития речи у детей».

Раздел 1. Теоретические основы методики развития речи

Темы:

- «Предмет, задачи, содержание методики»
- «Роль родного языка и речи в развитии ребенка»

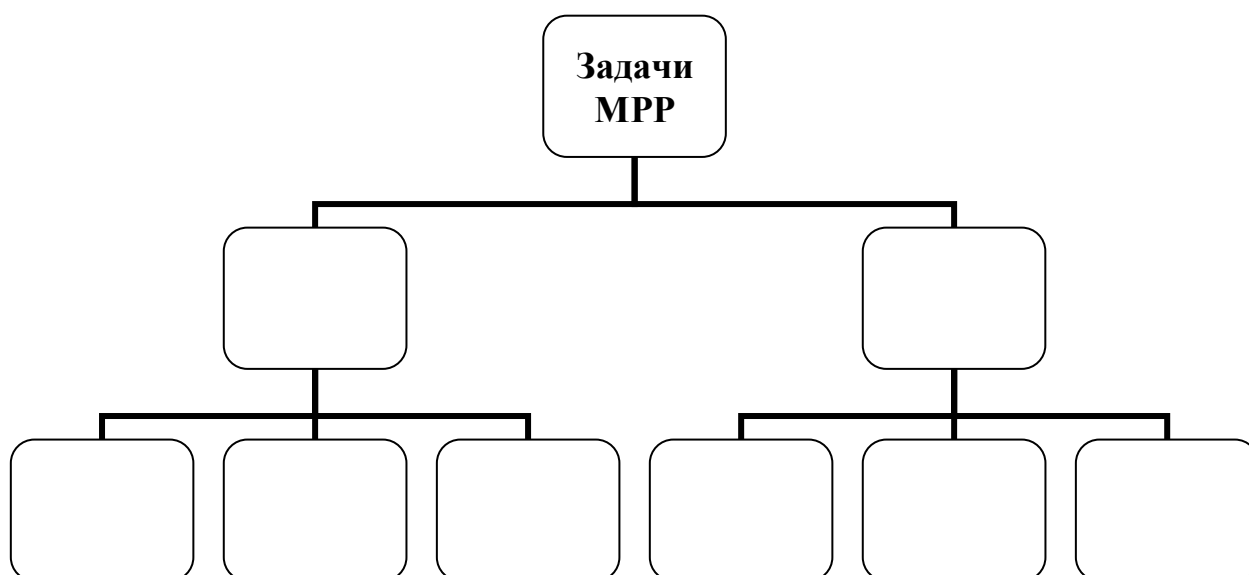
Студент при прохождении темы должен усвоить:

- Предмет методики развития речи детей и задачи курса.
- Основы методики

Предмет, задачи, содержание методики

1.1 Продолжите определение – МРР – это

1.2 Заполните схему:



1.3 Какими знаниями и умениями должен овладеть студент педагогического колледжа в ходе профессиональной подготовки?

1. _____

2. _____

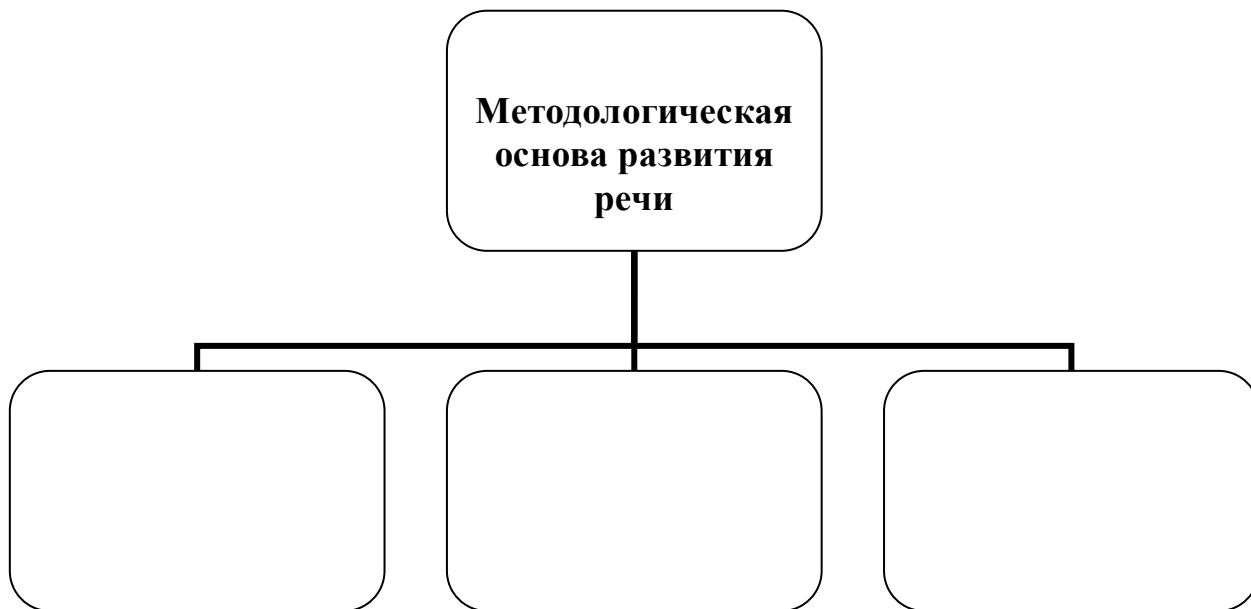
3. _____

4. _____

1.4 Назовите научные основы методики развития речи.

1.5 Назовите смежные науки объектом, которых является речь, язык, речевая деятельность. Обоснуйте ответ.

1.6 Заполните схему:



1.7 Продолжите определения:

Язык – это _____

Речевой навык – это _____

Речевое умение – это _____

Роль родного языка и речи в развитии ребенка

1.8 Объясните почему овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве?

1.9 Раскройте функции, которые выполняет язык и речь.

Группы функций	Функциональные характеристики родного языка

1.10 Как вы считаете, какова роль слуха и зрения в развитии речи детей?

1.11 Заполните таблицу:

Этап	Характеристика
Подготовительный (до 1)	
Преддошкольный (1 – 3)	
Дошкольный (до 7)	
Школьный (7 – 17)	

Раздел 2. Из истории методики развития речи

Темы:

- «Развитие речи детей в зарубежной педагогике»
- «Развитие методики в России»

Студент при прохождении темы должен усвоить:

- Истоки зарождения и становления методики развития речи детей дошкольного возраста.

Развитие речи детей в зарубежной педагогике.
Развитие методики в России

2.1 Воспользовавшись дополнительной литературой, заполните таблицу:

	Труды	Задачи по р/р, основные принципы, методы и приемы по р/р
Я.А. Коменский (_____ г.г.)		
И.Г. Песталоцци (_____ г.г.)		
Ф. Фребель (_____ г.г.)		
М. Монтессори (_____ г.г.)		

2.2 Воспользовавшись дополнительной литературой, заполните таблицу:

	Труды	Задачи по РР	Основные принципы	Методы и приемы по РР
Л.Н. Толстой				
К.Д. Ушинский				
Е.Н. Водовозова				
А.С. Симонович				
Е.И. Тихеева				
Е.А. Флерина				

Вопросы развития речи детей в зарубежной педагогике.

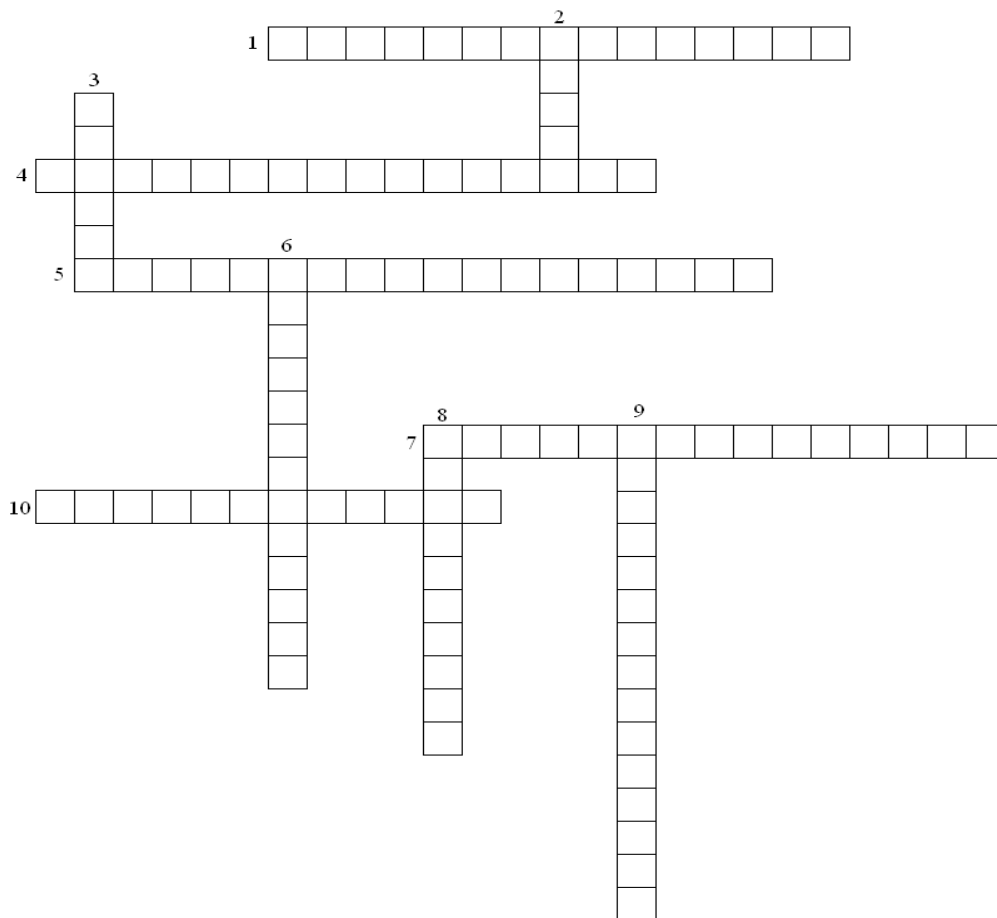
№ п/п	Вопросы по теме	Варианты ответов
1.	Кто автор руководства по дошкольному воспитанию «Материнская школа или О заботливом отношении юношества в первые шесть лет»	<ul style="list-style-type: none"> • Я.А.Коменский • И.Г.Песталоцци • Ф.Фребель • М.Монтессори
2.	В чем заключалось достоинство Метода Монтессори?	<ul style="list-style-type: none"> • в обогащении содержания жизни детей • в обеспечении сенсорной основы для речи в процессе работы с искусственным дидактическим материалом • в обучении связной речи
3.	В каком году, и под каким названием создал учебное заведение Фридрих Фребель?	<ul style="list-style-type: none"> • 1825 г. «Детский дом» • 1840 г. «Детский сад» • 1849 г. «Дом ребенка»
4.	Определите последовательность задач по обучению родному языку по И.Г.Песталоцци	<ul style="list-style-type: none"> • обучение речи, или средству научиться ясно выражаться о предметах • обучение звуку, или средству развития органов речи • обучение слову, или средству ознакомления с отдельным предметом

Развитие методики в России.

№ п/п	Вопросы по теме	Варианты ответов
1.	Отметьте годы жизни Е.И.Тихеевой	<ul style="list-style-type: none"> а) 1824 – 1870 гг. б) 1840 – 1933 гг. в) 1869 – 1936 гг. г) 1867 – 1944 гг.
2.	Кто создал систему первоначального обучения отечественному языку, в который входили такие вопросы, как - роль родного языка в жизни общества, в развитии и воспитании личности - цели преподавания, дидактические принципы - средства, методы и приемы обучения.	<ul style="list-style-type: none"> а) Е.Н.Водовозова б) К.Д.Ушинский в) Н.К.Крупская г) Е.А.Флёрина
3.	Кто автор программы наблюдений с методическими рекомендациями с искусственным дидактическим материалом? /по Фребелю/	<ul style="list-style-type: none"> а) Е.Н.Водовозова б) К.Д.Ушинский в) Н.К.Крупская г) Е.А.Флёрина д) Е.И.Конради е) А.С.Симанович ж) Е.И.Тихеева
4.	Какую из работ написала А.С.Симанович?	<ul style="list-style-type: none"> а) Родное слово б) Детский мир

		<p>в) О детском языке</p> <p>г) Развитие речи дошкольников</p>
6.	Кто был куратором дошкольного воспитания в Наркомпросе?	<p>а) Е.Н.Водовозова</p> <p>б) К.Д.Ушинский</p> <p>в) Н.К.Крупская</p> <p>г) Е.А.Флёрина</p> <p>д) Е.И.Конради</p> <p>е) А.С.Симанович</p> <p>ж) Е.И.Тихеева</p> <p>з) Р.И.Жуковская</p>
6.	С чем был связан научный интерес Е.А.Флериной?	<p>а) наблюдения детей в природе, за трудом взрослых, на строительстве, в быту и т.д.</p> <p>б) обучение детей диалогической речи</p> <p>в) развитие детского изобразительного творчества и развития речи</p> <p>г) изучение проблем ГСР, словаря, ЗКР</p>
7.	Кто из исследователей (Е.А.Флериной, М.М.Кониной) работал над проблемой по ознакомлению детей с художественной литературой: о чтении, рассказыванию и заучиванию наизусть литературных произведений.	<p>а) Е.Н.Водовозова</p> <p>б) К.Д.Ушинский</p> <p>в) Е.И.Конради</p> <p>г) А.С.Симанович</p> <p>д) Е.И.Тихеева</p> <p>е) Р.И.Жуковская</p>

Кроссворд



По горизонтали:

1. К числу, каких задач относятся: исследование процессов овладения детьми родного языка, речью, речевым общением; изучение закономерностей обучения родной речи; определение принципов и методов обучения?
4. Положение материалистической философии о языке как продукте общественно-исторического развития, как важнейшем средстве общения и социального взаимодействия людей, о его связи с мышлением. Какая это основа?
5. Какую основу составляет учение И.П.Павлова о двух сигнальных системах высшей нервной деятельности человека, объясняющие механизмы формирования речи?
7. Какую основу составляет теория речи и речевой деятельности?
10. Наблюдение, беседа, изучение опыта работы воспитателей, опытно-педагогическая работа, педагогический эксперимент – какие это методы?

По вертикали:

2. Речевое действие, достигшее степени совершенства, способность осуществить оптимальным образом ту или иную операцию – это речевой ...
3. Способность человека, которая становится возможной в результате развития речевых навыков – это речевые ...
6. Назовите методы, к которым относятся: изучение и анализ теоретической литературы по проблеме исследования; моделирование; анализ и обобщение материала.
8. Какие задачи определяются следующими вопросами: чему учить, как учить, почему так, а не иначе?
9. Учение о языке как знаковой системе – это ... основа методики.

Раздел 3. Система работы по развитию речи в ДОО

Темы:

- «Цель и задачи развития речи»
- «Методические принципы развития речи»
- «Программа развития речи»
- «Средства развития речи»
- «Методы и приемы развития речи»

Студент при прохождении темы должен усвоить:

- Научные основы программы развития речи и ее структуру.
- Задачи развития речи дошкольников, лингвистическое и психолого-педагогическое обоснование задач.
- Содержание программных требований к различным сторонам речи и их усложнение по возрастным группам.
- Преемственность программ развития речи и обучения родному языку в детском саду и школе.
- Методические принципы работы по развитию речи дошкольников.
- Методы и приемы развития речи детей в детском саду.

Программа развития речи

3.4 Дайте определение программы развития речи.

3.5 Раскройте содержание программ:

«Программа воспитания и обучения в детском саду» _____

«Детство» _____

«Радуга» _____

«Развитие» _____

«Школа – 2100» _____

«От рождения до школы» под ред. Вераксы _____

Средства развития речи

3.6 Что является основным средством речевого развития ребенка? Почему?

3.7 Назовите виды деятельности, в которых осуществляется речевое общение детей дошкольного возраста.

3.8 Какие виды игровой деятельности используются для речевого развития?
Коротко раскройте их основную цель.

3.9 Продолжите определение:

Обучение – это _____

3.10 Назовите основную форму организации обучения речи и языку. Почему именно эта форма обучения является основной формой обучения?

3.11 Назовите виды занятий по развитию речи.

3.12 Какие требования предъявляются к проведению занятий по развитию речи?

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6.

7.

8.

9.

Методы и приемы развития речи

3.13 Заполните таблицу:

Методы	Содержание	
Наглядные методы		
Словесные методы		
Практические методы		

3.14 Назовите приемы и раскройте их в таблице:

Группы приемов		Содержание
1.		
2.		
3.		

Раздел 4. Теория и методика развития словаря

Темы:

- «Понятия, смысл, значение словарной работы»
- «Особенности развития словаря детей дошкольного возраста»
- «Задачи и содержание словарной работы»
- «Общие вопросы методики словаря»

Студент при прохождении темы должен усвоить:

- Понятие развития словаря
- Знать определение словарной работы
- Особенности развития словаря детей дошкольного возраста
- Выделять задачи словарной работы
- Знать содержание словарной работы с детьми дошкольного возраста
- Знать принципы словарной работы
- Задачи и этапы работы с детьми в разных возрастных группах.

Понятие, смысл, значение словарной работы

4.1 Продолжите определения:

Словарная работа – это _____

Развитие словаря – это _____

4.2 Продолжите определение:

Слово – это _____

4.3 Заполните схему:



4.4 Продолжите определение:

Смысл – это _____

4.5 Когда ребенок может освоить значение слова? Что для этого необходимо?

4.6 На что направлена словарная работа в детском саду?

Особенности развития словаря детей дошкольного возраста

4.7 Составьте схему, в которой будет отражен рост развития словаря ребенка от 1 до 7 лет.

4.8. Заполните таблицу:

Возраст	Характеристика
<u>Первая ступень</u>	
<u>Вторая ступень</u>	
<u>Третья ступень</u>	
<u>Четвертая ступень</u>	

4.9 Назовите особенности понимания значений слов дошкольников.

Задачи и содержание словарной работы

4.10 Выберите правильный ответ:

«В отечественной методике развития речи задачи словарной работы в детском саду были определены в трудах...»

1 – М.М. Кониной

3 – В.И. Ядэшко

2 – Е. И. Тихеевой

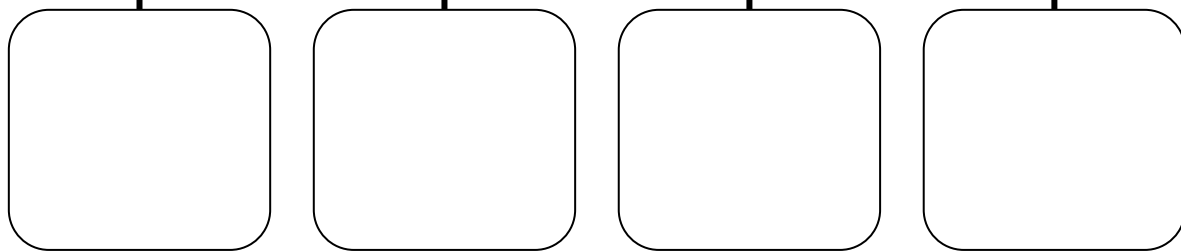
4 – К.Д. Ушинского

4.11 Заполните схему:



4.12 Раскройте содержание

словарной работы.



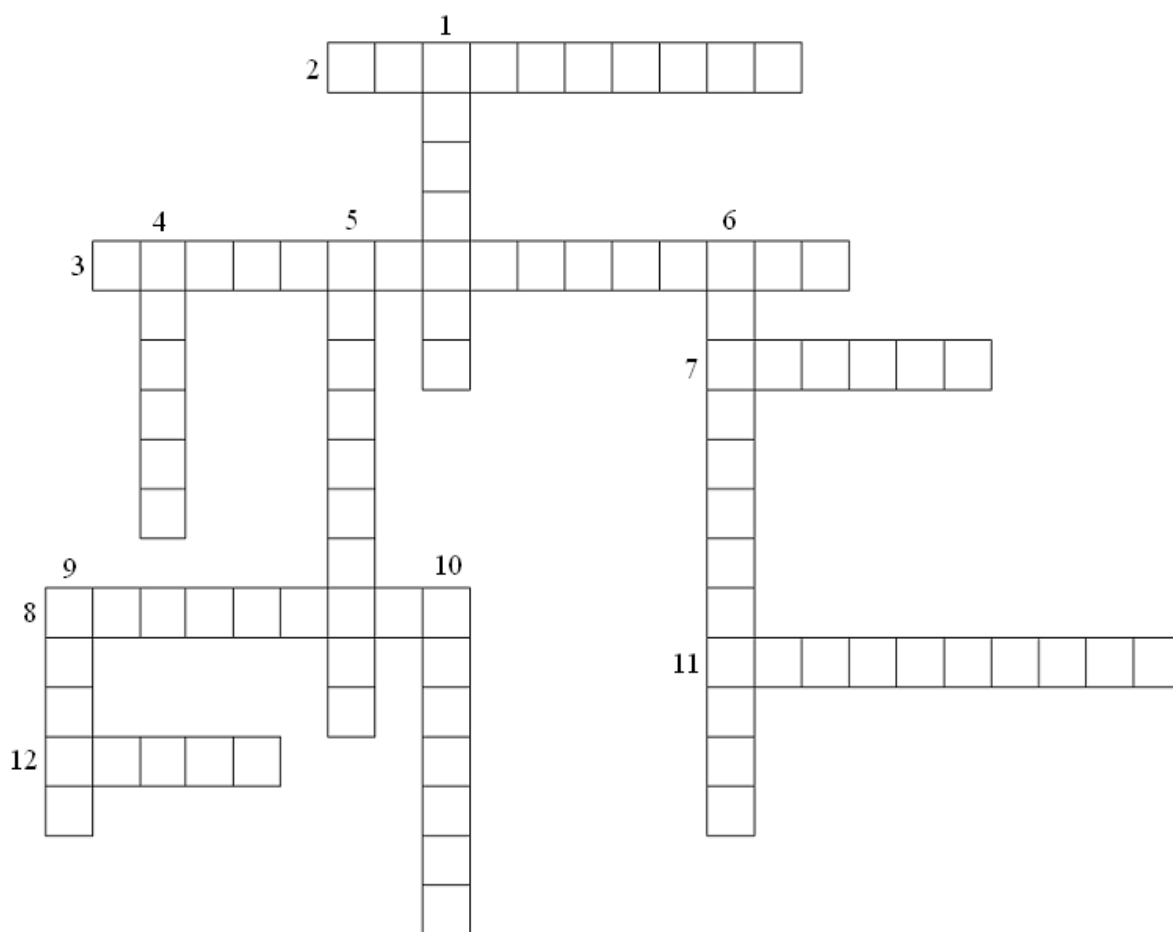
Методика словарной работы в разных возрастных группах

4.15 Ответьте на вопросы в соответствии со своей возрастной группой ДОО.

_____ группа

- Какие задачи ставятся в словарной работе в данной возрастной группе?
- Укажите, особенности есть в речи детей данной группы (приведите примеры)
- Выделите основные этапы работы.
- Выделите требования, предъявляемые к занятию.

Кроссворд



По вертикали:

1. Какой словарь усваивают дети при ознакомлении с названиями частей тела, лица; названиями игрушек, посуды, мебели, одежды.
4. Подберите синоним к слову «Дети» для младшей и средней групп.
5. Наиболее благотворный возраст для обогащения словаря детей.
6. Как называется развитие значений слов, представляющее по словам Л. С. Выготского «грандиозную сложность».
9. Содержание слова в речи, в определенном контексте.
10. Подберите синоним к слову «убегать» для старшей группы.

По горизонтали:

2. Метод, к которому Е. И. Тихеева сформулировала ряд требований.
3. Названия явлений неживой природы, растений, животных – какой словарь усваивают дети.
7. Сколько основных задач выделяют в словарной работе.
8. На владение каким запасом опирается свободная устная и письменная речь.
11. Что происходит в содержании детской речи в процессе ознакомления с окружающим миром и обогащением словаря.
12. Что обеспечивает содержание общения.

Раздел 5. Теория и методика формирования грамматического строя речи

Темы:

- «Грамматический строй родного языка, значение для речевого развития детей»
- «Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка»
- «Основные периоды в формировании ГС русского языка»
- «Овладение способами словообразования»
- «Овладение синтаксической стороной речи»
- «Задачи и содержание работы по формированию ГСР у детей»
- «Формирование морфологической стороны речи»
- «Формирование способов словообразования»
- «Формирование синтаксической стороны речи»
- «Пути формирования ГСР у детей»
- «Методы и приемы формирования грамматически правильной речи»
- «Методика формирования морфологической стороны речи»
- «Методика формирования способов словообразования»
- «Методика формирования синтаксической стороны речи»
- «Диагностика уровня речевого развития детей»

Студент при прохождении темы должен усвоить:

- Понятие «граммота», и ее значение
- Особенности усвоения ГСР детьми
- Определять периоды формирования ГСР
- Должен знать причины и устранение грамматических ошибок
- Знать методы и приемы по формированию ГСР
- Должен составлять диагностику по ГСР.

Грамматический строй родного языка, значение для речевого развития
детей

5.1 Продолжите определения:

Грамматика – это _____

Морфология – это _____

Словообразование – это _____

Синтаксис – это _____

5.2 В чем состоит значение ГСР?

5.3 Овладение грамматическим строем, оказывает огромное влияние на общее развитие ребенка, почему?

5.4 Формирование грамматического строя происходит успешно при условии «правильной организации предметной деятельности». Докажите это высказывание. Приведите примеры.

Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка

5.5 Почему процесс усвоения ребёнком грамматического строя сложный и связан с аналитико-синтетической деятельностью коры головного мозга?

5.6 Отметьте возрастные особенности овладения синтаксической стороной речи.

5.7 Отметьте и раскройте основные периоды формирования грамматического строя русского языка.

Овладение способами словообразования

5.8 Какой способ занимает господствующее положение в современном словообразовании?

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| 1. морфологический | 3. сложение основ |
| 2. морфолого-синтаксический | 4. бессуффиксный |

5.9 Каким способом в основном пользуются дошкольники? Что такое детское словотворчество?

5.10 Назовите три основных принципа образования детьми новых слов, выделенных О.С. Ушаковой:

1. _____

2. _____

3. _____

5.11 На основе проведенного исследования А.Г. Тамбовцева (Арушанова) приходит к выводу, что ...

Условия развития благоприятной речевой среды.
Этапы усвоения грамматических средств и способов языка

5.18 Перечислите условия развития благоприятной речевой среды.

5.19 В усвоении грамматических средств и способов языка можно выделить несколько этапов. Перечислите их.

Методы и приемы формирования грамматически правильной речи

5.20 Что относится к методам формирования грамматически правильной речи? Перечислите их, приведите примеры.

5.21 Что относится к приемам формирования грамматически правильной речи? Перечислите их, приведите примеры.

Пути формирования ГСР у детей

5.23 Чем определяются пути формирования ГСР? Перечислите их.

5.24 Какими факторами определяются грамматические ошибки школьников?

5.25 Охарактеризуйте пути формирования ГСР.

5.26 Перечислите этапы усвоения грамматических средств.

5.27 Раскройте содержание занятий, направленные на обучение детей грамматическим навыкам.

5.28 Перечислите и раскройте методы и приёмы формирования грамматически правильной речи.

5.29 Как вы считаете, почему формирования ориентировки в звуковой форме слова является важным условием усвоения ребёнком грамматического строя языка?

Методика формирования морфологической стороны речи.
Младший возраст

5.31 В какой форме проводится обучение детей грамматическим навыкам?

5.32 Назовите характерные черты формирования морфологической стороны речи у детей младшего дошкольного возраста.

5.33 Каковы методические особенности проведения занятий с детьми младшего дошкольного возраста?

Средний возраст. Старший дошкольный возраст

5.34 С чем связано появление большого количества морфологических ошибок у детей пятого года жизни?

5.35 Назовите характерные черты формирования морфологической стороны речи у детей среднего дошкольного возраста.

5.36 Назовите характерные черты формирования морфологической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста.

Методика формирования способов словообразования.
Младший возраст. Средний возраст.
Старший дошкольный возраст

5.37 Раскройте методику формирования способов словообразования в младшем дошкольном возрасте.

5.38 Раскройте методику формирования способов словообразования в среднем дошкольном возрасте.

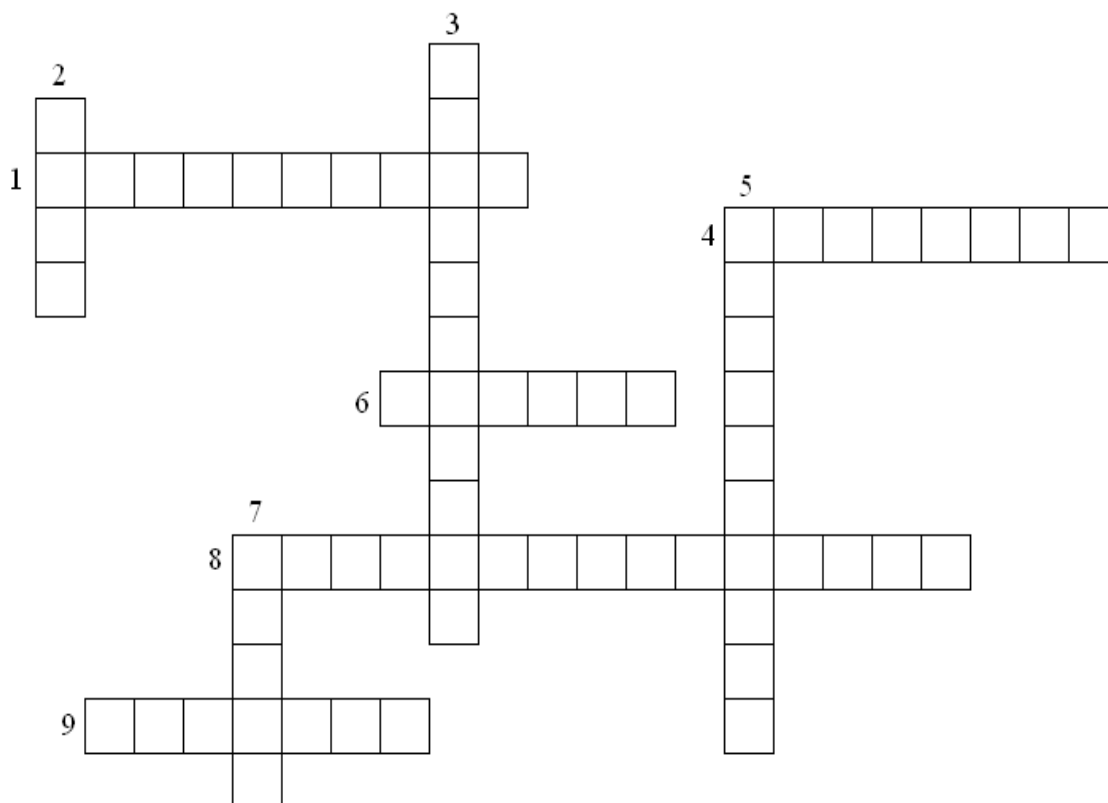
5.39 Раскройте методику формирования способов словообразования в старшем дошкольном возрасте.

Формирование синтаксической стороны речи у детей 5-го года жизни.
Старший дошкольный возраст

5.41 Раскройте методику формирования синтаксической стороны речи у детей 5-го года жизни.

5.42 Раскройте методику формирования синтаксической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста.

Кроссворд



По вертикали:

1. Наука о строе языка, о его законах.
4. Один из ведущих приемов обучения грамматическим навыкам.
6. Назовите период предложений, состоящих из аморфных слов-корней в формировании грамматического строя русского языка по А.Н.Гвоздеву.
8. Образование детьми новых слов - это
9. Возраст, где основное содержание работы: обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных с прилагательными в роде и числе, употреблению предлогов (в, на, за, под, около) и глаголов.

По горизонтали:

2. Деятельность, в которой происходит усвоение грамматических форм.
3. Какое значение слова дает представление о каком-то элементе действительности, его свойствах, признаках, состоянии.
5. Метод направленный на формирование грамматических навыков в области морфологии, синтаксиса и словообразования.
7. Одно из условий грамотной речи детей создание благоприятной

Раздел 6. Методика воспитания звуковой культуры речи, методика развития связной речи

Темы:

«Понятие звуковой культуры речи, значение»
«Особенности усвоения ЗКР дошкольниками»
«Этапы обучения правильному звукопроизношению»
«Задачи и содержание работы по воспитанию ЗКР»
«Методы и приемы обучения ЗКР»
«Диагностика по ЗКР в разных возрастных возрастах»
«Понятие, задачи, значение, функции связной речи»
«Задачи и содержание обучения связной речи»
«Беседа как метод обучения диалогической речи»
«Обучение монологической речи детей в процессе рассказывания по предметам и игрушкам, по картине».

Студент при прохождении темы должен усвоить:

- Понятие ЗКР
- Должен выделять разделы по ЗКР
- Определять значение ЗКР
- Знать особенности ЗКР в разных возрастных группах
- Определять причины речевых нарушений
- Определять этапы обучения ЗКР
- Выделять методы и приемы по обучению ЗКР
- Должен составлять диагностику по ЗКР.
- Понятие связной речи, ее функции и формы, характеристику диалогической и монологической речи. Речь ситуативная и контекстная.
- Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного возраста.
- Задачи и содержание обучения детей связной речи.
- Развитие речевого общения и диалогической речи в раннем возрасте и у детей дошкольного возраста.
- Воспитательно-образовательное значение беседы, виды, тематику и содержание бесед, структуру обобщающей беседы, приемы активизации мышления и речи в процессе беседы.
- Особенности восприятия и понимания картин, типы картин для детских садов, требования к картинам.
- Особенности познавательной деятельности при описании предметов и игрушек, требования к подбору предметов и игрушек.

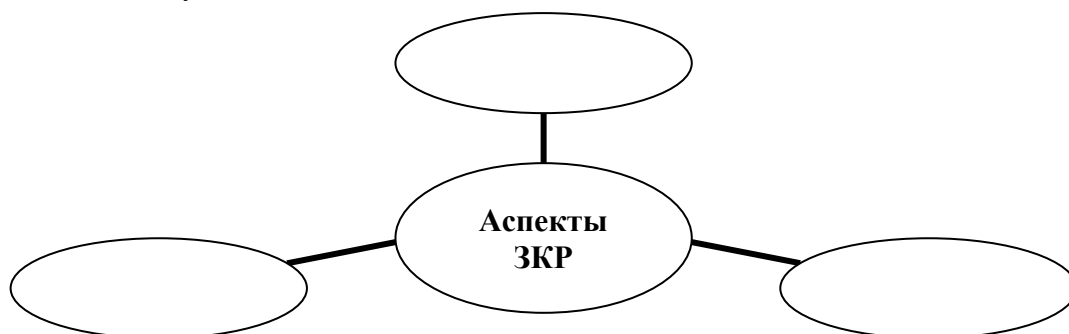
Понятие звуковой культуры речи, значение

6.1 Продолжите определение:

ЗКР – это _____

6.2 Почему воспитание ЗКР является одной из важнейших задач развития речи в ДОО?

6.3 Заполните схему:



6.4 Составьте схему, в которой будут отражены разделы по ЗКР?

6.5 Как вы считаете, что в первую очередь важно усвоить детям – линейные звуковые единицы или просодемы? Ответ обоснуйте.

6.6 Раскройте задачи по ЗКР.

Особенности усвоения ЗКР дошкольниками

6.7 Выберите правильный вариант ответа:

«В педагогической и психологической литературе процесс овладения со звуковым строем русского языка детьми дошкольного возраста описан достаточно полно в работах...»

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. Д.Б. Эльконина | 3. Ф. Фребеля |
| 2. А.Н. Гвоздева | 4. Я.А. Коменского |

6.8 Составьте схему, в которой будут отражены особенности ЗКР у детей разного возраста.

6.9 Каковы причины неправильности звукопроизношения у детей?

6.10 Перечислите предпосылки для успешного формирования звуковой стороны речи детей.

6.11 Почему речедвигательный аппарат имеет большое значение в произношении ребенка?

Этапы обучения правильному звукопроизношению

6.12 Воспользовавшись дополнительной литературой, заполните таблицу:

Этап	Название	Характеристика этапа, работа на данном этапе
I		
II		
III		
IV		

Методы и приемы обучения ЗКР

6.13 Назовите основные методы и приемы формирования правильного звукопроизношения.

6.14 Формирование звукопроизношения осуществляется в три этапа. Назовите их.

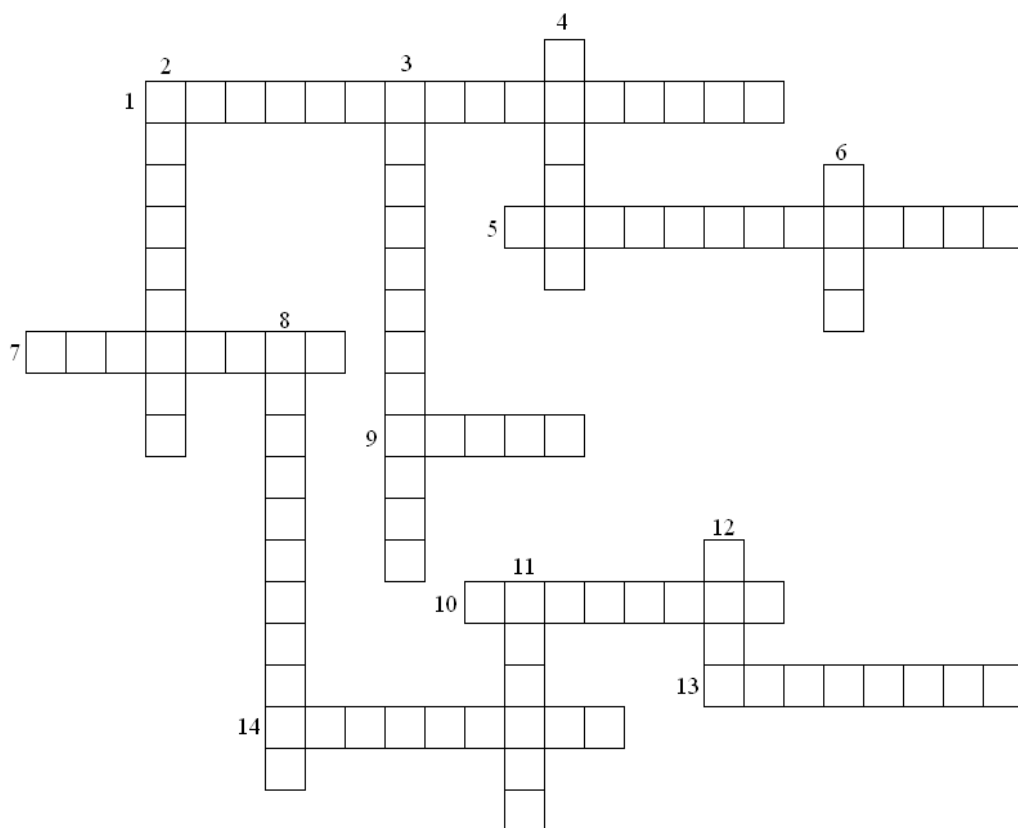
6.15 Опишите структуру занятия по изучению одного звука:

6.16 Заполните таблицу. Покажите отличие построения занятий в средней и старшей группах.

Возраст	Структура занятия, приемы работы
Средний дошкольный возраст (5 лет)	
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	

Задание: Составьте картотеку упражнений на артикуляцию губ, щек, челюсти, языка.

Кроссворд



По горизонтали:

1. Этап предполагающий подготовку речевого аппарата к овладению звуками речи.
5. Понятие ЗКР включает в себя фонематическую и ... правильность речи.
7. Определенная последовательность сочетания звуков, при котором оно становится словом и приобретает определенный смысл.
9. Под контролем чего формируется речь?
10. Выделение паузами, повышение голоса, большая напряженность и долгота произношения группы слов или отдельных слов.
13. Повышение и понижение голоса при произнесении фразы, придающий речи различные оттенки.
14. Сложный комплекс всех выразительных средств речи, включающий мелодику, темп, ритм, фразовое и логическое ударение и тембр речи.

По вертикали:

2. Надлинейные звуковые единицы (ударение, элементы интонации).
3. Причины речевых нарушений: врожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией.
4. Сколько этапов включает в себя обучение звукопроизношению.
6. Ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками.
8. Деятельность органов речи (губ, языка, мягкого неба, голосовых складок), необходимая для произнесения отдельных звуков речи и их комплексов.
11. Внятное, четкое произношение слов и их сочетаний.
12. Равномерное чередование ударных и безударных слогов.

Понятие, функции связной речи

6.18 Продолжите определения:

Связная речь – это _____

Высказывание – это _____

6.19 Укажите, в каких значениях употребляется термин «связная речь».

6.20 Укажите основные функции связной речи, в каких формах она существует.

1. _____

2. _____

6.21 Назовите две формы коммуникативной функции. Дайте им краткую характеристику.

6.22 Раскройте взаимосвязь монологической и диалогической речи.

6.23 Заполните таблицу:

Вид речи	Характеристика
<u>Ситуативная речь</u>	
<u>Контекстная речь</u>	

6.24 Почему связная речь оказывает влияние на эстетическое воспитание? Приведите примеры.

Задачи и содержание обучения связной речи

6.25 На что направлена работа по развитию диалогической речи?

6.26 Раскройте группы диалогических умений.

6.27 Отметьте основные признаки монологической речи.

6.28 Какие умения необходимы для достижения связной речи?

6.29 Заполните таблицу:

Тип речи	Функции связных высказываний	Структура связного высказывания	Языковые средства, используемые в разных типах связных высказываний

Беседа как метод обучения диалогической речи

6.30 Продолжите определение:

Беседа – это _____

6.31 В чем состоит ценность беседы?

6.32 Что включает в себя содержание беседы?

6.33 Исходя из дидактических игр, Е.А.Флерина классифицировала беседы. Какие три типа бесед она выделила?

6.34 Чем определяется тематика бесед?

Обучение монологической речи детей в процессе рассказывания по предметам и игрушкам, по картине.

Рассказы по игрушкам

6.35 Объясните, почему в основе высказывания детей об игрушках лежит непосредственное восприятие игрушки?

6.36 Кем была разработана методика обучения рассказывания по игрушкам? В чьих исследованиях и методических разработках были внесены уточнения в методику обучения?

6.37 Какие виды игрушек используют для обучения детей монологической речи?

6.38 Какие виды занятий по игрушкам вы знаете?

Рассказывание по картине

6.39 Какие серии картин специально разработаны для формирования умений описывать картины и составлять рассказы-повествования? Назовите их, дайте краткое содержание этим картинам.

6.40 Какие требования предъявляются при отборе картин?

6.41 В методике развития речи выделяется несколько видов рассказов детей по картине. Назовите виды рассказов и дайте краткое содержание.

6.42 Определите возрастную группу, составьте конспект занятия, исходя из программных задач:

Технологическая карта ООД для _____ группы по речевому развитию

Тема: *Рассматривание картины «кошка с котятами»*

Программное содержание:

1. Закрепить знание детей о домашних животных /кошка/. Учить отличать по характерным особенностям /усы, хвост, уши/.
2. Обогащать представление детей о поведении, питании кошки и котят.
3. Закреплять четкое произношение звука К /кошка, котята, котенок, клубок, молоко, лакает, корзина/.
4. Развивать эмоциональную отзывчивость, положительное отношение к животным.
5. Учить использовать в речи предлоги «на», «под».

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Конспект ООД по образовательной области: _____

Возрастная группа: _____

Тема: _____

Интеграции образовательных областей: _____

Цель: _____

Программные задачи:

1. Воспитательная: _____

2. Развивающая: _____

3. Образовательная: _____

Способы организации детей: _____

Оборудование: _____

Словарная работа:

1. Обогащение словаря _____

2. Активизация словаря _____

Предварительная работа: _____

Ход ООД:

№	Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Методы, формы, приемы	Результаты
1.	Вводно-организационный					
2.	Мотивационно-					

	побудительный					
3.	Артикуляционная разминка					
4.	Организованная деятельность					
5.	Динамическая пауза					
6.	Организованная деятельность					

7.	Заключительный этап					

Опрос по теме: «Обучение детей рассказыванию»

1. Для занятий по составлению рассказов по игрушкам в начале года воспитатель подготовила материал:

- лодочка пластмассовая и деревянная
- флажок из бумаги и материала
- матрешки в красном и зеленом сарафане

В какой группе ведется занятие?

2. Воспитатель подготовила к занятию по составлению описательного рассказа следующие игрушки:

- кукла в зимней одежде
- кукла в легком платье
- грузовик
- пожарная машина

В какой возрастной группе проводится это занятие?

3. В какой возрастной группе воспитатель предлагает детям следующие игрушки для составления сюжетного рассказа:

- мишка,
- мяч
- кукла
- холодильник
- газовая плита
- грузовик
- легковая машина

4. Воспитатель на занятии по пересказыванию берет новое произведение: Л.Толстого «Пожарные собаки». (приложение № 1)

Определите группу.

5. Для пересказа на занятии взят новый рассказ Л.Толстого «У Розки были щенки». (приложение № 2)

Определите группу.

6. Воспитатель на занятии по составлению описательного рассказа по картине в конце года использует такие приемы:

а/ образец рассказа воспитателя

б/ план в виде вопросов перед ответом каждого ребенка

в/ подсказ

г/оценка рассказа ребенка

Берется картина «Детский сад» из серии «Мы играем».

В какой возрастной группе используется?

7. На занятии составляют сюжетный рассказ по картине «Подарок маме на 8 Марта!». Используются такие приемы:

а/ план для составления рассказа

б/ воспитатель после ответа 3-х детей дает свой образец

в/ оценивает рассказы детей

8. На занятии составляют сюжетный рассказ по картине «Кошка с котятами». Использует:

а/ свой образец

б/ план в виде вопросов

в/ подсказывающие вопросы

г/ оценку рассказов /сама оценивает и привлекает к ней детей/

В какой возрастной группе используются? (приложение №4)

9. В какой возрастной группе стоят такие задачи: Учить передавать короткие рассказы, сказки, впервые услышанные на занятии.

10. В «Программе воспитания и обучения» записано: Развивать способность придумывать небольшие рассказы по сюжетным картинкам. О какой группе идет речь?

11. В какой возрастной группе учим детей, составлять небольшие рассказы на сюжет, предложенный воспитателем?

12. Воспитатель ведет занятие составление рассказа на тему: «Как Ваня заблудился в лесу». После названия темы дает время для обдумывания и начинает опрашивать детей. В какой группе идет занятие?

13. Воспитатель впервые предлагает детям такой рассказ «Моя комната» /по памяти/. Назовите группу.

14. Воспитатель проводит игру «Чудесный мешочек». Ребенок должен достать игрушку, рассказать о ней. Воспитатель дала образец, неоднократно повторяет план рассказа о каждой игрушке. В какой возрастной группе проходит занятие?

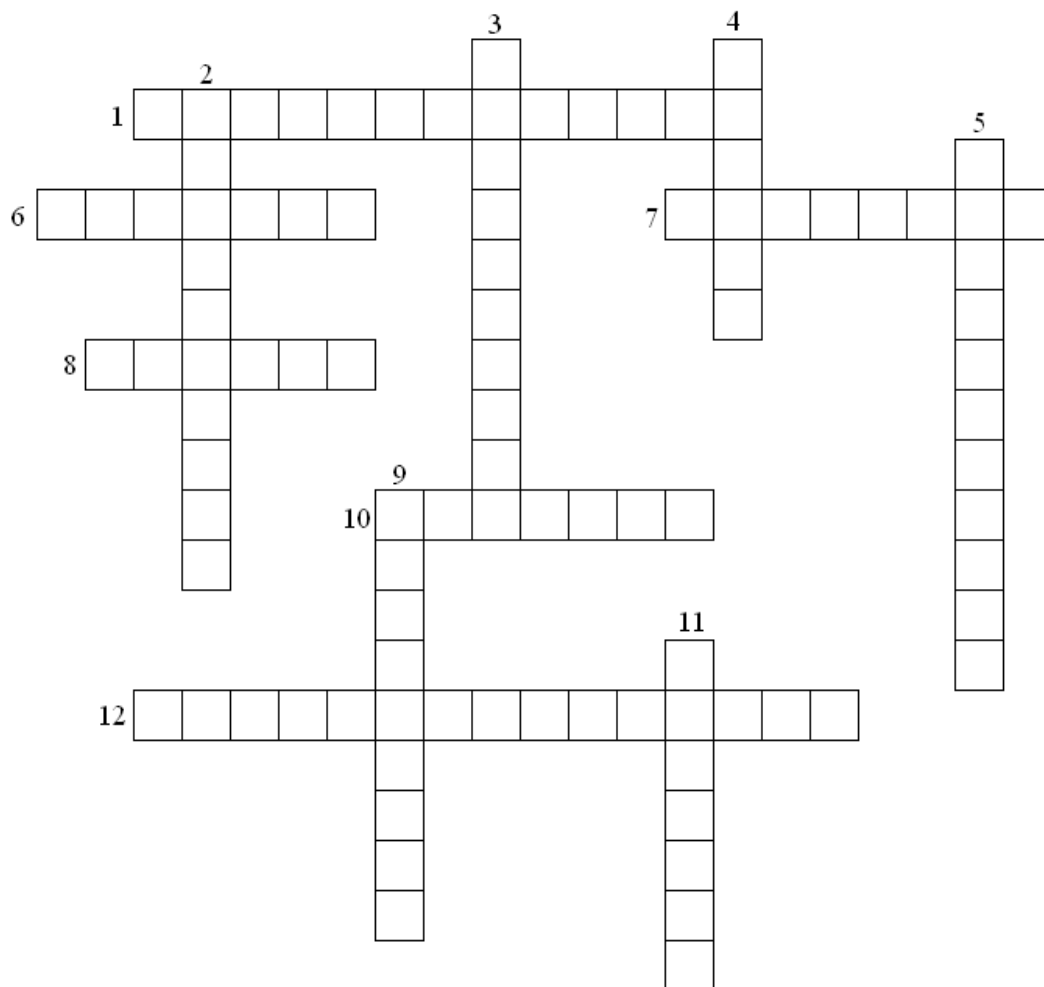
15. В какой возрастной группе воспитатель спланировала на месяц следующие занятия:

1-неделя – пересказ знакомой сказки «Репка»

2-неделя – составление описания игрушки /пирамида, мишки разные/

- 3-неделя – пересказ нового произведения «Кубик на кубик» /Я.Тайц/ (приложение № 5)
16. Определите возрастную группу. Занятия по рассказыванию чередуются следующим образом:
- 1-неделя – составление сюжетного рассказа по картине
 - 2-неделя – пересказ рассказа Пришвина «Еж», впервые прочитанного на занятии (приложение № 6)
 - 3-неделя – пересказ знакомой сказки
 - 4-неделя – рассказывание по памяти «Моя елка»
 - 5-неделя – творческий рассказ на тему: «Как дети нашли ежа»
17. Рассматривание картины «Кошка с котятами» и рассказывание детей по вопросам воспитателя. Какая это возрастная группа?
18. План по рассказыванию на месяц во II полугодии составлен следующим образом:
- 1-неделя – пересказ нового произведения «Умная галка» Л.Н.Толстого (приложение № 3)
 - 2-неделя – составление описательного рассказа по картине
 - 3-неделя – пересказ знакомой сказки
 - 4-неделя – придумывание сюжетного рассказа по игрушкам: кукла, мяч, грузовик.

Кроссворд



По горизонтали:

1. Назовите тип монолога: связный рассказ о каких-нибудь событиях.
6. Связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго по времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей.
7. Осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи.
8. Чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и говорением другого.
10. Как называется речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания.
12. Какая функция осуществляется в двух формах – диалоге и монологе.

По вертикали:

2. Как называется заключительная беседа?
3. Функция, помогающая ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяющая и регулирующая нормы поведения в обществе.
4. Целенаправленное обсуждение чего-либо, организованный, подготовленный диалог на заранее выбранную тему.
5. Логическое изложение материала в форме доказательства.
9. «Адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя и читателя»
11. Беседа, предваряющая получение новых знаний.

Раздел 7. Художественная литература как средство развития речи детей, подготовка детей к обучению грамоте

Темы:

- «Роль детской художественной литературы»
- «Особенности восприятия детьми литературных произведений»
- «Задачи и содержание ознакомление детей с художественной литературой»
- «Методика художественного чтения и рассказывания, заучивание стихотворений»
- «Использование художественной литературы вне занятий»
- «Сущность подготовки к обучению грамоте»
- «Задачи и содержание подготовки к обучению грамоте»
- «Ознакомление детей со словом»
- «Ознакомление детей с предложением»
- «Ознакомление со слоговым и звуковым строением слова»
- «Подготовка к обучению письму»

Студент при прохождении темы должен усвоить:

- Роль художественной литературы в воспитании детей и развитии их речи.
- Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров.
- Принципы отбора литературных произведений для чтения и рассказывания детям.
- Задачи и содержание работы детского сада по ознакомлению с художественной литературой.
- Формы работы с книгой в детском саду.
- Методику художественного чтения и рассказывания в зависимости от содержания книг и возраста детей.
- Особенности восприятия содержания и формы поэтического произведения.
- Требования к отбору поэтических произведений, методику заучивания наизусть стихотворений, приемы обучения выразительному чтению стихов.
- Роль иллюстрации в понимании детьми литературных произведений, возрастные особенности восприятия книжной иллюстрации.
- Чем определяется сущность, задачи и содержание подготовки к обучению чтению и письму.
- Знать психологическую характеристику процессов чтения и письма.
- Знать основные направления работы по подготовке к обучению детей грамоте в детском саду.
- какие методические приемы применяются для ознакомления детей с линейностью и дискретностью речи
- Последовательность работы при ознакомлении детей со звуковым строением слова

Роль детской художественной литературы

7.1 «Чтение книг – тропинка, по которой умелый, умный, думающий воспитатель находит путь к сердцу ребенка» – В.А. Сухомлинский. Как вы понимаете эту цитату?

7.2 Раскройте значение художественной литературы.

7.3 Назовите функции художественной литературы.

Особенности восприятия детьми литературных произведений

7.4 Какие три стадии выделила О.И. Никифорова в развитии восприятия художественного произведения?

1. _____

2. _____

3. _____

7.5 Когда появляется у ребенка интерес книге, как он проявляется?

7.6 Заполните таблицу:

Возрастная группа	Возрастные особенности восприятия
Младшая	
Средняя	
Старшая	

Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой

7.7 Какую цель ставит перед собой художественная литература?

7.8 Раскройте задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.

7.9 Перечислите критерии отбора литературы для чтения и рассказывания.

Методика художественного чтения и рассказывания, заучивание стихотворений

7.10 Перечислите и раскройте основные методы и формы ознакомления детей с художественной литературой?

7.11 Какие существуют типы занятий по ознакомлению детей с художественной литературой?

7.12 Перечислите и раскройте сущность занятия по ознакомлению детей с художественной литературой (Сколько частей? Какие выдвигаются требования?). Методы и приемы.

7.13 Какова роль предварительной работы в ознакомлении детей с художественной литературой?

7.14 Заполните таблицу:

Возрастная группа	Воспитательные	Образовательные	Навыки
младшая			
средняя			
старшая			

7.15 Составьте технологическую карту ООД по ознакомлению детей с русской народной сказкой. Возрастная группа на выбор студента.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Конспект ООД по образовательной области: _____

Возрастная группа: _____

Тема: _____

Интеграции образовательных областей: _____

Цель: _____

Программные задачи:

4. Воспитательная: _____

5. Развивающая: _____

6. Образовательная: _____

Способы организации детей: _____

Оборудование: _____

Словарная работа:

3. Обогащение словаря _____

4. Активизация словаря _____

Предварительная работа: _____

Ход ООД:

№	Этап, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Методы, формы, приемы	Результаты
1.	Вводно-организационный					
2.	Мотивационно-побудительный					
3.	Артикуляционная разминка					
4.	Организованная деятельность					

5.	Динамическая пауза					
6.	Организованная деятельность					
7.	Заключительный этап					

7.16 Как вы считаете, что важно в дошкольном возрасте при заучивании стихотворений: точно передавать содержание произведения или учить воспринимать и оценивать и воспитывать поэтическое произведение, воспитывать художественный вкус? Свой ответ обоснуйте.

7.17 Какие задачи ставятся при работе с заучиванием стихотворений?

7.18 Какие методические требования предъявляются к заучиванию стихов?

7.19 Заполните таблицу:

Возрастная группа	Особенности заучивания стихотворений	Подбор произведений	Методы и приемы
Младшая			
Средняя			

Старшая			

7.20 Составьте технологическую карту ООД по заучиванию стихотворения. Возрастная группа на выбор студента.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Конспект ООД по образовательной области: _____

Возрастная группа: _____

Тема: _____

Интеграции образовательных областей: _____

Цель: _____

Программные задачи:

7. Воспитательная: _____

8. Развивающая: _____

9. Образовательная: _____

Способы организации детей: _____

Оборудование: _____

Словарная работа:

5. Обогащение словаря _____

6. Активизация словаря _____

Предварительная работа: _____

Ход ООД:

№	Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Методы, формы, приемы	Результаты
1.	Вводно-организационный					

2.	Мотивационно-побудительный					
3.	Артикуляционная разминка					
4.	Организованная деятельность					
5.	Динамическая пауза					
6.	Организованная деятельность					

7.	Заключительный этап					

Использование художественной литературы вне занятий

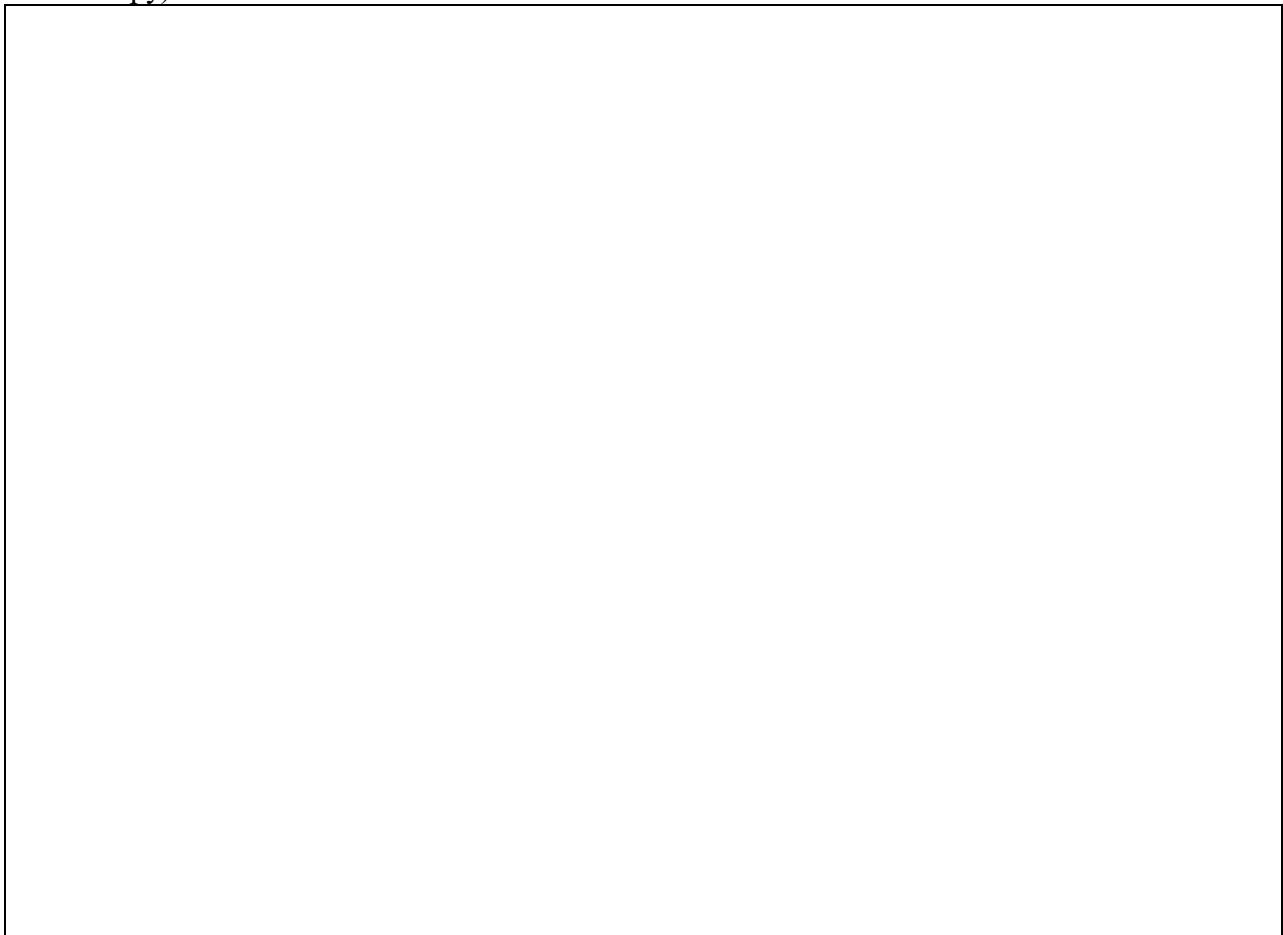
7.21 Какие задачи ставятся при использовании литературных произведений вне занятий?

7.22 Каким образом должен быть организован уголок самостоятельной художественно-речевой деятельности детей?

7.23 Как устроен уголок в вашей возрастной группе? Какие «+» вы можете выделить, укажите «-».

7.24 Составьте диагностику по ознакомлению детей с художественной литературой. Укажите: задание, цель, материал, критерии оценки, инструкцию к проведению, сводную таблицу уровня развития.

7.25 Разработайте проект книжного уголка в группе детей дошкольного возраста (группа по выбору).



Сущность подготовки к обучению грамоте

7.26 Продолжите определение:

Чтение – это _____

7.27 Что является основой для обучения грамоте детей? Ответ обоснуйте.

7.28 Перечислите и раскройте, какие показатели определяют уровень осознания речи и готовности к обучению грамоте.

7.29 «Формирование речевых умений и навыков и осознание явлений языка и речи – взаимосвязанные стороны единого процесса». Обоснуйте ответ.

7.30 Как называется метод обучения грамоте, разработанный К.Д. Ушинским? В какой форме проходило обучение? В чем заслуга его методики?

7.31 В конце XIX и начале XX века последователи К.Д. Ушинского внесли усовершенствования в аналитико-синтетический метод обучения грамоте. Какому варианту обучения они отдали предпочтение?

7.32 Кто создал оригинальный метод обучения чтению в первом классе, способствующий формированию правильного отношения к звуковой основе языка?

7.33 Раскройте сущность аналитико-синтетического метода в обучении грамоте, какой принцип лежит в его основе? (Приведите примеры)

7.34 Перечислите задачи обучения грамоте. С какой группы мы даем эти знания?

7.35 Каково значение развития фонемного слуха и фонемного восприятия для овладения чтением и письмом, какие трудности могут возникнуть при отсутствии данных элементов?

7.36 Перечислите периоды обучения грамоте. Сколько дней длится каждый период?
Назовите основные задачи, которые ставятся в каждом периоде.

Возрастная группа	Задачи обучения грамоте по программе 1984 года	Задачи обучения грамоте по программе 1985 года
Вторая младшая группа		
Средняя группа		
Старшая группа		
Подготовительная группа		

Ознакомление детей со словом

7.39 Каких два основных момента можно выделить при формировании представлений о слове?

7.40 С какой возрастной группы можно начинать знакомить детей с понятием «слово»? Приведите примеры.

7.41 Составьте технологическую карту ООД по ознакомлению детей со словом (возрастная группа на выбор студента).

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Конспект ООД по образовательной области: _____

Возрастная группа: _____

Тема: _____

Интеграции образовательных областей: _____

Цель: _____

Программные задачи:

10. Воспитательная: _____

11. Развивающая: _____

12. Образовательная: _____

Способы организации детей: _____

Оборудование: _____

Словарная работа:

7. Обогащение словаря _____

8. Активизация словаря _____

Предварительная работа: _____

Ход ООД:

№	Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Методы, формы, приемы	Результаты
1.	Вводно-организационный					
2.	Мотивационно-побудительный					
3.	Артикуляционная разминка					
4.	Организованная деятельность					

5.	Динамическая пауза					
6.	Организованная деятельность					
7.	Заключительный этап					

Ознакомление детей с предложением

7.42 При работе над ознакомлением с предложением надо ли его выделять из потока речи? Ответ обоснуйте, приведите примеры.

7.43 Какие приемы используются для закрепления представлений о предложении:

7.44 Как графически изображают предложение? Какая работа проводится в дальнейшем?

7.45 Составьте технологическую карту ООД по ознакомлению детей с предложением (возрастная группа на выбор студента).

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Конспект ООД по образовательной области: _____

Возрастная группа: _____

Тема: _____

Интеграции образовательных областей: _____

Цель: _____

Программные задачи:

13. Воспитательная: _____

14. Развивающая: _____

15. Образовательная: _____

Способы организации детей: _____

Оборудование: _____

Словарная работа:

9. Обогащение словаря _____

10. Активизация словаря _____

Предварительная работа: _____

Ход ООД:

№	Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Методы, формы, приемы	Результаты
1.	Вводно-организационный					
2.	Мотивационно-побудительный					
3.	Артикуляционная разминка					
4.	Организованная деятельность					

5.	Динамическая пауза					
6.	Организованная деятельность					
7.	Заключительный этап					

Ознакомление со словесным составом предложений

7.46 С чего начинается обучение детей словесному составу предложений?

7.47 Что лежит в основе обучения?

7.48 Дайте определение линейности и дискретности речи?

7.49 Какие приемы обучения используются на протяжении обучения?

Ознакомление со слоговым и звуковым строением слова

7.50 Какое чтение предполагает первоначальное обучение грамоте? Почему?

7.51 Раскройте методику обучения грамоте в работе по членению слов на слоги (что дается сначала, потом).

7.52 Какие приемы используются в обучении?

7.53 Когда знакомят детей с понятием ударение?

7.54 Какие упражнения можно предложить для закрепления ударного слога?

7.55 Какую задачу необходимо решить при ознакомлении со звуковым строением слова?

7.56 Заполните таблицу:

Возрастная группа	Содержание обучения
Младшая – средняя	
Старшая	

Подготовка к обучению письму

7.57 Выделите главные задачи подготовки руки к письму в подготовительной группе.

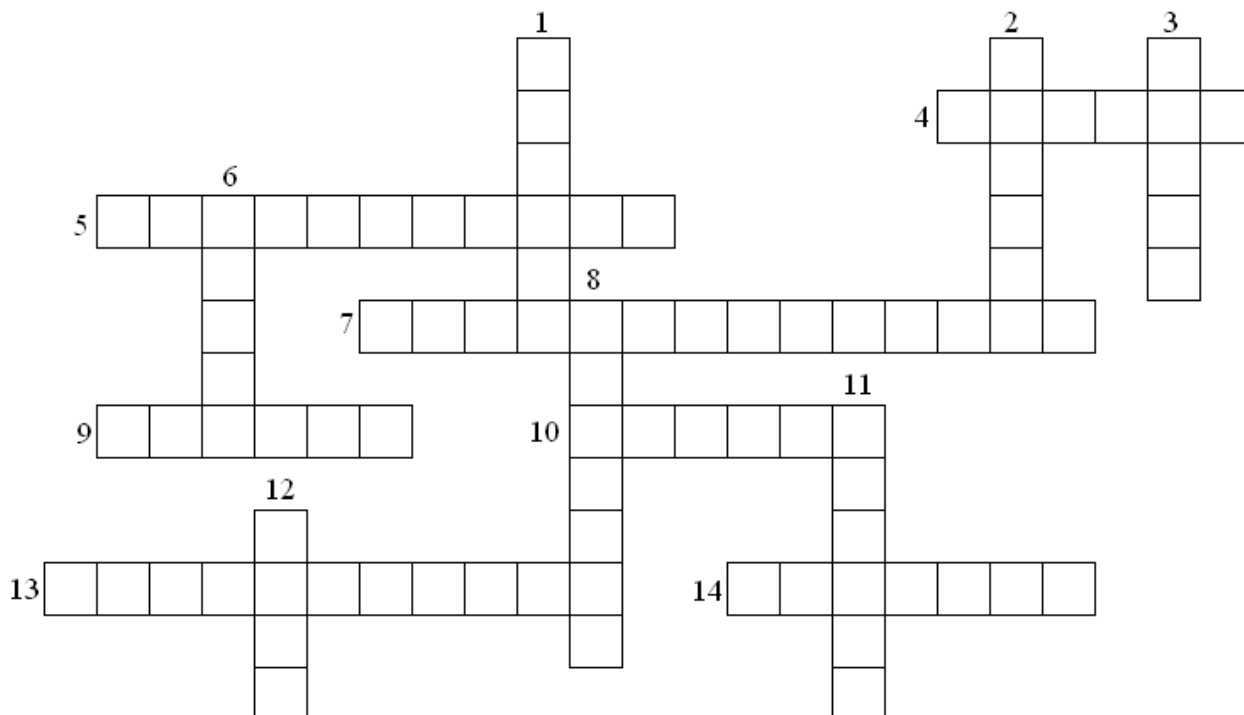
7.58 Приведите упражнения для индивидуальной работы по подготовке к письму.

Перспективный план по обучению грамоте

7.60 Составьте перспективное планирование по обучению грамоте.

№	Дата	Тема	Содержание

Кроссворд



По горизонтали:

- 4.Соединение звуков в слоги, слогов в слова, слов в предложения.
- 5.Какой принцип чтения лежит в основе звукового аналитико-синтетического метода обучения?
- 7.Какое восприятие, по мнению Д.Б.Эльконина необходимо в умении делать анализ звуковой стороны слова?
- 9.Любимый детьми жанр литературного произведения, который часто используется при знакомстве детей с буквами.
- 10.Сестра букваря.
- 13.Законченная мысль, высказывание.
- 14.Писатель, граф, составивший в 1874 году «Новую азбуку».

По вертикали:

- 1.Сложный навык, усвоение которого происходит в процессе обучения; представляет узнавание и воспроизведение звуков речи, обозначенных буквами.
- 2.Графическое изображение устной речи.
- 3.Чтобы вызвать интерес детей и активизировать их мыслительную деятельность на занятии по обучению грамоте, мы используем игру. В качестве чего она выступает в данной ситуации?
- 6.Для восприятия чего необходим фонематический слух?
- 8.В каком возрасте детей впервые знакомят с терминами «слово», «звук»?
- 11.Разделение связной речи на предложения, предложений – на слова, слов – на слоги, слогов – на звуки.
- 12.Составная часть слова.

Список использованных источников

Основная литература

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Теория и методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. — М., 2006.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Хрестоматия по теории и методике развития детей дошкольного возраста М. 1999.
3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3–7 лет. - М.: Мозика–Синтез, 1999.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь. — М.: Просвещение, 1996.
5. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. — М.: Просвещение, 1992.
6. Гвоздев А.Н. Формирование у ребенка грамматического строя русского языка// Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь. // Собр. соч. Т.-2. – М., 1982
8. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961.
9. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду\ сост. В.И. Логинова, Т.И. Бабаева и др. – СПб., 1995.
10. Журова А.Е. Обучение грамоте в детском саду. – М.: Педагогика, 1978.
11. Запорожец А.В. Психология воспитания ребенком-дошкольником литературного произведения. // Избранные психологические труды. В 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
12. Истоки: базисная программа развития ребенка-дошкольника/ науч. Ред. Л.А. Парамонова, А.Н. Давидчук, К.В. Тарасова и др. – М., 1997.
13. Капринская Н.С. Художественное слово в воспитании детей. – М., 1972.
14. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. - М., 1979.
15. Короткова Э.П. Беседа как средство развития речи у детей дошкольного возраста. – М., 1977.
16. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию детей дошкольного возраста. – М., 1982.
17. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. – М., 1999.
18. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М.: педагогика, 1986.

Дополнительная литература

1. Логинова В.И. Формирование словаря: Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/Сост. М.М. Алексеева, В.И Яшина — М.: Академия, 1999. С. 226–236.
2. Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет. – М., 2001.
3. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 1988.
4. Развитие речи детей дошкольного возраста/ Под ред. Ф.А. Сохина. — М.: Просвещение, 1984.
5. Негневицкая Е.И., Шахнарович А.М. Язык и дети, - М., 1981.
6. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослыми / Под ред. Лисиной М.И. – М., 1985.
7. Ребенок в мире культуры/ науч. ред. Р.М. Чумичева – Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1998.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – М., 1989. Т.1.

9. Рубинштейн С.Л. Развитие речи у детей // Основы общей психологии. — М.: Просвещение, 1989. Т. 1. С.460–483.
10. Сомкова О.Н. Развитие творческой речевой активности ребенка 5–6 лет в процессе освоения средств языковой выразительности // Развитие самостоятельности и активности в дошкольном возрасте. — СПб.: Акцидент, 1996.
11. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников М. 2006.
12. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алексеева, В.И Яшина. — М.: Академия, 1999. С. 126–124.
13. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего возраста).- М.: Просвещение, 1981.
14. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Просвещение, 2007.
15. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. М., 2001.
16. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М., 1994.
17. Ушинский К.Д. Родное слово // Собр. соч. — М.: Академия, 1999.
18. Ушинский К.Д. Родное слово. –Л.: ЛПП РСФСР, 1948. Т.1.
19. Федоренко Л.П. и др. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 1984.
20. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения М., 1981.
21. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 1989.
22. Характеристика связной речи детей 6-7 лет./ Под ред. Т.А. Ладыженской. – М., 1974.
23. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. – М., 2000
24. Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 1997.

Л. Толстой

Пожарные собаки

(Быль)

Бывает часто, что в городах на пожарах остаются дети в домах и их нельзя вытащить, потому что они от испуга спрячутся и молчат, а от дыма нельзя их рассмотреть.

Для этого в Лондоне приучены собаки. Собаки эти живут с пожарными, и когда загорится дом, то пожарные посылают собак вытаскивать детей. Одна такая собака в Лондоне спасла двенадцать детей; её звали Боб.

Один раз загорелся дом. И когда пожарные приехали к дому, к ним выбежала женщина.

Она плакала и говорила, что в доме осталась двухлетняя девочка. Пожарные послали Боба.

Боб побежал по лестнице и скрылся в дыме. Через пять минут он выбежал из дома и в зубах за рубашку нёс девочку. Мать бросилась к дочери и плакала от радости, что дочь была жива.

Пожарные ласкали собаку и осматривали её - не обгорела ли она; но Боб рвался опять в дом. Пожарные подумали, что в доме есть ещё что-нибудь живое, и пустили его. Собака побежала в дом и вскоре выбежала с чем-то в зубах.

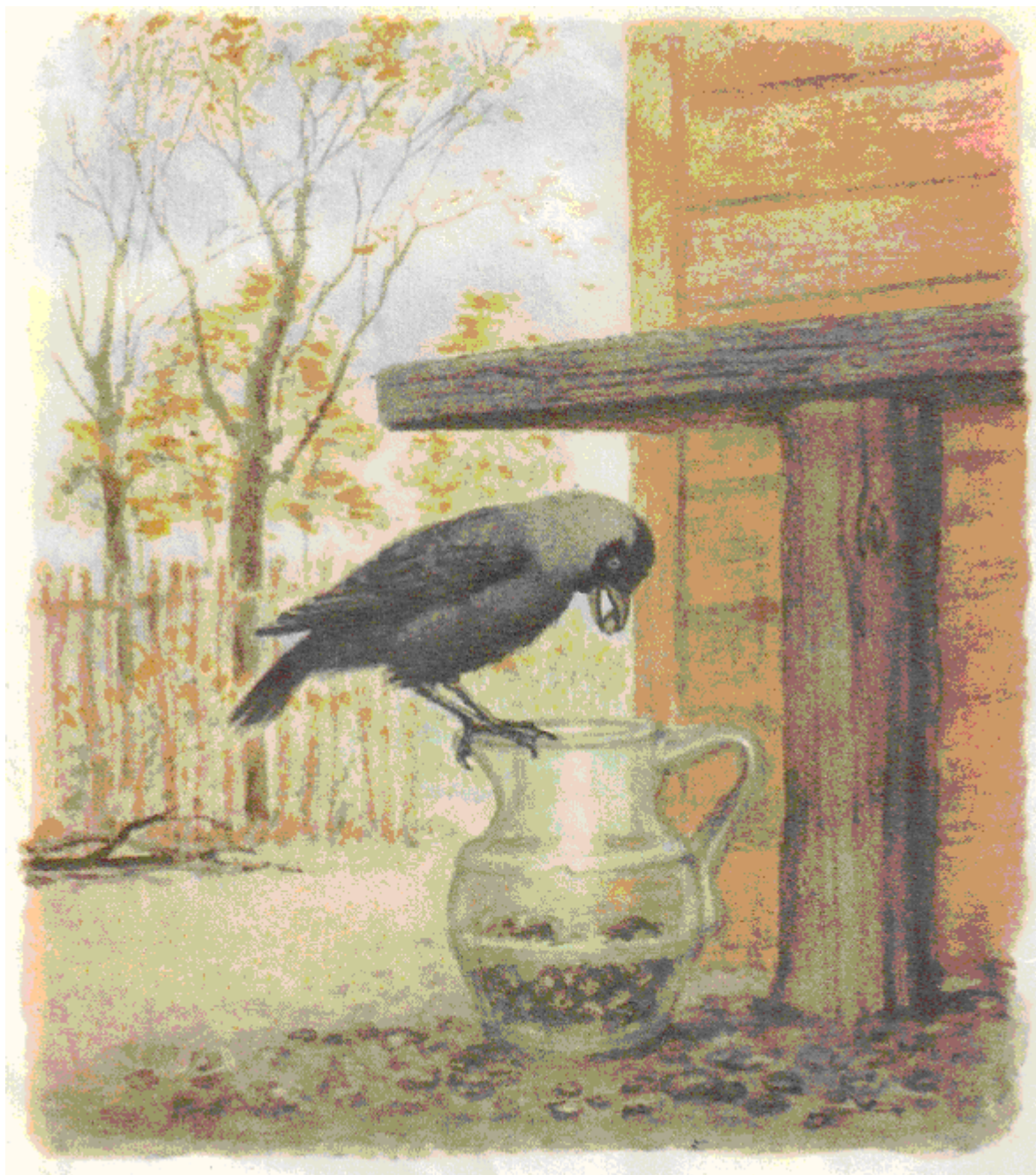
Когда народ рассмотрел то, что она несла, то все расхохотались: она несла большую куклу.



Л.Толстой

У Розки были щенки.

У Розки были щенки на дворе, на сене. Розка ушла. Дети пришли и взяли щенка и снесли на печку. Розка пришла, не нашла щенка и выла. После нашла щенка и выла подле печки. Дети сняли щенка и дали Розке, и Розка снесла щенка во рту на место.



Л.Толстой

Умная галка.

Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой. А в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она стала кидать в кувшин камушки и столько наклала, что вода стала выше и можно было пить.



Я. Тайц

Кубик на кубик.

Маша ставит кубик на кубик, кубик на кубик, кубик на кубик. Построила высокую башню.

Прибежал Миша: - Дай башню!

- Не дам!

- Дай хоть кубик!

- Один кубичек возьми.

Миша протянул руку - и хватить самый нижний кубик! И вмиг - трах-трах-рах! - вся Машина башня раз-

ва-

ли-

лась!

М. Пришвин

Ёж

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тук-тук-тук. Очень похоже было, как если бы вдали шёл автомобиль. Я прикоснулся к нему кончиком сапога - он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог.

- А. ты так со мной! - сказал я и кончиком сапога спихнул его в ручей.

Мгновенно ёж развернулся в воде и поплыл к берегу, как маленькая свинья, только вместо щетины на спине были иголки. Я взял палочку, скатил ею ежа в свою шляпу и понёс домой.

Мышей у меня было много. Я слышал - ёжик их ловит, и решил: пусть он живёт у меня и ловит мышей.

Так положил я этот колючий комок посреди пола и сел писать, а сам уголком глаза всё смотрю на ежа. Недолго он лежал неподвижно: как только я затих у стола, ёжик развернулся, огляделся, туда попробовал идти, сюда, выбрал себе, наконец, место под кроватью и там совершенно затих.

Когда стемнело, я зажёл лампу, и здравствуйте! - ёжик выбежал из-под кровати. Он, конечно, подумал на лампу; что это луна взошла в лесу: при луне ежи любят бегать по лесным полянкам. И так он пустился бегать по комнате, представляя, что это лесная поляна.

Я взял трубку, закурил и пустил возле луны облачко. Стало совсем как в лесу: и луна и облако, а ноги мои были как стволы деревьев и, наверное, очень нравились ёжику: он так и шнырял между ними, понюхивая и почёсывая иголками задники у моих сапог.

Прочитав газету, я уронил её на пол, перешёл в кровать и уснул.

Сплю я всегда очень чутко. Слышу - какой-то шелест у меня в комнате. Чиркнул спичкой, зажёл свечу и только заметил, как ёж мелькнул под кровать. А газета лежала уже не возле стола, а посередине комнаты. Так я и оставил гореть свечу и сам не сплю, раздумывая: «Зачем это ёжику газета понадобилась?» Скоро мой жилец выбежал из-под кровати - и прямо к газете; завертелся возле неё, шумел. Шумел, наконец, ухитрился: надел себе как-то на колючки уголок газеты и потащил её, огромную, в угол.

Тут я и понял его: газета ему была как в лесу сухая листва, он тащил её себе для гнезда. И, оказалось, правда: в скором времени ёж весь обернулся газетой и сделал себе из неё настоящее гнездо. Кончив это важное дело, он вышел из своего жилища и остановился против кровати, разглядывая свечу-луну.

Я подпустил облака и спрашиваю:

- Что тебе ещё надо?

Ёжик не испугался.

- Пить хочешь?

Я встал. Ёжик не бежит.

Взял я тарелку, поставил на пол, принёс ведро с водой и то налью воды в тарелку, то опять вылью в ведро, и так шумлю, будто это ручеек поплёскивает.

- Ну, иди, иди ... - говорю. - Видишь, я для тебя и луну устроил, и облака пустил, и вот тебе вода ...

Смотрю: будто двинулся вперёд. А я тоже немного подвинул к нему своё озеро. Он двинется - и я двину, да так и сошлись.

- Пей, - говорю окончательно.

Он и залакал. А я так легонько по колючкам рукой провёл, будто погладил, и всё приговариваю:

- Хороший ты малый, хороший! Напился ёж, я говорю:

- Давай спать.

Лёг и задул свечу.

Вот не знаю, сколько я спал, слышу: опять у меня в комнате работа.

Зажигаю свечу - и что же вы думаете? Ёжик бежит по комнате, и на колючках у него яблоко. Прибежал в гнездо, сложил его там и за другим бежит в угол, а в углу стоял мешок с яблоками и завалился. Вот ёж подбежал, свернулся около яблок, дёрнулся и опять бежит - на колючках другое яблоко тащит в гнездо.

Так вот и устроился у меня жить ёжик. А сейчас я, как чай пить, непременно его к себе на стол и то молока ему налью в блюдечко - выпьет, то булочки дам - съест.

Таблица анализа речевого занятия

Название занятия _____

Тип занятия _____

Дата проведения _____

Место проведения _____

	Задание студенту	Характеристика
I <u>Общие вопросы</u>	Укажите программное содержание занятия (образовательные, развивающие, воспитательные задачи)	
	Соответствует ли программное содержание возрастной группе?	
	Оцените развивающее и воспитывающее значение занятия	
II <u>Готовность воспитателя</u>	Оцените общую готовность воспитателя к подготовке занятия	

	Опишите оборудование, выбор места (зоны) занятия	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	Оцените подбор наглядных пособий и целесообразность их использования, соблюдение гигиенических и педагогических требований	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p style="text-align: center;">III</p> <p style="text-align: center;"><u>Организация</u> занятия</p>	Оцените организационную структуру занятия: последовательность дозировка соответствие частей	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p style="text-align: center;">IV</p> <p style="text-align: center;"><u>Методическое</u> обеспечение занятия</p>	Опишите использование приемов и методов речевого развития детей	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

	Опишите частоту смены деятельности	
	Использовался ли индивидуальный подход?	
	Опишите приемы активизации детской деятельности.	
	Использование и количество раздаточного материала	
V <u>Познавательная деятельность детей</u>	Владеет ли группа навыками связной речи?	
	Опишите интерес детей к занятию	
	Речевая активность детей	
VI <u>Общая характеристика качеств воспитателя</u>	Оцените: - прогностические - организаторские - коммуникативные - аналитические - гностические умения	

	педагога	
<u>VII</u> <u>Оснащенность</u> <u>группы</u> <u>методическим</u> <u>материалом</u>	Наличие методической литературы по различным видам занятий	
	Наличие дидактических и методических материалов	
	Подборка развивающих и дидактических игр, их соответствие возрасту	
<u>VIII</u> <u>Оценка</u> <u>результатов</u> <u>занятия</u>	Соответствует ли результат поставленным программным задачам	
	Опишите эмоциональное состояние детей	
	Длительность занятия	
	Ваши предложения пожелания, укажите достоинства занятия, какие на ваш взгляд существуют недостатки, что бы изменили.	