

Рассмотрена на заседании МО
Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.
Руководитель МО С.Г. Данилова
/ С.Г. Данилова /

Согласовано
Председатель методического совета
Л.С. Алексеева
/Л.С. Алексеева/
«26» августа 2023 г.



Утверждена
Директор школы Э.Г. Тулеева
Приказ № 155 от «19» августа 2023 г.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Село-Чура»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по элективному курсу «Современная татарская литература» для 11 класса на 2023/2024 учебный год

Автор-составитель: учитель родного языка и литературы высшей квалификационной категории Данилова Светлана Григорьевна

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории гуманитарного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора,
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения и делать выводы; - умение анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, в способности выявлять в текстах художественные образы, темы и проблемы и выражать отношение к ним в развёрнутых аргументированных высказывания; умение совершенствовать и развивать умения аналитического чтения, интерпретации художественного произведения; развивать читательскую самостоятельность и потенциальные творческие способности учащихся;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

-формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий, коммуникативной культуры учащихся.

Предметные результаты:

- проявляются в знаниях, умениях, компетентностях, характеризующих качество овладения обучающимися содержанием элективного курса в:
 - способности ощущать и объяснять специфику современной литературы как вида творчества, понимании культурной ценности литературного творчества;
 - умении сопоставлять новые прочитанные произведения со своим читательским опытом, оценивать литературные и визуальные интерпретации известных сюжетов;
 - приобретении читательского опыта, восприятию, интерпретации и критической оценке прочитанного с учётом авторской позиции;
 - способности применять полученные знания в речевой практике и при анализе художественных текстов; обоснованно и квалифицированно анализировать, и оценивать литературные произведения в устной и письменной форме;
 - выявлении традиционного и новаторского, заимствований, влияний и подражаний в литературном произведении; знании особенностей литературных направлений и стилей, индивидуального стиля писателя;
 - способности применять полученные знания для выполнения различных видов устных и письменных творческих работ различных жанров, проводить филологические исследования в рамках индивидуальных и коллективных проектов, для формирования основ собственного стиля;
 - умении аргументированно отстаивать свою позицию

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Поэзия

Вводный урок. Отражение резких перемен в обществе в литературе. Основные темы и идеи Молодое поколение, пришедшее в поэзию. Основная тема, идеи и жанровое разнообразие Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Стремление к психологическому подъему Описание юности в творчестве поэта “Избранные произведения”-3,4 тома “любовной записки” О поэзии Р. Хариса. Чтение стихов Дух современности в поэзии, глубина мысли, обращение к оригинальным формам Творчество К. Сибгатуллина. Сборники “Намазлык”, “Инану” Жизнь и творчество Газинура Мурата, Рузалия Мухаметшина Успехи в творчестве женщин-поэтесс. Р. Рахман, Э. Шарифуллина, Л. Шагыйржан

Проза

Характерные черты и особенности современной татарской прозы. Творчество М. Кабирова . Повесть « Тайна желтых домов” М. Кабиров Повесть «Тайна желтых домов”. Религиозные мотивы в творчестве писателя Творчество Айдара Халима. Произведение “Трехногий конь” А.Халим “Трехногий конь”. Психологическое описание произведения, философия Вечная борьба между человеком и обществом в произведениях Ахсана Баянова. “Украденная луна» А. Баянов”Украденная луна ” чтение, анализ Творчество Зифы Кадыровой. Особенности творчества. Повесть “Испытание судьбы” З.Кадырова Повесть “Испытание судьбы”. Актуальные проблемы современности в произведении Мифотворчество в современной татарской прозе.Н. Гыйматдинова “Олень” Н. Гыйматдинова “Олень” Знакомство с жизнью и творчеством Ф.Яхин ”Дочь колдуна”. Мифологические мотивы, философия произведения

Драматургия

История татарских театров Дыхание времени в драматургии. Творческие силы, жанровое разнообразие Краткий обзор произведений Р. Батуллы. Драма «Сират купере» Р.Батулла Анализ драмы “Сират купере». Новшества, художественные открытия в воплощении образа Тукая Вклад Т. Миннуллина в развитие татарской драматургии. “Нигез ташлары» Народность, основная мысль, художественные особенности комедии” Нигез ташлары ” Артисты района на сценах республиканских театров

Детская литература

Обзор современной татарской детской литературы Обзор творчества Ш. Галиева, Р. Миннуллина. В стихах отражение психологии, беспокойного характера детей. Обзор творчества Р. Курбана, Л. Лерона. Разнообразие тем и образов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(Рабочая программа рассчитана на 34 часов в год, 1 час в неделю)

№	Тема	Количество часов	Планируемая	Фактическая	примечание
Поэзия					
1.	Вводный урок. Отражение резких перемен в обществе в литературе. Основные темы и идеи	1	7.09.2023		
2.	Молодое поколение, пришедшее в поэзию. Основная тема, идеи и жанровое разнообразие	1	14.09.2023		
3.	Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Стремление к психологическому подъему	1	21.09.2023		
4.	Описание юности в творчестве поэта "Избранные произведения"-3,4 тома "любовной записки"	1	28.09.2023		
5.	О поэзии Р. Хариса. Чтение стихов	1	5.10.2023		
6.	Дух современности в поэзии, глубина мысли, обращение к оригинальным формам	1	12.10.2023		
7.	Творчество К. Сибгатуллина. Сборники "Намазлык", "Инану"	1	19.10.2023		
8.	Жизнь и творчество Газинура Мурата, Рузалия Мухаметшина	1	26.10.2023		
9.	Успехи в творчестве женщин-поэтесс. Р. Рахман, Э. Шарифуллина, Л. Шагыйржан	1	9.11.2023		

Проза

10.	Характерные черты и особенности современной татарской прозы.	1	16.11.2023		
11.	Творчество М. Кабирова . Повесть « Тайна желтых домов»	1	23.11.2023		
12.	М. Кабиров Повесть «Тайна желтых домов». Религиозные мотивы в творчестве писателя	1	30.11.2023		
13.	Творчество Айдара Халима. Произведение " Трехногий конь”	1	7.12.2023		
14.	А.Халим “Трехногий конь”. Психологическое описание произведения, философия	1	14.12.2023		
15.	Вечная борьба между человеком и обществом в произведениях Ахсана Баянова. "Украденная луна»	1	21.12.2023		
16.	А. Баянов”Украденная луна " чтение, анализ	1	28.12.2023		
17.	Творчество Зифы Кадыровой. Особенности творчества. Повесть "Испытание судьбы"	1	11.01.2024		
18.	З.Кадырова Повесть "Испытание судьбы". Актуальные проблемы современности в произведении	1	18.01.2024		
19.	Мифотворчество в современной татарской прозе.Н. Гыйматдинова “Олень”	1	25.01.2024		
20.	Н. Гыйматдинова “Олень”	1	1.02.2024		
21.	Знакомство с жизнью и творчеством Ф. Яхина. ”Дочь колдуна"	1	8.02.2024		
22.	Ф.Яхин ”Дочь колдуна". Мифологические мотивы, философия	1	15.02.2024		

Драматургия					
23.	История татарских театров	1	22.02.2024		
24.	Дыхание времени в драматургии. Творческие силы, жанровое разнообразие	1	29.02.2024		
25.	Краткий обзор произведений Р. Батуллы. Драма «Сират купере»	1	7.03.2024		
26.	Р.Батулла Анализ драмы "Сират купере". Новшества, художественные открытия в воплощении образа Тукая	1	14.03.2024		
27.	Вклад Т. Миннуллина в развитие татарской драматургии. "Нигез ташлары»	1	21.03.2024		
28.	Народность, основная мысль, художественные особенности комедии " Нигез ташлары "	1	4.04.2024		
29.	Артисты района на сценах республиканских театров	1	11.04.2024		
Детская литература					
30.	Обзор современной татарской детской литературы	1	18.04.2024		
31.	Обзор творчества Ш. Галиева, Р. Миннуллина. В стихах отражение психологии, беспокойного характера детей.	1	25.04.2024		
32.	Промежуточная аттестация	1	2.05.2024		
33.	Обзор творчества Р. Курбана, Л. Лерона. Разнообразие тем и образов	1	16.05.2024		
34.	Повторение пройденного материала	1	23.05.2024		

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 7/силь

Директор школы:

Э.Г. Тукеева
Э.Г. Тукеева



