

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического совета  
МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ  
Протокол № 1 от «31» 08 2015 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Шингальчинская ООШ»  
НМР РТ  
*Ш. Р. С. Шарипов*  
Приказ № 88/3 от «1» 09 2015 г.

**Основная образовательная программа  
начального общего образования  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Шингальчинская основная общеобразовательная школа»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан  
на 2015-2019 учебные годы**

## Содержание

1.	Целевой раздел.....	4
1.1.	Пояснительная записка.....	4
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы.....	8
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий.....	73
1.2.1.1.	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	76
1.2.1.2.	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	77
1.2.2.	Русский язык.....	79
1.2.3.	Литературное чтение.....	83
1.2.4.	Иностранный язык (английский).....	86
1.2.5.	Математика и информатика.....	88
1.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики.....	91
1.2.7.	Окружающий мир.....	93
1.2.8.	Изобразительное искусство.....	95
1.2.9.	Музыка.....	99
1.2.10.	Технология.....	99
1.2.11.	Физическая культура.....	102
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....	104
1.3.1.	Оценка образовательных достижений обучающихся.....	104
1.3.1.1.	Система оценки предметных результатов.....	105
1.3.1.2.	Система оценки метапредметных, личностных результатов.....	122
1.4.	Оценочный материал для текущего контроля успеваемости.....	130
1.5.	Оценочный материал для промежуточной аттестации.....	151
	2.Содержательный раздел.....	174
2.1.	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....	174
2.2.	Программы отдельных учебных предметов.....	190
2.2.1.	Общие положения.....	190
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов.....	191
2.2.2.1.	Русский язык.....	191
2.2.2.2.	Литературное чтение.....	199
2.2.2.3.	Татарский язык.....	206
2.2.2.4.	Литературное чтение на татарском языке.....	210
2.2.2.6.	Иностранный язык.....	214
2.2.2.7.	Математика.....	226
2.2.2.8.	Окружающий мир.....	232
2.2.2.9.	Основы религиозных культур и светской этики.....	236
2.2.2.10.	Изобразительное искусство.....	237
2.2.2.11.	Музыка.....	239
2.2.2.12.	Технология.....	250
2.2.2.13.	Физическая культура.....	256
2.3.	Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.....	260
2.3.1.	Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	261
2.3.2.	Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.....	262
2.3.3.	Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	267
2.3.4.	Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.....	276

2.3.5.	Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	277
2.3.6.	Планируемые результаты.....	278
2.3.7.	Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся.....	282
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	286
2.5.	Программа коррекционной работы.....	299
2.5.1.	Паспорт программы.....	299
2.5.2.	Пояснительная записка.....	300
2.5.2.1.	Актуальность программы.....	300
2.5.2.2.	Инновационная составляющая программы.....	300
2.5.2.3.	Цели, задачи и принципы программы.....	301
2.5.3.	Условия реализации программы коррекционной работы начальной школы.....	301
2.5.3.1.	Кадровые условия реализации программы.....	301
2.5.3.2.	Механизм реализации программы.....	302
2.5.3.3.	Управление реализации программы.....	302
2.5.4.	Методическая основа.....	303
2.5.4.1.	Материалы и оборудование.....	303
2.5.5.	Ожидаемые результаты программы.....	303
2.5.6.	Содержание программы коррекционной работы.....	304
2.5.6.1.	Основные этапы.....	304
2.5.6.2.	Основные направления коррекционной работы.....	304
2.5.6.3.	Психологическое сопровождение учебного процесса.....	304
2.5.6.4.	Коррекционная работа учителя.....	307
2.5.6.4.1.	Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности.....	308
2.5.6.4.2.	Овладение навыками адаптации учащихся к социуму .....	310
2.5.6.4.3.	Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей).....	311
2.5.6.4.4.	Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями здоровья.....	312
2.5.7.	Результаты внедрения программы коррекционной работы.....	312
2.5.8.	Условия обучения, развития и воспитания детей с особыми возможностями здоровья и одарённых детей.....	312
	<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>332</b>
3.1.	Учебный план начального общего образования.....	332
3.2.	План внеурочной деятельности.....	335
3.3.	Календарный учебный график.....	341
3.4.	Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	342
3.4.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	343
3.4.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	344
3.4.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	345
3.4.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	345
3.4.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....	345
3.4.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	346

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана педагогическим коллективом МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ (далее – Школа) в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (*утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373*) (далее — ФГОС НОО) с учетом рекомендаций основной образовательной программы начального общего образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса. Нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования составляет четыре года.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- Формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

**Основные принципы построения программы:**

- гуманизация и культуросообразность;
- целостность и вариативность;
- индивидуализация и дифференциация;

- преемственность;
- системность;
- открытость,
- творческая активность личности.

ООП НОО содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.

**ООП НОО предусматривает:**

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- включение переход на новый качественный уровень воспитательной системы с опорой на культурные традиции и историческое наследие России.
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования через внеурочную деятельность.

**Адресность программы**

Программа адресована *учащимся и родителям:*

- для информирования о целях, содержании, организации предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижении каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения сферы ответственности за достижений результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

*учителям:*

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

*администрации:*

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учеников, родителей, администрации и др.)

*учредителю и органам управления:*

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности школы.

Образовательная программа Школы направлена на удовлетворение потребностей:

- учащихся - в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
- общества и государства – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений

В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

#### **Этапы реализации ООП НОО МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ**

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников основная образовательная программа начального образования условно делится **на три периода**:

**I период (первый месяц 1-го класса)** – переходный адаптационный период от дошкольного образования к школе.

Цели: обеспечить плавный переход детей от игровой к учебной деятельности, выработка основных правил и норм школьной жизни.

Данный этап начального образования характеризуется тем, что:

1) он является переходным, а, следовательно, психологическая и физиологическая чувствительность ребенка ко всему, что с ним происходит, чрезвычайно обострена;

2) в это время у детей наиболее интенсивно происходит осмысление своего социального положения и закладываются «переживания», на многие годы, определяющие их отношение к учебной работе, общению с учителями и одноклассниками, к самому пребыванию в школе.

Учение должно быть с самого начала представлено детям как социально значимая, особо уважаемая взрослыми деятельность.

Главная педагогическая задача на первом этапе – **обеспечить условия**, при которых приход в школу будет ощущаться ребенком как переход на новую ступень взросления. А это значит, что ему не только должны быть представлены педагогические требования, но и предоставлена возможность обсуждения ситуаций, когда он по каким-то причинам не хочет или не может выполнять эти требования. Педагогическая поддержка предотвращает превращение педагогического требования в педагогический произвол.

Постепенность введения требований и их соотносимость с индивидуальным дошкольным опытом ребенка – неперемное условие, позволяющее ему осознать, что существующие нормы обусловлены не просто желаниями отдельных взрослых, а нужны ему самому.

Решение задач данного периода образования решается через **образовательный модуль «Введение в школьную жизнь»**, рассчитанный на 30 часов (первые две недели обучения).

*Цель курса:* создать у ребенка представление о школе как о месте, где он будет принят весь целиком – со всеми своими чувствами, мыслями, знаниями, проблемами, большими и малыми событиями личной жизни. Представление, что все важно, интересно и помогает строить общую жизнь класса.

*Задачи курса:*

- создать оптимальные условия для перехода от игровой деятельности ребенка к учебной;
- формировать позитивное отношение к школе и к процессу учения;
- формировать культуру общения со сверстниками и взрослыми;
- ввести специальные знаки («+», «-», «?») и др. для средства организации дискуссии, фиксирования оценочных действий).

**II период (вторая половина 1 триместра 1-го класса – первое полугодие 4 класса).** Его основная цель – конструирование коллективного «инструмента» учебной деятельности в учебной общности класса.

Этот период характеризуется тем, что:

1) оформляется мотивация учения, зарождаются познавательные интересы, выходящие за рамки учебных предметов;

2) происходит формирование учебной деятельности в классе. Учащиеся обретают первые технические возможности пополнять свое образование без непосредственного руководства учителя;

3) самостоятельность ребенка достигает того уровня, когда часть учебной работы на этапе коррекции своих действий может и стремиться выполнить сам, без посторонней помощи;

4) складывается класс как учебное сообщество, способное втягивать в решение познавательных задач даже наименее мотивированных школьников.

Таким образом, на этом этапе начального образования становится возможной полноценная организация учебной деятельности младших школьников, благодаря которой учащиеся смогут определять границы своих возможностей, отделять свои знания от незнания. Большое значение при этом имеет осознанное отношение к одноклассникам и учителю как к партнерам. Такое партнерство может выстраиваться через организацию коллективно-распределенной учебной деятельности, через организацию разновозрастных уроков, проводимых четвероклассниками и пятиклассниками с учениками младших классов.

**III период (второе полугодие 4-го года обучения),** как и первый период, имеет переходный характер. Этот этап опробования в разных ситуациях сконструированного в совместной деятельности «инструмента» учебной деятельности, рефлексия общих способов действия учащихся, формирование основ умения учиться.

Переход от младшей ступени образования к основной в современном школьном укладе сопровождается достаточно резкими переменами в жизни школьников (повышение требований к самостоятельности и ответственности учащихся, возрастающая сложность предметного содержания обучения, новые отношения с учителями-предметниками). Очевидно, что этот переход не должен с необходимостью носить кризисный характер, сопровождаться резким разрывом между предыдущим и последующим образом жизни. Многих широко распространенных кризисных явлений (спад учебной мотивации, нарастание дисциплинарных трудностей, рост тревожности, дезориентация в жизненных ситуациях) можно избежать, если сам этот переход строится как мягкий, постепенный и длительный.

Таким образом, основная цель данного периода начального образования построить отсутствующий в современной педагогической практике главный, постепенный, некризисный переход школьников с начальной на основную ступень образования.

**Управление реализацией программы** осуществляется по следующему алгоритму:

- Назначение ответственных за подпрограммы: формирования универсальных учебных действий, духовно-нравственного воспитания, формирования здорового образа жизни, реализации общественного договора;
- Проведение совместно с педагогическим советом школы системы общественной экспертизы реализации программы;
- Организация информирования родителей о программе;
- Создание системы оценки результатов освоения образовательной программы;
- Подведение итогов выполнения программы на заседаниях школьного методического объединения учителей начальных классов, педагогического и методического совета Школы.

**Нормативно – правовые документы, необходимые для реализации образовательной программы:**

1. Закон РФ «Об образовании» от 29.02.2012 № 273

2. Федеральные государственные образовательные стандарты начального образования / Министерство образования и науки Российской Федерации/, М., «Просвещение», 2011 год.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /авт.:А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков/, М., «Просвещение», 2011год.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 декабря 2010 года №2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011-2012 уч. год»
8. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010, № 189 и зарегистрированных в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993.
10. Перечень поручений Президента РФ по реализации Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ от 22.11.2008г. №ПР-2505 в части реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

**В предлагаемой программе используются следующие сокращения:**

**НОО** – начальное общее образование;

**ОУ** - образовательные учреждения;

**ОПНШ** - образовательная программа начальной школы;

**ФГОС** - федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения;

**БУП** - базисный учебный план,

**УУД** – универсальные учебные действия,

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

**Планируемые результаты:**

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к



моральной децентрации.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* обучающиеся овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* обучающиеся научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* обучающиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы:

**Русский язык. Татарский язык:**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Литературное чтение. Литературное чтение на татарском языке:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Иностранный язык:**

- 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- 3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **Математика:**

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

### **Окружающий мир:**

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

#### **Основы духовно-нравственной культуры народов России:**

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

#### **Изобразительное искусство:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

#### **Музыка:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

#### **Технология:**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### **Физическая культура:**

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

#### **Планируемые результаты освоения ООП НОО:**

##### **Русский язык**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### *Планируемые личностные результаты.*

У выпускника будут сформированы (базовый уровень):

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования (повышенный уровень):

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной - деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств, других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

*Планируемые метапредметные результаты.*

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится (базовый уровень):

**1 класс:**

- проговаривать последовательность действий на уроке (3 четверть);
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника (3 четверть);
- работать по предложенному плану совместно с учителем (4 четверть);
- отличать верно выполненное задание от неверного с помощью учителя (4 четверть).

**2 класс:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно (1 четверть);
- преобразовать цель деятельности на уроке в учебную задачу с помощью (2 четверть);
- планировать учебную деятельность на уроке (3 четверть);
- воспринимать оценку учителя и адекватно ее аргументировать (3 четверть);
- высказывать свою версию, предлагая способы ее проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике) (4 четверть).

**3 класс:**

- формулировать тему и цели урока совместно с учителем (1 четверть);
- выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем (2 четверть);
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность (3 четверть);
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием. (4 четверть).

**4 класс:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока (1 четверть);
- самостоятельно выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы (2 четверть);
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность (3 четверть);
- самостоятельно вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием (4 четверть).

Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):

**1 класс:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- преобразовать цель деятельности на уроке в учебную задачу с помощью;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- воспринимать оценку учителя и адекватно ее аргументировать.

## **2 класс:**

- формулировать тему и цели урока совместно с учителем;
- выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием.

## **3- 4 класс:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока (1 четверть);
- самостоятельно выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы (2 четверть);
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность (3 четверть);
- самостоятельно вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием.(4 четверть).

## Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится (базовый уровень):

### **1 класс:**

- извлекать информацию из текста (4 четверть), рисунка (1 четверть), схематичного рисунка (3 четверть);
- сравнивать и группировать предметы по одному основанию (1 четверть);
- называть последовательность простых знакомых действий (2 четверть), находить пропущенное действие в последовательности(4 четверть);
- подробно пересказывать небольшие тексты (4 четверть);
- составлять ответы – высказывания(3 четверть).

### **2 класс:**

- находить необходимую информацию для решения учебной задачи в один шаг (2 четверть);
- находить необходимую информацию в предложенных учителем учебниках, словарях, энциклопедиях (1 четверть);
- сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям ( 1 четверть);
- отличать высказывания от других предложений (1 четверть), отличать истинные и ложные высказывания (4 четверть);
- составлять небольшие письменные тексты (ответы на вопросы) (3 четверть).
- составлять план небольшого текста – повествования ( 4 четверть);

### **3 класс:**

- вычитывать все виды текстовой информации (1 четверть);
- осуществлять анализ и синтез (1 четверть);
- пользоваться разными видами чтения (2 четверть);
- извлекать информацию, представленную в разных формах (3 четверть);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (3 четверть);
- пользоваться словарями, справочниками (2 четверть);
- устанавливать причинно-следственные связи (4 четверть);
- строить рассуждения (4 четверть);
- находить необходимую информацию для решения учебной задачи в несколько шагов совместно с учителем (2 четверть).

### **4 класс:**

- овладевать гибким чтением (3 четверть);
- составлять план письменного текста (4 четверть);



- понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной работы (1 четверть);

- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (2 четверть).

Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):

**1 класс:**

- находить необходимую информацию для решения учебной задачи;

- находить необходимую информацию в предложенных учителем учебниках, словарях, энциклопедиях;

- сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям;

- отличать высказывания от других предложений, отличать истинные и ложные высказывания;

- составлять план небольшого текста – повествования;

- составлять небольшие письменные тексты (ответы на вопросы).

**2 класс:**

- вычитывать все виды текстовой информации;

- осуществлять анализ и синтез;

- пользоваться разными видами чтения;

- извлекать информацию, представленную в разных формах;

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; пользоваться словарями, справочниками;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения;

**3 класс:**

- овладевать гибким чтением;

- составлять план письменного текста;

- понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной работы;

- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи.

**4 класс:**

- находить необходимую информацию для решения учебной задачи в несколько шагов самостоятельно;

- выявлять причины и следствия простых явлений;

- самостоятельно отбирать для решения учебных задач необходимые словари, энциклопедии;

- записывать выводы в виде правил «если, ... то...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если, ... то...»;

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится (базовый уровень):

**1 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне предложения) (2 четверть);

- слушать и понимать речь учителя (2 четверть);

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им (3 четверть);

- учиться выполнять различные роли в паре (лидера, исполнителя, критика) (4 четверть);

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации с помощью учителя (4 четверть).

**2 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне небольшого текста) (2 четверть);

- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему, ключевые слова (2 четверть);

- совместно договариваться о правилах общения и поведения, оценки и самооценки и следовать им (3 четверть);



- учиться выполнять различные роли в паре, группе (лидера, исполнителя, критика) (4 четверть);
- самостоятельная постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации (4 четверть).

### **3 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации с помощью учителя (2 четверть);
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач (1 четверть);
- высказывать и обосновывать свою точку зрения (2 четверть);
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения (3 четверть);
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности (4 четверть);
- задавать вопросы (1 четверть).

### **4 класс:**

- высказывать свое мнение и обосновывать его, приводя аргументы (1 четверть);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации самостоятельно (2 четверть);
- принимать другую, непохожую на свою точку зрения (4 четверть);
- вычитывать с помощью учителя информацию, данную в Неявном виде (3 четверть).

Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):

### **1 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему, ключевые слова;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в паре, группе (лидера, исполнителя, критика);
- самостоятельная постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.

### **2 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации с помощью учителя;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### **3 класс:**

- высказывать свое мнение и обосновывать его, приводя аргументы;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации самостоятельно;
- принимать другую, непохожую на свою, точку зрения.

### **4 класс:**

- организовывать учебное взаимодействие в группе;
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- самостоятельно вычитывать концептуальную информацию текста (формулировать главную мысль текста).

## **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
  3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.
  4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.
  5. Владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
  6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
  7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- «Формирование ИКТ - компетентности»

#### **Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

#### **Технология ввода информации:**

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов.

#### **Обработка и поиск информации:**

приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения.

#### **Создание, представление и передача сообщений:**

фиксации (записи) информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именованная (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

#### **Планирование деятельности, управление и организация:**

Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

«Чтение. Работа с текстом»

**Поиск информации и понимание прочитанного:** научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса;

овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме;

приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

**Оценка информации:** анализ характеров и поступков героев.

## **Литературное чтение**

### **1 класс**

#### **Личностные:**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
- Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные:**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты**

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **2 класс**

##### **Личностные:**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной

- принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
  3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
  4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
  5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
  6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
  7. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные:**

1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
5. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
6. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
8. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;
- осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту);
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

Будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности; принятие образа «хорошего ученика»;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («поступок», «честность», «верность слову»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести», «Жить с чистой совестью»;
- умения самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- умения осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
- умения осознавать, что такое «тщеславие»; «гнев», «самообладание»;
- умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг.
- умение понимать, что для меня значит «моя родина».

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- учитывать правило в планировании и контроле решения; работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать учителем выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

### **Познавательные УУД**

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- умения использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное и выбирать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием;
- умение находить разные виды информации посредством разных объектов: книга, предложение, текст, иллюстрация, схема, таблица;
- умение преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- умение пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

### **Коммуникативные УУД**

Обучающиеся научатся:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- участвовать в работе пары, группы; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

### **Предметные результаты:**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Обучающиеся научатся:

- Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;
- Использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- Устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- умения составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;
- умения сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
- умения сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- умения сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

### **Круг детского чтения**

Обучающиеся научатся:

- Составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- Самостоятельно составлять аннотацию;
- Самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Умение самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
- Рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Обучающиеся научатся:

- Сравнить научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
- Выявлять особенности героя художественного рассказа;
- Выявить особенности юмористического произведения;
- Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- Наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- Выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы, литературная сказка;
- Отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
- Сравнить пословицы и поговорки разных народов; Группировать пословицы и поговорки по темам;
- Сравнить былинку и сказочный текст;
- Сравнить поэтический и прозаический текст былины;
- Определять ритм стихотворения.

### **Творческая деятельность**

Обучающиеся научатся:

- Умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- Умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- Умения писать отзыв на книгу.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения;
- Самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе репродукций картин художников, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта.

### **4 класс**

#### **Личностные:**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
- Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные:**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
  - особенности взрослого чтения
  - особенности интонации высказывания
  - признаки поэтического и прозаического текстов
  - прямое и переносное значение слова
  - этикетные нормы общения
  - читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
  - воспринимать текст на слух
  - выражать своё мнение по поводу прочитанного
  - интонировать наизусть поэтический текст
  - различать поэтические и прозаические тексты
  - оперировать терминами «диалог», «многоточие», «образ», «речевое звено», «темп», «тон»
  - осмысливать художественное произведение
  - находить некоторые способы передачи настроения героев и автора произведения
  - отвечать на вопросы к текстам
- выражать в чтении эмоционально-оценочную «партию» текста

#### **Формирование ИКТ- компетентности**

Знакомство со средствами ИКТ: формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов- фотографий и видеофрагментов.



Технология ввода информации: приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов.

Обработка и поиск информации: приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кодировать изображение, улучшать качество изображения.

Создание, представление и передача сообщений: фиксации (записи) информации; извлечение записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именованная (предалфавитного) объектов; использование имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создание неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

Планирование деятельности, управления и организация: проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

#### **Чтение. Работа с текстом.**

- Поиски информации и понимание прочитанного: первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций.

- Преобразование и интерпретация информации: пересказывать текст подробно, сжато, устно и письменно.

- Оценка информации: анализ характеров и поступков героев. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстрированного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

## **Татарский язык**

### **1 сыйныф**

#### **Татар теленә өйрәтүнең предметара нәтижеләре:**

- Элементар образлы күзаллау дәрәжәсендә тел берәмлекләре: сүз, жөмлә, текстны аңлай, шулай ук татар алфавитының басма һәм язма хәрефләр системасын атый һәм формалары буенча аера белергә;

- Рәсем, график модель яки тиешле фишкалар кулланып, беренчедән, дәрестә тудырылган тел ситуацияләре буенча 2 — 4 сүздән торган жөмлөләр һәм 3 — 4 жөмлэдән торган хикәя төзи; икенчедән, парта артында дәрәс утыра һәм язма әсбаплардан дәрәс файдалана, алгоритм буенча яки тактлап язма хәрефләрнең барлык элементларын да дәрәс яза белергә тиешләр;

- Татар телендәге авазларның сузык (ачык авыз символы белән бирелгән), ягъни жырлана торган аваз һәм тартык, ягъни жырланмый торган; әйткәндә, сөйләм органнарында киртә ясала/ясалмый торган авазларга бүленүен, сузыкларның калын һәм нечкә булуын, тартыкларның нечкә- калын яңгырашын сузык аваз хәрефләре белдерүен;

- сүзнең яңгыраш һәм мәгънә бөтенлегенә ия булуын;

- сүзнең ижекләргә бүленүен, бер ижекнең көчлерәк һәм озынрак әйтелүен;

- сүзләр предметларны, аларның билгеләрен, эш-хәрәкәтләрен белдерүләрен, ярдәмче сүзләр сүзләрен, жөмлөләрне үзара бәйләү өчен хезмәт итүләрен, аларның график символларын;

- әйтмә сөйләмнең текст һәм жөмлөләргә бүленүен, аларны график сурәтләпәлымнарын куллана;

- сүзне ижекләргә бүлү;

- схемалардагы һәм «Әлифба» текстларында бирелгән хәреф язуын ижекләп һәм орфоэпик дәрәс итеп укый;

- сүзнең аваз формасын шартлы график формадан хәреф формасына һәм киресенчә үзгәртә;

- аерым график биремне үтәү дәвамында дәрәс итеп утыра һәм язма әсбаплардан файдалана ала;

- Туган телнең сөйләм төзелешен аңлый, аваз, ижек, сүз, сүзтезмә, жөмлә, текст кебек тел берәмлекләрен образлы күзаллый;
- татар алфавиты басма һәм язма хәрәфләренең график системасын;
- һәр хәрәфнең элемент формаларын;
- дәрәс утыру һәм язма әсбапларны куллану кагыйдәләрен белергә тиеш.
- Һәр укучы үзенә генә хас темпта басма һәм язма текстларны офоэпик нормаларга туры китереп укый;
- текстның аерымы бер өлешләрен сөйли (2 — 3 жөмлә белән) ;
- укылган текст эчтәлегенә буенча бирелгән сорауларга җавап бирә;
- тыңланган текстка исем куша;
- уку елы ахырына эчтән уку күнекмәләрен формалаштыра башлау;
- кычкырып уку тизлегенә (ел ахырына) – 20-25 сүз;
- кечкенә текстларның эчтәлеген сөйләргә өйрәнү;
- текстта сөйләнгәннәр буенча сюжетлы рәсемнәр (диафильмнар) ясау күнекмәләрен үстерү;
- бирелгән план буенча эчтәлекне сөйләргә өйрәнү;
- ижади эш алымнарына өйрәнү: әкиятләр уйлап чыгару, табышмакларның җавапларын жиңел табарга өйрәнү, шигырьләр ятлау;
- сәнгатьле сөйләм күнекмәләрен булдыру.

## **2сыйныф**

### **Гомуми нәтижеләр:**

- укучыларның коммуникатив компетенциясен (аралашу осталыгын) үстерү, ягъни татар телендә сөйләшүчеләр белән телдән яки язмага аралашу күнекмәләре булдыру;
- коммуникатив бурычлар куя һәм хәл итә белү, адекват рәвештә аралашуның вербаль һәм вербаль булмаган чараларыннан, сөйләм этикеты үрнәкләреннән файдалана алу, итагатель һәм киң күңелле әңгәмәдәш булу;
- татар теле предметына карата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыру һәм шулар нигезендә белем алуның алдагы баскычларында татар телен уңышлы үзләштерергә шартлар тудыру.

### **Шәхси нәтижеләр:**

- шәхесара һәм мәдәниара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләгенә тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәҗбүрилеген аңлау;
- әдәби әсәрләрдә төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү.

### **Метапредмет нәтижеләр:**

#### ***Танып белү***

- фикерләүне үстерү белән бәйлә психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;
- үрнәк буенча эшли белү;
- аерымы темаларга караган сорауларга җавап бирә белү;
- рәсем буенча жөмлөләр, сораулар төзи белү;
- укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү.

#### ***Регулятив***

- уку хезмәтендә үзгә максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижеләрне контрольгә ала белү;
  - укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү;
  - дәрестә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

#### ***Коммуникатив нәтижеләр:***

- әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);

- парларда һәм күмәк эшли белү;
  - әңгәмәдәшен белән сөйләшүне башлый, дәвам итә, тәмамлый белү.

### **3 сыйныф**

#### **Көтелгән нәтижеләр**

**шәхси нәтижеләр:** укучының өйрәнгән предметы (татар теле) буенча алган белем һәм күнекмәләре аның шәхес булып формалашуы өчен нигез була ала; уку һәм танып белүгә битараф булмау, тормышка актив караш тәрбияләнә. Бу нәтижеләр баланың рухи-әхлакый үсешенә, сәламәт һәм хәвеф-хәтәрсез яши белүенә дә бәйле;

– төрле предметларны өйрәнү белән бәйле **предметара** яки **универсаль** нәтижеләр танып белү һәм аралашу өлкәсенә карый. Татар теле дәрәсләрендә укучыларның рус теленнән алган белем һәм күнекмәләре дә ярдәмгә килә. Мондый нәтижеләр телнең төрле бүлекләрен үткәндә дә, аралашканда да күренә;

– **аерым предметны** (татар телен) өйрәнү нәтижеләре шушы өлкәгә караган белемгә ия булуны, аны үзгәртеп (яки үзгәртмичә) гамәлдә куллана белүне күз уңында тоту.

- татар графикасы үзенчәлекләрен, татар алфавитын белү;
- татар теленең авазларын һәм хәрәфләрен, аларның әйтелеш һәм ясалыш үзенчәлекләрен аңлау;
- сүзләргә ижеккәргә бүлү, сүз басымын билгеләү;
- сүзнең мәгънәле кисәкләрен аера белү;
- өйрәнелгән сүз төркемнәрен бер-берсеннән аера һәм аларның үзенчәлекләрен аңлата белү;
- сүзтезмә һәм жөмләнә аеру, жөмләнәң әйтү максаты буенча төрләрен аеру;
- жөмләнәң баш һәм иярчен кисәкләрен аеру;
- авазларга, сүзләргә мәгънәле кисәкләренә, сүз төркемнәренә һәм жөмләгә өйрәнелгән күләмдә характеристика бирү.

### **4 сыйныф**

– **шәхси нәтижеләр:** укучының өйрәнгән предметы (татар теле) буенча алган белем һәм күнекмәләре аның шәхес булып формалашуы өчен нигез була ала; уку һәм танып белүгә битараф булмау, тормышка актив караш тәрбияләнә. Бу нәтижеләр баланың рухи-әхлакый үсешенә, сәламәт һәм хәвеф-хәтәрсез яши белүенә дә бәйле;

– төрле предметларны өйрәнү белән бәйле **предметара** яки **универсаль** нәтижеләр танып белү һәм аралашу өлкәсенә карый. Татар теле дәрәсләрендә укучыларның рус теленнән алган белем һәм күнекмәләре дә ярдәмгә килә. Мондый нәтижеләр телнең төрле бүлекләрен үткәндә дә, аралашканда да күренә;

– **аерым предметны** (татар телен) өйрәнү нәтижеләре шушы өлкәгә караган белемгә ия булуны, аны үзгәртеп (яки үзгәртмичә) гамәлдә куллана белүне күз уңында тоту.

## **Литературное чтение на татарском языке**

### **1 сыйныф**

#### **Укытуның шәхси үсеш-үзгәреш нәтижеләре:**

- “Гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек”, “башкаларга карата түземлелек” төшенчәләрен кабул итү, аларның кадерен белү;
- Туган республикага, гаиләгә, туганнарга карата хөрмәт, эти-энинә ярату; үз милләтенә ярату, татар булуың белән горурлану;
- укуга карата кызыксыну хисе булу, укучы ролен үзләштерү;
- әдәби эсәрләрдәге төрле тормыш ситуацияләрен һәм геройларның гамәлләренә кешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү;

Уку елы ахырына универсаль уку гамәлләре формалаштыру. УУГ.

#### **Регулятив универсаль уку гамәлләре:**

Эшчәнлек өчен эш урынын әзерләү.

Укытучы ярдәме белән эшне планлаштырырга өйрәнү.

Укытучы ярдәмендә эшнең дәрәсләген тикшерү.

Эш сыйфатына бәя бирә белү.

Эш барышында гади генә эш приборлары белән эш итә белү. (линейка, бетергеч, карандаш, )

### **Танып белү универсаль уку гамәлләре:**

Дәрәслек белән эш итә белү.

Хәрәфләрне танып, текстны (хикәя, шигырь, әкиятне) сәнгатьле итеп уку.

Этнокультура өлкәсенә караган сүзләр булган текстны, сүзлекләр кулланып, аңлап уку.

Текстта очраган таныш сүзләргә таянып, яңа сүзләрнең мәгънәсен төшенү.

Текстны сәнгатьле итеп укыгач, сорауларга җавап бирү.

Укытучының авыр булмаган сорауларына җавап бирә, тиешле мәгълүматны дәрәслектән таба белү.

Предметларны, чагыштыра, охшаш һәм аермалы якларын билгели белү.

Укылган яки тыңланган зур булмаган текстның эчтәлеген сөйли белү.

### **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**

Дәрәстә һәм төрле ситуацияләрдә диалогта катнаша белү

Укытучының, классташларның сорауларына җавап бирү;

Сөйләм этикеты нормаларын үтәү: исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт белдерә белү.

Башкаларның сөйләмен тыңлый һәм аңлай белү.

Парларда эшли белү.

### **2 сыйныф**

#### **Гомуми нәтижәләр:**

- укучыларның коммуникатив компетенциясен (аралашу осталыгын) үстерү, телдән аралашу күнекмәләре булдыру;
- коммуникатив бурычлар куя һәм хәл итә белү, адекват рәвештә аралашуның вербаль һәм вербаль булмаган чараларыннан, сөйләм этикеты үрнәкләреннән файдалана алу, итагатель һәм киң күңелле әңгәмәдәш булу;
- фәнгә карата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыру һәм уңышлы үзләштерергә шартлар тудыру.

#### **Шәхси нәтижәләр:**

- шәхесара һәм мәдәниятара аралашуда фәнгә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрилеген аңлау;
- әдәби әсәрләрдәге төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү.

#### **Метапредмет нәтижәләр**

Танып белү:

- фикерләүне үстерү белән бәйлә психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;
- аерым темаларга караган сорауларга җавап бирә белү;
- рәсем буенча жөмлөләр, сораулар төзи белү;
- укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү.

Регулятив:

- уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә ала белү;
- кытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү;
- дәрәстә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

*Коммуникатив:*

- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлай, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- әңгәмәдәшен белән сөйләшүне башлай, давам итә, тәмамлай белү.

### **3 сыйныф**

#### **Гомуми нәтижәләр:**

- укучыларның коммуникатив компетенциясен (аралашу осталыгын) үстерү, телдән аралашу күнекмәләре булдыру;
- коммуникатив бурычлар куя һәм хәл итә белү, адекват рәвештә аралашуның вербаль һәм вербаль булмаган чараларыннан, сөйләм этикеты үрнәкләреннән файдалана алу, итагатьле һәм киң күңелле әңгәмәдәш булу;
- фәнгә карата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыру һәм уңышлы үзләштерергә шартлар тудыру.

#### **Шәхси нәтижәләр:**

- шәхесара һәм мәдәниятара аралашуда фәнгә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрилеген аңлау;
- әдәби әсәрләрдә төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү.

#### **Метапредмет нәтижәләр**

Танып белү:

- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;
- аерым темаларга караган сорауларга җавап бирә белү;
- рәсем буенча жөмлөләр, сораулар төзи белү;
- укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү.

Регулятив:

- уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә ала белү;
- кытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү;
- дәрестә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

*Коммуникатив:*

- әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- әңгәмәдәшең белән сөйләшүне башлый, дәвам итә, тәмамлый белү.

#### **4 сыйныф**

##### **Метапредмет нәтижәләре:**

Башлангыч белем бирү баскычында татар әдәбиятын уку, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм иҗади сәләтләрен үстерүгә, шулай ук, реаль тормышта туган проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (танып белү, регулятив, коммуникатив) формалаштыруга хезмәт итә.

Укучыларда мәгълүмати жәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә.

Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрктле яис хәрәкәтсез сурәтләр, ягъни төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар эзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТнең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алу күнекмәләре формалаша.

##### **Танып белү нәтижәләре:**

- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру;
- объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;

– тиешле мэгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмэләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану.

Регулятив нәтижэләр:

- уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә ала белү;
- билгеләгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү;
- укудагы уңышларның, уңышсызлыklarның сәбәбен аңлай, анализлый белү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;
- дәрәскә кирәкле уку-язу әсбапларын әзерли һәм алар белән дәрәс эш итә белү;
- дәрәстә эш урынын мәстәкыйль әзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

Коммуникатив нәтижэләр:

- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлай, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- мэгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару;
- әңгәмәдәшен белән сөйләшүне башлай, дәвам итә, тәмамлай белү.

## Математика

### 1 класс

#### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого обучающегося;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

#### *Метапредметные результаты*

Обучающийся научится:

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); □ проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные при знаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме;
- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
- систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь

#### *Предметные результаты*

##### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;
- знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;
- использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- находить значения выражений, содержащих 1-2 действия (сложение или вычитание);
- решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.
- распознавать геометрические фигуры: точку, круг, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат, линии: кривая, прямая.

- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;
- использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;
- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;
- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);
- определять длину данного отрезка;
- читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

## **2 класс**

### ***Личностные результаты***

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

### ***Метапредметные результаты***

Обучающийся научиться:

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.



- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

#### *Предметные результаты*

##### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;

- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
  - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
  - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
  - в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

### **3 класс**

#### ***Личностные результаты***

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

#### ***Метапредметные результаты***

Обучающийся научиться:

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;
- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью;
- находить способ решения учебной задачи;

- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины успеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме;
- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

#### *Предметные результаты*

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (кг, центнер), площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;
- использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);

- пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;
- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);
- выполнять умножение и деление с 0; 1; 10; 100;
- осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;
- осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;
- использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;
- читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;
- решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- находить значения выражений в 2–4 действия;
- использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;
- определять время по часам с точностью до минуты;
- сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;

#### **4 класс**

##### ***Личностные результаты***

У выпускника будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

##### ***Метапредметные результаты***

Выпускник научиться:

## РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий;
- применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видео сопровождением.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументировано, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;

- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

### ***Предметные результаты***

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;
- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;
- объяснять соотношение между разрядами;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;
- выполнять умножение и деление с 1 000;
- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;
- решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;
- уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от

изменения одной из компонентов

- выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;
  - строить окружность по заданному радиусу;
  - распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус);
- «Формирование ИКТ - компетентности»

#### **Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

#### **Технология ввода информации:**

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов.

#### **Обработка и поиск информации:**

приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения.

#### **Создание, представление и передача сообщений:**

фиксации (записи) информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именованная (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

#### **Планирование деятельности, управление и организация:**

Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

«Чтение. Работа с текстом»

**Поиск информации и понимание прочитанного:** научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса; овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме; приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

**Оценка информации:** анализ характеров и поступков героев.

## **Окружающий мир**

### **1 класс**

#### **Личностные результаты.**

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

#### **Метапредметные результаты.**

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

**Познавательные УУД:**

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

**Коммуникативные УУД:**

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Выразительно читать и пересказывать текст.

**Предметные результаты.**

называть окружающие предметы и их взаимосвязи;

объяснять, как люди помогают друг другу жить;

называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;

называть основные особенности каждого времени года.

оценивать правильность поведения людей в природе;

оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

## **2 класс**

**Личностные результаты**

- осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре и желании участвовать в ее делах и событиях;

- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;

- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

**Метапредметные результаты**

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

**Предметные результаты**

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);

- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин;

- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

## **3 класс**

**Личностные результаты.**



У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с отечественным наследием, входящим в Список ЮНЕСКО;
- представление о ценностях многонационального общества на основе сопоставления материальной и духовной культуры традиционного Дома;
- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме Списка Всемирных духовных сокровищ;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение двух взаимно связанных метафорических образов: Мир как дом; Дом как мир;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца прилежного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- интерес к новому учебному материалу, способам решения задач и пр.;
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;
- личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества, знакомство с Всемирным наследием, Всемирными духовными сокровищами;
- понимание и сопереживание чувствам других людей на основе знакомства с основами семейной жизни;
- представление об этических нормах через формулирование правил экологической и семейной этики;
- представление об этических нормах через формулирование правил нравственного общения людей друг с другом в ходе знакомства со Всемирным природным и культурным наследием;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- соблюдение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

Обучающиеся научатся:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем; сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

### **Познавательные:**

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки, пословицы и поговорки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, загадок и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов, сочинении загадок;
- моделировать различные ситуации и явления природы.

### **Коммуникативные**

Обучающиеся научатся:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов всех его участников.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- характеризовать методы исследования (наблюдение, опыт, определение природных объектов, измерение, моделирование);
- определять тип справочной и научно-познавательной литературы;
- работать с планом местности и его видами, с масштабом;
- ориентироваться относительно сторон света;

- показывать на глобусе и карте материка и океаны, узнавать материка и части света по силуэтам;
- перечислять отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой;
- перечислять правила ответственного туризма;
- перечислять правила пользования личным и общественным транспортом;
- определять номера телефонов для вызова «скорой помощи», милиции, пожарной части;
- приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества;
- характеризовать строение Солнечной системы и названия планет;
- характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере;
- показывать на карте водные объекты;
- характеризовать свойства воды и круговорот воды в природе;
- характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека;
- характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, находить в атласе-определителе животных, живущих в почве;
- приводить примеры растений каждой группы: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные и цветковые растения;
- перечислять группы животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, земноводные и пресмыкающиеся животные и их виды, условия, необходимые для их жизни, способы размножения животных разных групп, роль животных в жизни человека;
- различать группы животных по особенностям питания (растительные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепям питания, способам защиты животных;
- характеризовать природные сообщества на примере леса;
- характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого;
- характеризовать водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей;
- определять взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах;
- перечислять правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми;
- определять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов, красного угла в старинном доме (с учетом разных культурных традиций);
- перечислять традиции гостеприимства и стремиться соблюдать их в соответствующих ситуациях;
- определять терминологию родства в применении к членам своей семьи;
- определять значение своего имени;
- характеризовать функции систем внутренних органов человека и каждого из органов;
- характеризовать основные правила гигиены;
- характеризовать функции органов чувств как источников информации об окружающем мире;
- оказывать себе и другим людям первую помощь;
- перечислять народные правила и традиции здорового образа жизни, народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье;
- определять потребности развития своего внутреннего мира и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности;
- толковать смысл эмблемы Всемирного наследия;
- узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца, определять местонахождение озера Байкал, показывать его на карте России;
- определять местоположение Египта, Греции, Иерусалима, Китая на одном из материков, показывать на карте названные город и страны, так же как и их столицы;
- характеризовать природные особенности и культурные достопримечательности перечисленных зарубежных города и стран, узнавать их на фотографиях;
- составлять список Всемирных духовных сокровищ как общечеловеческих ценностей, свободно разделяемых людьми разных национальностей и конфессий.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

##### **Метапредметные результаты.**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений-действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

##### **Предметные результаты**

- Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
- Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.
- Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
- Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **Формирование ИКТ- компетентности**

Знакомство со средствами ИКТ: формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов- фотографий и видеотрегментов.

Технология ввода информации: приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов.

Обработка и поиск информации: приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кодировать изображение, улучшать качество изображения.

Создание, представление и передача сообщений: фиксации(записи) информации; извлечение записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именованя(предалфавитного) объектов; использование имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создание неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

Планирование деятельности, управления и организация: проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

### **Чтение. Работа с текстом.**

Поиски информации и понимание прочитанного: первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций.

Преобразование и интерпретация информации: пересказывать текст подробно, сжато, устно и письменно.

Оценка информации: анализ характеров и поступков героев. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстрированного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

## **Технология**

*Личностными результатами* изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность,

уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую коррекцию в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

### **Формирование УУД**

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих **целей**:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления. Творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действий), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно - преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно - продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно- преобразующей символично- моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением;

### **«Формирование ИКТ-компетентности»**

- **Знакомство со средствами ИКТ:** формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером в режиме повторения действия учителя, получения первых результатов- фотографий и видеофрагментов

### **Технология ввода информации:**

- приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов.

### **Обработка и поиск информации:**

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения

### **Создание, представление и передача сообщений:**

- фиксации(записи)информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именованная (предалфавитного) объектов; использование имён информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания

неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющими создавать и редактировать визуальный ряд.

- **Планирование деятельности, управление и организация:** проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управление ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

**«Чтение. Работа с текстом»**

**Поиск информации и понимание прочитанного:**

- научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса; овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме; приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- **Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; оценка информации: анализ характеров и поступков героев.

## Изобразительное искусство

**1 класс**

**Личностные результаты:**

- эмоциональная отзывчивость на произведения изобразительного искусства различного образного содержания;  
представление о своей гражданской идентичности через принятие образа Родины, представление о ее богатой истории, о культурном наследии России;
  - чувство сопричастности к художественной культуре России через знакомство с творчеством А.И. Куинджи, К.А. Коровина, В.В. Верещагина, а также знакомство с городом музеев Санкт-Петербургом;
- положительное отношение к урокам изобразительного искусства, интерес к занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения изобразительного искусства в собственной жизни;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными произведениями разных эпох, стилей и жанров;
  - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им, открытость, первоначальная готовность к диалогу, творческому сотрудничеству;
- представление о добре и зле, должном и недопустимом;
  - первоначальные навыки оценки и самооценки художественного творчества;
- представление о содержательном досуге.
- эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;
- система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;
- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;
- чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации;
- приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;
- позитивная самооценка и самоуважение.

**РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:**

- принимать и сохранять учебную, в том числе художественно-творческую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и собственным замыслом работы, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- эмоционально откликаться на образы, созданные в изобразительном искусстве;
- выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек);
- выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя; осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах коллективной деятельности;
- осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла; планировать и организовывать действия в соответствии с целью;
- контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
- вносить коррективы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу;
- осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности;
- преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:**

- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых, сверстников;
- сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных видов искусств (литература, музыка) и жизненного опыта ;
- осуществлять поиск информации в справочном материале учебника и в дополнительных источниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- воспринимать тексты (фрагменты из сказок, статья), соотносить их с визуально представленным материалом;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- использовать примеры иллюстраций при обсуждении особенностей творчества того или иного художника;
- представлять информацию в виде небольшого сообщения;
- осознанно строить речевое высказывание в устной форме;
- выбирать способы решения художественной задачи искусства;
- применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- воспринимать произведения пластических искусств и различных видов художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративно-прикладного искусства;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
- устанавливать аналогии;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- воспринимать и анализировать тексты, соотносить их с репродукциями картин и другим визуально представленным материалом;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями.



## **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:**

- выражать свое мнение о произведении живописи;
- принимать активное участие в различных видах совместной деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы;
- проявлять инициативу, участвуя в создании групповых работ;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- принимать мнение, отличное от своей точки зрения;
- стремиться к пониманию позиции другого человека изобразительного искусства как средство общения между людьми;
- продуктивно сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства;
- воспринимать мнение сверстников и взрослых о художественном произведении, о результатах индивидуального и коллективного творчества;
- контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения

## **Формирование УУД**

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения, при прохождении отдельных тем рекомендуется использовать межпредметные связи с окружающим миром (наша Родина и мир, строение растений, животных, пропорции человека, связи в природе), математикой (геометрические фигуры и объемы), трудом (природные и искусственные материалы, отделка готовых изделий).

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства. Народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы

творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся

## **2класс**

### **Личностные результаты**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные:**

1. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
2. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
3. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
6. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

#### **Регулятивные:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

#### **Коммуникативные:**

1. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### **Предметные результаты обучения**

представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым

учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.*

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Познавательные:**

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

##### **Регулятивные:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

##### **Коммуникативные:**

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Предметные результаты** обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;
- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.
- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;
- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;
- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности

##### **Метапредметные результаты:**

###### **Регулятивные:**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

###### **Познавательные:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

###### **Коммуникативные:**

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

- Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

### **Предметные результаты:**

*Учащиеся должны знать:*

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России

*Учащиеся должны уметь:*

- Конструировать и лепить.
- Рисовать с натуры и представлению
- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.
- Работать с акварелью и гуашью;
- Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги.
- Выполнять эскизы.
- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).
- Декоративно-прикладное творчество.

### **Формирование ИКТ – компетентностей. Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации, работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

Технология ввода информации:

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов. соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

Обработка и поиск информации:

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Создание, представление и передача сообщений:

- фиксации (записи) информации;
- извлечения записанной информации;
- переноса и прямого ввода информации в компьютер;
- именованная (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов;
- фиксации событий и коммуникации;
- создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Планирование деятельности, управление и организация:

проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

«Чтение. Работа с текстом»

Поиск информации и понимание прочитанного:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде, в том числе ориентируясь на заголовки, подзаголовки и другие средства;
  - делить текст на смысловые части, составлять план;
  - вычленять содержащиеся в тексте основные сведения, устанавливать их последовательность, словесно выраженные причинно-следственные связи, упорядочивать информацию по заданному основанию, формулировать несложные выводы, подтверждать их примерами из текста;
  - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один-три существенных признака;
  - пользоваться известными ему словарями, справочниками;
  - воспроизводить текст, устно и письменно;
  - составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание в соответствии с конкретным вопросом, заданием работать с несколькими источниками информации;
  - сопоставлять информацию, полученную из разных источников;
- Преобразование и интерпретация информации:**
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
  - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде
- Оценка информации:**
- высказывать оценочные суждения о прочитанном;
  - выделять общий признак, характеризовать явление по его описанию, находить в тексте примеры, подтверждающие приведённое утверждение;
  - осмысливать и сопоставлять различные точки зрения; делать небольшие выписки из прочитанного для дальнейшего практического использования

## **Музыка**

### **1 класс**

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:

Жанры музыки (песня, танец, марш);

Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);

Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.

Научится:

Выявлять жанровое начало музыки;

Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

## **2класс**

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

-наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

-позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

-устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

-общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;

-элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

-развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;

-ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

-наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:

Жанры музыки (песня, танец, марш);

Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);

Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.

Научится:

Выявлять жанровое начало музыки;

Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

## **3класс**

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

-наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

-позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

-устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

-общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;

-элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

-развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;

-ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

-наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:

Жанры музыки (песня, танец, марш);

Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.);

Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов;

Основные формы музыки и приемы музыкального развития;

Характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена Л.Э. Грига.

Научится:

Выявлять жанровое начало музыки;

Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

Определять средства музыкальной выразительности;

Определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;

Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

#### **4класс**

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

-наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

-позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

-устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

-общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;

-элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

-развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;

-ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

-наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:



взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр);  
музыку разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;  
ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, прелюдия и т.д.);  
тембровые и регистровые особенности звучания музыкальных инструментов симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов; тембров вокальных голосов;  
основные формы музыки и приемы музыкального развития;  
характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена, Л.Э. Грига, Ф.Шопена.

Научится:

выявлять характерные особенностей русской музыки (народной и профессиональной), сопоставлять их с музыкой других народов и стран;  
умения анализировать содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;  
определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;  
эмоционально-осознанно воспринимать музыку, уметь давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;  
понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение.  
формировать постоянную потребность общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;  
развивать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования – формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в творческих тетрадах, дневниках музыкальных впечатлений.

## **Физическая культура**

### **1 класс**

#### **Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей.

#### **Метапредметные результаты:**

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека;
- представление о том, что такое физические упражнения и чем они отличаются от естественных движений;

- представление о том, что такое основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и координация движений;
- изложение фактов зарождения Олимпийских игр;
- изложение фактов истории возникновения первых спортивных соревнований;
- изложение фактов истории появления мяча, упражнений и игр с мячом;
- измерение индивидуальных показателей физического развития, развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

«Формирование ИКТ - компетентности»

### **Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов.

### **Обработка и поиск информации:**

приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, улучшать качество изображения.

### **Создание, представление и передача сообщений:**

фиксации (записи) информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именованная (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

### **Планирование деятельности, управление и организация:**

Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

«Чтение. Работа с текстом»

**Поиск информации и понимание прочитанного:** научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса;

овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме;

приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

**Оценка информации:** анализ характеров и поступков героев.

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- \* овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

### **Формирование ИКТ – компетентности:**

- 1. Знакомство со средствами ИКТ:*
  - Формирование базовых представлений о различных видах информации;
  - Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.
- 2. Технология ввода информации:*
  - Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов.
- 3. Обработка и поиск информации:*
  - Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения.
- 4. Создание, представление и передача сообщений:*
  - Фиксация информации;
  - Извлечение записанной информации;
  - Именованная объектов;
  - Фиксация событий и коммуникации.
- 5. Планирование деятельности, управление и организация:*
  - Проектирование объектов и процессов реального мира;
  - Моделирование объектов и процессов реального мира.

### **Чтение. Работа с текстом.**

- 1. Поиск информации и понимание прочитанного:*
  - Первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.
- 2. Преобразование и интерпретация информации:*
  - Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно.
- 3. Оценка информации:*
  - Анализ характеров и поступков героев;

- Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты.**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

#### **Метапредметные результаты**

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требования её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками, взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты**

- планирование занятий физическими упражнениями, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибки способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности ;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю час - игры пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

#### **Формирование ИКТ- компетентности**

Знакомство со средствами ИКТ: формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов- фотографий и видеофрагментов.

Технология ввода информации: приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов.

Обработка и поиск информации: приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кодировать изображение, улучшать качество изображения.

Создание, представление и передача сообщений: фиксации(записи) информации; извлечение записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именованная(предалфавитного) объектов; использование имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создание неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

Планирование деятельности, управления и организация: проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

#### **Чтение. Работа с текстом.**

Поиски информации и понимание прочитанного: первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций.

Преобразование и интерпретация информации: пересказывать текст подробно, сжато, устно и письменно.

Оценка информации: анализ характеров и поступков героев. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстрированного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

#### **Метапредметные результаты:**

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе ее выполнения;

- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека;

- представление о том, что такое физические упражнения и чем они отличаются от естественных движений;

- представление о том, что такое основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и координация движений;

- изложение фактов зарождения Олимпийских игр;

- изложение фактов истории возникновения первых спортивных соревнований;

- изложение фактов истории появления мяча, упражнений и игр с мячом;

- измерение индивидуальных показателей физического развития, развитие основных физических качеств;

- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов.

#### **Формирование ИКТ- компетентностей**

##### ***Знакомство со средствами ИКТ:***

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации, работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

##### ***Технология ввода информации:***

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов. соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

##### ***Обработка и поиск информации:***

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения;

- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; пользоваться доступными приёмами работы с готовой

текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

***Создание, представление и передача сообщений:***

- фиксации (записи) информации;
- извлечения записанной информации;
- переноса и прямого ввода информации в компьютер;
- именованя (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов;
- фиксации событий и коммуникации;
- создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

***Планирование деятельности, управление и организация:***

проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

**«Чтение. Работа с текстом»**

***Поиск информации и понимание прочитанного:***

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде, в том числе ориентируясь на заголовки, подзаголовки и другие средства;
- делить текст на смысловые части, составлять план;
- вычленять содержащиеся в тексте основные сведения, устанавливать их последовательность, словесно выраженные причинно-следственные связи, упорядочивать информацию по заданному основанию, формулировать несложные выводы, подтверждать их примерами из текста;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один-три существенных признака;
- пользоваться известными ему словарями, справочниками;
- воспроизводить текст, устно и письменно;
- составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание в соответствии с конкретным вопросом, заданием работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

***Преобразование и интерпретация информации:***

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде

***Оценка информации:***

- высказывать оценочные суждения о прочитанном;
- выделять общий признак, характеризовать явление по его описанию, находить в тексте примеры, подтверждающие приведённое утверждение;
- осмысливать и сопоставлять различные точки зрения; делать небольшие выписки из прочитанного для дальнейшего практического использования

**Иностранный язык (английский язык)**

**2 класс**

**Личностные, предметные и метапредметные результаты**

Unit 1. HELLO, ENGLISH! ЗДРАВСТВУЙ, АНГЛИЙСКИЙ! (18ч)

Личностные результаты:

1. Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии народов и культур.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Предметные результаты:

1. Развитие навыков аудирования и устной речи по теме «Знакомство».

2. Ознакомление с названиями профессий, животных, числительных, школьных принадлежностей, цветов, членов семьи; местоимениями he, she, his, her.

3. Введение и отработка в устной речи образцов What is your name? — My name is...; Who are you? — I am a dog; How old are you? — I am six; lean..., Can you... ?, Yes, lean и No, I can't; OK. Well done! Fine; I have got...

4. Формирование произносительных навыков, знакомство с английскими звуками.

5. Ознакомление с буквами английского алфавита Aa—Qq.

Метапредметные результаты:

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.

4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Готовность слушать собеседника и вести диалог.

6. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Unit 2. WELCOME TO OUR THEATRE ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАШ ТЕАТР (14ч.)

Личностные результаты:

1. Формирование уважительного отношения к иному мнению истории и культуре других народов.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося и развитие мотивов учебной деятельности.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и в парной и групповой работе.

6. Формирование установки на здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

1. Формирование навыков аудирования, монологической и диалогической речи по теме «Добро пожаловать в наш театр».

2. Введение и закрепление в устной речи названий спортивных игр, движений, диких и домашних животных, членов семьи.

3. Формирование лексико-грамматических навыков (множественное число существительных).

4. Введение и закрепление в речи образцов I have not got...; Have you got... ?; Let's... together, He has got...

5. Развитие произносительных навыков на материале английских звуков, слов, словосочетаний и предложений.

6. Ознакомление с буквами английского алфавита Rr—Zz-

7. Обучение заполнению таблиц и выполнению проектных заданий.



8. Освоение правил речевого и неречевого поведения в различных ситуациях.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.
4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
6. Овладение навыками построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации в устной форме.
7. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
8. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Unit 3. LET'S READ AND SPEAK ENGLISH

ДАВАЙТЕ ЧИТАТЬ И ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ (21 ч.)

Личностные результаты:

1. Формирование уважительного отношения к языку и культуре других народов.
2. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Формирование эстетических потребностей и чувств.
5. Развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и понимания.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
7. Формирование установки на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1. Формирование навыков аудирования и устной речи по теме «Давайте читать и говорить на английском языке».
2. Ознакомление с прилагательными для описания характер; и внешности людей и животных.
3. Введение и отработка в устной речи образцов He/she lives in..., He/she swims, I think, I like.
4. Ознакомление учащихся с чтением букв Ii , Oo, Aa, Uu, Ee в словах в закрытом слоге, буквы Yu в безударном слоге, буквосочетаний ey, ck, th, ee.
5. Развитие навыков чтения слов, словосочетаний и небольших связных текстов.
6. Активизация лексико-грамматических навыков (множественное число существительных, притяжательный падеж существительных, артикли английского языка).
7. Систематизация материала по теме «Личные местоимения».
8. Обучение выполнению проектных заданий.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.
4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
6. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
7. Освоение способов решения заданий творческого характера.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами.
9. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета «Английский язык».
10. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять рассказы в устной и письменной формах.

#### Unit 4. MEET MY FRIENDS! ВСТРЕЧАЙТЕ МОИХ ДРУЗЕЙ (15 ч.)

##### Личностные результаты:

1. Формирование уважительного отношения к языку и культуре других народов.
2. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
1. Формирование эстетических потребностей и чувств.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и понимания.
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
6. Формирование установки на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
7. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни и наличие мотивации к работе на результат.

##### Предметные результаты:

1. Формирование навыков аудирования, монологической и диалогической речи по теме «Встречай моих друзей!».
2. Ознакомление учащихся с новыми глаголами (touch, dance, see, smell), названиями частей тела.
3. Ознакомление учащихся с чтением букв Yu в открытом ударном слоге, букв Aa, Oo, Uu в открытом и закрытом слогах.
4. Совершенствование навыков чтения слов, словосочетаний и небольших связных текстов.
5. Формирование грамматических навыков по теме «Порядок слов в предложении».
6. Систематизация материала по теме «Формы глагола to be в настоящем времени».
7. Развитие орфографических навыков.
8. Обучение выполнению проектных заданий.

##### Метапредметные результаты:

2. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
3. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.
5. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
7. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами.
9. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета «Английский язык».

##### Формирование ИКТ – компетентности:

2. *Знакомство со средствами ИКТ:*
  - Формирование базовых представлений о различных видах информации;
  - Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.
2. *Технология ввода информации:*
  - Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов.

### 3. *Обработка и поиск информации:*

- Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения.

### 4. *Создание, представление и передача сообщений:*

- Фиксации информации;
- Извлечение записанной информации;
- Именованя объектов;
- Фиксация событий и коммуникации.

### 5. *Планирование деятельности, управление и организация:*

- Проектирование объектов и процессов реального мира;
- Моделирование объектов и процессов реального мира.

Чтение. Работа с текстом.

## 1. *Поиск информации и понимание прочитанного:*

- Первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

## 2. *Преобразование и интерпретация информации:*

- Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно.

## 3. *Оценка информации:*

- Анализ характеров и поступков героев;
- Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны/стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме).

## 3 класс

К **личностным** результатам школьников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, относятся «готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности».

К **метапредметным** результатам обучающихся относятся «освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями».

Деятельностный характер предмета «иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно, что позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), и дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать метапредметные/общеучебные умения.

К предметным результатам ФГОС относит «освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащую в основе современной научной картины мира».

Специфической деятельностью, которой обучающиеся овладевают в процессе изучения предмета «иностранный язык», является коммуникативная (речевая) деятельность на иностранном языке.

Основной содержательной линией являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком, а овладение языковыми средствами и навыками оперирования ими, так же как и формирование социокультурной осведомленности младших школьников, являются условиями успешного общения. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «английский язык».

Таким образом изучение предмета «английский язык» направлено на достижение следующих **предметных** результатов.

Коммуникативные умения

Говорение

Ученик научится:

1. Участвовать в элементарных диалогах;
2. Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа по образцу;
3. Кратко рассказывать о себе, своей семье, друге.

Аудирование

Ученик научится:

1. Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
2. Воспринимать на слух и понимать основное содержание сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале с опорой на зрительную наглядность.

Чтение

Ученик научится:

1. Соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
2. Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
3. Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале.

Письмо

Ученик научится:

1. Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;
2. Восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
3. Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;
4. Писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Ученик научится:

1. Пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
2. Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
3. Применять основные правила чтения и орфографии; писать и читать изученные слова английского языка;
4. Отличать буквы от знаков фонетической транскрипции.

Фонетическая сторона речи

Ученик научится:

1. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
2. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
3. Различать коммуникативные типы предложения по интонации: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные, восклицательные, побудительные;
4. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексическая сторона речи

Ученик научится:

1. Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;
2. Оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.  
Грамматическая сторона речи  
Ученик научится:
  1. Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
  2. Распознавать и употреблять в речи следующие грамматические явления: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем (наиболее элементарные случаи употребления); модальные глаголы *can, may*; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.  
Формирование ИКТ – компетентности:
3. *Знакомство со средствами ИКТ:*
  - Формирование базовых представлений о различных видах информации;
  - Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.
  2. *Технология ввода информации:*
    - Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов.
  3. *Обработка и поиск информации:*
    - Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения.
  4. *Создание, представление и передача сообщений:*
    - Фиксации информации;
    - Извлечение записанной информации;
    - Именованья объектов;
    - Фиксация событий и коммуникации.
  5. *Планирование деятельности, управление и организация:*
    - Проектирование объектов и процессов реального мира;
    - Моделирование объектов и процессов реального мира.

Чтение. Работа с текстом.
2. *Поиск информации и понимание прочитанного:*
  - Первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.
  2. *Преобразование и интерпретация информации:*
    - Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно.
  3. *Оценка информации:*
    - Анализ характеров и поступков героев;
    - Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
    - Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
    - Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

Под личностными результатами освоения английского языка учащимися в 4 классе понимается система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Личностные результаты:

Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций формирование целостного,

социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  
формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  
овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  
принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  
развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  
формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  
развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  
формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

### **Метапредметные результаты:**

Под метапредметными результатами освоения английского языка учащимися в 4 классе понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких учебных предметов, которые включают в себя:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (справочных источников и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработка, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, анализировать звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; умением осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Английский язык»

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Иностранный язык»

Метапредметными результатами изучения английского языка в 4 классе являются:

развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;

овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т.д.)

### **Предметные результаты:**

приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора;

сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Специально отобранное содержание курса в 4 классе, разнообразие заданий в учебнике и рабочей тетради, их дифференциация по характеру и степени трудности, позволяет учителю учитывать различие речевых потребностей и способностей учащихся, регулировать темп и качество овладения материалом, индивидуальную учебную нагрузку.

Используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения.

Отбор тематики для устного и письменного общения и языкового материала в 4 классе осуществляется исходя из его коммуникативной ценности, воспитательной значимости, соответствия жизненному опыту и интересам учащихся согласно их возрасту.

Курс «Английский в фокусе» 4 класс, насыщен ситуациями, обучающими общению со сверстниками на английском языке, и упражнениями, развивающими умения представлять свою страну и ее культуру на доступном для младшего школьника уровне.

Использование обучающих компьютерных программ и мультимедийных приложений приветствуется и дома, поскольку у школьников вырабатываются рефлексивные умения и приёмы самостоятельного продвижения в изучении языков.

Формирование ИКТ – компетентности:

#### **4. Знакомство со средствами ИКТ:**

- Формирование базовых представлений о различных видах информации;
- Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.

#### **2. Технология ввода информации:**

- Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов;
- Соблюдать безопасные приемы труда;
- Пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации.

#### **3. Обработка и поиск информации:**

- Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения., кадрировать изображение, улучшать качество изображения;
- Активировать, читать информацию, выполнять задания;
- Пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет.

#### 4. Создание, представление и передача сообщений:

- Фиксации информации;
- Извлечение записанной информации;
- Именованя объектов;
- Создавать небольшие тексты к устному рассказу;
- Фиксация событий и коммуникации.

#### 5. Планирование деятельности, управление и организация:

- Проектирование объектов и процессов реального мира;
- Моделирование объектов и процессов реального мира.

Чтение. Работа с текстом.

### 3. Поиск информации и понимание прочитанного:

- Находить в тексте конкретные сведения, факты;
- Делить текст на смысловые части, составлять план;
- Пользоваться известными ему словарями, справочниками;
- Составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание.

#### 2. Преобразование и интерпретация информации:

- Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- Использовать различные виды чтения;
- Понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

#### 3. Оценка информации:

- Анализ характеров и поступков героев;
- Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;
- Делать небольшие выписки из прочитанного для дальнейшего практического использования.

## **Основы религиозных культур и светской этики**

### **Личностные результаты:**

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

### **Метапредметные результаты:**

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

### **Предметные результаты:**

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;



Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

Осознание ценности человеческой жизни.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

### 1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· внутренняя позиция положительного отношения к школе;</li> <li>· широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>· учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>· ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>· способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>· основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>· ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>· знание основных моральных норм и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>· <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>· <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>· <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></li> <li>· <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>· <i>способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></li> <li>· <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>· <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> </ul>

<p>ориентация на их выполнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>·эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>·установка на здоровый образ жизни;</li> <li>·основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>·чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p>·эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</p>
--	--

### Регулятивные универсальные учебные действия

<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>·принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>·учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>·планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>·учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>·осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>·оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</li> <li>·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>·различать способ и результат действия;</li> <li>·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>·преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>·проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>·самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>·осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>·самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>

### Познавательные универсальные учебные действия

<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>·осуществлять поиск необходимой информации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·осуществлять расширенный поиск</li> </ul>

<p>для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;</li> <li>· использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</li> <li>· строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>· ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>· основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>· осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>· осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>· проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>· устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>· строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>· обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>· осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>· устанавливать аналогии;</li> <li>· владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	<p><i>информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>· <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li>· <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>· <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>· <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>· <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></li> <li>· <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>· <i>произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i></li> </ul>
---	---

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

<b>Выпускник научится</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>· <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>· <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> </ul>

<p>средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>· учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>· формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>· строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>· задавать вопросы;</li> <li>· контролировать действия партнёра;</li> <li>· использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>· адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>· продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>· с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>· задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>· осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>· адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>· адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul>
---	---

### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические

изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### ***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

***Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных***

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

#### ***Обработка и поиск информации***

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность:**

- научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;*
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрегментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;*
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- моделировать объекты и процессы реального мира.*

## Предметные результаты освоения ООП НОО

### 1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса «Русский язык» обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию. Русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом

самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом;
- в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

### *Содержательная линия «Система языка»*

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Раздел «Фонетика и графика»</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать звуки и буквы;</li> <li>· характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</li> <li>· знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>	<p><i>проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.</i></p>
<i>Раздел «Орфоэпия»</i>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>·соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>·находить при сомнениях в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</li> </ul>
<i>Раздел «Состав слова (морфемика)»</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>·различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>·находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</li> </ul>
<i>Раздел «Лексика»</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>·определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>·подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>·различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>·оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>·выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul>
<i>Раздел «Морфология»</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;</li> <li>·определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;</li> <li>·определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>·находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах.</li> </ul>
<i>Раздел «Синтаксис»</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·различать предложение, словосочетание, слово;</li> <li>·устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>·классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения;</li> <li>·определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения;</li> <li>·находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>·выделять предложения с однородными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>·выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>·различать простые и сложные предложения.</li> </ul>

членами.	
----------	--

### Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>· определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;</li> <li>· безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</li> <li>· писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>· проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>· подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>· при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>· при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах</li> </ul>

### Содержательная линия «Развитие речи»

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>· соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>· выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;</li> <li>· самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>· составлять план текста;</li> <li>· сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>· подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>· пересказывать текст от другого лица;</li> <li>· составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>· анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>· корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>· анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</li> <li>· соблюдать нормы речевого взаимодействия</li> </ul>

	<i>при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i>
--	--

### 1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>·осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;</li> <li>·воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></li> <li>·<i>предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</i></li> <li>·<i>выделять не только главную, но и</i></li> </ul>

<p>чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>·различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</li> <li>·читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>·использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>·ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения;</li> <li>·находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</li> <li>·использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет(не называя термины), определяющие отношение автора к герою, событию;</li> <li>·использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</li> <li>·ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы,</li> </ul>	<p><i>избыточную информацию;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</i></li> <li>·<i>определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;</i></li> <li>·<i>отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;</i></li> <li>·<i>оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</i></li> <li>·<i>высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;</i></li> <li>·<i>делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.</i></li> </ul>
--	--

<p>соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p> <p>· передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</p> <p>· участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</p>	
---	--

### *Круг детского чтения*

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<p>ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</p> <p>· самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</p> <p>· составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</p> <p>· пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p>	<p>· ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;</p> <p>· определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;</p> <p>· писать отзыв о прочитанной книге;</p> <p>· работать с тематическим каталогом;</p> <p>· работать с детской периодикой.</p>

### *Литературоведческая пропедевтика*

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<p>· сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).</p>	<p>· сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет<sup>1</sup>);</p> <p>· создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</p>

### *Творческая деятельность*

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>

·читать по ролям литературное произведение; ·создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; ·реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.	·творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; ·создавать иллюстрации по содержанию произведения; ·работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; ·создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).
--	---

#### 1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения английского языка на ступени начального общего образования обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования английского языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к иной культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на английском языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения английским языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках английского языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения английского языка на ступени начального общего образования обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Английский язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

#### *Коммуникативные умения*

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Говорение</i>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>·участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>·составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>·рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>·составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>·кратко излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul>
<i>Аудирование</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>·воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</li> <li>·использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>
<i>Чтение</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>·читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>·читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>·читать про себя и находить необходимую информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>·не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</li> </ul>
<i>Письмо</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>·писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);</li> <li>·писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</li> <li>·составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</li> <li>·заполнять простую анкету;</li> <li>·правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</li> </ul>

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Графика, каллиграфия, орфография</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>·пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>·списывать текст;</li> <li>·восстанавливать слово в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</li> <li>·группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</li> <li>·уточнять написание слова по словарю;</li> <li>·использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).</li> </ul>

<p>решаемой учебной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul>	
<i>Фонетическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>·соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>·различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>·корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·распознавать связующее <i>rw</i> речи и уметь его использовать;</li> <li>·соблюдать интонацию перечисления;</li> <li>·соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</li> <li>·читать изучаемые слова по транскрипции.</li> </ul>
<i>Лексическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</li> <li>·употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>·восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>·опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</li> </ul>
<i>Грамматическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>·распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку <i>tobe</i>; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы <i>can, may, must</i>; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>;</li> <li>·использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения с конструкцией <i>there is/there are</i>;</li> <li>·оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>);</li> <li>·оперировать в речи наречиями времени (<i>yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes</i>); наречиями степени (<i>much, little, very</i>);</li> <li>·распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</li> </ul>

### 1.2.5. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;



- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Числа и величины</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</li> <li>· устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>· группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>· читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>· выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</li> </ul>
<i>Арифметические действия</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>· выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять действия с величинами;</li> <li>· использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</li> <li>· проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</li> <li>· вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</li> </ul>	
<i>Работа с текстовыми задачами</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>· решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);</li> <li>· оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</li> <li>· решать задачи в 3—4 действия;</li> <li>· находить разные способы решения задачи.</li> </ul>
<i>Геометрические величины</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· измерять длину отрезка;</li> <li>· вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>· оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</li> </ul>
<i>Работа с информацией</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;</li> <li>· читать несложные готовые таблицы;</li> <li>· заполнять несложные готовые таблицы;</li> <li>· читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· читать несложные готовые круговые диаграммы;</li> <li>· достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</li> <li>· сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</li> <li>· понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («<math>\frac{1}{4}</math>и<math>\frac{1}{4}</math>», «если<math>\frac{1}{4}</math>то<math>\frac{1}{4}</math>», «верно/неверно, что<math>\frac{1}{4}</math>», «каждый», «все», «некоторые», «не»);</li> <li>· составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</li> <li>· распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</li> <li>· планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</li> <li>· интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</li> </ul>
<i>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</i>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>· описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>· распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</li> <li>· выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>· использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>· распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>· соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i></li> </ul>
--	--

### 1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Выпускник научится (базовый уровень)	Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)
<i>Общие планируемые результаты.</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;</li> <li>– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;</li> <li>– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;</li> <li>– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;</li> <li>– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;</li> </ul>	
<i>Основы мировых религиозных культур</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное</i></li> </ul>

<p>(религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</li> <li>– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<p><i>самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<p><i>Основы светской этики</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</li> <li>– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</i></li> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>

### 1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеоклипов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Человек и природа</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>· описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>· сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокamera, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</li> <li>· осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её</li> </ul>

<p>известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>·использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>·использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</li> <li>·использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</li> <li>·обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>·определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</li> <li>·понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li> </ul>	<p><i>сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</i></li> <li>·<i>выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</i></li> <li>·<i>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</i></li> </ul>
---	--

*Человек и общество*

<ul style="list-style-type: none"> <li>·узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, Томскую область и Томск;</li> <li>·различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> <li>·используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></li> <li>·<i>ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i></li> <li>·<i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;</i></li> </ul>
--	---

<p>образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</li> <li>· использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</li> <li>· определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>
---	--

### 1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности,
- разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</li> <li>· различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li> <li>· эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</li> <li>· узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</li> <li>· приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</li> <li>· видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);</li> <li>· высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</li> </ul>
<i>Азбука искусства. Как говорит искусство?</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры,</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>· использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>· различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</li> <li>· создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>· наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>· использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</li> </ul>	<p><i>декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.</i></p>
--	--

*Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?*

<ul style="list-style-type: none"> <li>· осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>· выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</li> <li>· понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</li> <li>· изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;</li> <li>· изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</li> </ul>
---	---

### 1.2.9. Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Музыка в жизни человека</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;</li> <li>· ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</li> <li>· воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</li> <li>· организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.</li> </ul>
<i>Основные закономерности музыкального искусства</i>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>· соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</li> <li>· наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;</li> <li>· общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</li> <li>· использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</li> <li>· владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</li> </ul>
Музыкальная картина мира	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</li> <li>· определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</li> <li>· оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</li> <li>· оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</li> </ul>

### 1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</li> <li>·планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>·уважительно относиться к труду людей;</li> <li>·выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</li> <li>·понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</li> </ul>

<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	
<p>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</li> <li>· применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>·выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</li> <li>·прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</li> </ul>
<i>Конструирование и моделирование</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>·решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</li> <li>·изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</li> <li>·создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</li> </ul>
<i>Практика работы на компьютере</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>·использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</li> </ul>

задания; · создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.	
--	--

### **1.2.11. Физическая культура (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)**

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

<b>Выпускник научится (базовый уровень)</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)</b>
<i>Знания о физической культуре</i>	
· ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для	· выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; · характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; · планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной

<p>укрепления здоровья, развития основных систем организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;</li> <li>· ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;</li> <li>· организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.</li> </ul>	<p><i>деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i></p>
<p><i>Способы физкультурной деятельности</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;</li> <li>· организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</li> <li>· измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>· целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</li> <li>· выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</li> </ul>
<p><i>Физическое совершенствование</i></p>	
<p>выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;</li> <li>· выполнять организующие строевые команды и приёмы;</li> <li>· выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</li> <li>· выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);</li> <li>· выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);</li> <li>· выполнять игровые действия и упражнения из</li> </ul>	<p><i>сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</li> <li>· играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</li> <li>· выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</li> <li>· плавать, в том числе спортивными способами.</li> </ul>

подвижных игр разной функциональной направленности.	
---	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на ступени начального общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются:

- **ориентация образовательного процесса** на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной **«обратной связи»**, позволяющей осуществлять **регулирование (управление) системы образования** на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными учреждениями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

**Основная цель оценочной деятельности** (в соответствии с требованиями Стандарта): оценка образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Оценочная деятельность реализуется посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых обучающимися.

#### 1.3.1. Оценка образовательных достижений обучающихся

Система оценки знаний по предметам включает:

1. Внутреннюю оценку (оценка осуществляемая учениками, учителями, администрацией).
2. Внешнюю оценку (осуществляемая внешними по отношению к школе службами)

В системе оценивания в начальной школе используются:

- преимущественно **внутренняя оценка**, выставляемая педагогом, школой; **внешняя оценка** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований, аттестации образовательных учреждений и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;
- **субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания** (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – **стандартизированные** (основанные на результатах стандартизированных письменных работ, или **тестов**) процедуры и оценки;
- оценивание **достижимых** образовательных результатов, оценивание **процесса их формирования** и оценивание **осознанности каждым обучающимся** особенностей развития его собственного процесса обучения;
- **разнообразные формы оценивания**, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;



- *интегральная оценка*, в том числе – *портфолио, выставки, презентации*, и *дифференцированная оценка* отдельных аспектов обучения;
- *самоанализ и самооценка* обучающихся

### 1.3.1.1. Система оценки предметных результатов

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В целях упорядочения организации контроля и оценки результатов обучения младших школьников на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта, Методического письма Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (нормы оценок)», концептуальных основ построения образовательных программ начального общего образования для организации деятельности учителя предлагаются следующие

**Нормы оценки результатов обучения учащихся начальной школы (1-4 классов) по русскому языку, татарскому языку, литературному чтению на татарском языке, математике, ОРКСЭ, окружающему миру, изобразительному искусству, технологии, физической культуре.**

Нормы оценки результатов обучения учащихся начальных классов основываются на требованиях учебных рабочих программ для начальных классов одиннадцатилетней школы и нормами ФГОС ОНО; содержат в себе критерии, с учётом которых оцениваются устные ответы, письменные и практические работы по русскому языку, математике и окружающему миру, изобразительному искусству, технологии и физической культуре.

**В 1 классе в течение года осуществляется текущая проверка результатов обучения без их оценки в баллах.** Во 2, 3, 4 классах выставляются отметки.

Знания учащихся проверяются с помощью устного опроса и письменных контрольных работ. Письменные контрольные работы по русскому языку, математике и окружающему миру проводятся только после достаточной теоретической и практической подготовки учащихся по проверяемой теме.

**Проверка и оценка результатов обучения по русскому языку.**

**1. Проверка и оценка навыка чтения.**

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе классного и домашнего чтения и разбора текста учебника. Навыки чтения оцениваются в пределах программных требований для каждого класса.

**1 класс**

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения, без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1 классе являются умение учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова,

предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту. Техника чтения не проверяется. Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

## 2 класс

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

читает правильно, понимает содержание прочитанного;

в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком; темп чтения не менее 35 слов в минуту; во II полугодии читает плавно, целыми словами, отдельные трудные слова читает по слогам (трудными являются незнакомые слова и слова, состоящие из более 4 слогов), со скоростью не менее 50 слов в минуту, отчётливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах;

правильно ставит ударение в словах, соблюдает при чтении паузы и интонации, соответствующие знакам препинания в конце предложения;

умеет правильно найти в тексте ответ на вопрос учителя и последовательно передать содержание прочитанного и иллюстрации к тексту;

твёрдо знает текст стихотворения для заучивания наизусть, умеет его выразительно читать.

**Примечание.** Произведения, которые предусматриваются программой для обязательного заучивания наизусть во 2, 3, и 4 классах, проверяются учителем по мере их заучивания в течение года с выставлением оценки в журнале по каждому заученному тексту. Эти оценки учитываются при выставлении четвертных и годовых отметок.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

понимает основное содержание прочитанного;

в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком; темп чтения не менее 30 слов в минуту;

во II полугодии читает плавно, целыми словами, отдельные трудные слова читает по слогам, со скоростью не менее 45 слов в минуту, допускает при чтении 1-2 ошибки в словах, в расстановке ударений и при соблюдении пауз и интонаций в конце предложения;

правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении наизусть перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет неточности.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

разбирается в прочитанном тексте только с помощью учителя;

в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные простые слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту;

во II полугодии читает плавно, по слогам (отдельные простые слова читает целиком), темп чтения не менее 40 слов в минуту, допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов и слов, не соблюдает пауз между словами и предложениями;

пересказывает текст, нарушая его последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он:

слабо разбирается в прочитанном тексте даже с помощью вопросов учителя;

в I полугодии читает по буквам, темп чтения не менее 20 слов в минуту;

во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения, со скоростью 30 слов в минуту, допускает при чтении более 6 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов, не соблюдает пауз между словами и предложениями;

не воспроизводит содержание текста с помощью вопросов учителя;

при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

**Оценка «1»** ставится ученику, если он:

не читает даже по буквам;  
не может воспроизвести наизусть небольшое стихотворение.

### 3 класс

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

правильно понимает смысл прочитанного;  
в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложно слоговой структуры – по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 60 слов в минуту;  
во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 75 слов в минуту;  
читает текст выразительно, выделяет важные по смыслу слова и соблюдает паузы;  
пересказывает содержание прочитанного подробно и выборочно;  
самостоятельно делит небольшой текст на части и озаглавливает их, передаёт содержание прочитанного по простейшему плану, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков из текста;  
твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

правильно понимает основное содержание прочитанного;  
в I полугодии читает текст выразительно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 55 слов в минуту;  
во II полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту, при чтении допускается 1-3 ошибки;  
при самостоятельном делении текста на части в нахождении нужных эпизодов рассказа допускает 1-2 неточности, но сам устраняет их;  
знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает при этом незначительные неточности (повтор, перестановку и др.).

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

смысл текста прочитанного устанавливает с помощью учителя;  
в I полугодии читает целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, со скоростью не менее 50 слов в минуту;  
во II полугодии темп чтения не менее 65 слов в минуту, при чтении допускается от 4 до 6 ошибок на замену, пропуск, искажение и перестановку букв, слогов, слов и ударений в словах;  
не умеет самостоятельно, без наводящих вопросов учителя, последовательно передать содержание прочитанного, делить текст на части и озаглавливать их, допущенные при пересказе речевые ошибки исправляет только с помощью учителя;  
воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвёрдо.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он:

в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения до 35 слов в минуту;  
во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения до 50 слов в минуту;  
при чтении допускает более 6 ошибок;  
искажает содержание прочитанного, не может разделить текст на части даже при помощи дополнительных вопросов учителя;  
при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

### 4 класс

**Оценка «5»** ставится ученику, если ученик:

правильно и полностью понимает содержание прочитанного;  
читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произношения;  
во I полугодии темп чтения не менее 80 слов в минуту;  
во II полугодии - не менее 95 слов в минуту;  
умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать с помощью интонации смысл прочитанного текста и своё отношение к его содержанию;  
умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выявляет основной смысл прочитанного и формулирует его своими словами;  
самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы;  
твёрдо знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

правильно понимает основное содержание прочитанного;

читает целыми словами, используя основные средства выразительности;

во I полугодии скорость чтения не менее 75 слов в минуту;

во II полугодии - не менее 90 слов в минуту, при чтении допускается 1-3 ошибки;

самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при её формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя;

при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает незначительные неточности;

знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

понимает содержание текста с помощью учителя;

во I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 70 слов в минуту;

во II полугодии читает не выразительно, целыми словами, темп чтения не менее 85 слов в минуту, при чтении допускается от 4 до 6 ошибок;

передает краткое содержание и основной смысл прочитанного только с помощью вопросов учителя;

воспроизводит наизусть стихотворение, но при этом допускает ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он:

слабо понимает прочитанное;

во I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком), допускает большое количество ошибок на замену, пропуск, искажение слогов, слов и т.д., темп чтения до 60 слов в минуту;

во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок, темп чтения до 75 слов в минуту;

пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает много речевых ошибок;

не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя;

при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

## **2. Проверка и оценка результатов обучения по грамматике, правописанию, развитию речи.**

### • **Проверка и оценка устных ответов.**

При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;

3) последовательность изложения и культура речи.

Устные ответы учащихся должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

**Оценка «5»** ставится, если учение даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употреблении знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в анализе слов и предложений не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

• **Проверка и оценка письменных работ**

В 1 классе осуществляется текущая проверка УУД. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных прописных и строчных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывания слов и небольших по объёму предложений с рукописного и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объёму текстов.

В качестве контрольных работ (текущих и итоговых) во 2-4 классах проводятся обычно диктанты (списывание) с грамматическим заданием (полным или частичным разбором слов и предложений), за которые ставятся две оценки, отдельно за каждый вид работы.

**Количество итоговых работ**

Виды контрольных работ	Классы							
	1		2		3		4	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
Диктанты(с грамматическим заданием)	-	1	4	5	5	4	4	6
Списывание текста	-	2	2	2	1	2	1	1
Изложение	-	-	-	-	-	1	1	1
Примечание: Сочинения проводятся только в виде обучающих работ								

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для 1 класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением. Если же в текстах диктантов встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучены, они записываются на доске или чётко проговариваются учителем.

Объём диктанта или текста для списывания должен быть следующим.

**1 класс.** В течение года — 2-3 строчные и прописные буквы, 2-3 слога, 2-3 слова или предложение из 2-3 слов.

В конце года — текст из 15 слов для диктанта, текст из 15 слов для списывания.

**Объём диктанта и текста для списывания.**

Классы	Четверти			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-65 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

В 1 классе используется только словесная оценка, а её критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы.

При оценке диктанта во 2-4 классах следует руководствоваться следующими критериями.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- а) 3 орфографические и 2 -3 пунктуационные;
- б) 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибки.

Работа выполнена небрежно. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено 5-7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно.

За ошибку в диктанте не считают:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, не в предшествующих классах не изучались;
- б) единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- в) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;
- г) отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления орфографического или фонетико-графического характера;
- б) две однотипные пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове;
- г) две не грубые ошибки.

Не грубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове;
- б) при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении.

**Проверочные работы типа списывания оцениваются**

Оценка	Допустимое количество ошибок		
	2 класс	3 класс	4 класс

«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера	Нет ошибок	Нет ошибок
«4»	1-2 ошибки, 1 исправление	1 ошибка, 1 исправление	1 ошибка, 1 исправление
«3»	3 ошибки, 1 исправление	2 ошибки, 1 исправление	2 ошибки, 1 исправление
«2»	4 ошибки, 1-2 исправления	3 ошибки, 1-2 исправления	3 ошибки, 1-2 исправления

Для **грамматического задания** готовят не более 3 заданий.

**Оценка «5»** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Оценка «4»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

**Словарные диктанты** проводятся в качестве текущих проверочных работ. Их содержание составляют слова, написание которых не регулируется правилами. Объём словарных диктантов для 2 класса — от 8 до 10 слов, для 3 класса — от 10 до 12 слов, для 4 класса — от 12 до 15 слов.

**Оценка «5»** ставится за безошибочное выполнение работы.

**Оценка «4»** ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление.

**Оценка «3»** ставится, если допущены 2 ошибки, 1 исправление.

**Оценка «2»** ставится, если допущено от 3 до 5 ошибок.

Во 2-4 классах также проводятся обучающие **изложения и сочинения**.

**В течение учебного года общее количество творческих работ должно быть**

Классы	Изложение				Сочинение			
	Четверти							
	1	2	3	4	1	2	3	4
1	-	-	-	-	-	-	-	-
2	2	1	2	2	1	2	2	3
3	2	2	3	3	2	2	3	2
4	2	3	3	3	2	2	2	2

В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 2-3 классов и два изложения в 4 классе.

Объём текстов изложений должен быть примерно на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов.

Примерный объём сочинений 50-80 слов.



Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

При проверке творческих работ во 2-3 классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных выше. В 4 классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая — за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления изложений и сочинений следует учитывать следующие наиболее типичные недочёты: несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения), внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении, неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слова в несвойственном ему значении.

**Оценка «5»** ставится по содержанию и речевому оформлению: за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; отсутствие фактических ошибок; богатство словаря; правильное речевое оформление. Допускается не более 1 речевой неточности.

За грамотность: если нет орфографических ошибок. Допускается 2 исправления.

**Оценка «4»** ставится по содержанию и речевому оформлению: если правильно и достаточно полно передан авторский текст (изложение), раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, фактические и речевые неточности. Допускается не более трёх речевых ошибок, а так же недочётов в содержании текста.

За грамотность: если допускается не более 2 орфографических ошибок, 1-2 исправления.

**Оценка «3»** ставится по содержанию и речевому оформлению: если в работе допущены некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонения от темы; в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, имеются речевые неточности. В целом допускается не более 5 недочётов в речи в содержании и построении текста.

За грамотность: если допущены 3-5 орфографических ошибок, 1-2 исправления.

**Оценка «2»** ставится по содержанию и речевому оформлению: если работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского (исходного) текста (изложение), допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей. Во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь. В целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность: если допускается 6 и более орфографических ошибок, более 3-5 исправлений.

- **Итоговая оценка результатов обучения.**

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года. Она выводится с учётом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме.

### **Проверка и оценка результатов обучения по татарскому языку (татарская группа).**

**1 сыйныфта** билгеләр куелмый, бәяләү телдән генә бирелә һәм укучының эшенә “Яхшы”, “Бик яхшы”, “Тырышырга кирәк” дигән сүзләр кулланыла.

#### **2-4 сыйныф**

##### **Күчереп язуны бәяләү**

Пөхтә язылган, орфографик хаталары булмаган, 1-2 жирдә хәрәфләрнең урыны алышынган булса, ”5” ле;

- бик чиста башкарылмаса, 1-2 хата жибәрелсә, хәрәфләрнең урыны алышынса, ”4” ле;

- язуда 3-5 хата жибәрелсә, хәрәфләрнең урыны алышынса, ”3” ле;

- хаталар саны 5 тән артса, төзәтүләр күп булса, ”2” ле куела.

##### **Диктантларны бәяләү**

Хатасыз яки тупас булмаган 1 хата жиберелсә, дөрес каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5”ле;

-3 тән артык хатасы булмаган, пөхтә итеп язылган; хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4”ле;

-5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә “3”ле куела.

### **Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү**

-эчтәлек дөрес һәм эзлекле итеп ачылса, жөмлөләр дөрес төзелсә, хаталар булмаса яки 1 орфографик хата жиберелсә, “5”ле;

- эчтәлек дөрес ачылып, эзлеклелек сакланмаса, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2-3 хата булса, “4”ле;

-- эчтәлек дөрес ачылып, эзлеклелек сакланмаса; 4-5 хата китсә, “3”ле;

--- эчтәлек дөрес һәм, эзлекле ачылмаса, 7-10 хата жиберелсә, сүзләр кулланганда, жөмлөләр төзегәндә 6-7 хата китсә, “2”ле куела.

### **Грамматик биремнәрне бәяләү**

-укучы ана телендә өйрәнгән грамматик күренешләрне сөйләмдә дөрес кулланса, 1-2 хата жиберсә, укытучы 1-2 сорау бирсә, “5”ле;

-төп таләпләрне үтәп, 2 грамматик хата ясаса, өстәмә сораулар саны 3 тән артмаса, “4”ле;

-грамматик форма һәм жөмлөләрне сөйләмдә куллана белсә, ләкин 4-5 хата жиберсә, “3”ле;

-грамматик күнекмәләр начар үзләштерелсә, кагыйдәләрне сөйләмдә куллана алмаса, хаталар 6 дан артып китсә, “2”ле куела.

**Проверка и оценка результатов обучения по литературному чтению на татарском языке 1 сыйныфта** билгеләр куелмый, бәяләү телдән генә бирелә һәм укучының эшенә “Яхшы”, “Бик яхшы”, “Тырышырга кирәк” дигән сүзләр кулланыла.

### **2-4 сыйныф**

#### **Уку тизлеген бәяләү күрсәткече**

Программа таләпләрен үтәсә, укытучы җавап бирә алса, текст эчтәлеген аңлап үзләштерсә “5”ле ;

-уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килсә, 2-3 хата жиберсә, пауза, интонация белән төгәлсезлекләр булса, сорауларга җавап бирә алса, “4”ле ;

-уку тизлеге таләпләргә туры килмәсә, өзеп-өзеп укыса, 3-4 хата жиберсә, сорауларга төгәл җавап бирмәсә, 4-5 әйтелеш хатасы жиберсә, “3”ле ;

-уку тизлеге бик акрын булса, ижекләп укыса, әйтелеш нормаларын тупас бозса, 6-7 хата жтберсә, “2”ле куела .

#### **Укучының монологик сөйләмен бәяләү**

Бирелгән тема буенча хикәя төзи белсә, дөрес интонация белән, тулы итеп текст эчтәлегенә үз мөнәсәбәтен, бәясен биреп сөйли алса, “5”ле ;

-аерым паузалар, 1-2 сөйләм хатасы ясаса, сорау бирелсә, “4”ле ;

-теманың эчтәлеген ачса, 4-5 сөйләм хатасы жиберсә, сорау бирелсә, тәмамлый алмаса, “3”ле

-сөйләмдә эзлеклелек сакланмаса, төгәлсезлек китсә, 6 дан артык хата ясаса, “2” ле куела .

#### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

Тиешле темпта дөрес интонация белән сорау куйса, әңгәмәдәшенең сорауларына тулы җавап кайтарса, “5”ле ;

-дөрес сорау биреп, дөрес җавап кайтарса, укытучы ярдәменә мохтаж булса, “4”ле ;

-укытучы ярдәмендә генә сорау яки җавап кайтарса, 4-5 сөйләм хатасы жиберсә, “3”ле ;

-әңгәмә вакытында авырлык белән сорау бирсә, җавап бирә алмаса, “2” ле куела .

#### **Укучыларның белеменә, эш осталыгына һәм күнекмәләренә төп таләпләр :**

Укучылар башкара алырга тиеш :

эсәрне яки аерым өлешне төгәл итеп сөйләү ; текстагы вакыйга яки персонаж буенча аңа исем куя белергә ;

укытуучының сораына текстагы вакыйга яки эпизодны кулланып жавап бирергә ; берничә текстны темасы буенча берләштерә белергә ;  
укылган әсәргә план төзи һәм шуңа язма жавап әзерли белергә ;  
әкият герое турында аерым сөйләү бирелгән план буенча әсәр герое исемненән телдән хикәяләү;  
укылган әсәрдән чыгып миниатюр иншалар язу;  
ижәди эшләр : әкият , санавыч , табышмаклар ижат итү .  
Укучылар белергә тиеш :  
әдәби терминнар , аларны кулланыу белү ;  
шигырьләрне яки 3-7 жәмләдән торган проза әсәрдән өзекне яттан сөйли белү ; халык аваз ижатын практик белү;  
әсәр өлешләре : башлам , төп өлеш , азагы , даими эпитетларны белү ,  
бирелгән план буенча әсәр герое исемненән телдән хикәяләү .

## **Проверка и оценка результатов обучения по математике.**

Результаты обучения обучающихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

### **1 класс**

В 1 классе четырёхлетней начальной школы пятибалльная система оценок не используется. Оценка деятельности ребёнка в 1 классе даётся в словесной форме и должна носить преимущественно характер поощрения, похвалы. Это не исключает возможности отметить те или иные негативные стороны в работе ученика. Однако во всех случаях оценка должна даваться доброжелательным тоном и нести положительные стимулы к дальнейшей работе ученика. Все замечания и указания учителя должны быть аргументированы на языке, доступном пониманию ребёнка.

В течение урока возможно большее число учащихся должны получить оценку своей работы, а также, подводя итоги урока, учитель оценивает работу класса в целом.

Выбирая формы оценки, учителю необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ученика.

Письменную работу учащихся, выполняемую ими в тетрадях с печатной основой, необходимо проверять по ходу её выполнения, исправляя допущенные ошибки и давая её качественную оценку сразу же после выполнения.

В течение учебного года учитель ведёт систематический учёт усвоения основных вопросов курса математики каждым учеником, выбирая форму учёта по своему усмотрению.

### **2-4 классы**

#### **1. Оценка устных ответов**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

при ответе обнаруживает осознанное усвоение учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;

производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведённые вычисления;

умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);

правильно выполняет задания практического характера.

**Оценка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

#### **2. Оценка письменных работ:**

**Работа, состоящая из примеров:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки.

«3» - 2 -3 грубые и 1 – 2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибок.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

**Работа, состоящая из задач:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 – 2 негрубые ошибки.

«3» - 1 грубая и 3 – 4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

**Комбинированная работа:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2 -3 грубые и 3 – 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - 4 грубые ошибки.

**Контрольный устный счёт:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 – 2 ошибки.

«3» - 3 – 4 ошибки.

**Грубые ошибки:**

- Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или пример.
- Невыполненное задание.

**Негрубые ошибки:**

- Нерациональный приём вычисления.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

**Математический диктант**

Математический диктант может включать в себя не более 12 заданий.

**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Оценка «4»** ставится, если выполнена неверно 1/5 часть примеров от их общего числа.

**Оценка «3»** ставится, если выполнена неверно 1/4 часть примеров от их общего числа.

**Оценка «2»** ставится, если выполнена неверно 1/2 часть примеров от их общего числа.

### **3. Итоговая оценка результата обучения.**

Итоговая оценка во 2-4 классах выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года.

Основанием для выставления итоговой оценки служат результаты систематических наблюдения учителя за повседневной работой учащихся, результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придаётся наибольшее значение.

### **Проверка и оценка результатов обучения по ОРКСЭ.**

Словесная оценка (зачёт/незачёт) результатов обучения в 4 классе проводится в соответствии с требованием программы по результатам бесед, наблюдений, практических работ.

### **Проверка и оценка результатов обучения по окружающему миру.**

### 1 класс

Словесная оценка результатов обучения в 1 классе проводится в соответствии с требованием программы по результатам бесед, наблюдений, практических работ, дидактических игр.

### 2-4 классы

Ученик оценивается по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

При устных ответах **оценка «5»** ставится ученику, если он даёт правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

**Оценка «4»** ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности с применением знаний на практике.

**Оценка «3»** ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может самостоятельно применять знания на практике.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

**Оценка «1»** ставится ученику, если он обнаруживает полное незнание программного материала, не отвечает ни на один из поставленных вопросов или отвечает на них неправильно.

### Проверка и оценка результатов обучения по изобразительному искусству.

#### 1 класс

В 1 классе отметки за результаты обучения не ставятся, а даётся словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена плохо, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы работа стала лучше.

#### 2-4 классы

Детские работы анализируются по двум основным показателям: *степени творческой активности детей на занятии и уровню освоенности ими тех или иных способов художественного изображения* или уровням освоенности действий, приемов, операций, с которыми они познакомились на уроках.

Оценки выставляются за выполнение работы в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы.

#### 1. **Выполнение изделия в целом.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с использованным материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Оценка «4»** выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения технологии работы.

**Оценка «3»** выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения технологии работы.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Работа с нарушением технологии, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовую работу во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

#### 2. **Отдельные технологические операции.**

**Оценка «5»** выставляется за точность выполнения различных видов разметки, точность выполнения работы соответственно образцу или рисунку; экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; самостоятельно

составлять план после коллективного анализа технологии работы, умение продемонстрировать работу с объяснением.

**Оценка «4»** выставляется если ученик при разметке допустил неточность ( до 3мм), нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителем; составил план работы вместе с учителем.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность, нерационально использовал материал и инструменты, соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминание учителя; при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки.

Оценки «2» на уроках изобразительного искусства не ставятся.

## **Проверка и оценка результатов обучения по технологии.**

### **1 класс**

В 1 классе отметки за результаты обучения не ставятся, а даётся словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена плохо, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы работа стала лучше.

### **2-4 классы**

Детские работы анализируются по двум основным показателям: *степени творческой активности детей на занятии и уровню освоенности ими тех или иных способов художественного изображения и труда*, или уровням освоенности действий, приемов, операций, с которыми они познакомились на уроках.

Оценки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними; за умение различать семена цветочно-декоративных и овощных растений, за выращивание растений и уход за ними.

#### **1. Выполнение изделия в целом.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с использованным материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Оценка «4»** выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

**Оценка «3»** выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

#### **2. Отдельные технологические операции.**

**Оценка «5»** выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделий из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых; экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия, умение продемонстрировать изделие в действии с объяснением.

**Оценка «4»** выставляется если ученик при разметке допустил неточность ( до 3мм), при раскрое – отклонение от линии разметки на 1мм, нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителем; при распознавании 4 – 5 видов семян допустил не более 1 ошибки; составил план работы вместе с учителем. **Оценка «3»** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность: от 2 до 5мм, нерационально использовал

материал и инструменты, соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминание учителя; при распознавании семян, всходов допустил 2 -3 ошибки; при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку; при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки.

Оценки «2» на уроках технологии не ставятся.

### Проверка и оценка результатов обучения по физической культуре.

#### 1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе лежа согнувшись, кол-во раз	11-12	9-10	7-8	9-10	7-8	5-6
Прыжок в длину с места, см.	118 -120	115-117	105-114	116-118	113-115	95-112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2—5,0	6,7—6,3	7,2—7,0	6,2—6,0	6,7—6,3	7,0—6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

Аттестация (словесная) учащихся планируется по четвертям с учётом результатов тестирования по каждому разделу программы.

#### 2-3 классы

При выполнении минимальных требований к подготовленности учащиеся получают положительную оценку по предмету «Физическая культура». Градация положительной оценки («3», «4», «5») зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности. Оценка ставится за технику движений и теоретические знания.

#### По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

**Оценка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

**Оценка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Оценку «3»** учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

#### По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

**Оценка «5»** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко и четко.

**Оценка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

**Оценка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

#### 2 класс

**КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ:** проверка нормативов проводится в течении учебного года с целью контроля уровня физической подготовленности учащихся на разных этапах обучения.

			"5"	"4"	"3"
1	Бег 30 м (сек.)	м	<b>6,0</b>	<b>6,6</b>	<b>7,1</b>
		д	<b>6,3</b>	<b>6,9</b>	<b>7,4</b>
2	Бег 1000 м (мин,сек.) «+» - без учета времени)	м	+	+	+
		д	+	+	+
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	м			
		д			
4	Прыжок в длину с места (см)	м	<b>150</b>	<b>130</b>	<b>115</b>
		д	<b>140</b>	<b>125</b>	<b>110</b>
5	Прыжок в высоту, способом "Перешагивания" (см)	м	<b>80</b>	<b>75</b>	<b>70</b>
		д	<b>70</b>	<b>65</b>	<b>60</b>
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	<b>70</b>	<b>60</b>	<b>50</b>
		д	<b>80</b>	<b>70</b>	<b>60</b>
7	Отжимания (кол-во раз)	м	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>
		д	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
9	Метание т/м (м)	м	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>10</b>
		д	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	д	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>19</b>
		м	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>24</b>
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	<b>40</b>	<b>38</b>	<b>36</b>
		д	<b>38</b>	<b>36</b>	<b>34</b>

**ТЕСТОВЫЕ НОРМАТИВЫ:** проводятся в начале и в конце учебного года в рамках урока с целью выявления динамики физического развития учащихся и с целью более правильного распределения нагрузки на уроках.

**3 класс**  
**КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ:**

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125



места, см						
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

В 3 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

#### 4 класс

№ п/п	Нормативы; испытания.		4 класс		
			"5"	"4"	"3"
1	Бег 30 м (сек.)	м	5,0	6,5	6,6
		д	5,2	6,5	6,6
2	Бег 1000 м (мин,сек.)	м	5.50	6.10	6.50
		д	6.10	6.30	6.50
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	м	8.6	9.5	9.9
		д	9.1	10.0	10.4

4	Прыжок в длину с места (см)	м	185	140	130
		д	170	140	120
5	Прыжок в высоту, способом "Перешагивания" (см)	м	90	85	80
		д	80	75	70
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	90	80	70
		д	100	90	80
7	Бег 60 м. (сек.).	м	16	14	12
		д	14	11	8
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	5	3	1
9	Метание т/м (м)	м	21	18	15
		д	18	15	12

10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	м	28	25	23
		д	33	30	28
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	44	42	40
		д	42	40	38

12	Многоскоки- 8 прыжков м.	м	15	14	13
		д	14	13	12
13	Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).	м	7	5	3
		д	6	4	2

### 1.3.1.2. Система оценки метапредметных, личностных результатов

Оценка **личностных** результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на

решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Поэтому оценка этих результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (татарскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Мониторинговые исследования проводятся два раза (первая четверть 1-го класса и четвёртая четверть 4-го класса).

### **Критерии оценивания личностных универсальных действий и возможные методики диагностики**

<b>Личностные универсальные действия</b>	<b>Основные критерии оценивания</b>	<b>Вид диагностики</b>
<b><i>Самоопределение</i></b>		
Внутренняя позиция школьника	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к школе;</li> <li>- чувство необходимости учения;</li> <li>- предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;</li> <li>- адекватное содержательное представление о школе;</li> <li>- предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома;</li> <li>- предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки – дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).</li> </ul>	Методика «Беседа о школе», «Лесенка побуждений»
Самооценка	<p><i>Когнитивный компонент:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- широта диапазона оценок;</li> <li>- обобщённость категорий оценок;</li> <li>- представленность в Я-концепции социальной роли ученика;</li> <li>- рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;</li> <li>- осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;</li> <li>- осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».</li> </ul> <p><i>Регулятивный компонент:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием</li> </ul>	Анкета «Хороший ученик»
<b><i>Смыслообразование</i></b>		
Мотивации учебной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность познавательных мотивов;</li> <li>- интерес к новому;</li> </ul>	Методика «Беседа о школе»,

деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к способу решения и общему способу действия;</li> <li>- сформированность социальных мотивов;</li> <li>- стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;</li> <li>- сформированность учебных мотивов;</li> <li>- стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;</li> <li>- установление связи между учеником и будущей профессиональной деятельностью.</li> </ul>	«Лесенка побуждений», Рисуночная методика «Моя школа»
--------------	---	---

### Критерии формирования действия нравственно-этической ориентации

Действия нравственно-этической ориентации	Основные критерии оценивания	Вид диагностики
Выделение морального содержания ситуации, нарушения моральной нормы, следования моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	Наблюдения
Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Ребёнок, что понимает нарушение моральных норм оценивается как более серьёзное и недопустимое по сравнению с этикетными нормами.	Беседа, анкетирование, наблюдения
Решение моральной дилеммы	Учёт ребёнком объективных последствий нарушения нормы. Учёт мотивов субъекта при нарушении нормы. Учёт чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм.	Методика «Хлеб»
Оценка действий с точки зрения нарушения \ соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения \ соблюдения моральной нормы	Наблюдения
Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	Анкетирование

**Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур: итоговые проверочные работы, тесты по предметам или комплексные работы** на межпредметной основе (оценивается сформированность познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий).

#### **Оценка выполнения комплексной работы**

Выполнение отдельных заданий оценивается от 0 до 3 баллов в зависимости от полноты и качества ответа. Максимальный балл за выполнение задания зависит от его структуры, уровня сложности, формата ответа и особенностей проверяемых умений. Проверка выполнения заданий осуществляется на основе разработанных критериев для конкретной комплексной работы, учитывающих реальные ответы обучающихся начальной школы:

- За выполнение заданий с выбором одного правильного ответа ученик получает 1 балл.
- Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов).
- Если ответ отсутствует, то ставится 0 баллов независимо от типа заданий.
- За выполнение заданий с выбором нескольких ответов может быть выставлено от 0 до 3 баллов.
- За выполнение заданий с кратким или развёрнутым ответом ученик также может получить от 0 до 3 баллов в зависимости от полноты и правильности ответа.

Оценка выполнения заданий со свободным развёрнутым ответом ведётся с соблюдением следующих общих правил:

- Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.
- Если наряду с верным ответом дополнительно приведён ответ, не относящийся напрямую к данной задаче, задание считается выполненным частично.

Выполнение учащимся работы в целом оценивается итоговым баллом. Результаты выполнения комплексной работы представляются для каждого ученика по 100-балльной шкале как процент от максимального балла за выполнение заданий всей работы.

Минимальный критерий освоения учебного материала в 4 классах находится в пределах от 50 до 65% от максимального балла.

Для 2-3 классов - 40% от максимального балла.

В 1 классе минимальный критерий выполнения комплексной работы составит 20 %.

Вывод по результатам выполнения комплексной работы делается с учётом полученного балла.

Если обучающийся начальной школы получает за выполнение всей работы число баллов ниже заданного минимального критерия освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что он имеет недостаточную подготовку для продолжения обучения в следующем классе.

Если ученик набрал число баллов, равное или превышающее заданный минимальный критерий освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что учащийся демонстрирует овладение основными учебными действиями, необходимыми для продолжения обучения в следующем классе.

Если ученик набрал от 80 до 100 %, то можно сделать вывод о том, что учащийся демонстрирует овладение основными учебными действиями на повышенном уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

### Оценка уровня учебно-познавательного интереса

Уровень интереса	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал.	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории.	Оживляется, задаёт вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет.
3. Любопытство.	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения.	Проявляет интерес и задаёт вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает

4. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи. Пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается.
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала.	Охотно включается в процесс выполнения заданий. Работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу
6. Обобщённый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Интерес – постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию.

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

уровни 2 и 3 – как низкий познавательный интерес;

уровень 4 – удовлетворительный;

уровень 5 – высокий; уровень 6 – очень высокий.

#### **Система контроля качества обученности на I ступени начального общего образования**

<b>Объект контроля</b>	<b>Вид контроля</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
Уровень предметной обученности	Стартовая (входная), полугодовая, годовая контрольная работа по русскому языку, математике.	Сентябрь, декабрь, май	Заместитель директора по УР Хамидуллина А. руководитель ШМО Гилязетдинова Н.Ф.
Степень формирования знаний	Тематические контрольные работы	Согласно календарно-тематическому плану	Учителя начальных классов, руководитель ШМО Гилязетдинова Н.Ф.
Уровень обученности по итогам четверти	Мониторинг обученности по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру, татарскому языку.	В конце каждой четверти	Учителя начальных классов, Заместитель директора по УР Хамидуллина А. руководитель ШМО Гилязетдинова Н.Ф.
Определение индивидуального уровня обученности ( базового или повышенного)	Тестирование	Апрель-май	Администрация школы, независимая экспертиза по линии учебно-методического отдела УО НМР РТ

#### **Критерии оценки коммуникативного компонента универсальных учебных действий**

Базовые виды коммуникативных универсальных	Общий уровень развития общения (предпосылки)	Основные критерии оценивания	Типовые задачи
--	--	------------------------------	----------------

<p>учебных действий</p> <p>1. Коммуникация как взаимодействие (интеракция). Коммуникативные действия, направленные на учёт позиции собеседника либо партнёра по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации). Преодоление эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях.</p>	<p>формирования)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- владение определёнными вербальными невербальными средствами общения;</li> <li>- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;</li> <li>- ориентация на партнёра по общению;</li> <li>- умение слушать собеседника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</li> <li>- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение к иной точке зрения;</li> <li>- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;</li> <li>- учёт разных мнений и умение обосновать собственное</li> </ul>	<p>Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.)</p>
<p>2. Коммуникация как кооперация. Коммуникативные действия, направленные на кооперацию, т. е. согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение договариваться, находить общее решение;</li> <li>- умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;</li> <li>- способность сохранять доброжелательное отношение друг другу в ситуации конфликта интересов;</li> <li>- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания</li> </ul>	<p>Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)</p>
<p>3. Коммуникация как условие интериоризации. Речевые действия, служащие средством коммуникации (передача информации другим людям), способствуют осознанию и усвоению</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;</li> <li>- способность строить понятные для партнёра высказывания,</li> </ul>	<p>Задание «Дорога к дому»</p>



отображаемого содержания		учитывающие, что он знает и видит, а что нет; - умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности	
--------------------------	--	--	--

### **Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

#### **1.4. Оценочный материал для текущего контроля успеваемости**

##### **Русский язык**

**2 класс**

**РАБОТА №1**

**Стартовый диктант.**

Осень.

Дует сильный ветер. Небо в тучах. Целый день идет частый дождик. Кругом лужи. Птицы улетают в теплые края. Сороки скачут около жилища людей. Настала скучная пора. (27)  
Слова для справок: небо, пора.

**Грамматические задания.**

1 вариант.

2 вариант.

1. Разделить слова на слоги:  
Детвора, деревья, твой. Солнышко, школьники, свой.
2. Вставь пропущенную букву, подбери проверочное слово:  
г\*ра --... сторо\* -... р\*ка -... заво\* --...  
ст\*кло--... моро\* --... цв\*ток--... дож\*ь --...  
в\*да--... наря\* --... ...кно - пло\* --...

#### РАБОТА №2

##### Диктант.

##### Котенок.

У Зины жил котенок. Он был смешной. Звали котенка Пушок. Один раз залез Пушок в корзину и заснул. Корзину унесли в чулан. Хватились – нет котенка. Зина долго искала любимца. (31)  
Слова для справок: корзина, долго.

##### Грамматические задания.

1 вариант.

2 вариант.

1. Измени слово так, чтобы безударный гласный стал ударным:  
...-- гр\*чи , ...-- тр\*ва . ...--к\*за , ...--л\*сок .
2. \* Найди лишнее слово: Мосты, река, береза, пятно.

#### РАБОТА №3

##### Диктант.

##### Воробей.

Под крышей сарая было гнездо. Маленький воробей упал из гнезда. Он пищал. Рыжий кот Васька крался к малышу. Мать кинулась на врага. Она прыгала перед Васькой и била кота крыльями. (33)

Слова для справок: под крышей, перед.

##### Грамматические задания.

1 вариант.

2 вариант.

1. Выписать из текста 2 слова с безударной гласной в корне и подобрать проверочное слово.
2. Разделить для переноса:  
Объем, жужжит. Подъем, длинный.
3. Сделать фонетический разбор слова:  
День -... пень -...

#### РАБОТА №4

##### Диктант.

##### Рыбалка.

Хорошо летом у реки! У берега шумит камыш. Луч солнца играет в волне. Под корнями сосны бьет ключ. Вокруг тишь.

Мой товарищ закинул удочку. Он потянул за леску и вытащил щуку. Мне же попалась одна мелочь. (37)

##### Грамматические задания.

1 вариант

2 вариант

1. Записать имена существительные в единственном числе:  
Пустоши, мячи, ерши. Стрижи, камыши, трубачи.
2. Сделать фонетический разбор слова:  
ложь дичь
3. \*Найди лишнее слово:  
Столик, столетие, столовая, застольная.

#### РАБОТА №5

##### Диктант.

### Находка.

В зимнюю пору я отправился к знакомому леснику. Дорога вела узенькой извилистой тропинкой. Вдруг вдали под старой одинокой березой я увидел серую точку. Я ускорил шаги и увидел, что это был заяц. Я поспешил рассказать о своей находке. (39)

#### Грамматические задания.

##### 1 вариант

##### 2 вариант

1. Дописать окончание:

далек\*\* село хрупк\*\* цветок

зимн\*\*небо

больш\*\* ручей

весел\*\* песня высок\*\* горы

зелен\*\* ветка

полн\*\* ведро

2. Разобрать по составу: яркое

светлое

3. Сделать фонетический разбор: л е с

м е л

4. \*Выбери лишнее слово:

Вода, водяной, водитель, водянка.

Горный, гористый, горестный, горка.

### 3 класс

#### Стартовая работа по русскому языку

**Цель работы:** проверить навык правописания слов на диапазоне изученных правил и элементарные знания по русскому языку. Текст диктанта включает все изученные во 2 классе орфограммы: гласные после шипящих, раздельное написание предлогов со словами, звонкие и глухие согласные на конце и в корне слова, безударные гласные, непронизносимые согласные, разделительный ь, большая буква в собственных именах.

**Объём текста:** 40 – 45 слов.

#### Осенью

Мы часто ходим в ближний лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом.

(41 слово)

#### Грамматическое задание

1. Составь предложение из слов, подчеркни главные члены предложения. Выпиши словосочетания с вопросами.

##### I вариант

Листья, падают, берёз, с, золотые

##### II вариант

ногами, шуршит, трава, сухая, под

2. Разбери слова по составу.

##### I вариант

пробежка

осенняя

поход

беленький

##### II вариант

прогулка

длинная

подъезд

серенький

3. Выполни звуко-буквенный разбор слов.

##### I вариант

Пеньки, ежи

##### II вариант

Деньки, ерши

#### Контрольный диктант

##### за I четверть

**Цель работы:** проверить, насколько прочно сформирован навык правописания слов с разделительным мягким знаком, удвоенными согласными, звонкими и глухими согласными в корне слова, безударными гласными.

**Объём диктанта:** 44-50 слов.

#### Осенью.

Октябрь. На дворе стоит глубокая осень. Скучная картина! Льют частые дожди. Осенний ветер срывает последние листья с деревьев. Тропинки в лесу укрыл ковер из пёстрых листьев. Ласточки, соловьи улетели на юг. Сороки, вороны летят к жилью людей. Звери спрятались в тепло. Скоро утренний мороз затянет льдом лужи. (48 слов)

### Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения. Выпишите словосочетания.

#### I вариант

На опушке леса растут рыжие лисички.

#### II вариант

Осенью деревья надели яркий наряд.

2. Подберите однокоренные слова с данными корнями.

-сад-

-цвет-

3. Разберите слова по составу.

Осенний, пробежка, журавлёнок,  
бабушка, девочка.

Лимонный, походка, тюленёнок,  
крылышко, мамочка.

### Контрольный диктант за I полугодие

**Цель работы** – проверить умение применять правила правописания слов со звонкими и глухими согласными, безударными гласными в практике письма: умение обнаруживать орфограммы, проверять их написание изменением формы слова, подбором однокоренных слов.

**Объем работы:** 50-55 слов.

#### Зимний лес.

Чудесен русский лес зимой! Белый пушистый снег повис на ветвях деревьев. Смолистые шишки украшают вершины елей. Шустрые синицы пищат в сучьях. На сугробах видны узоры заячьих и лисьих следов.

Вот бежит через дорогу белка. Прыгнула на сосну, махнула хвостиком. Полетела легкая снежная пыль. Постучал молоточком по стволу дятел.

(50 слов).

(По И. Соколову-Микитову)

### Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения. Выпишите словосочетания.

#### I вариант

Голодные синички прилетели к кормушке.

#### 2 вариант

Серенькая белочка спряталась в дупле.

2. Разбери слова по составу.

I вариант

морозец

пробежка

длинный

постучал

прилетят

II вариант

журавлик

погрузка

ранний

пробежал

замерзают

3. Запиши слова в 3 столбика.

Кр...чать, б...реза, сла...кий, ло...кий, сн...жинка, с...бака, т...желый, п...льто, ска...ка.

### Контрольный диктант за III четверть

**Цель работы** - проверить умения писать слова с безударными гласными в корне, проверяемыми и непроверяемыми ударением, звонкие и глухие, непроизносимые согласные в корне слова; проверять гласные и согласные в корне; обозначать гласные и согласные в приставках; писать разделительный в наиболее употребляемых словах; правильно писать существительные мужского и женского рода с шипящими на конце.

**Объем диктанта:** 55-65 слов.

#### В лесной глуши.

Тропинка привела нас в лесную глушь. На изумрудных полянках играет солнечный луч. От цветов рябит в глазах. На листочках дрожат капельки росы. Весело поют зяблики. Радостная песня соловья наполняет все вокруг.

Интересно поглядеть на зверей. На дорожку выбежал зайчишка. Малыш еще не знает страха. Около норы играют лисята. Повадки лисят известны. Обнялись, повалились на траву и катают друг друга. Мать-лисица сторожит детенышей.

(66 слов)

### Грамматическое задание.

#### 1. Синтаксический разбор предложения.

I вариант

Побежали по тропинкам хлопотливые муравьи.

II вариант

Надулись на деревьях пахучие почки.

#### 2. Выбери из группы слов синонимы и запиши их

I вариант

Голубой, лазурный, бирюзовый, янтарный, небесный

II вариант

Желтый, лилейный, золотой, янтарный, лимонный.

#### 3. Разберите слова по составу.

I вариант

лунный  
подкормка  
сталевар  
медвежонок

II вариант

лимонный  
заморозки  
птицевод  
лисенок

**4 класс**

### Входящий диктант

#### Осенняя пора.

Прошло знойное лето. Наступила золотая осень. Загляни в лес. По опушкам растут грибы. Среди пожухлой травы краснеют подосиновики. По краю ельника можно найти скользкие грузди, душистые рыжики. Старые пни покрыты опёнками. Моховые болота усыпаны румяной клюквой. На поляне горят гроздья рябины. Дни стоят погожие. Небо высокое и прозрачное. На дне ручья видна каждая травинка. Умолкают птичьи голоса. В лесу тишина и покой. Хорошо в лесу! 68 слов.

Слова для справок: на поляне, усыпаны, покой.

Грамматическое задание:

1. В девятом предложении найти грамматическую основу, указать части речи.
2. Разобрать по составу слова: наступила, подосиновики, травинка.
3. Фонетический разбор слова гроздь.

### Контрольный диктант № 2 (1 четверть)

#### Улетают журавли

Тема: «Однородные члены предложения».

В осенние дни готовились к отлёту журавли. Они покружили над рекой и над родным болотом. Высоко в небе летели журавли. В глухом лесу на краю озера остановились птицы на отдых. Тёмным и мрачным стоит в эту пору лес.

Ещё темно, а чуткие журавли уже проснулись. На востоке показалась ранняя зорька. Скоро взойдёт над рекой весёлое солнце. Всё засверкает и заблестит яркими красками осени. Высоко взлетят журавли. До радостной встречи весной! 72 слова.

Грамматические задания

1. Во втором предложении подчеркнуть грамматическую основу, показать связь слов в предложении.
2. Определить падеж у существительных.  
I в. Высоко в небе летели журавли.  
II в. На востоке показалась ранняя зорька.
3. Выпишите из текста два словосочетания, существительное с прилагательным. Обозначьте число, род и падеж имени прилагательного.
4. В первом предложении найти слово (к) отлёту и разобрать его как часть речи (морфологический разбор).

### **Контрольный диктант № 3 (за 1 четверть)**

#### **Осенняя прогулка.**

По теме: «Предложение».

Группа школьников ходила в осенний парк. Все деревья уже сбросили свою золотую листву.

Ребята по лесной тропинке вышли на поляну. Кругом растёт пушистый ельник. Из земли бьёт чистый родник. Ребята собрали сучья и ветки. Мальчики разожгли весёлый костёр на берегу речки.

В лесу было очень тихо. Дети сели вокруг огня. Серёжа наполнил чайник водой. Пора заваривать чай. Анна и Наталья угостили ребят печеньем. По дороге домой все пели песни.

Радостные ребята вернулись домой. 75 слов.

Грамматические задания

1. В третьем предложении подчеркни грамматическую основу, выпиши словосочетания.
2. Выпиши из последнего предложения слово радостные и разбери как часть речи (морфологический разбор).
3. Разбери слова по составу: осенний, ходила, (по) тропинке .

### **Контрольный диктант № 4 ( 2 четверть)**

#### **Клесты**

По теме: «Правописание падежных окончаний имён существительных».

В зимнюю стужу в ельнике стоит тишина. От лютого холода попряталось все живое.

Вдруг появилась целая стайка северных гостей. С шумом пронеслись клесты над тихой поляной.

Птицы облепили вершину мохнатой ели. На самой верхушке висели гроздьи румяных шишек.

Цепкими когтями птицы стали таскать вкусные семена.

Между сучьев старой ели спрятаны их жилища. Там уже вывелись птенцы. Заботливые мамы кормят их еловой кашей.

Почему клесты зимуют в наших краях? У нас им теплее, чем на далеком Севере.

По Г. Скребицкому 77 слов.

Грамматические задания

1. Подчеркните волнистой линией имена прилагательные, выделите окончания, определите число, род и падеж.
2. В первом и втором предложениях определи склонение и падеж имён существительных.
3. Выполни фонетический разбор слова ели.

### **Контрольный диктант № 5 ( 2 четверть)**

#### **Зимний лес.**

По теме: «Имя существительное»

Как чудесен зимний лес! После метели лес стоял как в сказке. Ель была в хвойной кольчуге.

На макушке сосны снежная шапка. У березки вьюга посеребрила инеем гибкие ветки. Издалека видны красные гроздьи рябинки. Сколько следов на полянке у тропинки! Вот заяц хитрил,

петлял, прислушивался к звукам зимней ночи. В поисках добычи пробежала лисица. В вершине

ели затаилась рысь. Протороздил сугроб лось. А под сугробом теплилась жизнь. Разгребёшь снег

до земли, а там кустики брусники и черники. (78 слов)

Грамматическое задание.

1. Определить падеж и склонение имен существительных: в кольчуге, у тропинки, в вершине.
2. Разобрать предложение по членам предложения, выписать словосочетания.  
В вершине ели затаилась рысь.
3. Разобрать слова по составу: березка, зимний, пробежала.

### **Контрольный диктант № 6 (3 четверть)**

#### **Погоня**

По теме: «Местоимение»

У лесной опушки на дереве с осени остались орехи. Теперь они свисают крупными гроздьями. Около них стали часто появляться две шустренькие белочки.

Однажды их увидел наш кот. Он замяукал, зашипел и кинулся на зверьков. Белки прыгнули на забор и по нему помчались к деревьям. Представляете себе картину?! По забору друг за другом ловко скачут легкие белки, а за ними гонится кот. Но вот белочки взлетели на белоствольную березу и шустро побежали по стволу. Кот сердито фыркнул и поплелся назад.

По Л. Савоненковой (80 слов)

Грамматические задания.

1. В первом и последнем предложениях отметить главные члены.
2. Из последнего предложения выписать словосочетания, показать главные и зависимые слова, написать вопросы. Над зависимыми указать часть речи.
3. Над именами существительными первого предложения указать склонение, а над словом гонится-спряжение.
4. Над глаголом прыгнули надписать его неопределенную форму.
5. В последнем предложении найти сложное слово и показать его строение.

Автор М.С Соловейчик

### **Контрольный диктант № 7 (3 четверть)**

#### **Медвежонок.**

По теме: «Имя прилагательное»

Выгнали однажды охотники из берлоги медведицу. А в берлоге кто-то кричит. Вытащил Геннадий Григорьевич из берлоги медвежонок. До деревни он нёс малыша в куртке.

Медвежонок оказался очень любопытным. На окне стояли цветы. Малыш зацепился когтями, потянул горшок зубами. Тот покачался и упал. Цветок оказался кисленьким и сочным. Из кучи земли выполз толстый и аппетитный червяк. Он полз, извивался. Червяк тоже был вкусный.

Охотник погрозил малышу пальцем. Медвежонок спрятался за печку и ворчал. 73 слова.

Грамматическое задание.

1. Подчеркни однородные члены предложения.
2. Разбери слова по составу: выгнали, кисленьким, погрозил.
3. Выпиши из последнего предложения слово спрятался и разбери его как часть речи (морфологический разбор).

### **Контрольный диктант № 8 (за 3 четверть)**

#### **Весеннее утро**

По теме: «Глагол»

Как хорошо весеннее утро! Из-за синей полосы леса показалось солнце. В его лучах краснеют вершины гигантских сосен. Над рекой золотистым дымком клубится туман. Вот туман пропадает в прозрачном воздухе и открывает синюю гладь реки. В зеркальной поверхности реки видишь голубое небо и облака. На яркой зелени сверкает роса. Легкий ветерок покачивает ивовые сережки. Дрозд на еловой верхушке высвистывает песенку. Свистит и слушает. А в ответ ему удивительная тишина.

Грамматическое задание.

1. Разобрать по составу глагол высвистывает.
2. Найти глаголы II спряжения и выделить в них окончания.
3. Образовать от глагола покачивает глагол женского рода в прошедшем времени.

### **Контрольный диктант №9 (за 4 четверть)**



## Лес

По теме: «Правописание личных окончаний глаголов»

Хорош русский лес ранней весной. Гибкие ветки берез густо покрыты смолистыми почками. Молоденькие осинки выстроились на опушке леса. Они ждут тепла. Ветерок бежит от березки к осинке. В высоком небе купаются вершины сосен. К старой ели подлетели птицы. Ветки закачались. Из спелых шишек полетели легкие семена.

В воздухе пахнет смолой. У ручья красуется ива. Над ее золотистым пушком жужжат пчелы. Мягким мхом порос старый пенек. На поляне разместился дуб.

Скоро все зазеленеет, зацветет. Лес - богатство нашей страны. Берегите лес! (79 слов)

Грамматические задания.

1. Разбери по составу слова: гибкие, берёзки, зацветёт.
2. Выполни морфологический разбор существительного весной (из первого предложения).
3. Выпиши 3-е предложение, подчеркни члены предложения. Обозначь склонение и падеж имен существительных.

## Математика

### 2 класс

#### Входная контрольная работа.

Вариант 1.

##### 1. Реши задачу:

Сшили 5 платьев и 4 блузки. Сколько всего сшили вещей?

##### 2. Вычисли:

$$5 + 2 = \quad 7 - 2 = \quad 6 - 1 = \quad 5 - 0 =$$

$$4 + 3 = \quad 9 + 1 = \quad 8 - 2 = \quad 7 - 4 =$$

$$6 + 0 = \quad 3 + 4 = \quad 1 - 1 = \quad 6 - 3 =$$

##### 3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<>», «>», или «=».

$$8 * 9 \quad 6 - 4 * 8$$

$$5 * 10 \quad 9 + 1 * 10$$

4\*. Придумай и запиши два числа, при сложении которых в результате получится 1.

5\*. На перемене во двор из нашего класса вышли все 8 мальчиков. Всего во дворе стало 10 мальчиков. Был ли во дворе хоть один мальчик из другого класса? Из трёх ответов **выбери один** верный и запиши его:

- а) нет;      б) да;      в) неизвестно.

Вариант 2.

##### 1. Реши задачу:

Из сада принесли 7 стаканов малины и 3 стакана смородины. Сколько стаканов ягод принесли из сада?

##### 2. Вычисли:

$$6 + 1 = \quad 7 + 2 = \quad 9 - 3 = \quad 5 - 4 =$$

$$9 + 0 = \quad 6 + 3 = \quad 7 - 2 = \quad 9 - 1 =$$

$$4 + 4 = \quad 5 + 4 = \quad 6 - 0 = \quad 7 - 3 =$$

##### 3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<>», «>», или «=».

$$7 * 5 \quad 8 - 4 * 3$$

$$4 * 9 \quad 5 * 10 - 5$$

4\*. Придумай и запиши два числа, при сложении которых в результате получится 0.

5\*. В ящике лежат зелёные и жёлтые груши. Не глядя, из ящика достали 2 груши. Верно ли, что они будут обязательно одного цвета? Из трёх ответов **выбери один** верный и запиши его:

- а) нет;      б) да;      в) неизвестно

#### Контрольная работа № 2

Вариант 1.

##### 1. Реши задачу:

На стоянке такси стояло 12 автомашин. После того, как несколько машин уехало, осталось 5 автомашин. Сколько автомашин уехало?

Составь и реши задачи, обратные данной.

**2. Найди значения выражений:**

$$6 + 7 - 9 = \quad 15 - (3 + 5) =$$

$$10 + 3 - 4 = \quad 8 + (12 - 5) =$$

$$18 - 10 + 5 = \quad 9 + (13 - 7) =$$

**3. Сравни,** вставь вместо звёздочек знаки «<>», «>», или «=».

$$4 \text{ см } 2 \text{ мм} \dots 24 \text{ мм} \quad 1 \text{ м} \dots 100 \text{ см}$$

$$7 + 4 \dots 19 \quad 59 \text{ мин} \dots 1 \text{ ч}$$

**4. Начерти** ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 10 см.

**5. Из чисел:** 48, 1, 14, 4, 40, 81, 8, 18, 84, 44, 80, 88 - **выпиши** все двузначные числа **в порядке возрастания.**

Вариант 2.

**1. Реши задачу:**

Рыболовы поймали несколько окуней. Из 9 окуней они сварили уху, и у них осталось ещё 7 окуней. Сколько всего окуней поймали рыболовы? Составь и реши задачи, обратные данной.

**2. Найди значения выражений:**

$$5 + 8 - 9 = \quad 14 - (2 + 5) =$$

$$10 + 5 - 6 = \quad 4 + (16 - 8) =$$

$$19 - 10 + 7 = \quad 9 + (18 - 10) =$$

**3. Сравни,** вставь вместо звёздочек знаки «<>», «>», или «=».

$$3 \text{ дм } 2 \text{ см} * 23 \text{ см} \quad 1 \text{ см} * 10 \text{ мм}$$

$$8 + 5 * 14 \quad 1 \text{ ч.} * 30 \text{ мин}$$

**4. Начерти** ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 8 см.

**5. Из чисел:** 62, 12, 6, 66, 20, 26, 2, 21, 16, 22, 60, 6 **выпиши** все двузначные числа **в порядке возрастания.**

**Контрольная работа №3**

Вариант 1.

**1. Реши задачу.**

Во дворе гуляло 7 кур и 4 петуха, когда несколько птиц ушло, осталось 5. Сколько птиц ушло?

**2. Найди** значение выражения  **$a + 30$ ,**

если  $a = 4$ ,  $a = 20$ ,  $a = 35$ .

**3. Сравни выражения:**

$$60 + 30 \dots 72 + 8$$

$$50 - 9 \dots 50 + 9$$

**4. Вставь в «окошки» числа так,** чтобы записи были верными:

$$5 + \square = 12 \quad 16 - \square = 9$$

$$\square + 8 = 14 \quad \square + \square = 13$$

**5. Начерти ломаную** из четырёх звеньев, длина которой 11 см.

Вариант 2.

**1. Реши задачу.**

На клумбе распустилось 9 астр и 5 маков,

Когда распустилось ещё несколько цветов, их всего стало 20. Сколько цветов ещё распустилось?

**2. Найди** значение выражения  **$46 - c$ ,**

если  $c = 6$ ,  $c = 30$ ,  $c = 15$ .

**3. Сравни выражения:**

$80 + 10 \dots 74 + 6$

$30 - 4 \dots 30 + 4$

4. **Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными:**

$6 + \square = 14 \quad 15 - \square = 9$

$\square + 9 = 16 \quad \square + \square = 11$

5. **Начерти ломаную** из четырёх звеньев, длина которой 13 см.

### Контрольная работа №4

Вариант 1.

1. **Реши задачу:**

К праздника купили 17 кг груш, а яблок – на 7 кг больше. Сколько всего килограммов фруктов купили к празднику?

2. **Вычисли столбиком:**

$53 + 37 = \quad 86 - 35 =$

$36 + 23 = \quad 80 - 56 =$

$65 + 17 = \quad 88 - 81 =$

3. **Реши уравнения:**

$64 - x = 41 \quad 30 + x = 67$

4. **Начерти** один отрезок длиной 1 дм, а другой на 3 см короче.

5\*. Сумма трёх чисел равна 16. Сумма первого и третьего 11, сумма третьего и второго 8.

**Найдите эти числа.**

Вариант 2.

1. **Реши задачу:**

Школьники посадили 14 кустов, а деревьев на 6 меньше. Сколько всего саженцев посадили школьники?

2. **Вычисли столбиком:**

$26 + 47 = \quad 87 - 25 =$

$44 + 36 = \quad 70 - 27 =$

$69 + 17 = \quad 44 - 71 =$

3. **Реши уравнения:**

$x + 40 = 62 \quad x + 17 = 33$

4. **Начерти** один отрезок длиной 1 дм, а другой на 1 см длиннее.

5\*. Сумма трёх чисел равна 11. Сумма первого и второго 6, а сумма второго и третьего 9.

**Найди эти числа.**

### Контрольная работа №5

Вариант 1.

1. **Реши задачу.**

Сколько колёс у 8 велосипедов, если у каждого велосипеда по 2 колеса?

2. **Замени умножение** сложением и вычисли значение произведений.

$31 \cdot 2 = \quad 8 \cdot 5 = \quad 18 \cdot 4 =$

$10 \cdot 4 = \quad 3 \cdot 30 = \quad 9 \cdot 1 =$

3. **Сравни выражения.**

$15 \cdot 4 \dots 15 + 15 + 15 + 15 \quad 71 \cdot 5 \dots 5 \cdot 72$

$7 \cdot 0 \dots 0 \cdot 16 \quad (24 - 21) \cdot 9 \dots 2 \cdot 9$

$23 \cdot 4 \dots 23 \cdot 2 + 23 \quad 84 \cdot 8 - 84 \dots 84 \cdot 9$

4. **Реши уравнения.**

$14 + x = 52 \quad x - 28 = 34$

5. **Начерти** квадрат со стороной 3 см **и вычисли** сумму длин его сторон.

Вариант 2.

1. **Реши задачу.**

Сколько чашек на 3 столах, если на каждом стоят по 8 чашек?

2. **Замени умножение** сложением и вычисли значение произведений.

$$15 \cdot 4 = \quad 8 \cdot 3 = \quad 28 \cdot 2 =$$
$$10 \cdot 6 = \quad 3 \cdot 30 = \quad 8 \cdot 1 =$$

3. **Сравни выражения.**

$$16 \cdot 3 \dots 16 + 16 + 16 \quad 68 \cdot 6 \dots 6 \cdot 68$$
$$8 \cdot 0 \dots 0 \cdot 11 \quad (39 - 36) \cdot 9 \dots 9 \cdot 2$$
$$39 \cdot 4 \dots 39 \cdot 2 + 39 \quad 48 \cdot 7 - 48 \dots 48 \cdot 8$$

4. **Реши уравнения.**

$$12 + x = 71 \quad x - 42 = 17$$

5. **Начерти** квадрат со стороной 4 см **и вычисли** сумму длин его сторон.

**3класс**

**Стартовая контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100».**

*Вариант 1.*

**1. Реши задачу:**

В ателье привезли 42 м шерстяной ткани. Из 16 м сшили платья, а из 18 м сшили костюмы. Сколько метров ткани осталось в ателье?

**2. Реши примеры:**

$$7 \times 2 \quad 32 + 28 - 20$$
$$27 : 3 \quad 16 + 36 + 18$$
$$16 : 2 \quad 90 - 24 + 14$$
$$3 \times 3 \quad 63 + 27 - 56$$

**3. Реши уравнения:**

$$62 - x = 41 \quad 39 + a = 80$$

**4. Сравни:**

$$1 \text{ см } 3 \text{ мм } \dots 12 \text{ мм} \quad 25 \text{ см } \dots 3 \text{ дм}$$
$$3 \text{ см } 6 \text{ мм } \dots 4 \text{ см} \quad 84 \text{ мм } \dots 8 \text{ см } 5 \text{ мм}$$

**5. Начертите** ломаную из трёх звеньев длиной 6см, 4 см и 2 см. Найди её длину.

*Вариант 2.*

**1. Реши задачу:**

В магазин привезли 14 кг огурцов и 28 кг помидоров. За день продали 24 кг овощей. Сколько килограммов овощей осталось в магазине?

**2. Реши примеры:**

$$8 \times 2 \quad 42 + 18 - 40$$
$$24 : 3 \quad 18 + 26 + 16$$
$$14 : 2 \quad 80 - 34 + 16$$
$$3 \times 5 \quad 53 + 37 - 66$$

**3. Реши уравнения:**

$$a + 18 = 85 \quad 63 - x = 18$$

**4. Сравни:**

$$2 \text{ см } 5 \text{ мм } \dots 4 \text{ см} \quad 14 \text{ см } \dots 1 \text{ дм}$$
$$1 \text{ см } 8 \text{ мм } \dots 13 \text{ мм} \quad 24 \text{ мм } \dots 4 \text{ см}$$

**5. Начертите** ломаную из трёх звеньев длиной 5см, 3 см и 2 см. Найди её длину.

**Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление на числа 2 - 5». (1 четверть)**

*Вариант 1.*

**1. Реши задачу:**

В корзине было 12 яблок, а груш в 2 раза меньше, чем яблок. На сколько яблок в корзине больше, чем груш?

**2. Найди значения выражений:**

$$\begin{array}{ll} 24 : (42 - 34) \times 2 & 18 : (3 \times 3) + 98 \\ 7 \times 3 + 9 \times 4 & 16 + (84 - 3 \times 6) \\ 90 - 3 \times 9 + 18 & 56 + 24 : 4 \times 3 \end{array}$$

3. Запиши числа от 3 до 40, которые делятся 4 без остатка.

**4. Реши уравнения:**

$$X : 4 = 7 \qquad 56 - x = 34$$

5. Начерти квадрат ABCD со стороной 3 см. Найди его периметр.

*Вариант 2.*

**1. Реши задачу:**

В головоломке зашифровано 9 названий рек, а названий городов в 3 раза больше. На сколько названий рек зашифровано меньше, чем названий городов?

**2. Найди значения выражений:**

$$\begin{array}{ll} 49 + 3 \times 7 - 16 & 37 + 6 \times (34 - 29) \\ 4 \times 8 - 3 \times 7 & 27 : (3 \times 3) + 97 \\ 24 : (42 - 36) + 18 & 100 - 18 : 3 \times 4 \end{array}$$

3. Запиши числа от 2 до 30, которые делятся 3 без остатка.

**4. Реши уравнения:**

$$4 \times C = 32 \qquad X - 26 = 42$$

5. Начерти квадрат ABCD со стороной 4 см. Найди его периметр.

**Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление на 6, 7, 8, 9». (2 четверть)**

*Вариант 1.*

**1. Реши задачу.**

В мастерской было 67 м ткани. Часть этой ткани израсходовали на пошив 8 платьев, расходуя на каждое по 3 м. Сколько м ткани осталось в мастерской?

**2. Найди значения выражений:**

$$\begin{array}{l} 37 + 64 : 8 \\ (92 - 20) : 8 \\ 6 \times 7 + 38 \end{array}$$

**3. Реши задачу.**

В школьную столовую привезли 24 кг яблок, а груш 3 раза меньше. Сколько всего кг яблок и груш привезли в школьную столовую?

**4. Вычисли и сделай проверку:**

$$49 + 38 \qquad 92 - 57$$

**5. Вырази:**

$$\begin{array}{l} 30 \text{ дм} = \dots \text{ м} \\ 60 \text{ см} = \dots \text{ дм} \\ 27 \text{ см} = \dots \text{ дм} \dots \text{ см} \end{array}$$

*Вариант 2.*

**1. Реши задачу.**

В книге 78 страниц. Ученик читал 8 дней по 6 страниц. Сколько страниц осталось прочитать ученику?

**2. Найди значения выражений:**

$$\begin{array}{l} 62 - 7 \times 7 \\ 56 : 8 + 34 \end{array}$$

$$42 : 7 \times 5$$

### 3. Реши задачу.

За альбом заплатили 36 рублей, а за ручку в 6 раз меньше. Сколько заплатили за альбом и ручку вместе?

### 4. Вычисли и сделай проверку:

$$27 + 45 \quad 85 - 47$$

### 5. Вырази:

$$20 \text{ дм} = \dots \text{ м}$$

$$70 \text{ см} = \dots \text{ дм}$$

$$19 \text{ см} = \dots \text{ дм} \dots \text{ см}$$

## Контрольная работа по теме «Внетабличное умножение и деление».

(3 четверть)

### Вариант 1.

#### 1. Реши задачу.

В пекарню привезли 4 мешка муки по 15 кг в каждом. Из 49 кг муки испекли булочки. Сколько кг муки осталось?

#### 2. Найди значения выражений:

$$24 \times 3 \quad 72 : 3$$

$$60 : 20 \quad 66 : 11$$

$$4 \times 17 \quad 78 : 26$$

#### 3. Выполни деление с остатком.

$$39 : 14 \quad 40 : 13$$

$$34 : 7 \quad 36 : 8$$

4. Запиши все числа, на которые 12 делится без остатка.

5. Периметр квадрата 16 см. Начерти этот квадрат. Вычисли его площадь.

### Вариант 2.

#### 1. Реши задачу.

В школьной библиотеке было 87 учебников по русскому языку. Трём классам выдали по 16 учебников. Сколько учебников осталось в библиотеке?

#### 2. Найди значения выражений:

$$32 \times 3 \quad 78 : 3$$

$$80 : 40 \quad 88 : 11$$

$$4 \times 18 \quad 96 : 16$$

#### 3. Выполни деление с остатком.

$$80 : 12 \quad 44 : 18$$

$$36 : 7 \quad 44 : 5$$

4. Запиши все числа, на которые 24 делится без остатка.

5. Периметр квадрата 12 см. Начерти этот квадрат. Вычисли его площадь.

## Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 1000». (4 четверть)

### Вариант 1.

#### 1. Реши задачу.

У продавца было 230 газет. До обеда он продал 110 газет, а после обеда ещё 70. Сколько газет осталось у продавца?

#### 2. Выполни вычисления.

$$\begin{array}{r} 754 \\ + 263 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 583 \\ - 67 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 643 \\ + 239 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 356 \\ - 238 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 606 \\ - 565 \\ \hline \end{array}$$

#### 3. Вычисли значения выражений.

$$60 : 15 + 92 : 4 \quad 910 - 400 \times 2$$

$27 + 91 : 7$

$29 + 31 \times 2$

$600 : 3 + 90$

$300 \times 3 + 40$

#### 4. Заполни пропуски.

$408 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см}$

$750 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см}$

$3 \text{ м } 50 \text{ см} = \dots \text{ см}$

$16 \text{ дм } 8 \text{ см} = \dots \text{ см}$

#### 5. Реши уравнения.

$700 - X = 200$

$X - 400 = 500$

Вариант 2.

#### 1. Реши задачу.

В кассе цирка было 460 билетов. В субботу продали 140 билетов, а в воскресенье ещё 200. Сколько билетов осталось в кассе цирка?

#### 2. Выполни вычисления.

$$\begin{array}{r} 318 \\ + 451 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 453 \\ - 76 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 426 \\ + 379 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 537 \\ + 173 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 326 \\ - 180 \\ \hline \end{array}$$

#### 3. Вычисли значения выражений.

$5 \times 18 - 4 \times 15$

$(57 + 35) : 23$

$36 : 3 + 3$

$800 : 2 + 50$

$470 - 200 \times 2$

$200 \times 3 + 70$

#### 4. Заполни пропуски.

$350 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см}$

$603 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см}$

$9 \text{ м } 20 \text{ см} = \dots \text{ см}$

$26 \text{ дм } 7 \text{ см} = \dots \text{ см}$

#### 5. Реши уравнения.

$400 - X = 100$

$800 - X = 200$

### 4класс

#### Входной тест

1. Выбери верный ответ  $90 \times 7$

1) 630 2) 540 3) 720 4) 450

2. При делении 70 на 8 остаток равен:

1) 2 2) 6 3) 9 4) 8

3. Чему равен  $x$  в уравнении  $x : 16 = 2$ ?

1) 2 2) 3 3) 128 4) 32

4. Сколько секунд составляют 8 минут?

1) 400сек. 2) 480сек. 3) 320сек. 4) 100сек.

5. Длины сторон прямоугольника равны 20см и 8см. Чему равна площадь этого прямоугольника?

1)  $160 \text{ см}^2$  2) 160см 3)  $56 \text{ см}^2$  4) 56см

6. В одной книге 40стр., а в другой в 5 раз меньше. Сколько страниц в двух книгах?

1) 45стр. 2) 48стр. 3) 53стр. 4) 75стр.

7. Чему равно значение выражения  $(575 - 75 : 5) + 30$ ?

1) 500 2) 590 3) 59 4) 90

8. Из числа 350 нужно вычесть разность 50 и 36. Верно ли составлено выражение?  $350 - 50 - 36$

1) Да 2) нет

9. При делении 42 на 5 частное равно:

1) 7 2) 2 3) 6 4) 8

10. Чему равна разность 904 и 858?

1) 156 2) 146 3) 46 4) 246

11. Найди верный ответ  $206 \times 4$

1) 824 2) 804 3) 684 4) 820

12. Сколько копеек составляют 2руб.6коп.?

1) 26коп. 2) 260коп. 3) 206коп. 4) 62коп.

13. Сколько сантиметров в одной четвёртой части метра?

1) 20см 2) 10см 3) 25см 4) 50см

14. В Зодинаковых коробках 45 игрушек. Сколько игрушек в 9 таких коробках?

1) 15 2) 144 3) 135 4) 5

### Контрольная работа за 1 четверть

#### 1 вариант

1. Реши задачу:

В магазин привезли 200кг кондитерских изделий: конфеты, пряники и печенье. Пряников было 65кг, конфет – 72кг, а остальное – печенье. Сколько килограммов печенья привезли в магазин?

2. Замени число суммой разрядных слагаемых:

$$333977=$$

3. Дополни равенства:

$$1\text{м} = \text{см}$$

$$1\text{км} = \text{м}$$

$$7\text{м} = \text{см}$$

$$12\text{км} = \text{м}$$

$$400\text{см} = \text{м}$$

$$35300\text{м} = \text{км м}$$

$$51\text{дм} = \text{м см}$$

$$207\text{см} = \text{м см}$$

4. Найди значения выражений:

$$6789+24356$$

$$117567-6789$$

$$5603 \times 8$$

$$33003 \times 9$$

$$80-84:14$$

#### 2 вариант

1. Реши задачу:

В библиотеку привезли книги. После того как библиотекарь поставил на 2 полки по 25 книг, ему осталось поставить ещё 30 книг. Сколько книг привезли в библиотеку?

2. Замени число суммой разрядных слагаемых:

$$131817=$$

3. Дополни равенства:

$$1\text{дм} = \text{мм}$$

$$1\text{м} = \text{см}$$

$$8\text{дм} = \text{мм}$$

$$14\text{м} = \text{см}$$

$$650\text{мм} = \text{дм см}$$

$$300\text{см} = \text{м}$$

$$69\text{дм} = \text{м дм}$$

$$508\text{см} = \text{м см}$$

4. Найди значения выражений:

$$49765+24356$$

$$820307-83245$$

$$14398 \times 7$$

$$4 \times 46504$$

$$96:24 \times 9$$

### Контрольная работа за 1 полугодие

#### 1 вариант

I. Реши задачи:

1. Дети повесили на ёлку 12 ниток мишуры, флажков в 2 раза меньше, чем мишуры, а стеклянных игрушек на 37 штук больше, чем флажков. Сколько всего стеклянных игрушек оказалось на ёлке?

2. В магазин привезли 6 ящиков с морковью по 16кг в ящике. Всю морковь разложили в пакеты по 3кг в каждый. Сколько получилось пакетов?

II. Найди значения выражений:

$$90 \times (25338:6) - 379$$

$$130 \times 80 - 1805:3$$

III. Реши уравнение:

$$50008 - x = 14009 + 2909$$

IV. Длина прямоугольника 6дм, а ширина равна половине длины. Определи периметр и площадь этого прямоугольника.

#### 2 вариант

I. Реши задачи:

1. Винни-Пух и его друзья повесили на ёлку 72 хлопушки, ниток бус в 8 раз меньше, чем хлопушек, а снежинок на 157 штук больше, чем бус. Сколько игрушек развесили друзья в волшебном лесу?

2. Для кружка «Умелые руки» купили 4 набора цветной бумаги, по 9 листов в каждом наборе, и ещё отдельно 7 листов. Сколько всего листов бумаги купили для кружка?



- II. Найди значения выражений:  
 $(28514-27680):6$   $10457 \times 6 + 7644 : 6$
- III. Реши уравнение:  
 $x - 50016 = 3600 : 6$
- IV. Ширина прямоугольника 6м, а длина на 3м больше ширины. Определи периметр и площадь этого прямоугольника

### Контрольная работа за 3 четверть

#### 1 вариант

- Найди значения выражений:  
 $668 \times (3076 + 5081)$   $2111022 : (5960 - 5646)$
- Реши задачу:  
 Из двух посёлков, удалённых друг от друга на 360км, одновременно навстречу друг другу выехали два мотоциклиста и встретились через 4ч. Скорость первого мотоциклиста – 48км/ч. С какой скоростью ехал второй мотоциклист?
- Длина садового участка 86м, а его площадь – 3354кв.м. Найди периметр этого участка.
- Реши уравнение:  
 $580 : x = 360 : 90 + 25$
- Вырази в новых единицах измерения:  

7м5см = см	7ц5кг = кг
7м5дм = дм	7т5кг = кг
7км5м = м	7сут.5ч. = ч.
7дм5см = мм	7мин.5сек. = сек.

#### 2 вариант

- Найди значения выражений:  
 $783 \times (66161 - 65752)$   $2045639 : (6700 - 6279)$
- Реши задачу:  
 От одного причала одновременно в противоположных направлениях отплыли катер и моторная лодка. Скорость катера 32км/ч, а скорость лодки на 8км/ч меньше. На каком расстоянии друг от друга будут они через 3ч.?
- Ширина площадки 37м, а её площадь – 3441кв.м. Найди периметр этой площадки.
- Реши уравнение:  
 $640 : x = 350 : 70 + 27$
- Вырази в новых единицах измерения:  

8ц3кг = кг	8м3см = см
8м3дм = дм	8т3кг = кг
8сут.3ч. = ч.	8км3м. = м
8мин.3сек. = сек.	8дм3см. = мм

## Татарский язык

### Инче сыйныф

#### Сүзлек диктанты ( 4 ).

#### А, Ә хәрефләре.

1. Ана, ата, апа, ала, алма, ас, ара, аша.

Әти, әни, әби, әнә, мин, син.

Исә, илә, иңә.

*Искәрмә. Сүзләрни укытучы сайлап яздыра.*

#### Э, е хәрефләре.

#### Сүзлек диктанты.

2. Эшче, элмәк, элгеч, эш, элек, бер, тез, эссе, элемтә, эремчек, энем, эскерт, энже, , эчлек, эрбет, эл, элә, эз, эре, эри, энә.

## **Ө-е хәрефләре.**

### **1.Сүзлек диктанты.**

3. Бөжәк, көзән, рөхсәт, бөркү, һөнәр, мөһим, көмеш, өлеш, өзек, бөре, сөлге, сөт, төлке, өрәңге, гөл, бөтен, көрәк, төтен, өрек.

Гөлсем, Айгөл, Зөһрә, Рөстәм.

### ***В хәрефе***

#### **1. Сүзлек диктанты.**

4 . Ватан, Вәли, вакыт, авыз, аваз, тавыш, авыл, чикләвек, вәгъдә, завод, врач, һава, диван, вагон, савыт, квас, давыл, Кави, Сәвия, ватык, дава, валчык, гөрләвек. (23 сүз.)

## **Контроль күчереп язу (2).**

### **Далада.**

1. Дилә далада. Ләлә далада. Алла, Дилә, Ләлә далада. ( 8 ).

### **Бакча.**

2.Әнә бакча. Анда юкә агачы үсә. Юкә чәчәк ата. Чәчәктән бал кортлары бал жыя(19 )

### **Диктант (2).**

Урман.

1. Менә урман. Урман зур. Анда имән , каен үсә.Урманда бүре , төлке, куян , аю яши.

### **Керпе.**

2.Балалар урманга килде. Рәис керпе күрде. Керпе энәле. Керпе үлән арсына кереп китте. (13 сүз.)

## **2 нче сыйныф**

**2 нче сыйныфлар** өчен диктант 5 ( 2 ), изл -1 , соч -1. Контроль күчереп язу ( 2 ).Сүзлек диктанты(3 )

### **Чишмә.**

#### **1 чирек.**

1. **Кереш диктант .** Тау . Тау битендә жимеш бакчасы. Анда төрле жимешләр пешә. Тау астында чишмә ага. Чишмәнен суы салкын. Чишмә суы чылтырап ага. Мин чишмә суын яратам (24с).

### **Бакчада.**

2 . **Диктант .** Безнең бакчада юкә агачы үсә. Юкә агачы ак чәчәк ата. Чәчәкләр хуш ис тарата. Бал кортлары чәчәкләрдән бал жыя. Юкә балы бик тәмле , файдалы. (24ссүз.)

#### **2 чирек .**

### **Көз көне.**

#### **1. Диктант.**

Жәй узып китте. Яңгырлы көз житте.Үләннәр саргайды, яфрактар коела. Күчмә кошлар жылы яктарга очып киттеләр. Төссез һәм соры көннәр башланды. Тиздән кыш башланыр.(24 сүз.)

#### **3 чирек**

### **Кышкы көн.**

#### **1.Диктант.**

Кыш килде. Бөтен жирне ак кар каплады. Балалар урамга чыкты. Кулларында көрәк, чиләк. Алар кар тавы ясадылар. Аңа су сиптеләр. Икенче көнне таудан чана шудылар. (26 сүз )

#### **2. Диктант.**

### **. Яз.**

Ак каеннар язга шатлана. Кәүсә буйлап татлы су агыза. Ул суны тукраннар татыды. Күк песнәкләр бал кебек тәмле суны эчтеләр. Алар кунак булды.

Яшел чирәм күренә башлады. (27 сүз.)

#### **4 чирек.**

### **Жәй.**

**1. Диктант.** Ямьле жэй житте. Жир өстен яшел үлән каплады. Көн аяз. Өнэ яшел урман. Тар сукмактан балалар урманга бара. Урманда сары, кызыл, зәңгәр чәчәкләр үсә. Чуар күбәләкләр чәчәктән чәчәккә куналар. (29 сүз.)

### **Куян.**

2. **К. диктант.** Салкын кыш житте. Куян урман буенда йөри. Ул агач кабыкларын кимерә. Өстендәге ак туны аны салкыннан, аучылардан саклый. Әмма куянын эт белән төлке яхшы күрәләр. Аны бәладан йөгерек аяклары коткара. (30 сүз)

### **Бирем**

1. Сүзләрне юлдан юлга күчерү өчен бүлеп яз: **И в.** – салкыннан, житте; **П в.** — куянын, әмма.

2. Эш–хәрәкәтне белдергән сүзләрнең астына сыз: **И в.** – беренче жөмләдә; **П в.** — икенче жөмләдә.

### **Сүзлек диктанты.**

#### **1 чирек.**

**Искәрмә: укытучы 6-8 сүзне сайлап яздыра.**

#### **о, ы хәрәфләре.**

Солы, орлык, тормыш, помидор, йолдыз, орден, поезд, вагон, уңыш, музыка, посылка, чыршы, кош, кыш, очучы, азык, болыт, корт, кояш, борындык, орчык, торма, торна, болын, олы, ком. (26 сүз.)

#### **Ө-е хәрәфләре.**

Бөжәк, көзән, рөхсәт, бөркү, һөнәр, мөһим, көмеш, өлеш, өзек, бөре, сөлге, сөт, төлке, өрәңге, гөл, бөтен, өтерге, көрәк, төтен, өрек.

Гөлсем, Айгөл, Зөһрә, Рәстәм.

#### **2 чирек. Э, е хәрәфләре.**

Эшче, элмәк, элгеч, эш, элек, бер, тез, эссе, элемтә, эремчек, энем, эскерт, энже, этаж, эретү, эчлек, эрбет, эл, элә, эз, эре, эри, энә.

#### **Й хәрәфе.**

Йон, йөзә, йомран, йөри, йорт, йөрәк, йокы, йолдыз, йөзем, көймә, йөк, төймә, йөгерә, укый, йөз, сөйли, бәйрәм, коймак, уйный. байрак.

#### **3 чирек. Я, Ю, Е хәрәфләре.**

Маяк, тояк, әкият, ярдәм, оя, октябрь, куян, яфрак, кыяк, яшь. чынаяк, ярдәм, көянтә, яхшы, кыя, яулык, жәя, ямьле, чия, яшел, өя, Галлия, ябалак, кояш, Нурия.

Юл, юмарт, юа, каюта, аю, көю, юкә, сөю, юлдаш, жыючы, юрган, кию, юаш, июль, Каюм, юри, Ююп, июнь, баю, бию, баян, юан, ютәл.

### **3 чирек.**

### **Контроль күчереп язу (2).**

Зәңгәр күктә кояш елмая. Жылы жыллар исә башлады. Яз исә аңкый. Гөрләвекләр ага. Ояларда сьерчыклар сайрый.

Ямьле яз килде, күңелле яз килде! (22 сүз.)

### **4 чирек.**

### **Татарстан.**

1. Татарстан республикасы зур һәм бай. Татарстанның баш шәһәре – Казан. Казан Казансу елгасы буена урнашкан. Казансу елгасы Иделгә кушыла. Кама елгасы буенда Түбән Кама шәһәре урнашкан. Түбән Кама шәһәрендә бик зур автомобиль заводы эшли. (31 сүз.)

### **2. Изложение “Жэй” (1)**

Ямьле жэй житте. Жир өстен яшел үлән каплады. Көн аяз. Өнэ яшел урман. Тар сукмактан балалар урманга бара. Урманда сары, кызыл, зәңгәр чәчәкләр үсә. Чуар күбәләкләр чәчәктән чәчәккә куналар. (29 сүз.)

**Сочинение “Милли ризыклар.”**

### **3 нче сыйныф**

## Диктант 4 (4), изложение -2, сочинение – 2

### 1 чирек .

#### Кереш.

#### Ямьле жэй.

Ямьле жэй килеп житте. Жирне яшел үлән каплады.  
Табигать нинди иркен сулуй! Язгы беренче яшенле яңгырлар явып үтте.  
Май коңгызлары күренә башлады. Бу матур бөжәкләр –урман һәм бакча дошманы.  
Безгә канатлы дуслар ярдәм итә. (32 сүз.)

#### 2. К. диктант . Урман.

Безнең авылга урман бик якын. Без урманга барабыз.. Анда сайрар кошлар күп. Өнә салкын чишмә ага. Чишмәнең суы бик тәмле. Жиләкләр пешкән. Без кызыл жиләкләрне жыйабыз. Аланда төрлө төстөгә чәчәкләр үсә. (32 сүз.)

### 3 .Изложение «Тырыш укучы»

#### 2 чирек .

#### Бакчада.

1. Диктант. Жэй. Безнең бакчада биек юкә агачы үсә. Юкә агачы ак чәчәк ата. Чәчәкләр тирә- якка хуш ис тарата. Бал кортлары шул матур чәчәкләрдән бал жыйа. Юкә балы бик тәмле һәм файдалы. (32 сүз.)

#### 2. К.диктант.

#### Безнең песи.

Безнең Мияубикә бер айбергә тими. Ул Кеше ашаганны да карап тормый. Ашыйсы килгәч тә, савыты янына килә. Мияубикә үзенә ашарга салганны сабыр гына көтеп утыра. Ашап туйгач , битен юа башлый. (32 сүз.)

### 3. Изложение.

### “ Безнең гаилә “

#### 3 чирек . Диктант.

#### Куян.

Абый урманга барды. Ул урманнан куян тотып кайтты. Безнең дә кроликларыбыз бар. Куянын кроликлар янына куйсак, нишләр икән? Без куянын кроликлар янына яптык та читтән генә күзәтә башладык. Душлашып китәләрме, юкмы? Юк шул, душлаша алмадылар.

#### 4 чирек . К.диктант.

#### Жэй житте.

Ямьле жэй житте. Жир өстен яшел үлән каплады. Көн аяз. Өнә яшел урман. Тар сукмактан балалар урманга бара. Урманда сары, кызыл, зәңгәр, ал , ак чәчәкләр үсә. Чуар күбәләкләр чәчәктән чәчәккә куналар. (32 сүз.) **Бирем:**  
Жөмләдәге баш кисәкләрнең астына сызарга: **И в.** — 1 нче жөмләдә; **II в.** — соңгы жөмләдә.

#### Сүзлек диктантлары.

1 чирек . 1. Урман, урманчы, урманчылык.

Эш, эшче, эшчән, эшчәнлек.

Балык, балыкчы, балыкчылык.

2 чирек. 2. Кеше, кешелек, кешелекле.

Ау, аучы, аучылык.

Юл, юлдаш, юлчы, юмарт..(10 сүз )

### 3 чирек . 3 . Предметның билгеләрен белдерән сүзләр.(Нинди? Кайсы?)

Яңа, зур, яшь, яшел, көчле, биек, озын, жиңел, нурлы, сары, ак, ямьле, кызыл, көчле, олы, калын. (16 сүз.)

Сораулар урынына сүзләрне дөрөс куярга.

**4 чирек** .(Нәрсәнең?) туны бик жылы һәм ап-ак. Тун (нәрсәне?) салкыннан һәм аучыдан саклый. Кар да, (нәрсә?) ак . (Нәрсә?) агач ботакларын, ачы кайрыларны кимерә. (Нәрсә?) жыл жәйне ярата. Жәй көне рәхәт, азык күп була.

(куянынң, куянын, куян)

- 1.Сочинение « Урманда» -рәсем буенча.
2. “ Татарстан Республикасы” – рәсем буенча.

#### **4нче сыйныф**

**Диктантлар 5 (4) ,изложение 3, сочинение. -1.**

##### **1 чирек.**

###### **1.Кереш диктант.**

###### **Икмәк – тормыш нигезе.**

Кеше икмәксез тора алмый. Без аны яратып ашыйбыз. Хуш исле йомшак икмәк табынга ямь бирә. Ул кешенең күңелен күтәрә.

Ләкин безнең арада икмәкнең кадере белми торган кешеләр дә бар эле. Кайчак урамда яки кибет идәнәндә ипи кисәкләре ята.

Игенче йокыдан иртә тора. Ул һаваның төрле шартларында да эштән туктамый. Үстерелгән уңышны вакытында жыеп алырга ашыга. Кызу эш вакытында игенчегә аз гына вакыт ял итәргә кала.

Икмәк - тормыш нигезе

###### **2 . К . диктант.**

###### **Урман.**

Табигатьнең иң гүзәл почмагы- урманнар. Елның кайсы гына вакыты булмасын, урман безне үзенә тарта. Ләкин урманнарны сакларга кирәк. Урманның дуһы агачларны сындырмый, яфракларны өзми. Ул кош ояларын туздырмый. Кошлар урманнарны корткычлардан саклайлар. Корткычлар агач кайрысын бозалар, яфракларны тишәләр. Урман дуһы урманда ут якмый, янғын чыгармый. (45 сүз)

##### **2 чирек .**

###### **1. К. Диктант.**

###### **Көз килде.**

Алтын көз килеп керде урманга. Яз башыдай, урманнар инде үтә күренә. Сары яфраклар гына кыштырдап коела.

Бик сәер вакыт ул. Үзе тын, үзендә, яз көнендәге кебек ук, жыр ишетелә...

Ала миләүшәләр кар китүгә чәчәк аткан иделәр. Хәзер, көз килеп кырлар бушауга, ак чәчәкле, шунда ук өлгергән жимешлә дә булдылар. Жимешләре бик кызык: өч якка ачылмалы.

Капкачлары сай көймәләргә охшаган. Көймәләргә вак орлыклар тулган.

Алар янында кыр кыналары матурланып утыра. Жимешләре бигрәк тә иркә: тар яшькелт шешә шикелле, үтә күренмәле. Ул жимешлә, кагылуга, шартлашып орлыкларын коя.

**2. Диктант .** Татарстан бик унайлы урынга урнашкан. Безнең жирдән зур елгалар – Идел һәм Кама агып үтә. Елгаларның үзәннәрендә юмарт көтүлекләр, печәнле болыннар жәлеп ята.

Эреле-вакылы елгаларның, көмеш сулы чишмәләренең саны исәпсез-хисапсыз. Безнең республикада ылыслы урманнар да, яфраклы урманнар да байтак. Урманлы жирләр дымлы һәм уңдырышлы туфракка бай була. (44 сүз.)

###### **3. Сүзлек диктантлары.**

Акыллы, алдынгы, гади, гадел, гүзәл, ефәк, зәңгәр, иксез-чиксез, йомшак, караңгы, коточкыч, коңгырт, кыек, кыю. (14 сүз.)

Очсыз-кырыйсыз, пычрак, соры,пөхтә,төгәл, юеш, юньле, өлгер, ямьле, ап-ак, күңелле, суык, жылы, яп-якты, сөйкемле, житез. (16 сүз.)

##### **3 чирек.**

###### **1. Диктант .**

###### **Кышкы матурлык.**

1. Кышның жылсез көне. Яфрак-яфрак кар төшә. Ак күбәләктәй кар бөртекләре, куыша-куыша, жир өстенә куна. Күк йөзе болытлы да түгел кебек, әмма ак кар төшә дә төшә.

Кар балаларның алсу битләренә, озын керфекләренә куна. Балалар шуңа куаналар.

Нинди рәхәт, нинди матур!

Балалар үзләренә матур чаналарына утырып, таудан шуып төшәләр.

Кыш көне урамнан керәсе килми. Чанага утырып шуасы, чаңгыда йөрисе генә килеп тора.

## 2. Диктант . Авылда.

Безнең авыда басулар бик күп. Арыш, бодай, борчак басулары жәлеп ята. Игеннәр, без өлгерәбез инде дигәндәй, бер-берсенә кагыла-кагыла шаулылар. Бу вакытларда башак тавышларын ишетеп куанып бетә алмыйм мин.

Безнең сап-сары чәчәк аткан көнбагышларбыз, зәп-зәңгәр чәчәктә утырган житен басуларыбыз да бар.

Ә карабодай басулары ак жәймә белән каплап куйган диярсен. Менә шулай бөтен басулар да чәчәк ата бездә. (60 сүз.)

### **4 чирек .**

#### **1. Диктант. Жәйге ял турында.**

Менә ямьле жәй жигте. Тиздән жәйге каникуллар башлана. Безне көлөч кояш котлый. Хәзер дөрөс ял турында уйлыйбыз. Иртән көн саен бер үк вакытта торырга кирәк. Көч жигтерлек физик хезмәт файдалы. Без су коену һәм кызынуның чамасын беләбез. Ашарга эзерләргә дә өйрәндөк һәм вакытында ашарга күнектөк.

Йокларга да бер үк сәгатьтә ятарбыз. Кызыклы китаплар укырбыз. Жәйге табигатьне күзәтербез. Күңелле ял итәрбез. (62 сүз)

#### **2. К. диктант. Урман.**

Безнең авылга урман бик якын. Без урманга барабыз. Жәйге урман бик күңелле. Анда сайрар кошлар күп. Әнә салкын чишмә ага. Чишмәнең суы бик тәмле. Жиләкләр пешкән. Без кызыл жиләкләрне жыйбыз. Аланда төрле төстәге чәчәкләр үсә. (35 сүз.)

Бирем . 1. Жөмләдәге баш кисәкләрнең астына сызарга: **І в.** — 2 нче жөмләдә; **II в.** — соңгы жөмләдә. 2. Сыйфатларны табарга һәм дулкынлы сызык белән билгеләргә

### **1 чирек .**

#### **Сүзлек диктанты.**

#### **о, ы хәрефләре.**

Солы, орлык, тормыш, помидор, йолдыз, орден, поезд, вагон, уңыш, музыка, посылка, чыршы, кош, кыш, очучы, азык, болыт, корт, кояш, борындык, орчык, торма, торна, болын, олы, ком. (26 сүз.)

### **2 чирек . Ө-е хәрефләре. Й хәрефе.**

Юл, юмарт, юа, каюта, аю, көю, юкә, сөю, юлдаш, жыночы, юрган, кию, юаш, июль, Каюм, юри, Әюп, июнь, баю, бию, баян, юан, ютәл. Йон, йөзә, йомран, йөри, йорт, йөрәк, йокы, йолдыз, йөзем, көймә, йөк, төймә, йөгәрә, укый, йөз, сөйли, бәйрәм, коймак, уйный. байрак.

#### **Я, Ю, Е хәрефләре.**

Маяк, тояк, әкият, ярдәм, оя, октябрь, куян, яфрак, кыяк, яшь. чынаяк, ярдәм, көянтә, яхшы, кыя, жулык, жәя, ямьле, чия, яшел, өя, Галлия, ябалак, кояш, Нурия.

### **Изложение .”Көзгө бакча”.**

Бакчада элек кура жыләкләре жыеп алынды. Чия һәм карлыган жыеп алынды, слива, крыжовник калмады. Бакча шулай да төсен жуймады. Менә бит бер заман жәйге алмалар да өлгерде, коела башлады. Түзмисең, берсен авыз итеп куясың. Һәм ашап бетергәңне дә сизмисең. Менә ул жәйге алмалар да юк инде. Бакчада нидер житми кебек тоелды. Ничектер, иркенәеп-бушап калган кебек булды ул. Ә ямен һаман жуймады. Жәй тора-бара көзгә авышты, томанлы-жиләс төннәр башланды.

Бакча инде күзгә күренеп үк үзгәргән. Яме һәм күркәмлеге дә кимегән. Тик әле матурлығын һаман жуймаган. Бакчада кышкы алсу, буй-буй кызыл алмалар да житәрлек. Жир аларга татлы суын эчергән. Күктәге алтын кояш пешергән .

### **3 чирек .**

#### **Сүзлек диктанты.**

Е хәрәфе кергән сүзләрне бер баганага, ю хәрәфе кергән сүзләрне – икенче баганага, я хәрәфе кергән сүзләрне өченче баганага язарга.

Егерме, бәрәңге, дөрес, дүшәмбе, дөнья, көньяк, төньяк, чәршәмбе, юеш, юнь, якшәмбе, жиңел, жыельш, яңгыр, төю, аю, ел, каеш, каен, кое, Аяз, Юныс, Нурия, оя, яшен, ефәк, таяк, куян, яран, итек, ялгыз, кояш, ябык, шаян. (34 сүз.)

#### **Изложение “ Яз “**

Яз март аеннан башлана.

Инде көн урталарында кояш шактый жылыта башлый.

Кояш инде күктә, кыштагы кебек күренеп кенә китмичә, озак тора башлый. Шунлыктан көннәр озая, төннәр кыскара.

Карлар, бозлар эриләр. Су өстендә көймәләр, пароходлар, ак фаруслар пәйдә була.

Кышның озынлығыннан ялыккан кошлар, хайваннар инде жанланалар.

Әкрән-әкрән чебеннәр, черкиләр, күбәләкләр күренә башлыйлар.

Кыйбла якка вакытлыча киткән канатлы кунаклар үзебезгә кайталар. Кырларда, болыннарда яшеллекләр күренеп, агач башларында кошлар чырылдаша башлыйлар.

.Һәр жирдә тереклек, хәят күңеллек башлана.

#### **4 нче чирек.**

#### **Янәшә килгән тартыкларның асларына сызарга.**

Читтә, күккә, кайтты, кунакка, аккош, күңелле, килограмм, пассажир, көннәр, күлләр, үләннәр, касса, грамматика, үтте, имәннәр, каеннар, тиеннәр, көньякка, еллык, Саттар. Габбас, Габдулла, аккургаш, отты, пассив, якка, океаннар, житте, киттеләр, баллы, гөлле, койрыкка, утта, атта, урманнар, үләннәр, таллар, биеккә. (38 сүз.)

#### **1. Изложение “Жәйге иртә.”**

Жәйге таң сызылды. Илдус иптәшләре белән елгага коенырга китте.

Бөтен табигать тынлыкка чумган. Тик ара-тирә генә төрле авазлар ишетелеп куя. Елга өстендә кунып калган каз-үрдәкләр серләшеп ала. Кояшның беренче нурларына сөенеп уйнаган балыклар камыш төпләрен кыштырдата.

Елга өсте яктыра бара. Илдус ашыкмыйча гына чишенде һә суга сикерде. Көзгедәй тыныч су өстендә божра-божра булып дулкын таралды. Чумып, өскә калыккач, Илдус сай жиргә йөзеп чыкты. Йомшак кына жил исеп куйды. Ул иптәшләрен көтә башлады. (74 сүз.)

#### **2.Сочинение. Х. Якупов картинасы буенча “Аналар жәе”.**

### **1.5. Оценочные материалы для промежуточной аттестации**

#### **1 класс**

#### **Итоговая диагностическая работа**

#### **Синица**

В саду с ветки на ветку перелетает небольшая шустрая птичка. Ростом она поменьше

воробья. Спинка у нее серая, грудка желтая, на головке черная бархатная шапочка. Это **птица** - синица. В сад она за добычей прилетела: за жучками и за гусеницами. Большой вред приносят они садам. Одни грызут листья на фруктовых деревьях, другие портят плоды. Возьмешь яблоко, разлочишь его пополам, а внутри червячок. Вот этих-то вредителей и ловит синица. Недаром ее называют сторожем наших садов.

### 1-й вариант

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

**Задание 1.** Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, на котором остановился. Дочитай текст до конца.

**Задание 2.** Выбери из текста любое предложение. Спиши его.

---



---



---

Проверь. Если надо, исправь.

**Задание 3.** Обозначь цифрами последовательность событий в тексте.

- Синица – сторож садов
- Синица – шустрая птица
- Вредители листьев и плодов

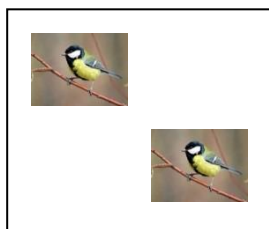
**Задание 4.** Предположим, что синица съела 7 червячков и 2 гусеницы. Сосчитай, сколько всего вредителей съела синица. Запиши результат

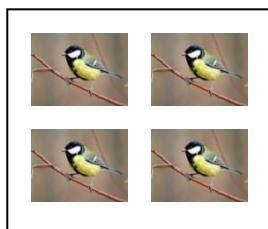
Подчеркни выражение, при помощи которого ты решил задачу:

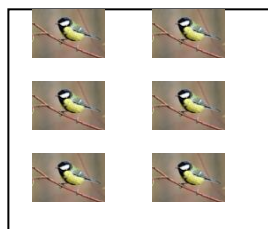
7+2      7-2      4+5

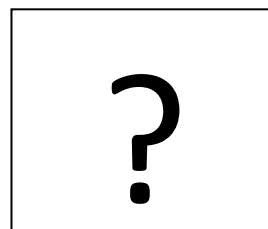
**Задание 5.**

1. Запиши цифрами, сколько синиц нарисовал художник на каждой картинке.










2. Найди закономерность. Запиши цифрой, сколько синиц, по-твоему, должно быть на следующей картинке.

Запиши, как посчитал \_\_\_\_\_

**Задание 6.**



Выпиши название птицы, о которой говорится в тексте

- грач
- ласточка
- синица
- снегирь

---



---

1.  ркни в этом слове буквы мягких согласных звуков.
2.  и это слово для переноса.
3.  вь ударение.
4.  и, ск  в этом слове  ов и бук  гов.  
 звуков,  букв,  слога

Подче  
Раздел  
Поста  
Запиш

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Задания 7-11 можно выполнять в любом порядке.

Постарайся выполнить не меньше трех заданий.

**Задание 7.** Соедини стрелками объекты природы с соответствующим словом-понятием.

Дерево	
Птица	
Насекомое	
Неживая природа	

**Задание 8.** Отметь значком  какой из названных объектов природы растёт, но не умеет бегать или летать.

А. Синица

Б. Жук



В. Гусеница

Г. Воробей

**Задание 9.** В один скворечник помещаются 2 синицы. Сколько синиц могут поместиться в три таких скворечника?

**Ответ:** синиц поместится в три скворечника.

**Задание 10.** Как ты думаешь, какую пользу приносят синицы? Запиши 1-2 предложения.

---

---

**Задание 11.** Напиши, что, по-твоему, может означать слово *вредитель*.

---

---

### 2-й вариант

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

**Постарайся выполнить все задания этой части.**

**Выполняй их по порядку.**

**Задание 1.** Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, на котором остановился. Дочитай текст до конца.

**Задание 2.** Выбери из текста третье предложение. Спиши его.

---

---

---

Проверь. Если надо, исправь.

**Задание 3.** Определи последовательность предложений в тексте, соединив их с нужными цифрами.

В сад она за добычей прилетела: за жучками и за гусеницами  
Недаром ее называют сторожем наших садов  
Ростом она поменьше воробья

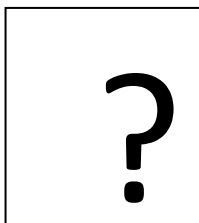
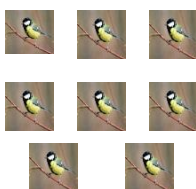
  
  

**Задание 4.** Предположим, что синица съела 5 червячков и 3 гусеницы. Сосчитай, сколько всего вредителей съела синица. Подчеркни верный вариант решения, соедини его с правильным ответом

5+3	3
5-3	4
4+4	5
2+6	8

**Задание 5.**

1. Запиши цифрами, сколько синиц нарисовал художник на каждой картинке.





2. Найди закономерность. Запиши цифрой, сколько синиц, по-твоему, должно быть на следующей картинке.

Запиши, как посчитал \_\_\_\_\_

**Задание 6.**

Выпиши из текста выделенное жирным шрифтом слово.

1. Подчеркни в этом слове буквы мягких согласных звуков.
2. Раздели это слово для переноса.
3. Поставь ударение.
4. Запиши, сколько в этом слове звуков и букв, слога.

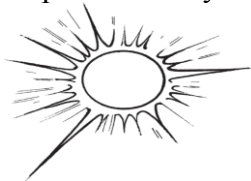
звуков,      букв,      слога  
           

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**Задания 7-11 можно выполнять в любом порядке. Постарайся выполнить не меньше трех заданий.**

**Задание 7.** Рассмотрю схему.

1. Выбери рисунки, которые относятся к живой или неживой природе. Соедини их стрелками с нужной группой.



**Неживая природа**

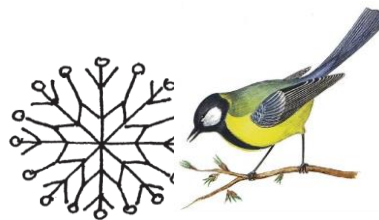
\_\_\_\_\_



напиши свое слово



**Живая природа**



напиши свое слово

2. Придумай слова, которые нужно записать на строчках. Запиши их.

**Задание 8.** Отметь значком  , какой из названных объектов природы растет, но не умеет бегать или летать.

А. Синица

Б. Жук

**Задание 9.** В один скворечник помещаются 2 большие синицы и три птенца. Сколько всего птиц могут поместиться в двух таких скворечниках.

Запиши, как ты считал \_\_\_\_\_

**Ответ:**  птиц поместится в двух скворечниках.

**Задание 10.** Как ты думаешь, почему синицу называют «сторожем наших садов»? Запиши 1-2 предложения.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Задание 11.** Выпиши из текста незнакомое тебе слово. Попытайся объяснить его значение.

\_\_\_\_\_

**Таблица 1. Характеристика заданий итоговой комплексной работы**

Часть работы	Номер задания	Учебный предмет, раздел/тема	Проверяемые умения и учебный материал	Уровень сложность и задания	Максимальный балл
Основная часть	1.	Чтение, навыки чтения	Скорость чтения не сплошного текста про себя или шепотом	Базовый	В баллах не оценивается
	2.	Русский язык, правописание	Умение выделять единицы речи. Умение правильно, без ошибок, пропусков и искажения букв, списать предложение	Базовый	1
	3.	Чтение, осознанность чтения	Умение определять последовательность событий в тексте	Базовый	1
	4.	Математика, числа и величины	Умение формализовать условие, представленное в текстовой форме, и решить задачу.	Базовый	1
	5(1).	Математика, числа и величины	Умение пересчитать предметы (в пределах 10) и записать результат с помощью цифр	Базовый	1
	5(2).	Математика, числа и величины	Умение выявить, установить и продолжить закономерность в ряду чисел. Умение записывать математическое выражение.	Базовый	1
	6(1)	Русский язык, фонетика	Умение выделить буквы мягких согласных звуков в простых случаях	Базовый	1
	6(2).	Русский язык, фонетика	Делить слова для переноса	Базовый	1
	6(3).	Русский язык, фонетика	Умение соотнести и определить количество	Базовый	1

			звуков и букв в слове		
<b>Всего:</b> 6 заданий базового уровня, максимальный балл 8 баллов					
Дополнительная часть	7.	Окружающий мир, природные объекты	Умение читать информацию, представленную в виде схемы; дифференцировать природные объекты и то, что сделано человеком; умение классифицировать объекты природы. Устанавливать связь.	Повышенный	2
	8.	Окружающий мир, природные объекты	Наличие первоначальных представлений о природных объектах, умение проанализировать предложенные ответы, используя выявленные в формулировке задания критерии	Повышенный	2
	9.	Математика, числа и величины	Умение перевести текст на язык математики и выполнить необходимые вычисления	Повышенный	2
	10.	Русский язык/чтение, высказывание, осознанность чтения	Умение дать ответ в виде комментария по прочитанному тексту; умение записать ответ в свободной форме	Повышенный	2
	11.	Русский язык, лексика	Умение объяснить значение слова	Повышенный	2
<b>Всего:</b> 5 заданий повышенного уровня, максимальный балл 10 баллов					
Вся работа в целом		Самостоятельность выполнения итоговой комплексной работы – дополнительные поощрительные баллы			2
		<b>ВСЕГО:</b> 6 заданий базового уровня (от 0 до 8 баллов) и 5 заданий повышенного уровня (от 0 до 10 баллов). Всего 18 баллов. От 0 до 2 дополнительных поощрительных баллов за самостоятельность выполнения работы. Итого максимальный балл за работу – 20 баллов.			

### Анализ выполнения итоговой комплексной работы

№, название ОУ \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_ УМК « \_\_\_\_\_ »

Учащихся по списку \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_%

Выполняли работу \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_%

Выполняли 1-й вариант \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_%

Выполняли 2-й вариант \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Приступили к выполнению заданий базового уровня \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Справились с выполнением заданий базового уровня (выполнили 6 заданий основной части) \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Не справились с выполнением заданий базового уровня (выполнили менее 6 заданий основной части) \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Испытали затруднения (указать характер затруднений):

1. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 5. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

2. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 6. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

3. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 7. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

4. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 8. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Приступили к выполнению заданий повышенного уровня \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Справились с выполнением заданий повышенного уровня (выполнили не менее 3 заданий дополнительной части) \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Не справились с выполнением заданий повышенного уровня (выполнили менее 3 заданий дополнительной части) \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

Испытали затруднения (указать характер затруднений):

1. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 5. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

2. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 6. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

3. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 7. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

4. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % 8. \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ %

### Показатели выполнения итоговой комплексной работы

Менее 8 баллов - \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % (критический уровень)

8 – 13 баллов - \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % (низкий уровень)

14 – 15 баллов - \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % (средний уровень)

16 – 18 баллов - \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % (высокий уровень)

19-20 баллов - \_\_\_\_\_ чел. \_\_\_\_\_ % (очень высокий уровень)

#### 2класс

#### Математика

#### Цель:

оценить качество подготовки учащихся по математике с целью установления соответствия требованиям государственного общеобразовательного стандарта и выявления динамики результативности обучения по математике;

выявить элементы содержания курса, вызывающие наибольшие затруднения.

#### Вариант I

1. Реши задачу:

Садовник в первый день обрезал 24 куста, а во второй день – 37 кустов. После этого ему осталось обрезать еще 10 кустов. Сколько всего кустов нужно было обрезать садовнику?

2. Вычисли

$$7 \cdot 2 \qquad 2 \cdot 8 \qquad 84 - (56 + 25)$$

$$10 : 5 \qquad 18 : 2 \qquad 70 - 8 + 37$$

3. Начерти квадрат со стороной 5 см, найди периметр. Начерти прямоугольник с таким же периметром.

4. Сравни

$$2 \cdot 3 \dots 2 + 3 + 2 \qquad 8 \cdot 3 \dots 3 + 8$$

$$3 + 3 + 3 + 3 \dots 3 \cdot 5 \qquad 10 \cdot 6 \dots 16$$

\*5. Если каждый из трех мальчиков возьмет из вазы по 4 абрикоса, в вазе останется еще один абрикос. Сколько абрикосов было в вазе?

**Вариант II**

1. Реши задачу:

На клумбу высаживали кусты роз. Всего высадили 90 кустов. В первый день высадили 36 кустов, во второй – 30 кустов, а все оставшиеся в третий. Сколько кустов роз высадили в третий день?

2. Вычисли

$$6 \cdot 2 \qquad 16 : 8 \qquad 92 - 78 + 17$$

$$20 : 2 \qquad 2 \cdot 4 \qquad 60 - (7 + 36)$$

3. Начерти прямоугольник со сторонами 6 и 2 см. Найди периметр и начерти квадрат, периметр которого равен периметру этого прямоугольника....

4. Сравни

$$5 \cdot 4 \dots 5 + 5 + 4 + 5 \qquad 10 \cdot 2 \dots 12$$

$$12 + 6 + 6 \dots 6 \cdot 4 \qquad 8 \cdot 4 + 8 \dots 8 + 4 \cdot 8$$

\*5. У Марины было 50 рублей. Папа дал ей 3 монеты. Всего у нее стало 70 рублей. Какие монеты дал папа Марине?

### **Русский язык**

**Цель:** проверка знаний, полученных в течение года

Диктант

Каникулы.

Кончился учебный год. Ребята поедут в деревню на дачу. Они будут ходить за грибами и ягодами. Анна Воробьева едет на Волгу. Слава Ильин полетит самолетом на озеро Байкал. Дети ждут походы, дороги, широкий простор. Осенью они приедут в родной город Москву.

**3 класс**

**Математика**

**Цель:**

оценить качество подготовки учащихся по математике с целью установления соответствия требованиям государственного общеобразовательного стандарта и выявления динамики результативности обучения по математике;

выявить элементы содержания курса, вызывающие наибольшие затруднения.

1 вариант

1. Вычисли значения выражений:

$$16 + 27 : 3 - 21$$

$$100 - 4 \cdot 9 + 56 : 7$$

2. Выполни действия:

$$40 \cdot 9$$

$$51 : 17$$

$$146 \cdot 5$$

$$14 \cdot 50$$

$$46 : 2$$

$$96 : 12$$

$$52 \cdot 16$$

$365 : 5$

3. Реши уравнения:

$8 \cdot x = 32 \quad x - 13 = 72$

4. Реши задачу

В школе в 4 аквариумах было по 18 рыбок в каждом. 42 рыбки школьники подарили детскому саду. Сколько рыбок осталось?

5. Вырази:

$7 \text{ м } 5 \text{ см} = \underline{\quad} \text{ см} \quad 2 \text{ ч} = \underline{\quad} \text{ мин}$

$3 \text{ дм } 6 \text{ см} = \underline{\quad} \text{ см} \quad 3 \text{ ч } 15 \text{ мин} = \underline{\quad} \text{ мин}$

$40 \text{ дм} = \underline{\quad} \text{ м} \quad 2 \text{ сут.} = \underline{\quad} \text{ ч}$

$52 \text{ мм} = \underline{\quad} \text{ см } \underline{\quad} \text{ мм} \quad 3 \text{ нед.} = \underline{\quad} \text{ дн.}$

6\*. Запиши выражения.

а) Три арбуза весят вместе  $a$  кг. Сколько килограммов весит один арбуз?

б) В магазин привезли  $b$  ящиков конфет, а печенья на  $c$  ящиков больше, чем конфет. Сколько всего ящиков привезли в магазин?

2 вариант

1. Вычисли значения выражений:

$27 + 18 : 3 - 21$

$100 - 5 \cdot 9 + 56 : 8$

2. Выполни действия:

$60 \cdot 9$

$54 : 18$

$146 \cdot 4$

$18 \cdot 50$

$68 : 2$

$84 : 12$

$51 \cdot 26$

$275 : 5$

3. Реши уравнения:

$4 \cdot x = 32 \quad x - 25 = 63$

4. Реши задачу

В 7 классах было по 16 ребят в каждом. 52 ученика ушли на концерт. Сколько ребят осталось?

5. Вырази:

$6 \text{ м } 4 \text{ см} = \underline{\quad} \text{ см} \quad 3 \text{ ч} = \underline{\quad} \text{ мин}$

$5 \text{ дм } 1 \text{ см} = \underline{\quad} \text{ см} \quad 2 \text{ ч } 25 \text{ мин} = \underline{\quad} \text{ мин}$

$60 \text{ дм} = \underline{\quad} \text{ м} \quad 2 \text{ сут.} = \underline{\quad} \text{ ч}$

$78 \text{ мм} = \underline{\quad} \text{ см } \underline{\quad} \text{ мм} \quad 4 \text{ нед.} = \underline{\quad} \text{ дн.}$

6\*. Запиши выражения.

а) В четырёх альбомах  $b$  фотографий. Сколько фотографий в одном альбоме?

б) На полке стояло  $a$  книг на немецком языке, а на английском на  $k$  книг меньше, чем на немецком. Сколько всего книг стояло на полке?

### Русский язык

**Цель:** проверка знаний, полученных в течение года

#### Диктант.

Весна.

Наступило радостное весеннее время года. Шумные ручьи побежали по дорожкам, овражкам. Яркий луч весело играет в воде. На пригорках появилась молоденькая травка. Душистой смолой пахнут липкие почки.

В редком осиннике пасутся лесные красавцы лоси. Слышно чудесное пение птиц. Первыми пожаловали вестники весны-грачи. Илья и Егор повесили в парке скворечники. Семья скворцов радостно влетела в свой дворец. В зелени парков засвищут соловьи. Полетят из ульев в разведку первые пчёлки.

**Грамматическое задание.**



1. *Запиши предложение и разбери его по членам предложения и частям речи. Выпиши словосочетания.*

1 вариант.

На лесных полянках расцвели нежные подснежники.

2 вариант.

На изумрудных полянках играет солнечный луч.

2. *Выполни морфологический разбор имени существительного.*

1 вариант.

(В) парке-...

2 вариант.

(В) разведку-...

3. *Распредели слова по группам в соответствии с их составом.*

1 вариант.

*Больной, мышка, заход, придорожный, Машенька, приезд, дымоход, рассказчики.*

1) Приставка, корень, суффикс, окончание.....

2) Корень, суффикс, окончание.....

3) Приставка, корень, нулевое окончание.....

Какое слово не вошло ни в одну группу? \_\_\_\_\_

2 вариант.

*Кормушка, поле, морской, поговорка, пчеловод, осина, загородный, березовая.*

1) Корень, окончание.....

2) Приставка, корень, суффикс, окончание.....

3) Корень, суффикс, окончание.....

Какое слово не вошло ни в одну группу? \_\_\_\_\_

- 4\*. *К каждой паре слов подбери подходящие имена существительные. Запиши словосочетания.*

1 вариант.

Ближкий - ближний (посёлок, друг)

песочный - песчаный (берег)

слом\_ть – слом\_ть (скамейку, сопротивление врага)

сл\_зять – сл\_зять (еду, с лестницы)

2 вариант.

Грозный – грозовой (ветер, взгляд)

цветной – цветочный (магазин, телевизор)

ув\_дать – ув\_дать (без воды, подругу)

прож\_вать – прож\_вать (хлеб, средства)

#### 4класс

#### Математика

- Отметь +, как правильно прочитать число **730020**:  
семьдесят три тысячи двадцать;  
семьсот три тысячи двадцать;  
семьсот тридцать тысяч двадцать.
- Отметь +, как правильно записать число  
сто пять тысяч семнадцать:  
**10517, 105017, 100517.**
- Подчеркни только четные числа:  
**4, 9, 16, 17, 82, 91, 444.**
- Подчеркни числа, которые можно разделить на 10 без остатка:  
**85, 850, 805, 580, 508.**
- Представь число **4852** в виде суммы разрядных слагаемых.
- Подчеркни число, в разряде десятков которого есть 8 единиц:  
**258, 852, 285, 208, 802.**
- Какой знак нужно поставить вместо \* в записи: 1000124 \* 10124.  
Подчеркни правильный ответ:

«>», «<», «=»>.

8. Запиши число, которое пропущено при счете?

**10308, 10309, 10311, 10312, 10313.**

9. Запиши число, которое следует за числом **999**.

10. Запиши число, которое предшествует числу **100**.

11. Запиши ответы:

$6+9$

$8+7$

$15-8$

$17-9$

$6 \cdot 6$

$8 \cdot 9$

$48 : 8$

$54 : 9$

$6 \cdot 7$

$32 : 4$

12. Запиши ответы:

$64 + 5$

$42 \cdot 2$

$60 : 30$

$87 + 13$

$49 - 8$

$96 : 3$

$54 \cdot 0$

$21 + 0$

$19 : 1$

$34 : 34$

13. Выполни сложение:

$7952$

$4688$

14. Вычисли частное :  $1845 \div 9$

15. Обозначь + пример, который является проверочным для примера: - **8500**

$3914$

$4586$

а) **-4586**

б) **+3914**

в) **+8500**

$3914$

$4586$

$3914$

.....

.....

.....

16. Обозначь + пример, который является проверочным для примера:  $862 \times 7 = 6034$ :

а) **-6034**

б)  $6034 \div 7$

в) **+6034**

$862$

$862$

17. Вычисли разность, если уменьшаемое **4882**, а вычитаемое **3065**. Запиши решение.

18. Вычисли произведение, если множители **25** и **106**. Запиши решение.

19. Выполни действия:  $120 - 20 : 4 =$                        $(120 - 20) : 4 =$

20. Какое число меньше **15** на **3**? Запиши ответ.

21. Какое число больше **60** в **3** раза? Отметь + правильный ответ:

**20, 120, 180, 123.**

22. Как найти неизвестную величину? Запиши решение.

Первый множитель	Второй множитель	Произведение
8	?	24

Цена	Количество	Стоимость
50 руб.	4 шт.	?

Скорость	Время	Расстояние
?	3 час	180 км

23. Укажи только арифметическое действие ( сложение «+», вычитание «\_», умножение «x», деление «:»), которое ты выполнишь, чтобы ответить на поставленный вопрос:

а) Ученик затратил на решение задачи 6 минут, а на решение примеров на 3 минуты больше. Сколько минут ученик потратил на решение примеров?

б) Ученик тратит на решение одного примера по 3 минуты. Сколько времени потратит ученик на решение 4 примеров?

в) Сколько халатов можно сшить из 20 м ткани, если на один халат идет 4 м ткани?

г) За неделю ученик решил 10 задач и 20 примеров. На сколько больше ученик решил примеров, чем задач?

д) Во сколько раз меньше ученик решил задач, чем примеров?

24. Реши задачи:

1. В библиотеку привезли 52 книги о приключениях, а о природе в 3 раза больше. Все книги расставили на полки, по 26 книг на каждую. Сколько полок заняли книги?

2. У Незнайки было 40 конфет. Он съел четверть всех конфет. Подчеркни правильный ответ:  
*Незнайка съел: 20 конфет, 4 конфеты, 10 конфет, 5 конфет.*

25. Начерти отрезок длиной 4 см 3 мм.

26. Запиши единицы измерения массы в порядке их увеличения: **кг, т, г, ц.**

27. Заполни пропуск:

**5 км = ... м, 180 мин = ... час.**

28. Как выразить в метрах и дециметрах 305 дм? Отметь + правильный ответ :

30 м 5 дм;      3 м 5 дм;      3 м 05 дм.

## Русский язык

### Тест

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает 15 заданий (А1-А15). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить - сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно, больше баллов.

За каждый правильный ответ получаете 1 балл. 100-80% - «5», 79-60% - «4», 59-45% - «3», 44% и ниже - «2»

**А1.** Отметить слово, в котором все согласные звуки глухие

1) копна 2) кошка 3) ложка 4) ручка

**А2.** Укажи предложение со словом, в котором пропущена произносимая согласная

1) Поез... пришёл с опозданием.

2) Сегодня был ненас... ный день.

3) Ребята шли просёлочной доро... кой.

4) Лошадь шла без у... дочки.

**А3.** Слово **вежливый** имеет значение

1) скромный 2) образованный 3) знающий 4) соблюдающий правила приличия

**А4.** Выберите слова, которые являются синонимами.

1) добро, зло

2) веселый, радостный

3) упасть, встать

4) горячо, обжечься

**А5.** В каком ряду все слова являются однокоренными?

1. водяной, водопровод, водитель

2. дружить, друзья, подруга

3. носить, носки, поднос

4. привоз, перевозчик, возникает

**А6.** Укажи слово, состоящее из корня, суффикса и окончания,

1) карандаши 2) переход 3) котёнок 4) семья

**А7.** В предложении: **Я иду в цирк.** - слово **я** является

1) местоимением

2) предлогом

3) союзом

4) существительным

**А8.** В предложении **В море было много красивых ракушек.** Слово **красивых** является

1) существительным 2) прилагательным 3) предлогом 4) глаголом

**А9.** Найди неверное словосочетание, в котором существительное и прилагательное стоят не одним в роде:

1) скрипучий звук 2) зимний пальто 3) глубокое озеро 4) густая рожь

**А10.** Укажи простое предложение с однородными членами.

1) Шарик летел низко над землёй.

2) Земля даёт нам уголь, нефть, торф.

3) Река забушевала, и молнии сверкнули.

4) Птицы пели на верхушках деревьев.

**А11.** Грамматической основой в предложении **У нас живёт охотничья собака** является

1) охотничья собака

2) живет у нас

3) у нас собака

4) живёт собака

**А12.** Отметь слово с ошибкой:

1) съехал

2) съел

3) вьюн

4) объявление

**А13.** Среди слов с приставками найди слово с предлогом.

1) (от)личник

2) (раз)ведчик

3) (на)чальник

4) (из)воинов

**А14** Найди слово, имеющее следующие **признаки**: имя существительное, одушевлённое, женского рода, 1 склонения, ед. числа, тв. падежа

1) стрелой

2) лягушкой

3) Володей

4) мамой

**А15.** В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

А. Теперь ёж спит.

Б. Это ёж сделал норку.

В. Дед Архип привёл детей в сад.

Г. Он показал им холмик земли под кустом.

1) В, Г, Б, А

2) А, Б, В, Г

3) В, А, Б, Г

4) Г, В, А, Б

## Основы религиозных культур и светской этики

### Тест

1. Национальная религия:

а) ислам

б) буддизм

в) иудаизм

г) христианство

2. В каком году Русь приняла Христианство?

а) 898

б) 988

в) 980

г) 998

3. Крещение Руси произошло:

а) при князе Олеге

б) при княгине Ольге

в) при князе Владимире

г) при Петре I

4. Хранитель преданий в православии?

а) мулла

б) священник

в) лама

г) раввин

5. Соедини стрелками соответствующие строчки столбцов таблицы.

Храм(3)	Изображение Христа и святых
Икона(1)	Самое священное место в христианском храме.

Алтарь(2)	Божий дом для молитвенных собраний
-----------	------------------------------------

6. К искусству в культуре Христианства относятся

- а) арабески
- б) икона
- в) мандала
- г) каллиграфия

7. Приверженцы ислама – это...:

- а) христиане
- б) иудеи
- в) мусульмане
- г) буддисты

8. Священное сооружение в Исламе:

- а) церковь
- б) мечеть
- в) синагога
- г) храм

9. В какую сторону смотрит полумесяц на куполах мечети?

- а) на север
- б) на юг
- в) на восток
- г) на запад

10. Пятницу они называют «Соборным днём»

- а) христиане
- б) буддисты
- в) иудаисты
- г) мусульмане

11. Сколько раз в день мусульманин должен совершать намаз?

- а) 1
- б) 3
- в) 5
- г) 2

12. Соедини стрелками соответствующие строчки столбцов таблицы.

Маулид (2)	Праздник разговения (священный месяц)
Рамадан (1)	Рождение Пророка
Ураза – байрам (4)	Праздник жертвоприношения
Курбан – байрам(3)	Завершение пост мусульманина

13. Священная книга в иудаизме:

- а) Библия
- б) Коран
- в) Тора
- г) Трипитака (Типитака)

14. Пророк в иудаизме:

- а) Моисей
- б) Будда
- в) Иисус
- г) Мухаммад

15. Священная книга Буддизма:

- а) Библия

- б) Коран
- в) Трипитака (Типитака)
- г) Танах

16. Песах — это главный праздник

- а) иудаизма
- б) ислам
- в) христианства
- г) буддизма

17. Буддизм в России исповедуют главным образом

- а) грузины
- б) буряты, калмыки, тувинцы
- в) армяне
- г) русские

18. Прочитай слова. К каким религиям они относятся? Вставьте слова в таблицу.

Коран, пагода, мечеть, церковь, синагога, икона, минарет, лама, мулла, священник, раввин, минора, алтарь.

Православная культура	Исламская культура	Буддистская культура	Иудейская культура
церковь	мечеть	пагода	синагога
икона	минарет	лама	раввин
священник	мулла		минора
алтарь	Коран		

## Татарский язык

### 2 сыйныф

Татар теле дәрәслеге 2 сыйныф.. Рус телендә гомуми белем бирү мәктәбенең 2 нче сыйныфы өчен дәрәслек(татар балалары өчен ) Ф. Ф. Харисов Ч,М, Харисова, Е.А. Панова.

**Максат:** ел буена үткәннәрне кабатлау, укучыларның белемнәрен тикшерү ( диктант ).

Диктантны бәяләү:

- пөхтә,төгәл язылган ,1 орфографик хаталы диктантка “5”ле;
- пөхтә,төгәл язылган , 2-3 хаталы эшкә “4”ле;
- пөхтә,төгәл язылмаган , 4-6 хатасы булган эшкә “3”ле;
- пөхтә ,төгәл язылмаган , 7 яки артыграк хатасы булган эшкә “2”ле куела

### Куян

Салкын кыш житте. Куян урман буенда йөри. Ул агач кабыкларын кимерә. Өстендәге ак туны аны салкыннан , аучылардан саклый. Әмма куянны эт белән төлке яхшы күрәләр. Аны бәладан йөгәрек аяклары коткара. (30 сүз)

### Бирем

1. Сүзләрне юлдан юлга күчерү өчен бүлеп яз: **И в.** – салкыннан, житте; **II в.**— куянны, әмма.
2. Эш–хәрәкәтне белдергән сүзләрнең астына сыз: **И в.** – беренче жөмләдә; **II в.**— икенче жөмләдә.

### 3 сыйныф

Татар теле дәрәслеге. Рус телендә гомуми белем бирү мәктәбенең 3нче сыйныфы өчен дәрәслек(татар балалары өчен ) Ф. Ф. Харисов.Р. Г. Шакирова, Р.К.Сәгъдиева, Л.К.Хисматова.

**Максат:** ел буена үткәннәрне кабатлау, укучыларның белемнәрен тикшерү ( диктант ).

Диктантны бәяләү :

Диктант итеп аерым сүзләр яки текст яздырыла. Аны уздыру вакытын укытучы үзе билгели. Аерым сүзләрне дәрәслек язучы күнекмәләрен тикшерү өчен, сүзлек диктантлары үткәрелә.

1-2 нче сыйныфларда орфографик хаталар гына искә алына. 3 нче сыйныфта аларга тыныш билгеләренә караганнары да өстәлә.

Хатасыз яки тупас булмаган 1 хата жибәрелгән, дәрәс каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5”ле куела.

3 тән артык хата булмаган һәм пөхтә итеп язылган; хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4”ле куела.

5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә “3”ле куела.

#### **Жәй.**

Ямьле жәй житте. Жир өстен яшел үлән каплады. Көн аяз. Өнә яшел урман. Тар сукмактан балалар урманга бара. Урманда сары, кызыл, зәңгәр, ал , ак чәчәкләр үсә. Чуар күбәләкләр чәчәктән чәчәккә куналар. (31 сүз.)

#### **Бирем**

1. Жәмләдәге баш кисәкләрнең астына сызарга: **И в.** — 1 нче жәмләдә; **И в.** — соңгы жәмләдә.

#### **4 сыйныф**

Татар теле дәрәслеге. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек(татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен ) Ф. Ф. Харисов.Р. Ч .М. Харисова, Р.К.Сәгъдиева, В.А.Гарипова.

**Максат:** ел буена үткәннәрне кабатлау, укучыларның белемнәрен тикшерү (диктант ).

#### **Диктантны бәяләү :**

Хатасыз яки тупас булмаган 1 хата жибәрелсә, дәрәс каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5”ле;

-3 тән артык хатасы булмаган, пөхтә итеп язылган; хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4”ле;

-5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә “3”ле куела.

#### **Урман.**

Безнең авылга урман бик якын. Без урманга барабыз. Жәйге урман бик күңелле. Анда сайрар кошлар күп. Өнә салкын чишмә ага. Чишмәнең суы бик тәмле. Жиләкләр пешкән. Без кызыл жиләкләрне жыйбыз. Аланда төрле төстәге чәчәкләр үсә. (35 сүз.)

Бирем . 1. Жәмләдәге баш кисәкләрнең астына сызарга: **И в.** — 2 нче жәмләдә; **И в.** — соңгы жәмләдә.

2. Сыйфатларны табарга һәм дулкынлы сызык белән билгеләргә

### **Татарский язык (русская группа)**

#### **2 сыйныф**

Чыганак: Р.З.Хәйдәрова”Күңелле татар теле” Укучылар өчен дәрәслек. 2нче сыйныф. Казан «Татармультифильм» нәшрияты 2013, Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теле һәм әдәбиятыннан үрнәк программа. Ч.М.Харисова, К.С. Фәтхуллова.Казан.Тат. кит. нәшрияты, 2011

Татар теле фәннән тест формасындагы эш төре сайланды.

Максаты: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү; эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү; уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә алу;

Тәкъдим ителгән эш 3 өлештән тора. Гомуми белем бирү дәүләт стандартына туры килә.

Беренче өлеш 10 биремне үз эченә ала (А1-А10), укучылар алар арасынан дәрәс дип уйлаган җавапны сайлап алырга тиеш.

Икенче һәм өченче өлештә ( В1-В3, С) биремнәренә җавапны мөстәкыйль рәвештә формалаштыру һәм язып кую рәвешендә башкарыла. Бу биремнәре укучыларның 2сыйныфта үткән темаларны үзләштереп алган белем-күнекмәләрен тикшерүгә нигезләнә.

Һәр дәрәс эшләнгән бирем 1 балл белән бәяләнә. “5” 19-20 (95-100%) “4” - 18-15 (95-70%)

“3” – 14-10 (65-47%) “2” – 10 баллдан кимрәк (47% кимрәк)

#### **А.1. Выберите слово, которое произносится мягко.**

- 1) озын
- 2) дәфтәр
- 3) укытучы
- 4) сатучы

#### **А.2.К какому слову можно добавить окончание – нар**

- 1) төн 2) мэктәп 3) китап 4) урман

**А.3. Какое слово отвечает на вопрос кем?**

- 1) дәреслек 2) укучы 3) бүре 4) укый

**А.4. Действие на какой вопрос отвечает?**

- 1) Кем? Нәрсә? 2) Нинди? 3) Нишли? 4) Кайчан?

**А.5. Выбери действие в прошедшем времени.**

- 1) яза 2) кайтты 3) киләчәк 4) бармый

**А.6. Выбери нужное окончание *Мин тиз йөгәрә...***

- 1) –сең 2) –де 3) –м 4) –ми

**А.7. Найди правильный перевод предложения: *Мин матур жырлыйм.***

- 1) Я делаю домашнее задание. 2) Я иду в школу.  
3) Я решаю пример сам. 4) Я красиво пою.

**А.8. Найди лишнее предложение.**

- 1) Мин иртән торам. 3) Сәгать сигездә иртәнге ашны ашыйм.  
2) Зарядка ясыим. 4) Әби кибеткә бара.

**А.9. Найди лишнее слово**

- 1) сатучы 2) укытучы 3) икенче 4) балыкчы

**А.10. Выбери подходящее окончание. *Марат мэктәп... укый.***

- 1) –ны 2) –тә 3) –ты 4) –та

**В.11. Прочитайте текст и выполните задания: *Дима – зур малай иртән үзе тора малайга әнисе тәмле чәй бирә ул чәй эчә Дима мэктәпкә китә ул акыллы малай.***

1. Сколько предложений в тексте?  
2. Найдите 2 слова в направительном падеже (юнәлеш килеше).  
3. Переводите последнее предложение на русский язык.

**С.12. Напиши 4-5 предложений о своей семье “Минем гаиләм”.**

Рус төркемендәге тестны бәяләү нормалары.

Тест №	Дөрес җавап	балл
A1	2	1 балл
A2	4	1 балл
A3	2	1 балл
A4	3	1 балл
A5	2	1 балл
A6	3	1 балл
A7	4	1 балл
A8	4	1 балл
A9	3	1 балл
A10	2	1 балл
B1	Дөрес җавапка 1 балл	1 балл
B2	Һәр дөрес сүзгә 1 шәр балл	2 балл
B3	дөрес жөмлөгә 2 балл	2 балл



C1	Һәр жөмлә өчен 1 балл	5 балл
	<b>Гомуми</b>	<b>20 балл</b>

### Зсыйныф

Чыганак: Р.З.Хәйдәрова”Күңелле татар теле” Укучылар өчен дәрәслек. 3 нче сыйныф. Казан «Татармультифильм» нәшрияты 2013, Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теле һәм әдәбиятыннан үрнәк программа. Ч.М.Харисова, К.С. Фәтхуллова.Казан.Тат. кит. нәшрияты, 2011.

Татар теле фәннәнән контроль эш формасындагы эш төре сайланды.

Максаты: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү; ижади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру; объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен урта билгеләрне билгеләү; Тәкъдим ителгән эш 3 өлештән тора. Гомуми белем бирү дәүләт стандартына туры килә.

Биремнәргә җавапны мөстәкыйль рәвештә формалаштыру һәм язып кую рәвешендә башкарыла. Бу биремнәре укучыларның Зсыйныфта үткән темаларны үзләштереп алган белем-күнекмәләрен тикшерүгә нигезләнә.

Укучының эшен бәяләү критерийлары Һәр дәрәс җавап 1 балл белән бәяләнә. Укучы җыярга мөмкин булган иң югары балл–15

Тестлаштыру формасындагы эшләрне бәяләү.90-100% башкарылган эш–“5” (28-29)

75-90% башкарылган эш–“4” (22-27)

50-75% башкарылган эш–“3”(15- 21)

47 % тан түбән башкарылган эш–“2”(14)

### I вариант

#### 1.Напиши слова во множественном числе.

Малай \_\_\_\_\_

Урам \_\_\_\_\_

Урындык \_\_\_\_\_

Рәсем \_\_\_\_\_

#### 2.Поставь нужные окончания:

1)Алсу әнисе белән бакча \_\_\_\_\_ (кая?) бара.

2)Алсу әнисе белән бакча \_\_\_\_\_ (кайда?) алмалар җыя.

3)Алсу әнисе белән базар \_\_\_\_\_ (кайдан?) өйгә кайта.

#### 3.Напиши, кто эти действия выполняет: (мин, син, ул, без, сез, алар)

\_\_\_\_\_ яшибез \_\_\_\_\_ яраталар

\_\_\_\_\_ кайтам \_\_\_\_\_ барасың

\_\_\_\_\_ йөри \_\_\_\_\_ укыйсыз

#### 4.Вместо точек вставь нужные буквы.

Мин Татарстан... яшим. Татарстан з...р, бай. Татарстанда шәһ...рләр ч...ста, матур. Татарстанда Ч...лман, Ид...л, Нократ, А...ыйдел елгалары бар.

#### 5.Какие аффиксы вставишь, если эти действия уже произошли?

1) Дустым авылда ял ит \_\_\_\_\_.

2) Ул зоопаркта аю күр \_\_\_\_\_.

#### 6. Представь, что эти действия не выполняются. Как ты об этом скажешь

бирә - \_\_\_\_\_

эшли - \_\_\_\_\_

ала - \_\_\_\_\_

яза - \_\_\_\_\_

#### 7. Найдите нужное окончание:

Мин ярдәмне һәрвакыт дустым... сорыйм.

а) –дан ә) –нан б) –тан.

Алсу иртәгә авыл... кайта.

а) –га ә) –нан б) –ны.

Мин рус теле дәрес... яратам.

а) –не ә) –не б) –ен.

## II вариант

### 1. Напиши слова во множественном числе.

Кыз \_\_\_\_\_

Идән \_\_\_\_\_

Дәрес \_\_\_\_\_

Тәрәрсә \_\_\_\_\_

Мәктәп \_\_\_\_\_

### 2. Поставь нужные окончания:

1) Алсу әнисе белән бакча \_\_\_\_\_ (кая?) бара.

2) Алсу әнисе белән бакча \_\_\_\_\_ (кайда?) алмалар жыя.

3) Алсу әнисе белән базар \_\_\_\_\_ (кайдан?) өйгә кайта.

### 3. Напиши, кто эти действия выполняет: (мин, син, ул, без, сез, алар)

\_\_\_\_\_ яшибез \_\_\_\_\_ яраталар

\_\_\_\_\_ кайтам \_\_\_\_\_ барасың

\_\_\_\_\_ йөри \_\_\_\_\_ укыйсыз

### 4. Вместо точек вставь нужные буквы.

Мин Татарстан... яшим. Татарстан з...р һәм бай. Татарстанда шәһ...рләр ч...ста, м...тур.  
Татарстанда Ид...л, Нократ, Ч...лман, А...ыйдел елгалары бар.

### 5. Какие аффиксы вставишь, если эти действия уже произошли?

1) Азат әнигә булыш \_\_\_\_\_.

2) Әби бакчада эшлә \_\_\_\_\_.

### 6. Представь, что эти действия не выполняются. Как ты об этом скажешь?

Бара \_\_\_\_\_

Үсә \_\_\_\_\_

Укый \_\_\_\_\_

Китә \_\_\_\_\_

### 7. Найдите нужное окончание:

Мин бәйрәм... дустым белән барам.

а) –да ә) –гә б) –не.

Марат сеңлесе... чәчәк бирде.

а) –н ә) –нә б) –гә.

Алсу урман... жиләк жыя.

а) –та ә) –да б) –га.

Рус төркемдәге тестны бәяләү нормалары.

1 вариант			2 вариант		
Тест №	Дәрес җавап	балл	Тест №	Дәрес җавап	балл
1	Дәрес сүзгә 1балл	5 балл	1	Дәрес сүзгә 1балл	5балл
2	Дәрес кушымчага 1	3 балл	2	Дәрес кушымчага 1	3 балл

	балл			балл	
3	Дөрес сүзгә 1 балл	6 балл	3	Дөрес сүзгә 1балл	6 балл
4	Дөрес сүзгә 1балл	8 балл	4	Дөрес сүзгә 1балл	8 балл
5	Дөрес кушымчага 1 балл	2 балл	5	Дөрес кушымчага 1 балл	2 балл
6	Дөрес сүзгә 1 балл	4 балл	6	Дөрес сүзгә 1балл	4 балл
7	Дөрес кушымчага 1 балл	3 балл	7	Дөрес кушымчага 1 балл	3 балл
	<b>Гомуми</b>	<b>29 балл</b>			<b>29 балл</b>

#### 4 сыйныф

Чыганак: Р.З.Хәйдәрова”Күңелле татар теле” Укучылар өчен дәрәслек. 4 нче сыйныф. Казан «Татармультифильм» нәшрияты 2014, , Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теле һәм әдәбиятыннан үрнәк программа. Ч.М.Харисова, К.С. Фәтхуллова.Казан.Тат. кит. нәшрияты, 2011.

Татар теле фәннәнән тест формасындагы эш төре сайланды.

Максаты: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү; уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү; эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү; уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә алу;

Тәкъдим ителгән эш 3 өлештән тора. Гомуми белем бирү дәүләт стандартына туры килә.

Беренче өлеш 10 биремне үз эченә ала (А1-А10),укучылар алар арасынан дөрес дип уйлаган җавапны сайлап алырга тиеш.

Икенче һәм өченче өлештә ( В1-В3, С) биремнәренә җавапны мөстәкыйль рәвештә формалаштыру һәм язып кую рәвешендә башкарыла. Бу биремнәре укучыларның 4 сыйныфта үткән темаларны үзләштереп алган белем-күнекмәләрен тикшерүгә нигезләнә.

Эшне башкару өчен 45 минут бирелә. Һәр дөрес эшләнгән бирем 1 балл белән бәяләнә.

“5” – 21-19 (100-90%), “4” - 18-15 (85-70%), “3” – 14-10 (65-47%), “2” – 10 баллдан кимрәк (47% кимрәк)

#### **I вариант** 1 нче өлеш

А1. Найди слово, которое произносится мягко:

- 1) азат
- 2) татар
- 3) флаг
- 4) мәктәп

А2. Найди противоположное по значению слово ЯХШЫ:

- 1) матур
- 2) ягымлы
- 3) начар
- 4) бай

А 3. Найди правильный перевод слова КИБЕТТӨ:

- 1) до магазина
- 2) после магазина
- 3) в магазине
- 4) за магазином

А4. На какой вопрос отвечают эти слова: БАКЧАНЫҢ, МӘКТӘПНЕН

- 1) нәрсәнең?
- 2) кемнең?
- 3) кая?
- 4) нәрсә?

А5. Найди словосочетание с ошибкой:

- 1) ун сумкалар
- 2) жиденче көн
- 3) сигез ел
- 4) ун яфрак

А6. Найди слово, отвечающее на вопрос НИЧЕК?

- 1) мәктәптә
- 2) күңелле

- 3) авылга  
4) укый
- A7. Найди лишнее слово:  
1) бара  
2) барачак  
3) барган  
4) кайта
- A8. Найди правильный ответ: Табиб кайда эшли?  
1) кибетгә  
2) мәктәптә  
3) хастаханәдә  
4) театрда
- A9. Найди слово, отвечающее на вопрос КЕМДӘ?  
1) апаның  
2) кызда  
3) кешенәң  
4) урамда
- A10. Найди предложение с отрицанием:  
1) Стадионда спорт ярышы бара.  
2) Әбием сатучы түгел.  
3) Әлмәт бик матур шәһәр.  
4) Аңа Тукай урамы ошый.

2 нче өлеш

B. Как ты скажешь о том, что.

B1. Твой друг живёт в деревне.

B2. Твоя кошка любит с тобой играть.

B3. Около дома есть библиотека.

3 нче өлеш

C1. Напиши 4-5 предложения о Татарстане.

## II вариант

1 нче өлеш

- A1. Найди слово, которое произносится мягко:  
1) үрнәк                      2) авыл  
3) район                      4) кояш
- A2. Найди противоположное по значению слово АК:  
1) зур                      2) кара  
3) яшел                      4) биек
- A3. Найди правильный перевод АВЫЛГА КАДӘР:  
1) до деревни  
2) после деревни  
3) в деревне  
4) в центре деревни
- A4. На какой вопрос отвечают эти слова: ӨЙДӨН, КИБЕТТӨН  
1) кая?  
2) кайда?  
3) кайдан?  
4) нәрсәдә?
- A5. Найди словосочетание с ошибкой:  
1) эни киләләр  
2) алтынчы көн  
3) яшел күлмәк  
4) тәмсез алма
- A6. Найди слово, отвечающее на вопрос НИНДИ?  
1) кибет

- 2) бии
- 3) мин
- 4) матур

A7. Найди лишнее слово:

- 1) жырлый
- 2) жырламый
- 3) жырлаячак
- 4) жырлаган

A8. Найди правильный ответ: Балалар кайда укый?

- 1) кибеттә
- 2) мәктәптә
- 3) хастаханәдә
- 4) театрда

A9. Найди слово, отвечающее на вопрос НӘРСӘНӘҢ?

- 1) әнинең
- 2) авылның
- 3) егеткә
- 4) әбинең

A10. Найди предложение с отрицанием:

- 1) Китап укырга яратам.
- 2) Чәй эчәм.
- 3) Мәктәпкә бармадым.
- 4) Айгөл матур бии.

2 нче өлеш

**В.** Как ты скажешь о том, что..

V1. Твой друг живёт в городе.

V2. Ты любишь играть с собакой.

V3. Около дома есть магазин.

3 нче өлеш

**C1.** Напиши 4-5 предложения о Татарстане.

Рус төркемендәге тестны бәяләү нормалары.

1 вариант			2 вариант		
Тест №	Дәрес җавап	балл	Тест №	Дәрес җавап	балл
A-1	4	1 балл	A-1	1	1 балл
A-2	3	1 балл	A-2	2	1 балл
A-3	3	1 балл	A-3	1	1 балл
A-4	1	1 балл	A-4	3	1 балл
A-5	1	1 балл	A-5	1	1 балл
A-6	2	1 балл	A-6	4	1 балл
A-7	4	1 балл	A-7	2	1 балл
A-8	3	1 балл	A-8	2	1 балл
A-9	2	1 балл	A-9	2	1 балл
A-10	2	1 балл	A-10	3	1 балл
B-1	Һәр дәрес җөмлөгә 1 шәр балл	2 балл	B-1	Һәр дәрес җөмлөгә 1 шәр балл	2 балл
B-2	Һәр дәрес җөмлөгә 1 шәр балл	2 балл	B-2	Һәр дәрес җөмлөгә 1 шәр балл	2 балл
B-3	Һәр дәрес җөмлөгә 1 шәр балл	2 балл	B-3	Һәр дәрес җөмлөгә 1 шәр балл	2 балл

С-1	Һәр жөмлэ өчен 1 балл	5 балл	С-1	Һәр жөмлэ өчен 1 балл	5 балл
	<b>Гомуми</b>	<b>21 балл</b>			<b>21 балл</b>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее – программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

**Цель программы:** обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия (далее – УУД) и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

**Ценностные ориентиры начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **Понятие, функции, состав и характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Состав и характеристика универсальных учебных действий.**

##### **Виды универсальных учебных действий**



В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные** универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные** универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные** универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К **общеучебным универсальным действиям** относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К **логическим универсальным действиям** относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К **постановке и решению проблемы** относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных

универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Татарский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение»**, **«Литературное чтение на татарском языке»**. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы **«Литературное чтение»**, **«Литературное чтение на родном языке»** обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного

мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.  
Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«**Физическая культура**». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Согласно планируемым результатам освоения основной образовательной программы, **типовые задачи** могут быть личностными, регулятивными, познавательными и коммуникативными.

#### **Классификация типовых задач**



Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределения; смыслообразования; нравственно-этической ориентации
Регулятивные	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические
Коммуникативные	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управление коммуникацией.

Типы задач соответствуют личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, а виды задач связаны с показателями (характеристиками) планируемых результатов.

Одним из приёмов, который активно используют авторы учебников по всем предметным линиям, является постановка перед детьми вопроса, который предоставляет возможность высказывать противоположные точки зрения. Поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология формирует коммуникативные универсальные учебные действия. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: регулятивных (постановка и удержание задач), познавательных (необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.).

Задания всех учебников, начиная с первого класса, предлагают учащимся мини- исследования: провести наблюдения, высказать свои предположения, провести их проверку, обсудить результаты и сделать вывод.

В учебниках данных программ по всем предметам и в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это имеет большое значение для формирования коммуникативных (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого), а также для регулятивных универсальных учебных действий (распределить, скоординировать действия по выполнению задания и др.).

В комплекте учебников **проектная деятельность** выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, для реальной самостоятельной деятельности учащихся. Проектная деятельность учащихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, экскурсия, праздник и пр.), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог.

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Каждый учащийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой. Это позволяет создать условия для достижения как регулятивных метапредметных результатов (постановку целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работу по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации) так и познавательных универсальных учебных действий (предполагать, какая информация нужна; отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников: словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта –

способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений (организовывать взаимодействие в группе, прогнозировать последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее).

Проектная деятельность влияет на формирование личностных результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Информационный поиск — задания требуют обращения детей к окружающим их взрослым, к познавательной, справочной литературе, словарям, Интернету, развивают потребность в поиске и проверке информации. Выполняя это задание, дети занимают активную позицию на уроке, самостоятельно добывают нужную информацию, которая помогает ответить на вопрос, внести свой вклад в ход урока. Благодаря этому заданию растёт познавательная активность учащихся, они учатся работать со справочной литературой, словарями, энциклопедией и находить достоверную информацию, осваивают познавательные и коммуникативные универсальные действия.

Дифференцированные задания — предоставляют возможность учащимся выбрать задание по уровню сложности, ориентируясь на свои личные предпочтения, интересы. Сложность заданий нарастает за счёт востребованности для их выполнения метапредметных умений.

Интеллектуальный марафон — задания ориентированы на развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации.

Творческие задания — направлены на развитие у учащихся познавательных интересов, воображения, на выход в творческую деятельность.

#### **Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

### **Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики: систематичность сбора и анализа информации;

- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД пятибалльная шкала не применяется. Применится критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

#### **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы: переходы из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего образования. Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и другие. При переходе из дошкольного образования в начальное обучение рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы станет формирование умения учиться, которое будет обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию:

- *Стартовая диагностика первоклассников*
- *Физическая готовность*

### *Психологическая готовность*

Преимственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию зависит от социально-педагогических характеристик первоклассников, приступающих к обучению в школе.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №12 с углубленным изучением отдельных предметов» нижнекамского муниципального района Республики Татарстан осуществляется следующим образом:

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе (пособие «Что нужно знать и уметь ребенку при поступлении в школу», Астрель, 2011).
2. В течение 2-х первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.
3. В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).
4. Проводятся открытые уроки совместно с педагогами д/сада (при его наличии) или старшей школы и совместные семинары по обсуждению вопросов преемственности.
5. Завершающим этапом деятельности являются контрольно-оценочные действия. Необходимость их проведения на каждом уроке, достаточная развернутость во времени, владение разнообразными приемами контроля и организации самоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию. В конце 4 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в средней школе (пособия «Итоговое тестирование выпускников начальной школы»).

### **Универсальные учебные действия, обеспечивающие готовность ребенка к обучению в средней школе**

Универсальные учебные действия	Результат формирования УУД
Личностные действия: смыслообразование, самоопределение	Сформированность внутренней позиции школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации
Регулятивные действия	Овладение всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение
Познавательные действия	Формирование умений пользоваться знаково-символическими средствами, действием моделирования, широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач
Коммуникативные действия	Способность учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Требования ФГОС НОО к программам отдельных учебных предметов курсов – отбор содержания (дидактического и технологического), которое обеспечит выполнение требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (в том числе программы формирования универсальных учебных действий).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО программы отдельных учебных предметов, курсов содержит:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные);
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
- 4) календарно-тематическое планирование

На основании Закона «Об образовании» (ст. 32 п.16, 23) педагог самостоятельно составляет рабочие программы по предметам начального образования на основе имеющихся авторских программ, а также выбирает учебники и пособия к ним, внесенные в федеральный перечень учебников и пособий, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в учреждениях, имеющих государственную аккредитацию.

Самостоятельно выбранный учителем комплект учебников потребует от учителя написания рабочей программы для своего класса, где потребуется объяснить совместимость учебников и показать линии их соединения (обосновать их концептуальную совместимость). Такая рабочая программа обсуждается на заседании методического объединения, утверждается решением педагогического совета Школы.

ФГОС НОО устанавливает обязательные для изучения учебные предметы: Русский язык, Литературное чтение, Татарский язык, Литературное чтение на татарском языке, Иностранный язык. Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, Технология, Физическая культура, Основы религиозных культур и светской этики.

**Рабочие программы учителей начальных классов школы разработаны по следующим учебным предметам: русский язык, литературное чтение, татарский язык, литературное чтение на татарском языке, английский язык, математика, ОРКСЭ, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура.**

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**1 КЛАСС**

## **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## **Систематический курс русского языка**

### Наша речь

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление). Русский язык - родной язык русского народа. Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Выделение предложения из речи.

### Слово



Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.

### Слово и слог. Ударение

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

### Перенос слов

Правила переноса слов (первое представление). Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

### Звуки и буквы

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов.

### Гласные звуки

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.

### Ударные и безударные гласные звуки

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение а письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова)

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.)

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

### Согласные звуки

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка-бочка). Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И

Слова со звуком (й) и буквой й.

### Твердые и мягкие согласные звуки

Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.

Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь.

### Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звук в конце слова и в середине слова перед согласными (день, коньки)

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

### Согласные звонкие и глухие

Звонкие и глухие согласные на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и обозначение его буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

### Шипящие согласные звуки

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ш, ж; непарных мягких ч, щ

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»

### Заглавная буква в словах

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

### Повторение

## 2 КЛАСС

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы

определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;
- сочетания *чк – чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

### 3 КЛАСС

Учебник «Русский язык» для третьего класса включает пять разделов:

I. «Речевое общение. Повторяем — узнаем новое»

**Собеседники. Диалог.** (Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения.)

*Культура устной и письменной речи.*

(Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях.)

**Текст.** (Общее представление о тексте и его особенностях. Виды текстов: текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов.)

II. «Язык – главный помощник в общении»

*Язык-главный помощник в общении*

*Звуки и буквы.*

*Слог, ударение*

*Девять правил орфографии.*

*«Слово и его значение»*(Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением. Местоимения, как заменители имён собственных и нарицательных. Словари: толковый, орфографический, синонимов и антонимов.)

**Словосочетание** (Отличие словосочетания от слова и от предложения. Сравнение предложения и словосочетания.)

**Предложение** (Типы предложений по цели высказываний)

*Главные члены предложения* (Второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые)

**Предложения с однородными членами** (Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами)

III. «Состав слова»

**Корень** (Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова.)

**Приставка .**(Отличие приставки от предлога. Разделительный твёрдый знак в словах с приставками.)

**Суффикс.**(Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании.)

*Окончание*

**Как образуются слова** (Сложные слова – слова с двумя корнями (ознакомление).

Наблюдение за образованием новых слов.)

IV. «Части речи»

*Систематизация знаний по разделу «Части речи»* (Принципы выделения частей речи.

Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи.)

*Имя существительное как часть речи.*

*Число имён существительных (Имена существительные, употребляемые только в единственном числе*

*(листва) или только во множественном числе (каникулы)\_*

*Род имён существительных*

*Мягкий знак(ь) на конце имён существительных после шипящих*

*Изменение имён существительных по падежам (склонение) (Названия падежей. Алгоритм определения падежа.*

Ударные и безударные падежные окончания)

*Как разобрать имя существительное (Порядок анализа имени существительного как части речи)*

*Местоимение (Личные местоимения)*

*Глагол как часть речи (Значение глаголов)*

*Изменение глаголов по временам (Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени)*

*Неопределённая форма глагола*

*Изменение глаголов по числам*

*Изменение по родам глаголов по временам (Окончания глаголов в прошедшем времени )*

*Не с глаголами*

*Разбор глагола как части речи*

*Имя прилагательное как часть речи (Значение прилагательных)*

*Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (Правописание окончаний имён прилагательных*

Суффиксы имён прилагательных. Роль имён прилагательных в речи\_

V. «Повторение изученного за год»

#### 4 КЛАСС

##### **Речевое общение. Текст**

Коммуникативно - речевые навыки. Расширение понятия о речевом общении: ролевые отношения (**кто** и **кому** говорит), содержание речи и словесное ее оформление (**что** и **как** говорится), цель и мотивы общения (**зачем** и **почему** говорится). Умение общаться на разных уровнях (собеседник, группа, коллектив). Создание коммуникативно-речевых ситуаций в условиях реального общения и воображаемого общения на основе текстов художественных произведений (Малыш — Карлсон, Малыш — родители, королева — служанка, командир — солдат и др.). Нравственные взаимоотношения партнеров, основанные на взаимопонимании и уважении. Представление о качестве речевого общения: выразительности, информативности, логичности, правильности речи. Роль умения слушать и говорить в речевом общении. Осмысление целей устного общения: говорить — это воздействовать на слушателя, приобщать его к своим ценностям, своим взглядам на мир, слушать — узнавать новое. Практическое овладение приемами интонационно-выразительной речи (громкость, темп, мелодика речи и др.); умение пользоваться интонацией для передачи своего отношения к сказанному; умение улавливать отношение собеседника к высказыванию по вспомогательным средствам общения (мимика, жесты, интонация, паузы). Умение переходить в общении с позиции говорящего на позицию слушателя, соотнести свое высказывание с позицией партнера. Умение вести диалог-расспрос, аргументировать свое высказывание, доказывать свою точку зрения. Развитие диалогической и связной монологической речи. Умение составить краткий и полный рассказ на заданную тему, устно воспроизводить содержание прочитанного текста, давать его оценку. Развитие внимания к произносительной и содержательной сторонам речи, недостаткам устного речевого общения (несвязность, многословие, логическая незавершенность, шаблонность и однообразие речи и др.); умение тактично указать на недостатки партнеру.

**Текст.** Письменная форма общения. Роль письма и чтения в речевом общении. Умение перевести устные высказывания в форму текста-диалога и текста-монолога (с помощью учителя). Понятие о тексте как связном, законченном речевом произведении. Тема, главная мысль, заглавие текста, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему («Золотая осень», «Моя собака» и др.) и текста, отражающего проблему общения —

нравственную, коммуникативно-речевую («Почему я люблю осень?», «Зачем мне нужна собака?» и др.). Различение типов текста: повествования, рассуждения, описания. Составление текстов-повествований (по заданному плану, по вопросам), текста — описания любимой игрушки, предмета живой и неживой природы. План простой и развернутый. Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную тему, на тему по выбору (на основе прочитанных произведений). Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, отзыва о книге, фильме и др. Элементарное сравнение небольших текстов научного и художественного стиля, умение выделить их характерные признаки (сообщить информацию, дать объяснение, оказать воздействие на слушателя, читателя, изобразить что-либо).

Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии. Письменные способы общения: фрагменты из истории славянской письменности. Осмысление цели письменных форм общения: человек пишет для того, чтобы воздействовать на своего речевого партнера, а читает для удовлетворения своих потребностей (узнать что-то новое, интересное, получить дополнительные сведения, ознакомиться с чем-либо, развлечься и др.). Речевой этикет. Формулы речевого этикета, используемые в устной и письменной формах общения, в различных сферах личного и социального общения (в школе, клубе, театре и дома). Умение различать и соотносить содержательную (смысловую) сторону речи и способы ее словесного выражения. Использование в речи вспомогательных средств общения: мимики, жестов, выразительных движений, интонации, пауз. Закрепление навыков смыслового, интонационно-выразительного чтения письменных текстов из учебника в темпе разговорной речи (90 слов в минуту).

### **Язык в речевом общении**

Роль языка в общении. Из истории происхождения слов. Знакомство с нормами русского литературного языка (произносительными, словоупотребительными). Наблюдение за тем, как звуковые единицы (звуки, слоги) и звуковые явления (ударение, интонация) обеспечивают функционирование языка — основного средства общения людей. **Состав слова.** Однокоренные слова. Обозначение на письме безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков в корнях слов. Правописание приставок и слов с разделительным твердым знаком (ъ). Сложные слова. Слово и его значение. Слово как двусторонняя единица языка: рассмотрение слова с содержательной (внутренней) и формальной стороны. Обобщение представлений о лексическом значении слова. Тематическая классификация слов на разных основаниях. Наблюдение за смысловыми связями слов. Прямое и переносное значение слова, многозначность. **Антонимы, синонимы. Омонимы.** Фразеологизмы. Роль слова в художественном тексте. Слово как часть речи. Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении. **Имя существительное.** Общее значение, вопросы. Род имен существительных как постоянный признак. Изменяемые признаки: число, падеж. Склонение имен существительных в единственном числе. Способы распознавания склонения существительного. Несклоняемые имена существительные. Три склонения имен существительных. Безударные падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонений (кроме имен существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**); мягкий знак (ь) после шипящих согласных в конце существительных женского рода 3-го склонения и его отсутствие в конце существительных мужского рода. Склонение существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний существительных во множественном числе. Употребление предлогов с именами существительными в разных падежах. Различение именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Имена существительные собственные и нарицательные. Роль имен существительных в речи и в составе предложений. **Имя прилагательное.** Общее значение, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам. Склонение имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе. Связь прилагательных с именами существительными. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Безударные падежные окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имен прилагательных с основой на шипящие, **-ц, -ий**, с окончаниями на **-ья, -ье, -ов, -ин**) и способы их проверки. Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного

числа. Правописание личных местоимений с предлогами. Личные местоимения как члены предложения, наблюдение за их ролью в предложении. **Глагол.** Общее значение, вопросы. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Глаголы I и II спряжения; мягкий знак (**ь**) после шипящих в глаголах 2\_го лица единственного числа; глаголы на **-тся** и **-ться**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Окончания **-о**, **-а** в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени. Роль глаголов в предложении и речи (выразительность, многозначность, образность). **Имя числительное.** Общее значение, вопросы. Склонение количественных числительных. Использование числительных в речи, их сочетаемость с именами существительными (простейшие случаи). Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Общее представление. Значение и роль в предложении служебных частей речи. Предложение. Разные виды предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами, соединенными союзами **и**, **а**, **но**. Интонация перечисления и знаки препинания в предложениях с однородными членами. Составление предложений с однородными членами. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами **и**, **а**, **но**. Использование простых и сложных предложений в речи. Знакомство с прямой речью (способы ее оформления на письме, использование в речи). Обращение (общее представление). Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи.

### 2.2.2.2. Литературное чтение

#### Виды речевой и читательской деятельности

**Аудирование.** Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

**Чтение вслух.** Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок буквы слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом замедлять его или ускорять в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

**Чтение про себя.** Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы. Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или

самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий.

Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы. Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей, использования их в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодические издания (журналы, газеты), справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).

**Работа с художественным произведением.** Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликнуться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям.

Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия Родина, представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России. Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных



произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека, как самого себя; умение применить их в повседневном общении. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

**Работа с учебными, научно-познавательными и другими видами текстов.** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые (опорные) слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Осознание монолога как формы речевого высказывания с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

**Письмо (культура письменной речи).** Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректура письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывом о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России из зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу

семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя). Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение). Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность**

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя). Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **1 класс**

Обучение грамоте и развитие коммуникативно-познавательных способностей

В период обучения грамоте дети получают первоначальные представления о различных формах общения: реального (людей друг с другом) и условного (с миром природы и вещей), сравниваются словесные и несловесные формы общения. Обращается внимание на значение жестов, мимики, выразительных движений, интонации общения, рисунков, осмысливается роль знаков в общении.

Главное внимание отводится обучению чтению и письму как письменным нормам речевого общения. Параллельно идет совершенствование устных форм общения, умений слушать и говорить, активно развивается диалогический слух учащихся.

Подготовительный период обучения

Устная форма общения. Актуализация опыта общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Осмысление диалоговой формы речевого общения, выработка практических умений: слушать собеседника, проявлять к нему интерес, поддерживать диалог репликами; находить и отбирать соответствующие слова для выражения собственных мыслей.

Наблюдение за тем, какова роль жестов, мимики, движения, а также интонации и темпа речи в общении людей; культура общения.

Первоначальные представления о значении жеста. Распознавание значений отдельных жестов героев сказок, многозначность жеста в различных ситуациях общения.

Условное общение с предметами (игрушки, предметы быта, учебные принадлежности и др.). Разыгрывание сценок из воображаемой жизни вещей.

Игры со словом «Мы узнаем мир по именам». Называние имен предметов окружающего мира.

Введение в речь детей слов, обозначающих предметы, их качества, действия, назначение, функцию предмета; умение различать и употреблять слова, называющие отдельные предметы (роза, ландыш и др.), и обобщающие слова (цветы, растения и др.).

Общение с миром природы. «Оживление» мира природы: придумывание с помощью учителя сценок из воображаемой жизни растений и животных; наделение героев определенными качествами (добрый, ласковый, сердитый и т. д.).

Устное описание и сравнение различных видов животных, растений и птиц, изображение поз, действий и повадок животных с помощью жестов, пластики движений, изобразительных действий и рисунков.

Слово в речевом общении. Осмысление номинативной функции слова. Представление о слове как имени вещи, предмета; о слове как имени собственном. Различение слов, обозначающих живые существа и неодушевленные предметы. Упражнения на классификацию слов.

Активное введение в речь слов и словосочетаний, обозначающих предметы окружающего мира, действия животных, характеризующих их внешний облик.

Устная форма общения. Речь.

1. Развитие диалогической и монологической речи в различных ситуациях общения.

Умение вступать в диалог со сверстником и учителем: слушать и понимать вопросы собеседника, соотносить с ними свои ответы, корректировать содержание своих ответов в соответствии с репликами и вопросами партнера по общению.

Умение ориентироваться в ситуации общения: понимать, что, зачем, кому и как говорить в различных ситуациях — на уроке, на перемене, в семье; умение пересказать небольшой текст, озаглавить его.

Культура речи. Формирование умений воспринимать на слух и воспроизводить все звуки речи: различать на слух и верно употреблять сходные звуки [с—ш, с—з, ш—ж, п—б и др.]; отчетливо произносить слова, четко их артикулируя; воспроизводить скороговорки, потешки, песенки с различными речевыми задачами в заданном темпе, с различной силой голоса, в сочетании с ритмическими движениями.

Упражнения в произношении отдельных слов и предложений в определенном темпе; умение воспроизводить предложения с различной интонацией в зависимости от речевой задачи.

Развитие фонематического слуха у детей на всем диапазоне звуков русской речи в звуковых играх и в речевых ситуациях.

Слово в речевом общении.

Обогащение и активизация словаря учащихся в учебно- познавательной и игровой деятельности.

Упражнения в различении конкретных лексических значений слов и обобщенных наименований — родовых и видовых названий: растения (деревья, кусты, цветы; васильки, ромашки) и т. д.

Упражнения в правильном использовании наречий (без терминологии), указывающих на пространственное размещение объектов (слева, справа, вверху, внизу и т. д.), в дифференцировании слов, обозначающих в какой-то мере сходные предметы (берет, кепка) или качества (синий, голубой), в различении простейших случаев многозначности слов на основе наглядно-образных моделей; упражнения в подборе синонимов, антонимов, в умении называть одно и то же лицо по-разному в зависимости от различных точек зрения и ситуаций общения (например, отец — по родству, шофер — по профессии и т. д.).

Наблюдение за свойством слова обозначать все, что окружает человека. Практическое различение частной и общей предметной отнесенности путем сопоставления имени одного человека (собственного имени) и имени (нарицательного) целой группы однородных предметов (стол, дом и т. д.).

Разведение понятий «предмет» и «слово как название предмета». Упражнения в наименовании предметов, относящихся к миру людей, природы и вещей. Игры—соревнования в подборе слов, обозначающих действия и признаки предмета.

Наблюдение за использованием в речи слов, называющих предметы живого (одушевленные) и неживого (неодушевленные) мира.

Предложение.

Развитие умения правильно строить простые предложения, составлять определенное количество предложений по картине или серии картин. Обучение умению составлять простейшие тексты по предложенному рисунку, а также на основе впечатлений от увиденного, услышанного, прочитанного.

Первоначальное представление о таких элементах языка, как звуки и буквы, слово и предложение, а также правилах графики и орфографии.

Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков, обозначение буквами е, ё, ю, я йотированных (слитных) гласных звуков в начале слова, после гласных звуков и мягкого и твердого знаков; обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака (ь) и букв я, и, ю, е, ё; перенос слова по слогам.

Слог. Ударение.

Построение акцентно-графической схемы слов; выделение ударного слога. Деление слов на слоги. Слово-звуковой анализ слов.

Алфавит, его значение.

Правописание сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу; письмо слова с непроверяемым написанием (учение, учитель, фа—милия, пенал и др.); разделительные твердый и мягкий знаки.

Слово. Слова как названия (имена) предметов окружающего мира, их свойств и действий.

Умение различать звуковую, буквенную формы слова и его содержание (значение) на основе двусторонней наглядно-образной модели слова.

Деление слов-названий на собственные и нарицательные. Большая буква в собственных именах людей, кличках животных, названиях городов и улиц.

Деление слов-названий, обозначающих живые (одушевленные) и неживые (неодушевленные) предметы, по вопросам кто? что?

Первые наблюдения за использованием в речи антонимов (холодный — горячий и др.) и синонимов (ребенок, дитя и др.).

Группировка слов (с помощью учителя) по темам, ориентирующая на значение слова: «Человек» (семья, внешний вид, качества человека), «Наш дом» (квартира, бытовые приборы), «Наш город» (улица, почта, транспорт, магазин, театр, библиотека, школа, спорт), «Природа» (времена года, растения, животные).

Классификация слов по вопросам: кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? что делал? что сделает? что сделал? Выявление (с помощью учителя) классифицирующих (обобщенных) признаков предметности, качества и действия.

Предложение. Объединение слов в предложения и выделение предложения в коммуникативной ситуации. Интонационное оформление предложений.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак в конце предложения.

Простейший структурно-смысловый анализ предложений: выделение и название предмета речи (кто это? что это?) и того, что о нем сообщается (что делает? что сделает?). Установление связи между словами в предложении.

Наблюдение за взаимосвязью порядка слов в предложении и его смыслом. Предложения составляются устно: Мы пойдем на елку (а не в театр); На елку пойдем мы (а не они).

## **2 класс**

1. Вводный раздел. «Приглашение в страну Литературию»; «Книга — друг и советчик».

2. Жанровый блок. Устное народное творчество: загадки, пословицы, потешки, небылицы; сказки о животных; бытовые и волшебные сказки (сказки народов России и зарубежных стран).

Литературные произведения: сказки русских писателей; басни и рассказы современных писателей и писателей-классиков; «Страницы поэзии» (стихи русских поэтов).

Литература — искусство слова. Дальнейшее знакомство с произведениями детских писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Н. Носов), небольшой справочный материал о жизни и творчестве писателей.

3. Тематический блок. Произведения современных писателей, писателей-классиков русской и зарубежной литературы, раскрывающие художественно-эстетические, морально-этические и патриотические темы (о красоте родной природы, о детях и семье, о школе, родной стране и ее людях). Обобщение представлений детей по нравственно-этической тематике. Научно-познавательные тексты.

### 3 класс

#### 1. Книги—мои друзья

Знакомство с новой учебной книгой; книги, прочитанные летом; рукописные книги Древней Руси; Поучения Владимира Мономаха; первопечатник (друкарь) Иван Фёдоров; «Азбука»—главная книга первопечатника Ивана Фёдорова; поучительные наставления из Библии в «Азбуке»; музей книги.

#### 2. Жизнь дана на добрые дела

Система нравственных ценностей: благородный поступок, честность, верность слову. Владимир Даль—собиратель мудрости народной («Пословицы и поговорки русского народа»). Работа с текстом повествовательного характера: определение главной мысли, деление текста на части, составление плана, подготовка выборочного пересказа, составление текста-отзыва.

#### 3. Волшебные сказки

Народные сказки: сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки. Особенности построения волшебной сказки. Язык волшебной сказки. Сказочные предметы. Сказочные превращения. Герои волшебной сказки. Библиотека: тематический каталог, алфавитный каталог, библиографическая карточка, каталожная карточка.

#### 4. Люби всё живое

Художественный рассказ. Автор — рассказчик. Характеристика героя произведения. Научно-познавательный рассказ. Энциклопедия. Периодическая литература. Журнал.

5. Картины русской природы Лирическое стихотворение. Наблюдение. Пейзаж. Средства художественной выразительности: сравнения, олицетворения, эпитеты. Выразительное чтение лирического стихотворения.

#### 6. Великие русские писатели

Литературная сказка; сказка в стихах; мотивы народной сказки; особенности построения сказки. Басня; особенности построения басни; характеристика героев. Иллюстрация; иллюстратор.

#### 7. Литературная сказка

Сказки народные; сказители; собиратели сказок; обработка сказок. Литературные сказки; авторские сказки; особенности литературных сказок (развитие действия, характеристика героя); предисловие. Полный и краткий пересказ. Составление плана.

#### 8. Картины родной природы

Творчество. Стихотворение; лирическое стихотворение; настроение; картины природы. Рассказ; лирический рассказ; настроение; картины природы.

### 4 класс

Книга в мировой культуре. Основные понятия: библиотека, каталог, аннотация. Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности.

Истоки литературного творчества. Основные понятия: сказки, притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества.

О Родине, о подвигах, о славе. Основные понятия: поступок, подвиг. Пословицы о Родине. Стихи и рассказы о войне.

Жить по совести, любя друг друга. Основные понятия: ответственность, совесть. Рассказы о дружбе, хороших делах.

Литературная сказка. Основные понятия: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели народных сказок. Литературные сказки.

Великие русские писатели. Основные понятия: средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Сравнение произведений живописи и литературы.

Литература как искусство слова.Обобщение по курсу литературного чтения.  
Самостоятельные работы.

### 2.2.2.3. Татарский язык

#### 1 сыйныф

#### Телдән эзерлек чоры

#### Танышу

Малай, кыз, исемем, исеме, мин, син, рэхмэт, бар, исәнмесез, исәнме, сәлам, сау булыгыз, бу, кем, ничек, ничә, алты, жиде. Син кем? Исеменчә ничек? Ул кем? Аның исеме ничек? төзелмәләре.

-мы/-ме? кискәкчәләре.әйе,юк, түгел сүзләре. Зат алмашлыклары.

БСҮ “Танышу”

**Безнең мәктәп (сыйныф)** Мәктәп, сыйныф, тәрәзә, укый, яза, җырлый, ярый, бирә, керә, ишек, дәрәс, зур, кечкенә. Уку-язу әсбаплары.Нәрсә? соравы. Зат алмашлыкларын кулланып,предметның кемгә караганлыгын белдерү.Нинди? Кайсы? сораулары.Предмет-ның билгесен белдерүче сүзләр.

БСҮ “Безнең мәктәп(сыйныф)”

#### Безнең гаилә

Гаилә, әти, әни, апа, сатучы, өстәл, төзүче, урындык, йоклай, ял итә,бүген, иртәгә, тугыз, ун, шәфкать туташы.Предметның саны,билгесе, урыны турында хәбәр итү.

БСҮ “Безнең гаилә”

**Ашамлыклар** Аш, ботка, токмач, икмәк, катык, пешерә, кыздыра, кисә, бүлә, чәйнек, эчә, тәмле, булыша.Белән бәйләгә+фигыль тизмәсен дәрәс куллану.

БСҮ “Ашамлыклар”

**Кеше** Кеше, теш, борын, колак, чәч, сөртә, чиста, юына, сөлге, сабын, юа, уң, сул, чиста, пычрак.Шәхси гигиенага караган эш-хәрәкәт,бу эш-хәрәкәтнең үтәүчесе турында хәбәр итү.

БСҮ “Кеше”

**Өс-баш һәм аяк киёмнәре.**Күлмәк, яулык, чалбар, бияләй, итек, иске, кара, зәңгәр, чишенә, элә, бәйли, тегә. өс-баш һәм аяк киёмнәренә аталышы. Кемнеке? соравы.

Предметның билгесен белдерүче сүзләр .Нинди? соравы.

БСҮ “Өс-баш һәм аяк киёмнәре”

**Уеннар** . Чана, чаңгы, тимерак, туп, шар, уен, тора, матур, җилле, тайгак, йомшак, каты.Предметның саны, урыны турында хәбәр итү.

БСҮ “Уеннар”

**Авылда** . Авыл, урман, бакча, чия, алма, кәбестә, көрән, сыер, ат, сарык, тавык, керпе, эт, төлке, куян, үрдәк, утырта, оча, йөгәрә, кызыл, яшел, бүре, аю, керпе, кыяр, бәрәңге, кишер, суган, көрәк.Кыргый һәм йорт хайваннарының яшәү урыны турында хәбәр итү. Яшелчә һәм җиләк-җимешнең үсү урыны турында хәбәр итү.

БСҮ “Авылда”

**Кошлар** Чыпчык, сыерчык оясы, бөркет, сандугач, саескан, тургай, кош оясы, очып кайта, җим, кара карга, бөркет, тургай, җимлек, карабүрек, күке, торна, песнәк.Күчмә һәм кышлаучы кошлар турында сөйләү.БСҮ “Кошлар”

Шәһәрдә( 3) Шәһәр, урам, тукталыш, туктап тора, кайта, яши, киң, тар, тиз, акрын, һәм.Предметларның билгеләре турында хәбәр итү. Эш-хәрәкәтнең билгесен белдерү.

БСҮ “Шәһәрдә”

**Бәйрәмнәр** Туган көн, Яңа ел, Корбан бәйрәме, котлый, елмая, кунак итә, ярыша, колга, кадерле, бәхетле, мәчет, күчтәнәч, ихтирам итә.Бәйрәмнәренә санап күрсәтү. Милли бәйрәм-Сабан туе турында сөйләү.Бәйрәм белән котлау.

БСҮ “Бәйрәмнәр”

**Әлифба чоры)** Хәреф, авазларны өйрәнү, татар теленә хас авазлары дөрес әйтү, аларга кәргән сүзләргә, сүзтезмәләр һәм жөмләләргә дөрес уку.

Сузык [а], [ә] авазлары, А, а, Ә, ә хәрефләре. Сузык [ы], [э] авазлары, Ы, ы, Э, э хәрефләре. Сузык [и], [ү], [у], авазлары, И, и, У, ү, У, у хәрефләре. Сузык [о], [ө] авазлары, О, о, Ө, ө хәрефләре. Тартык [н], [л] авазлары һәм Н, н, Л, л хәрефләре. Тартык [м], [р] авазлары һәм М, м, Р, р хәрефләре. [й], [ң] авазлары һәм Й, й, ң хәрефләре. Я, я, Ю, ю, Е, е хәрефләре, [д], [т] авазлары һәм Д, д, Т, т хәрефләре. [з], [с] авазлары һәм З, з, С, с хәрефләре. [г], [к] авазлары һәм Г, г, К, к хәрефләре. [в], [w], [ф] авазлары һәм В, в, Ф, ф хәрефләре. [б], [п] авазлары һәм Б, б, П, п хәре[ж], [ш] авазлары һәм Ж, ж, Ш, ш хәрефләре. [ж], [ч] авазлары һәм Ж, ж, Ч, ч хәрефләре. [х], [h] авазлары һәм Х, х, Һ, һ хәрефләре. [йо], [ш], [ц] авазлары һәм Ё, ё, Щ, щ, Ц, ц хәрефләре. [къ], [гъ] авазлары һәм ь, ь хәрефләре. Текстлар уку. Үткәннәргә ныгыту.

.Сүзлек диктанты “Сузык [ө] авазы. Ө, ө хәрефләре”. Сүзлек диктанты [й] авазы. Й, й хәрефләре”. Сүзлек диктанты “Сузык Е, е хәрефләренәң [йы], [йэ] авазларын белдерү Сүзлек диктанты “В, в хәрефләре. Ирен-ирен [w] һәм [в] авазлары”. Күчереп язу “Иртән”  
. Диктант “Кошлар килә”

**Грамматика** Жөмлә турында гомуми мәгълүмат, сүзләр арасында бәйләнеш. Дөрес язу һәм сөйләү күнекмәләре булдыру.

Калын һәм нечкә сузыкларны белдерә торган хәрефләренәң дөрес язылышы, яңгырау, саңгырау тартыкларны белдерә торган хәрефләренәң дөрес язылышы. Сүзләр ижекләргә бүленүе, ижек сузык аваз ярдәмендә төзелүе.

Кеше исемнәре, фамилияләр, шәһәр, авыл, елга исемнәре, хайван кушаматларының баш хәреф белән язылуы. Төрле интонация белән әйтелгән жөмләләрдән соң куелган тыныш билгеләре.

Сузык һәм тартык аваз хәрефләренәң дөрес язылышы

Сүз басымын дөрес кую, сузык авазга төшүе.

Исем, мәгънәсе, уртаклык, ялгызлык исемнәренәң язылышындагы үзенчәлек.

Фигыль, барлык-юклык формалары турында төшенчә.

Сыйфат, мәгънәсе, сораулары. Күчереп язу “Татарстан”. Диктант “Май ае”

## **2 сыйныф**

**1нче сыйныфта үткәннәргә кабатлау** 1нче сыйныфта авазлар һәм хәрефләр турында үткәннәргә кабатлау. Сузык һәм тартык авазлар. Татар һәм рус телләренәң икесендә дә булган, әмма әйтелешә белән татар телендә аерылып торган авазлар ; татар теленәң үзенчәлекле авазлары.

Сүзләргә ижекләргә бүлү һәм юлдан-юлга күчерү. Аерым сүзләр һәм сүзтезмәләргә, жөмләләргә дөрес итеп уку һәм язу.

Бирелгән ижекләрдән сүзләр, сүзтезмәләр һәм жөмләләр төзеп әйтү һәм язу.

Тәкъдим ителгән жөмләләргә дөрес итеп күчереп язу. Кем? Нәрсә? Нинди? Кайсы? Нишли? сорауларына җавап бирә торган сүзләргә табу, укучылардан алар белән жөмләләр төзетү.

Баш хәреф белән языла торган сүзләргә кабатлау. Дәрәсләрдә өйрәнелә торган язучыларның исем-фамилияләрен дөрес язу.

Сүзлек диктанты, тикшерү диктанты, хикәя язу. Монологик сөйләм үстерү. Контроль диктант язу.

**Авазлар һәм хәрефләр** Алфавитны өйрәнү. Дәрәсләктәгә сүзлекчәдән сүзләр таба белү. Бирелгән сүзләргә, сыйныфташларның фамилияләрен алфавит тәртибендә язу.

Сузык авазлар. Калын һәм нечкә сузыклар. Аларны дөрес әйтү күнекмәләрен булдыру.

Сингармонизм законы. Татар теленәң үзенчәлекле сузыклары [ә], [ө], [ү] һәм аларны белдерә торган хәрефләренәң дөрес язылышы.

[a], [э], [o], [ы] сузыкларын белдерә торган хәрефләр һәм аларның дәрәс язылышы. Татар һәм рус телләрендә бу авазларның әйтелеш үзенчәлекләре.

Я, ю, е хәрефләре, алар кәргән сүзләргә дәрәс уку һәм язу.

Тартык авазлар. Яңгырау һәм саңгырау тартыклар. Алар кәргән сүзләргә дәрәс әйтү һәм язу. [w], [гъ], [къ], [x], [ч] тартыкларын дәрәс әйтү, аларны белдерә торган хәрефләрнең дәрәс язылышы.

Татар теленең үзенчәлекле тартыклары [ж], [ң], [һ]. Бу хәрефләр кәргән сүзләргә дәрәс язу күнекмәләре булдыру.

Ц, щ хәрефләре булган сүзләргә дәрәс уку һәм язу.

Ъ һәм ь хәрефләре кәргән сүзләргә дәрәс уку һәм язу.

Аңлатмалы һәм сүзлек диктантлары язу. Кабатлау.

**Сүз** Сүзләргә ижекләргә бүлү.

Татар теленең ижек калыплары белән таныштыру.

Татар телендә сүз басымы. Аны дәрәс куярга өйрәнү. Рус телендәгә сүз басымының урыны. Кабатлау.

### **Морфология**

Исем. Аның мәгънәсе, сораулары турында белгәннәргә ныгыту. Исемнәргә берлек һәм күплек сан формалары. Күплек сан кушымчаларының дәрәс язылышы, аларны рус теле белән чагыштыру.

Фигыль, аның мәгънәсе, сораулары. Фигыльләргә заман формалары турында төшенчә бирү.

Аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтү.

Сыйфат, аның мәгънәсе, сораулары белән таныштыру. Предметның төрле билгеләрен белдерә торган сүзләр буларак, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Рус һәм татар телләрендә сыйфатларның сыйфатланмышка иярү үзенчәлеге.

Кабатлау. Бирелгән жөмләрдән, эер тексттан өйрәнгән сүз төркемнәргә таба белү, андый сүзләргә русчадан татарчага тәржемә итү, сөйләмдә дәрәс куллану.

Сүзлек диктанты. Мөстәкыйль эш. Рәсем буенча хикәя төзү. Монологик сөйләм үстерү. Диалог өстендә эш. Тест.

### **Синтаксис**

Сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмләләр төзү, аларда сүзләргә урнашу тәртибе.

Жөмләнең баш кисәкләре турында мәгълүмат бирү, аларның урнашу тәртибен күзәтү, аны рус теле белән чагыштыру.

Бирелгән сүзләр белән сүзтезмәләр һәм жөмләләр төзү. Тәржемә күнекмәләре булдыру.

Сүзлек диктантлары, контроль диктант. Хикәя язу. Монологик сөйләм үстерү. Күчереп язу.

Диалогик сөйләм үстерү. Тест. Мөстәкыйль эш.

**Ел буена үткәннәргә гомумиләштереп кабатлау** Ел буена үткәннәргә гомумиләштереп кабатлау. Еллык контроль диктант язу.

### **Диалогик сөйләм оештыру**

### **Зсыйныф**

**2 нче сыйныфта үткәннәргә кабатлау** 2 нче сыйныфларда авазлар һәм хәрефләр турында үткәннәргә кабатлау. Сузык һәм тартык авазлар авазлар. Татар һәм рус телләренең икесендә дә булган, әмма әйтелеш белеән татар телендә аерылып торган авазлар ; татар теленең үзенчәлекле авазлары. Сүзләргә басымын билгеләү. Фонетик анализ ясау.

Исем, сыйфат, фигыль. Жөмләнең баш кисәкләре. Дәрәс һәм матур язу күнегүләргә өстендә эшләү. Сүзлек диктанты, тикшерү диктанты, хикәя язу. Монологик сөйләм үстерү.

**Сүз** Сүзләргә туры һәм күчерелмә мәгънәләргә. Күп мәгънәле сүзләр. Синоним, омоним, антоним сүзләр. Аларны тексттан табу, сөйләмдә дәрәс һәм урынлы куллана белү.

Сүзлекләргә турында мәгълүмат бирү һәм алар белән эшләргә өйрәтү. Сүзлек диктантлары язу. Кабатлау.



**Сүз төзелеше һәм ясалышы** Тамыр һәм кушымча. Тамыр һәм ясалма сүзләр. Тамырдаш сүзләр. Татар һәм рус телләрендә сүзләргә кушымчаларның ялгану тәртибе һәм үзенчәлекләре. Кушма һәм парлы сүзләр.

**Морфология** Исем турында өйрәнгәннәрне искә төшерү. Уртаклык һәм ялгызлык исемнәр. Исемнәрнең килеш белән төрләнүе турында мәгълүмат бирү. Берлек һәм күплек сандагы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Сыйфат турында белгәннәрне искә төшерү, ныгыту. Синоним, антоним сыйфатлар. Аларны сөйләмдә дәрәжә куллану. Сыйфатларның исемне ачыклап килүе, жөмләдәге роле. Татар телендә сыйфат белән сыйфатланмышның бәйләнеш үзенчәлекләре.

Сан. Аның мәгънәсе, сораулары. Саннарны сөйләмдә дәрәжә куллану. Татар телендә сан белән саналмышның бәйләнеш үзенчәлекләре.

Алмашлыклар. Зат алмашлыклары. Аларның мәгънәсе, килеш белән төрләнеше. Сорау алмашлыклары турында мәгълүмат бирү.

Фигыль. Аның заманнары. Хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше. Аларның сөйләмдә дәрәжә кулланылышы. Рус телендәге фигыльләрнең заманнары һәм зат-сан белән төрләнешендәге үзенчәлекләр.

Кабатлау. Сүзлек диктанты. Мөстәкыйль эш. Рәсем буенча хикәя төзү. Монологик сөйләм үстерү. Диалог өстендә эш. Тест.

**Синтаксис** Өйрәнелгән сүз төркемнәрен куллану, сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү, аларны сөйләмдә дәрәжә куллану.

Жөмләнең коммуникатив төрләре: раслау, сорау, өндәү һәм инкяр жөмлөләр. Алар янында тыныш билгеләре. Инкяр иитүнең төп формалары: хәбәр булып килгән фигыльләрдә юклык кушымчаларын, түгел кисәкчәсен, юк хәбәрлек сүз куллану.

Жөмләнең баш кисәкләре билгели белү.

Аергыч турында мәгълүмат бирү, аларны сөйләмдә дәрәжә куллану. Русча жөмлөләрне татарчага тәржемә итү. Татар телендә жөмләдә сүз тәртибе (ия белән хәбәрнең, аергыч белән аерылмышның урыннары).

Сүзлек диктантлары, контроль диктант,. Хикәя язу. монологик сөйләм үстерү. Күчереп язу. Диалогик сөйләм үстерү. Тест. Мөстәкыйль эш.

**Ел буена үткәннәрне гомумиләште реп кабатлау.** Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау. Еллык контроль диктант язу.

**Диалогик сөйләм оештыру**

#### **4 сыйныф**

##### **1—3 нче сыйныфта үткәннәрне кабатлау**

Авазлар һәм хәрәфләр. Сузык һәм тартык авазлар. Татар теленең үзенчәлекле авазлары Сүзләрнең басымын билгеләү, фонетик анализ ясау.

Сүзлекләр турында белешмә бирү. Төрле типтагы сүзлекләр белән эшләү Тәржемә күнекмәләре, төрле сүз төркемнәрен ясаучы кушымчалар. Сүз төзелешен тикшерү күнегүләрен үтәү. Сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәсе.

Күп мәгънәле сүзләр. Төрле сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәләре. Синоним, антоним, омоним сүзләр. Аларны текстта табу, сөйләмдә дәрәжә куллану. Төрле типтагы диктантлар язу.

Тамыр һәм кушымча. Тамырдаш сүзләр. Кушымчалар һәм аларның төрләре. Татар һәм рус телләрендә кушымчаларның ялгану үзенчәлекләре. Тамыр һәм ясалма сүзләр. Кушма һәм парлы сүзләр. Төрле типтагы диктантлар язу.

##### **Морфология**

Исем. Уртаклык һәм ялгызлык исемнәр. Яңгырау һәм сангырау авазларга беткән исемнәрнең, берлек һәм күплек сандагы исемнәрнең килеш белән төрләнеше.

Исемнәрнең тартым белән төрләнеше турында мәгълүмат, берлек һәм күплек формалары, аларны сөйләмдә дәрәжә куллану.

Сыйфатларның дәрәжә формалары аларның дәрәжә язылышы. Рус телендә аермасы. Аларны сөйләмдә дәрәжә куллану. Сыйфат белән сыйфатланмышның бәйләнеш үзенчәлеге.

Сан. Предметның төгәл микъдарын ,саналу тәртибен белдерә торган саннар.Аларның сөйләмдәге әһәмияте Сөйләмдә дәрәс кулланы. Сан белән саналмышның бәйләнеш үзенчәлекләр

Алмашлыклар. Тартым алмашлыклары,мәгънәсе , сөйләмдә дәрәс кулланы. Күрсәтү алмашлыклары турында мәгълүмат бирү

Фигыль. Боерык фигыльләрАларның мәгънәләре ,зат белән төрләнеше.Аларны сөйләмдә тиешле интонация белән кулланы. Үткән һәм киләчәк заман хикәя фигыльләр.Аларның заманнары ,зат-сан белән төрләнеше,сөйләмдә дәрәс кулланылышы.

Бәйләкләр һәм бәйләк сүзләр.Аларны сөйләмдә кулланы. Төрле типтагы диктантлар язу.

### **Синтаксис**

Татар телендә сүзтезмә һәм жөмлә , аларның урнашу тәртибе.

Жөмләнең баш кисәкләре. Исем һәм зат алмашлыкларының жөмләдә ия булып килүе.

Боерык һәм хикәя фигыльләрнең хәбәр булып килүе.

Жыйнак һәм жәенке жөмләләр Жөмләнең иярчен кисәкләре.Сыйфатларның Тәртип саннарының , исемне ачыклап ,жөмләдә аергыч булып килүе.

Жөмләнең тиндәш кисәкләр, алар янында жыючы һәм каршы куючы теркәгечләрне дәрәс кулланы.

Эндәш сүзләр. Алар янында тыныш билгеләрен дәрәс кую,тиешле интонация белән әйтү.

### **Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау**

#### **Бәйләнешле сөйләм үстерү**

Өйрәнелгән сүз төркемнәренең тиешле формаларын кулланып ,сүзтезмәләр,жөмләләрне телдән яки язып төзү. Диалогларда аларны дәрәс кулланы. Укыган яки тыңлаган өзек , караган рәсем буенча өйрәнелгән жөмлә төрләрен файдаланып, хикәя төзү.

Тиндәш кисәкләрне сөйләмдә кулланы. Төрле диктантлар язу.Ел дәвамында бирелгән терәк сүзләрне яки үз сөйләменең лексик байлыгын файдаланып изложение язу күнекмәләре тәрбияләү.

25-35сүздән торган текст буенча изложение язу. Дәрәстә өйрәнелгән (яки укытучы тәкъдим иткән ) темага 20 – 25 сүздән торган сочинение язу. Сүзлек диктантының якинча күләме – 12 -16 сүз, 30-35 сүздән торган контроль диктантлар яздыру

## **2.2.2.5. Литературное чтение на татарском языке**

### **1 сыйныф**

**Кереш дәрәс** .Халык авыз ижаты Халык авыз ижаты үрнәкләре белән танышу, аларның тәрбияви тәэсире. Аларда халкыбызның жор күнеллелеге, тапкырлыгы, тирән акылы, рухи байлыгы чагылуы. Әкиятләр турында беренчел мәгълүмат бирү.Такмаклар.

Тел шомарткычлар.“Шүрәле” әкият.Кола ат. (Татар халык әкият).Алдавыч әкият.“Мактанчык каз” әкият.Мәзәкләр. Табышмаклар. Санамышлар.

**Хәрәфләр өйрәнәбез.** Мәктәп – белем йорты. Татар сөйләменә хас авазларны дәрәс әйтә белү. Туган телне белү. Р.Бәшәр “Танышу” шигыре.

Г. Тукай “Әлифба” . Ш.Галиев “Таяк”. Дәрдемәнд “Балалар, әйдә мәктәпкә!”Р. Вәлиева “Беренчеләр”.Р.Миңнуллин “Кояш”. Э. Шәрифиллина “Күзең күргәч ” .Х.Халиков “Сакчы күркә”. Ш. Маннапов. “Ат ник көлә?” БСҮ “ Туган телне өйрәнәбез”.

БСҮ “Әдәпле сүзләр”.

**Без хайваннар һәм кошлар турында беләбезме?** Хайваннар, кошларга хас характерлы сыйфатларны ачыклауга ирешү. Балаларда күзәтүчәнлек сыйфатлары тәрбияләү. Текстларны уку барышында татар теленә генә хас авазларны дәрәс әйтергә ирешү. Р.Батулла “Әйлән-бәйлән уены”Р. Батулла “Аю Әппәс”. Ш.Галиев “Танышмак өчен табышмак”Г. Тукай. “Гали белән кәжә”Г. Тукай “Бала белән күбәләк”,”Карлыгач”. Р. Вәлиева.“Күбәләк һәм кырмыска”, “Керпе белән күбәләк”.

Х. Халиков. “Укытучыларым”.З.Мансур “Кырмыска” шигыре.

Г.Сабитов “Балага-балык”. БСҮ Яраткан кошларыбыз һәм хайваннарыбыз.

**Кеше булу кыен түгел, кешелекле булу кыен** . Балаларда уңай сыйфатлар тәрбияләү. Һәр жирдә тәртипле булуны үрнәк итеп кую. Дәрдемәнд.” Гали”Р.Вәлиева “Дуслык”И. Туктар. “Өлгер”Ж.Тәржеманов “ Биш чия” . Г. Зәйнашева. “Бер атнада ничә көн?”Ф.Яруллин “Хикмәтле сүз”Л. Лерон. “Супермалай”. Ш.Галиев “Светофорның өч күзе” . Т .Әйди “Дачада”БСҮ. Безнең гаилә.

**Ямьле яз** Ел фасылларының үзенчәлекле билгеләрен белү. Табигатьтәге үзгәрешләргә игътибарлы булу. Г. Хәсәнов. “Ел язга аяк атлады”Г. Галиев “Кояш”

С.Сөләйманова “Кем уяткан Ләйләне .”Ш. Галиев “Яз” . Н. Каштанов “Болыт”. Г. Сабитов “Кояшка да эш күбәйде” .Б. Рәхмәт “Яз килә” .С.Муллагалиев “Яз иде”.

Ә.Бикчәнтәева “Җил сөйләшә беләме?”Г.Тукай “Яз” .БСҮ “ Бүген Тукай туган көн “.

## 2 сыйныф

**Балалар, әйдәгез мәктәпкә!** Мәктәп тормышын яхшырак аңлау, белем алу юлларына төшенү, өй эшләрен дөрес, сыйфатлы итеп башкаруның мөһимлеген бәяләү.Габдулла Тукай “Туган тел”, “ Иртә” шигырьләре.

Мәжит Гафури “Мәктәп”, “Тырыш малай”, “Ана белән кыз” шигырьләре, Әминә Бикчәнтәева “Язарга өйрәнгәндә” шигыре, “Үрдәк беренчелекне алган” хикәясә, Зәки Нури “Көн дә мең дә бер сорау”шигыре, Хәсән Туфан “Ял көнендә кырлар-болынардан...” шигыре, Идрис Туктар “Тырышкан табар” хикәясә, Раушания Низамова “Мәктәпкә барабыз” хикәясә,Авзал Нигъмәтуллин “Рөстәм төгәл исәпли” шигыре,Абдулла Алиш “Мин дәү, син кечкенә” хикәясә (КТУ)

**Күрәмсез, дусларым, көз килде тышта** Көзгә табигатьтәге үзгәрешләр, көз фасылының үзенчәлекле билгеләрен күрергә, табигатьне күзәтергә өйрәтү.Габдулла Тукай “Көз” хикәясә, “Кырлар буш кала...” шигыре,

Николай Сладков “Көз” хикәясә, Муса Җәлил “Көз җитте” шигыре, Бари Рәхмәт“Кошлар киткәндә” шигыре, Газиз Мөх әммәтшин “Бәрәңге алганда” хикәясә, Гариф Галиев “Айлар алышынганда” хикәясә, Мөжәһит Әхмәтжанов “Көз” шигыре Гаилә һәм туганнар

Гаиләдә татулык, олыларның кечеләрне, кечеләрнең олыларны хөрмәтләве. Өлкәннәргә булышу, эшкә, һөнәргә өйрәнү. Габдулла Тукай “Безнең гаилә” шигыре, Зәкия Туфайлова“Әни сүзе” шигыре, Абдулла Алиш “Әни ялга киткәч” хикәясә, Рафис Корбанов”Бүре” диеп язган идем...” шигыре, Әминә Бикчәнтәева “Әтием белән бергә” шигыре, Резеда Вәлиева “Дәү әни” хикәясә,Хәкимжан Халиков “Дәү әти” шигыре, Әхмәт Фәйзи “Чәй эчәбез бал белән”шигыре, Газиз Мөхәммәтшин “Әйдәгез танышабыз: мин гап-гади Инсаф” хикәясә, Роберт Миңнуллин “Әни” шигыре,Зыя Мансур “Әниләр көнендә” шигыре . **Ак чәчәкләр ява** Кышкы табигатьнең үзенчәлекләрен күзәтү күнекмәләрен булдыру. Габдулла Тукай “Җир йокысы”, “Кыш”, “Кояш” шигырьләре,Әминә Бикчәнтәева “Карлар ява” шигыре, Вахит Монасыйпов “Кем белән кем”нәсере, Нәби Дәүли “Календарьнең соңгы бите” хикәясә, Зәки Нури “Кар яуган”, “Карга” шигырьләре, Идрис Туктар “Җем-жем... Чвик!” хикәясә, Сәхаб Урайский “Чыршы” шигыре, Рафис Корбанов “Урак өсте” шигыре, Мөжәһит Әхмәтжанов “Яңгырлы Яна ел”, “Безнең дәрес”

**Үзе яхшының эше дә яхшы** Кешеләргә игелекле булганда, иң элек үзгә күнел рәхәтлеге килүен ачыклау. Дуслык кадерен белүнең бик кирәкле сыйфат булуын аңлау. Идрис Туктар “Тырышкан табар” хикәясә, “Рәхмәт һәркем өчен рәхәт” хикәясә, “Ялкау өчен ботка суынган” хикәясә, Рафис Корбанов “Уйнап” шигыре, Резеда Вәлиева “Кыңгырау чәчәк” хикәясә, Фәнис Яруллин “Әйбәт тә минем әби” шигыре .Туфан Миңнуллин “Үзем белән үзем” пьессасы, Мәхмүт Хәсәнов “Оялчан Хажи” хикәясә **Туган жир, туган ил** Туган жирне ярату һәм аны саклау. Татарстан турында белемнәрне тулыландыру. Резеда Вәлиева “Иң матур жир” шигыре, Туфан Миңнуллин “Ватан сүзе...” хикәясә, Зәкия Туфайлова “Туган ил” шигыре,Гамир Дәүләтшин “Нәрсә соң ул Туган ил?” хикәясә, Кәрим Әмири “Безнең авыл” шигыре, Мидхәт Митшин “Серле күл” шигыре, Татарстан турында газета-журналлардан алынган кечкенә

хикәяләр, “Безнең туган илебез – Татарстан Республикасы” тексты “Ике мең ел элек” тексты .  
**Яз** Табигатьтә яз билгеләре. Язгы табигатьтә жанлану. Нурия Измайлова “Менә нинди икән ул яз!” шигыре, Дәрҗия Аппакова “Тагын урамга”, “Март башы” хикәяләре, Гасыйм Лотфи “Яз жыры”, “Сыерчык” шигырьләре, Эдуард Касыймов “Боз кузгалды” хикәясе, Лев Толстой “Көймә” хикәясе, Жәвад Тәрҗеманов “Кояш чыкты” хикәясе. **Язучылар иҗат иткән әкиятләр**

Тылсым көче сурәтләнгән әкиятләр. Аларда халык рухы чагылу. Рабит Батулла “Куян баласы Нуяк” әкиятә, Фәнис Яруллин “Урман әкиятә” .

**Әкиятләр** Кешеләрдәге унай һәм кире сыйфатларның әкиятләрдә чагылышын билгеләү.

Корея халык әкиятә “Тату туганнар” Татар халык әкиятләре “Кәжә белән бүре”, “Өч кыз” Литва әкиятә “Итагатьле мәче”. **Ямьле жәй** Жәй килү белән, табигатьтәге, тормыштагы, кешеләр күңелендәге үзгәрешләр. Табигатьтә үз-үзенә тоту кагыйдәләре. Жәүдәт Дәрзаман “Саумы, жәй!” шигыре, Мәжит Гафури “Жәй” шигыре, Мәхмүт Хәсәнов “Безнең авыл” хикәясе, Әминә Бикчәнтәева “Колын” шигыре, Роберт Миңнуллин “Сабантуй бүген бездә” шигыре, Гарәфи Хәсәнов “Кояш бүген иртәдән үк матур карады” хикәясе **Безнең якын дусларыбыз** .Төрле хайваннарның образларын сурәтләүдә авторларның осталыгы. Кешеләрнең хайваннарга мөнәсәбәте. Хайваннар турындагы әсәрләрдә көлке элементлары. Гөлшат Зәйнашева “Тукран белән сөйләшү” шигыре, Муса Жәлил “Күке” шигыре, Фарсел Зыятдинов “Карга белән Шөпшә” әкиятә, Гомәр Бәширов “Ана каз белән ата каз һәм аларның уникаль бәбкәсе” хикәясе, Зәки Нури “Карга” шигыре, Абдулла Алиш “Чуар тавык” хикәясе

### **3 сыйныф**

#### **Белем көне**

Г. Тукай . Туган тел. Кызыклы шәкерт.

М . Гафури. Балалар эше . Балалар һәм китап .

К . Нәжми . Китап фабрикасында .

В . Нуриев . Чук һәм Гек һәм дә ...Ирек .

К . Насыри . Акыллы һәм яхшы холыклы .

Э. Мөәминова . Утырттым да Маратны...

Р. Низамов . Фәритне мәктәпкә бирү .

Г. Моратов . Тылсымлы тел .

#### **Көз**

Н . Мадьяров . Көзгә урман .

И . Туктар . Урман букеты .

Р. Вәлиева . Көз .

Г. Хәсәнов . Көзгә инде .

Г. Мөхәммәтшин . Ак песи .

И . Солтанов . Бәрәңгә алганда .

А .Тимергалин . Шөһәрдә көз .

#### **Туган як**

Х . Туфан . Казан турында жырлар .

Г. Сабитов . Кара урман .

Б. Рәхмәт . Алтын безнең жир .

М . Шабаев . Идел суы .

Г.Тукай . Умарта вә чебеннәр .

Л . Зөлканай . Бичуралар һәм бичаралар .

М . Латыйфуллин . Сабан туенда .

#### **Кыш**

С. Шакир . Кар ява . Кар бөртеге нәрсә ул ?

Н . Думави . Йомшак кына кар ява ...

Р. Хафизова . Песнәк .

Ф. Хөсни . Кыш көне .

Ж .Тәрҗеманов . Кыш бабай .

Р. Низамова . Бүген мәктәптә бал-маскарад . К .Тәхау. Январь .

Ж . Дәрзаман . Жәпшек көндә .

Яхшыдан үрнәк ал , яманнан гыйбрәт ал

Л . Толстой . Алмагачлар .

К . Насыри . Ашаганда .

Б . Рәхмәт . Аш вакыты .

Ә . Бикчәнтәева . Тәмле сүз .

Р . Төхфәтуллин . Алмагачлы юл .

Ф . Хәсни . Күчтәнәч .

Ш . Маннапов . Су тәме .

Р . Низамиев . Әйдәгез . Яралы керпе .

Акыллы – зирәк гномнар

**Ата- ана һәм туганнар**

Ф . Яруллин . Кояштагы тап .

М . Гафури . Ата-ана .

Ш . Галиев . Авылча , бабайча ял ...

В . Ахунжанов . Әбигә энә саплым .

Р . Батулла . Карурманга бара Мөбәрәк .

**Яз**

Г . Рәхим . Шушы язгы мизгелдә .

Г . Хәсәнов . Сыерчыклар кайтып ...

Н . Думави . Балалар сүзе .

Р . Низамиева . Кояш шундый кыздыра .

Дәрдеман . Кояшның нурлары .

М . Кәрим . Беренче тамчылар .

**Әкият сөйлим сезгә**

Кем көчле ?, Чукмар белән Тукмар ., Тычкан белән Чыпчык ., Кем жиңүче ?, Этәч белән борчак ., Гафият турында әкият.

**Жәй**

Р . Вәлиева . Яңгыр белән Кояш .

Р . Миңнуллин . Яңгырда яланәс .

Н . Дәүли . Бала болыт .

Г . Тукай . Яңгыр .

В . Монасыпов . Табиблар .

К . Насыри . Шифалы үләннәр .

Ә . Халидов . Кырмыскалар .

М . Хәсәен . Сабан туге .

Ә . Маликов . Мәктәп баласына .

**4 сыйныф**

**Халык сүзе алтындыр** Жил арба(Тат.халык әкият) Жил иясе(Миф) .Тургай һәм кояш( Миф) .Ф.Әмирхан”Ай өстендә Зөһрә йолдыз “

Сак-Сок (Бәет) .И.Крылов.Карга бел Төлке. М.Гафури.Чикерткә белән Кырмыска .М.Гафури.Тавык белән Үрдәк Г.Тукай.Яшь Агач. Ә.Исхак.Карт имән белән яшь егет.

**Язучылар һәм рәссамнар ижатында табигать** Г.Тукай”Ай һәм Кояш”. Г.Тукай.”Фатыйма белән Сандугач” . Г.Тукай”Шүрәле “. Б.Әлмәнов..”Шүрәле” .М.Гафури”Болын “. М.Жәлил”Яңгыр “Ф.Васильев”Яңгыр алдынан “ .М.Жәлил”Чишмә “.Алиш”Койрыклар” .А.АлишККемгә кирәк,кемгә кирәкми “Ф.Васильев “Юеш болын” .Н.Дәүли”Бала болыт “. Р.Бәшәр”Сандугачлы Ак инеш “ .Г.Хәсәнов”Кышкы урман “И.Грабарь.”Февраль зәңгәрлег е “Ф.Яруллин”Иң бәхетле төн”. С.Әхмәтжанова”Саклык,әйдә ,жир-ананы”

**Балачак әдипләре** Ш.Галиев”Камырша”Ш.Галиев Күршеләрнең алмасы

Ш.Галиев”Минем абый шигыр ятлы ж”.Ш.Галиев”Куркыныч хэбэр “Р.Миңнуллин”Эни мин көчек күрдем “. Р.Миңнуллин”Спортның яңа төрө “ Х.Халиков “Дәү эти . “Х.Халиков”Вақыты тар “ .Х.Халиков”Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият “. Ф.Якупов”Аналар жәе “Х.Халиков “Нинди кош? “. Ф.Яруллин”Ап-ак иткән “. Ф.Яруллин”Бияләй “Ф.Яруллин.”Юылмас хурлык”

**Яхшылык эшлэргә ашыгыйк** Р.Хафизова “Күгәрчен һәм малай “. С.Әдһәмова”Дуслар “. Ә.Баян “Эт янында тиеннәр” .Д.Аппакова “Шыгырдавыклы башмаклар “. М.Зошенко” Мескен Федя “. Р.Вәлиева “Жиңү көнендә “. И.Рафыйков” Сугыш еллары “.

**Бәхетле балачак** . Н.Гыйматдинова “Сертотмас кәжә “. В.Голявкин “Әллә каян күренеп тора”.Ю.Ермолаев”Сәгать ярдәм итте “

**Серле дөнья,могжизалы дөнья** Г. Ч. Андерсен”Чыдам кургашын солдат “, Д. Свифт “ Гулливер сәяхәте “. Л. Лирон “Шүрәле “.

### 2.2.2.6. Иностраннй язык (английский язык)

#### 2 класс

Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо	Социокультурный материал
<b>Hello,English! (17 уроков)</b> <b>Привет, английский!</b>				
1. – Поздороваться и ответить на приветствие; - попрощаться; - представиться и узнать имя собеседника, его возраст; - рассказать о себе, сообщив имя и возраст; - рассказывать о себе от имени «артистов – животных»; - расспросить собеседника о том, что он умеет делать; - рассказать о себе, сообщив, что ты умеешь делать; - рассказать о друге / «артисте», сообщив имя, возраст, что умеет делать; - отдать распоряжение,	Соотнести графический образ букв Аа– Qq со звуковым; - прочитать вслух слова с изученными буквами	Различить на слух: - звуки; - ритмико – интонационную окраску коммуникативных предложений; - артикли и союз <i>and</i> ; - притяжательные местоимения;  Понять на слух: - выражения классного обихода; - диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме «Знакомство», «Увлечения», «В магазине игрушек», «В зоопарке»,	-Перевести звуки речи в графический символ; - написать буквы Аа – Qq	(1) Значение английского языка в современном мире. Лондон – столица Англии. Англия – страна английского языка. Личные имена: Tim, Tom, Alice, Tricky. Интернациональные слова: названия профессий и предметов. (2) Имена английских мальчиков и девочек: Jess, Jane, Mary, Betsy, Wendy, Kate, Ann, Bob, John, Jack, Nick, Alex, Harry, Martin (3) Жесты счета (4) Английская детская считалка (5) Фразы речевого этикета побудительного характера (7) Английские детские рифмовки (8) Правила речевого этикета «Разговор по телефону» (9) Английская песенка “What is your

<p>выразить просьбу; - выразить одобрение тому, что сделали другие; - поблагодарить; - рассказать о том, что лежит в портфеле; - описать предмет / животное, называя его цвет; - рассказать о своей семье</p> <p><u>Лексика</u> по темам: «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности»</p> <p><u>Грамматика</u> - артикли; существительные в единственном и множественном числе; - глаголы to be, can, have; - количественные числительные (1 – 10); - простые предлоги места и направления.</p>		<p>«Совместные занятия» - короткий текст по данным темам с опорой на иллюстрацию</p>		<p>name?» (10) Английская детская игра “Simon says” (11) Английская песенка «How old are You?» Фразы одобрения / похвалы: Fine! Well done! OK! (12) Английское детское стихотворение “Row your boat” (R. Sinclar) (15) Английская детская песня “Clap your hands” (1-ый куплет) Фраза этикета, выражающая вежливый отказ: No, thank you (17) Английская детская песня “Clap your hands” (2-ой куплет) (18) Английские имена Jill, Jim</p>
---	--	--	--	---

**Welcome to our theatre! (15уроков)  
Добро пожаловать в наш театр!**

<p>- Расспрашивать собеседника о том, что у него есть; - пригласить собеседника принять участие</p>	<p>Соотнести графический образ букв Rr – Zz со звуковым; - прочитать вслух слова с изученными буквами</p>	<p>Различить на слух: - звуки; - ритмико – интонационную окраску коммуникативных</p>	<p>- Перевести и звуки речи в графический символ; -</p>	<p>(20) Английская детская песня “Clap your hands” (3-ий куплет) (21) Английская детская песня “The More We Are Together”</p>
---	---	--	---	---

<p>в совместной деятельности и отреагировать на приглашение;</p> <p>- рассказать о себе, сообщив в какие спортивные игры умеешь играть;</p> <p>- узнать у собеседника, в какие спортивные игры он умеет играть;</p> <p>- посоветовать собеседнику, чем он может заняться во время каникул;</p> <p>- поздравить членов своей семьи / друзей с Новым годом</p> <p><u>Лексика</u> по темам: «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»</p> <p><u>Грамматика</u> - артикли; существительные в единственном и множественном числе; - глаголы to be, can, have;</p>		<p>предложений;</p> <p>- артикли и союз <i>and</i>;</p> <p>- притяжательные местоимения;</p> <p>Понять на слух:</p> <p>- выражения классного обихода;</p> <p>- диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме «Знакомство», «Увлечения», «В магазине игрушек», «В зоопарке», «Совместные занятия»</p> <p>- короткий текст по данным темам с опорой на иллюстрацию</p>	<p>написать буквы Rr – Zz</p>	<p>(22) Английская детская игра “Body Patterns”</p> <p>(23) Ролевая игра «На ферме»</p> <p>(25) Интернациональные слова – названия видов спорта</p> <p>(29) Английская песня про алфавит</p> <p>(30) Английские праздники Christmas, New Year</p> <p>Поздравления с Рождеством и Новым годом: Merry Christmas! Happy New Year!</p> <p>Английская традиционная рождественская песня “We wish you Merry Christmas”</p>
---	--	---	-------------------------------	--



<p>- количественные числительные (1 – 10);</p> <p>- простые предлоги места и направления;</p> <p>- основные коммуникативные типы простого предложения</p>				
<p><b>Unit 3. Let's read and speak English!</b>  <b>Давайте читать и говорить на английском языке! (21 урок)</b></p>				
<p>- Расспросить собеседника, где он живет;</p> <p>- расспросить собеседника о его друге / семье;</p> <p>- рассказать о своем друге</p> <p><u>Лексика</u></p> <p>по темам: «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>- глаголы to be, can, have;</p> <p>- утвердительные предложения с простым глагольным сказуемым и обстоятельством места в Present Simple,</p>	<p>Читать вслух слова, фразы и предложения с изученными гласными в закрытом слоге и буквосочетаниям и, соблюдая правила чтения;</p> <p>- выбрать и прочитать вслух слова, соответствующие графическим моделям;</p> <p>- читать предложения по теме «Занятия в школе», «Мои друзья», «Животные» про себя с извлечением необходимой информации;</p> <p>- читать выразительно вслух небольшие тексты о персонажах, содержащие только изученный материал</p> <p style="text-align: center;"><u>Навыки</u></p> <p>Чтение вслух и про себя; чтение с полным</p>	<p>Различить на слух:</p> <p>- звуки;</p> <p>- ритмику – интонационную окраску коммуникативных предложений</p> <p>Понять на слух:</p> <p>- выражения классного обихода;</p> <p>- диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме</p> <p>«Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности и», «Занятия спортом»</p> <p>- короткий текст по данным темам с опорой на</p>	<p>- Списывать текст;</p> <p>- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения</p> <p>- заполнять таблицу по образцу;</p> <p>- подписывать картинки;</p> <p>- отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке</p>	<p>(33) Английская детская песня “What is your name?” (2-й. 3-й куплеты)</p> <p>(34) Английское детское стихотворение «Green Frog»</p> <p>(36) Английское детское стихотворение «A Pig with a stick»</p> <p>(38) Имена английских персонажей из сказки А. Милна «Винни Пух и все, все, все»</p> <p>(40) Английское детское стихотворение “A cat with a hat”</p> <p>(42) Английская скороговорка “ Which witch wished which wicked wish”</p> <p>(44) Английское детское стихотворение “ A dog with a frog”</p> <p>(45) Английская детская песня – игра “Two little Dicky birds”</p> <p>(47) Английские имена мальчиков и девочек</p> <p>(48) Английская детская считалка “One and two”</p>

<p>3-е л., ед. ч.; - порядок следования прилагательных, обозначающих размер, форму, цвет, отношение; - притяжательный падеж</p>	<p>пониманием и с целью извлечения конкретной информации; выразительное чтение; чтение по правилам (закрытый слог)</p>	<p>иллюстрацию</p>		
<p><b>Meet my friends! (16 уроков)</b> <b>Знакомьтесь с моими друзьями</b></p>				
<p>- Рассказать о домашнем животном; - познакомиться с новым другом и расспросить его об имени, возрасте, местожительстве, рассказать ему о себе</p> <p><u>Лексика</u> по темам: «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»</p> <p><u>Грамматика</u> - He / she likes + существительное (для выражения отношения); - основные коммуникативные типы</p>	<p>Читать вслух слова, фразы и предложения с изученными гласными в закрытом слоге и буквосочетаниями, соблюдая правила чтения; - выбрать и прочитать вслух слова, соответствующие графическим моделям; - читать предложения и небольшие тексты по теме «Знакомство: имя, возраст, семья, где проживает, любимое животное, занятия спортом, отношение к окружающим», «Занятия в школе», «Мои друзья», «Животные», «Занятия спортом» про себя с извлечением необходимой информации; <u>Навыки</u> Чтение вслух и про себя; чтение</p>	<p>Различить на слух: - звуки; - ритмико-интонационную окраску коммуникативных предложений</p> <p>Понять на слух: - выражения классного обихода; - диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом» - короткий текст по данным темам с опорой на иллюстрацию</p>	<p>- Списывать текст; - выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; - заполнять таблицу по образцу; - подписывать картинки; - отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке</p>	<p>(58) Английская детская рифмовка “I’ve got ten fingers”</p>

простого предложения; - порядок слов в утвердительных и отрицательных предложениях	с полным пониманием и с целью извлечения конкретной информации; выразительное чтение; чтение по правилам (закрытый и открытый слог); чтение слов.			
---	---	--	--	--

### 3 класс

Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
<b>1. Прием и угощение гостей (9 уроков)</b>			
<p>1. Составить меню на завтрак, обед и ужин. Заказать в кафе обед для себя и своего питомца. Пригласить к себе в гости. Предложить угощение гостям.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Продукты»</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Краткие ответы на вопросы с глаголами can, to be, to do.</p>	<p>1. Прочитать описание сказочных персонажей.</p> <p><u>2. Стратегия</u> чтение с детальным пониманием.</p> <p><u>3. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию; использование словаря; навыки перевода.</p>	<p>1. Прослушать описания сказочных персонажей и животных с извлечением необходимой информации.</p> <p><u>2. Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>1. Составить меню.</p> <p><u>2. Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
<b>2. Покупка продуктов в магазине (5 уроков)</b>			
1. Разыграть с	1. <u>Стратегия</u>	1. Прослушать	1. <u>Навыки</u>

<p>партнером беседу между продавцом и покупателем в магазине.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Продукты»</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Общие вопросы с глаголами can, to be, to do</p>	<p>чтение с детальным пониманием.</p> <p><u>2. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию; использование словаря; навыки перевода.</p>	<p>небольшие тексты описательного характера.</p> <p>Прослушать диалоги, разыгрываемые одноклассниками.</p> <p><u>2. Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста.</p>	<p>списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст;</p> <p>заполнять таблицу по образцу;</p> <p>записывать слова, предложения под диктовку;</p> <p>отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
--	---	---	---

### 3. Я хочу быть здоровым! (5 уроков)

<p>1. Посоветовать другу, что надо делать, чтобы быть здоровым.</p> <p>Задать вопросы своему партнеру от имени доктора Айболита.</p> <p>Рассказать одноклассникам, как ты обычно проводишь время в лесу или в парке.</p> <p>Расспросить одноклассников о том, что они делают в парке или в саду.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не</p>	<p>1. Прочитать советы, которые дает врач своим пациентам.</p> <p>Придумать похожие советы для своих одноклассников.</p> <p><u>2. Стратегия</u> чтение с детальным пониманием.</p> <p><u>3. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по</p>	<p>1. Прослушать небольшие тексты описательного характера.</p> <p>Прослушать диалоги, разыгрываемые одноклассниками.</p> <p><u>2. Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического</p>	<p>1. Записать советы, что делать, чтобы быть здоровым.</p> <p><u>2. НАВЫКИ</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст;</p> <p>заполнять таблицу по образцу;</p> <p>записывать слова, предложения под диктовку;</p> <p>отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
---	---	--	--

<p>нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Продукты», «Спорт»</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Общие вопросы с глаголами can, to be, to do, may.</p>	<p>контексту по словообразованию; использование словаря; навыки перевода.</p>	<p>запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	
<p><b>4. Встречи с героями сказок (9 часов)</b></p>			
<p>Инсценировать диалоги. Декламировать стихотворения.</p>	<p>1. Прочитать тексты из произведений для детей англоговорящих авторов.</p> <p>2. <u>Стратегия</u> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p>3. <u>Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии.</p>	<p>1. Прослушать небольшие сообщения.</p> <p>2. <u>Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p>3. <u>Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>1. Письменное выполнить задания к текстам.</p> <p>2. <u>Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
<p><b>5. Мои друзья и я (8 уроков)</b></p>			
<p>1. Рассказать о своем друге (описать его внешность, охарактеризовать его, сказать, что он умеет делать). Познакомиться с новым учеником.</p>	<p>1. Прочитать текст о Хоббите с целью извлечения детальной информации. Прочитать мини-диалоги по картинке. Прочитать</p>	<p>1. Понять и выполнить указания учителя (выражения классного обихода). Прослушать названия месяцев и</p>	<p>1. Написать порядковые числительные, выделяя исключения. Написать дату. Написать дату рождения своего одноклассника,</p>

<p>Расспросить его,/ее. Сказать, что тебе хотелось бы больше всего, и спросить об этом одноклассников. Сказать, когда у тебя и у твоих друзей день рождения. Назвать дату рождения своего одноклассника, используя опорный вопрос. Поздравить своего друга/одноклассника с днем рождения. Сказать о том, что хотел бы получить в подарок (в режиме диалога). Обсудить, какой подарок подарить другу, что хотят получить в подарок сказочные герои, используя фразы - опоры и изученную лексику.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения, обмен мнениями; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Внешность», «Времена года и месяцы», «Подарки»</p>	<p>структуру I would like... Would you like...? Прочитать названия месяцев и названия времен года. Прочитать о датах празднования различных праздников. Прочитать стихотворение о Дне рождения с целью совершенствования произносительных навыков и навыков чтения. Прочитать слова по теме «Подарки». Прочитать текст домашнего чтения «Питер и его друзья» с извлечением необходимой информации.</p> <p><u>2. Стратегия</u> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке.</p>	<p>назвать похожие русские месяцы. Прослушать и понять дни рождения друзей. Прослушать стихотворение о Дне рождения. Прослушать текст “Puff-Ball and His Friends” и выполнить задания</p> <p><u>2. Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>используя опорный вопрос. Разгадать кроссворд и написать названия подарков. Написать поздравительную открытку своему другу. Поздравить его с днем рождения. Выполнить задания в рабочей тетради с целью повторения лексики, порядковых числительных. Выполнить задания по тексту домашнего чтения.</p> <p><u>2. Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке; писать поздравление с Новым годом, Рождеством, днем рождения.</p>
<b>6. Письмо другу (8 уроков)</b>			
1. Обсудить	1. Прочитать	1. Прослушать	1. Написать по-

<p>написание писем, используя новую лексику в режиме микродиалога.</p> <p>Сказать, что ты любишь делать с письмом: писать письмо, писать адрес на конверте или читать письмо..</p> <p>Сказать, кому из героев принадлежат предметы.</p> <p>Рассказать, кому ты можешь написать письмо и спросить об этом одноклассников</p> <p>Расспросить своих одноклассников и выяснить, с кем из них у тебя общие вкусы.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения, обмен мнениями; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Пишем письма», вопросительные слова.</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Притяжательный падеж, специальные вопросы.</p>	<p>слова по теме.</p> <p>Прочитать справочник Хоббита с целью детального понимания.</p> <p>Прочитать правильно названия городов, улиц и имен.</p> <p>Прочитать письма детей с целью извлечения необходимой информации.</p> <p>Прочитать письма с правильной интонацией и произношением.</p> <p>Прочитать письмо Хоббиту с извлечением информации.</p> <p>Читать про себя вопросы о любимых вещах.</p> <p>Прочитать сказку с целью понять смысл прочитанного; выбрать название сказки, соотнести предложения о том, что происходит и почему.</p> <p>Прочитать текст домашнего чтения «Белый Кролик и его друзья» с извлечением необходимой информации</p> <p><u>2. Стратегия</u> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам</p>	<p>стихотворение о почтальоне.</p> <p>Прослушать названия городов, улиц и имен.</p> <p>Понять вопросы, начинающиеся с вопросительных слов.</p> <p>Прослушать текст “ The Birds And the Frog ” и выполнить задания</p> <p><u>2. Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>английски адрес, используя опорные слова.</p> <p>Составить по схеме вопросительные предложения.</p> <p>Записать предложения о том, кому я могу написать письмо.</p> <p>Записать ответы о любимых вещах.</p> <p>Заполнить таблицу о вкусах детей.</p> <p>Написать письмо, вставить пропущенные слова.</p> <p>Написать зарубежному другу письмо. Рассказать в нем о себе и своей семье.</p> <p>Выполнить задания по тексту домашнего чтения.</p> <p><u>2. Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке; писать короткое личное письмо зарубежному другу, правильно оформлять конверт.</p>
---	--	--	---

	чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения.		
<b>7. Кто живет в сказках? (8 уроков)</b>			
<p>1. Описать сказочного персонажа или своего одноклассника, так, чтобы его узнали.</p> <p>Назвать количественные числительные от 1 до 12, употребить в своих предложениях, используя активную лексику урока.</p> <p>Сообщить информацию о времени.</p> <p>Рассказать о своем дне, используя опорные фразы и часы.</p> <p>Описать, что должен делать Ру в разное время суток; сказать о себе по аналогии.</p> <p>Употребить фразовый глагол "look".</p> <p>Описать Хоббита, используя оборот neither ... nor ...</p> <p>Ответить на вопросы о сказочных персонажах, используя оборот neither ... nor ..</p> <p>Сказать, какой режим дня может порекомендовать Доктор Айболит всем, кто хочет быть здоров.</p> <p>Сказать, чем твой режим дня отличается от рекомендованного Доктором Айболитом.</p> <p><u>2. Функции:</u></p>	<p>1. Прочитать стихотворение о частях тела с целью ознакомления с лексикой.</p> <p>Прочитать диалог «Пора спать» с целью извлечения необходимой информации.</p> <p>Прочитать информацию о времени.</p> <p>Прочитать песенку Ру с целью совершенствования произносительных навыков и навыков выразительного чтения.</p> <p>Прочитать по ролям диалог Кенги и Ру с целью извлечения детальной информации и совершенствования навыка выразительного чтения.</p> <p>Прочитать предложения с фразовым глаголом "look".</p> <p>Прочитать стихотворение о Розе, закрепляя лексические навыки.</p> <p>Прочитать текст о дне Хоббита с целью извлечения нужной информации.</p> <p><u>2. Стратегия</u> чтение с общим охватом содержания,</p>	<p>1. Воспринимать на слух информацию о времени.</p> <p>Прослушать текст о Хоббите с целью извлечения необходимой информации.</p> <p>Прослушать небольшие стихотворения с лексикой раздела.</p> <p>Прослушать текст "The Lost Birthday Cake" и выполнить задания.</p> <p><u>2. Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>1. Написать время, указанное на часах.</p> <p>Составить письменное описание Хоббита.</p> <p>Письменно запросить интересующую вас информацию о сказочном персонаже.</p> <p>Написать, как бы хотелось построить свой день.</p> <p>Написать в стенгазету заметку об одном дне из жизни сказочного героя "One Day from the Life of..."</p> <p><u>2. Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>



<p>знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения, обмен мнениями; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Части тела».</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Оборот neither ... nor ..., множественное число имен существительных.</p>	<p>с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию.</p>		
--	---	--	--

### 8. Мой любимый дом (8 уроков)

<p>1. Рассказать о доме Хоббита, используя образец и картинку. Сказать сколько комнат в твоей квартире, используя оборот there is / there are. Рассказать о своем доме, используя образец и картинку. В режиме диалога обсудить вопрос «У кого какая комната?» Спросить, есть ли в комнате данный предмет, используя оборот there is / there are. Ответить на вопросы об обстановке в разных комнатах. Расспросить о предметах своего соседа, используя общие вопросы. Сравнить</p>	<p>1. Прочитать новые слова по теме «Мой дом». Прочитать текст о доме Хоббита, вставляя пропущенные слова. Прочитать вслух и про себя сказку о Мухе и Поросятке с извлечением необходимой информации. Прочитать вопросы об обстановке в доме.</p> <p><u>2. Стратегия</u> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам</p>	<p>1. Прослушать текст “ The Paper-Bag Mystery” и выполнить задания</p> <p><u>2. Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>1. Написать список предметов, которые могли бы быть в спальне у Хоббита. Описать свою комнату или дом.</p> <p><u>2. Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
---	---	--	---

<p>описанную комнату со своей, сказать, что в них общего и чем они отличаются.</p> <p>Расспросить владельца гостиницы, в которой тебе предстоит остановиться о номере, который он тебе предлагает.</p> <p>Разыграть диалог в магазине «Покупка подарка на новоселье».</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Мой дом».</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Оборот there is / there are.</p>	<p>чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию; использование словаря; навыки перевода.</p>		
--	---	--	--

#### 4 класс

##### **Предметное содержание речи.**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, и их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

#### 2.2.2.7. Математика

##### **Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

### **Работа с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

## **1 КЛАСС**

### **Общие понятия.**

#### ***Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления***

#### ***Признаки предметов.***

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами.

#### ***Отношения.***

Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же.

### **Числа и операции над ними.**

#### ***Числа от 1 до 10.***

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины.

Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Ноль. Число 10. Состав числа 10.

#### ***Числа от 1 до 20.***

Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел.

Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

#### ***Сложение и вычитание в пределах десяти.***

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно).

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания.

Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания.

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

### **Сложение и вычитание чисел в пределах 20**

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.)

#### **Величины и их измерение.**

Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин.

Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр.

#### **Текстовые задачи.**

Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи:

- а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;
- б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;

#### **Элементы геометрии.**

Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал.

Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев.

Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр».

#### **Элементы алгебры.**

Равенства, неравенства, знаки « $=$ », « $>$ »; « $<$ ». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство.

#### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

#### **Итоговое повторение**

## **2 КЛАСС**

### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

#### **Нумерация**

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

#### **Сложение и вычитание чисел.**

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

#### **Умножение и деление чисел.**

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

#### **Величины и их измерение.**

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

#### **Текстовые задачи.**

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

### **Элементы геометрии.**

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

### **Элементы алгебры.**

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a - x = b$ ;

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

### **Итоговое повторение.**

## **3 КЛАСС**

### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

#### **Сложение и вычитание (продолжение)**

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.

#### **Умножение и деление чисел в пределах 100**

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. *Дробные числа.*

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

*Числа от 1 до 1 000.*

#### **Нумерация**

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

#### **Сложение и вычитание чисел**

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

#### **Умножение и деление чисел в пределах 1000**

Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

#### **Величины и их измерение.**

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

#### **Текстовые задачи.**

Решение простых и составных текстовых задач.

#### **Элементы алгебры.**

Решение уравнений вида:  $x \pm a = c \pm b$ ;  $a - x = c \pm b$ ;  $x \pm a = c \cdot b$ ;  $a - x = c : b$ ;  $x : a = c \pm b$ ;  $a \cdot x = c \pm b$ ;  $a : x = c \cdot b$  и т.д.

#### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи.

#### **Итоговое повторение.**

## 4 КЛАСС

### **Числа от 1 до 1000.**

#### **Повторение**

Нумерация.

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия. Письменные приемы вычислений.

#### **Числа, которые больше 1000.**

#### **Нумерация**

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Практическая работа: Угол. Построение углов различных видов.

#### **Величины**

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Практическая работа: Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

#### **Числа, которые больше 1000.**

#### **Величины**

#### **Сложение и вычитание**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

$$x + 312 = 654 + 79,$$

$$729 - x = 217,$$

$$x - 137 = 500 - 140.$$

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

#### **Числа, которые больше 1000.**

#### **Умножение и деление**

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления

числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида  $6 - x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона.

Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Практическая работа: Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге.

В течение всего года проводится:

вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий;

решение задач в одно действие, раскрывающих:

- а) смысл арифметических действий;
- б) нахождение неизвестных компонентов действий;
- в) отношения больше, меньше, равно;
- г) взаимосвязь между величинами;

решение задач в 2 – 4 действия;

решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей; построение фигур с помощью линейки и циркуля.

### ***Итоговое повторение***

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий.

Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины.

Геометрические фигуры.

Доли.

Решение задач изученных видов.

## **2.2.2.8. Окружающий мир**

### **1 класс**

Мы и наш мир

Дорога в школу — дорога к открытию мира.

Наш мир — это природа, культура и мы, люди. Неживая и живая природа.

Культура. Мы — это я и другие люди, живущие в согласии друг с другом. Разные народы Земли. Наш мир — это все, что мы любим, понимаем, знаем. Люди — творцы культуры.

Наш класс

Наш класс в школе. Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем.

Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Учитель — наставник и друг. Правила поведения в классе и школе, организация труда и отдыха.

Природа в классе — источник радости, красоты и знаний. Комнатные растения. Части растения. Уход за комнатными растениями. Разнообразие растений возле школы. Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Аквариум и его обитатели, другие животные живого уголка. Необходимость бережного отношения к ним, уход за ними. Разнообразие животных: насекомые, рыбы, птицы, звери; основные отличительные признаки этих групп. Любовь к растениям и животным, забота о них — важная часть счастливой жизни культурного человека.



Распорядок учебного дня — разумное чередование учебной работы и отдыха. Книга — первый помощник в учёбе с давних времен. Игры во время перемен, на уроке физкультуры, в группе продлённого дня — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Мир детских игрушек

и детского фольклора.

Наш дом и семья

Мы в семье — эт) о я и мои родные. Отношения в семье: любовь к детям, уважение к старшим, взаимопонимание и взаимопомощь. Родословное древо. Семейный архив и реликвии — семейная память. Я и члены моей семьи — часть моего народа. Культура моего народа (рукотворная и нерукотворная) хранится в семье и передаётся от одного поколения к другому.

Природа в доме. Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество. Как рождаются вещи (превращение природных материалов в изделия благодаря труду людей). Красивые камни в нашем доме; изделия из камня — соединение красоты природы, фантазии и мастерства людей. Комнатные растения у

нас дома. Растения огорода и сада. Овощи и фрукты на нашем столе. Как появляются на столе хлеб и каша, чай и кофе. Дикорастущие и культурные растения. Собака и кошка — животные, прирученные человеком в глубокой древности. Породы собак и кошек.

Дикие и домашние животные. Наши коллекции: фигурки животных, игрушки, изображающие животных, и т. д. — соединение образов природы и творчества человека.

Ритм жизни в семье — основа здорового образа жизни. Режим дня, личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице.

Город и село

Мы в городе, селе — это я и мои земляки. Красота любимого города, родного села. Сочетание мира природы и мира культуры в городе, селе. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом, о наших земляках, их трудах и подвигах. Любовь к своему городу, селу — чувство, необходимое

для счастливой жизни человека.

Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения. Разнообразие растений города. Лиственные и хвойные деревья. Растения цветника. Ботанический сад — царство удивительных растений, созданное человеком. Парки, скверы, заповедные места края — наше общее культурное богатство. Разнообразие животных парка, необходимость бережного отношения к ним.

Зоопарк — живой музей под открытым небом. Правила поведения в зоопарке.

Музеи и библиотеки — хранилища нашей общей культуры, нашего прошлого во имя будущего.

Мир профессий. Наши профессии и наш характер. Профессии в городе и селе: общее и различное.

Бережное отношение к природе и к результатам человеческого труда в городе и селе — норма жизни каждого культурного человека.

Родная страна

Мы в стране — это я и мои соотечественники. Россия — наша Родина. Символы России: флаг, герб, гимн. Москва — столица России. Москва в прошлом и настоящем. Любовь к Отечеству, знание его прошлого — норма жизни культурного человека.

Семья народов России — наше великое достояние. Костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.) Взаимное уважение народов России — основа мира и согласия в стране.

Природа России — основа нашей жизни, наше великое богатство. Разнообразие и красота природы России. Охрана природы. Красная книга России. Заповедник

Человек и окружающий мир

Природное начало в человеке и его культурные особенности. Внешний облик человека; внутренний мир человека. Влияние внутреннего на внешнее, внешнего на внутреннее.

Ритм в человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира.

Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека.

## 2 класс

Программа включает разделы «Время и календарь», «Осень», «Зима», «Весна и лето». В каждом разделе вначале рассматриваются сезонные изменения в неживой природе, затем — жизнь растений, животных различных групп (деревья и кустарники, травянистые растения, насекомые, птицы, звери и др.). Наряду с этим дети знакомятся с сезонным трудом и праздниками людей, тесно связанными с соответствующими изменениями в природе.

Вселенная, время и календарь

Мы союз народов России. Мы — жители Вселенной. Наш космический корабль. Время. Сутки и неделя. Месяц и год. Времена года. Погода. Календарь — хранитель времени, страж памяти. Красные дни календаря. Народный календарь. Экологический календарь.

Осень

Осенние месяцы. Осень в неживой природе. Народные праздники в день осеннего равноденствия. Звёздное небо осенью. Трава у нашего дома. Старинная женская работа. Деревья и кустарники осенью. Чудесные цветники осенью. Грибы. Шестиногие и восьминогие. Птичьи секреты. Как разные животные готовятся к зиме. Невидимые нити в осеннем лесу. Осенний труд. Будь здоров! Охрана природы осенью.

Зима

Зимние месяцы. Зима — время науки и сказок. Зима в неживой природе. Звёздное небо зимой. Зима в мире растений. Зимние праздники. Растения в домашней аптечке. Зимняя жизнь птиц и зверей. Невидимые нити зимой. В феврале зима с весной встречаются впервые. Зимний труд. Будь здоров! Охрана природы зимой.

Весна и лето

Весенние месяцы. Весна в неживой природе. Весна — утро года. Звёздное небо весной. Весеннее пробуждение растений. Чудесные цветники весной. Весна в мире насекомых. Весна в мире птиц и зверей. Невидимые нити в весеннем лесу. Весенний труд. Старинные весенние праздники. Будь здоров! Охрана природы весной. Лето красное. Летние праздники и труд. ОБЖ.

## 3 класс

Радость познания

Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Общественный и личный транспорт. Правила пользования транспортом.

Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Мир как дом

Разнообразие веществ в окружающем мире. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие. Животные, их разнообразие.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы.

Дом как мир

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности: история и современность. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы, обычаи), определяющий сезонный труд людей. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

В поисках Всемирного наследия

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.).

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.

#### 4 класс

По родным просторам

Общество и мы. Российский народ. Конституция России. Права ребёнка. Государственное устройство России. Государственное устройство России. Российский союз равных. Государственная граница России. Путешествие за границу России. Сокровища России и их хранители. Гербы, флаги и столицы субъектов РФ. Творческий союз. Красота природы моего Отечества.

Родные просторы

Карта-наш экскурсовод. По равнинам и горам. В поисках подземных кладовых. Кубань. Полезные ископаемые. Наши реки. Озёра-краса Земли. Водоёмы. По морским просторам. С севера на юг. В ледяной пустыни. В холодной тундре. Среди лесов. В широкой степи. В жаркой пустыни. У тёплого моря. Мы дети родной земли. В содружестве с природой. Как сберечь природу России. По страницам Красной книги. По заповедникам и национальным паркам. Как решить экологические проблемы края. Заповедники и национальные парки. Музеи под открытым небом.

Путешествие по реке времени

Путешествуем с археологами. По страницам летописи. Истоки Древней Руси. Историческая карта. Мудрый выбор. Наследница Киевской Руси. Москва-преемница Владимира. Начало Московского царства. Подвижники Руси и землепроходцы. На пути к единству. Начало Российской империи. «Жизнь-Отечеству, честь-никому!» Отечественная война 1812г. Великий путь. Золотой век театра и музыки. Расцвет изобразительного искусства и литературы. В поисках справедливости. Век бед и побед. «Вставай, страна огромная!» Трудовой фронт России. «Нет в России семьи такой...» После великой войны. Достижения 1950-1970-х годов. Календарь памятных дней нашего Отечества. Мои земляки в годы Великой Отечественной войны. Книга памяти.

Мы строим будущее России

Современная Россия. Хороша честь, когда есть, что есть. Умная сила России. Светлая душа России. Начни с себя. Промышленные предприятия Нижнекамска. Я строю будущее России.

### **2.2.2.9. Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

#### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **2.2.2.10. Изобразительное искусство**

### **Виды художественной деятельности**

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин —

раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища,

предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## **2.2.2.11. Музыка**

### **1 класс**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

- Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».
- Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.
- Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).
- Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.
- Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).
- Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».
- Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.
- Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.



- Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.
- Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.
- Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.
- Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).
- Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.
- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».
- Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).
- Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.
- Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения. Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).
- Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор

по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.
- Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.
- Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.
- Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.
- Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.
- Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.
- Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на

элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

- Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

#### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).
- Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).
- Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.
- Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.
- Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.
- Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.
- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-

драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

#### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.
- Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).
- Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.
- Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.
- Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).
- Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

#### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.
- Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асаpella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.
- Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свиpели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

- Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.
- Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

#### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.
- Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.
- Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.
- Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Чтение нот хоровых и оркестровых партий.
- Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.
- Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.
- Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.
- Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

- Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.
- Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

#### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.
- Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тупти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).
- Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.
- Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.
- Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.
- Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.
- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях

(участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

##### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).
- Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

##### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.
- Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).
- Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

##### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

##### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**



- Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».
- Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

#### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:
  - характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
  - создание эмоционального фона;
  - выражение общего смыслового контекста фильма.
 Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди!» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).
- Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.
- Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

#### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.
- Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.
- Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».
- Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **2.2.2.12. Технология**

#### **1 класс**

**Элементы материаловедения.** Материалы, из которых сделаны окружающие ребёнка предметы: бумага, картон, пластилин, глина, металл, стекло, пластмасса, песок, ткань и др. Их свойства

**Инструменты и приспособления.** Ножницы, шаблон, иглы, булавки, стека. Их назначение, устройство. Рациональные приёмы работы ими. Безопасное обращение с колющими и режущими предметами

**Организация рабочего места при работе с разными материалами.** Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, инструментов, приспособлений.

**Основы конструкторских знаний и умений.** Деталь как составная часть изделий. Однодетальные и многодетальные изделия, неподвижное соединение деталей

**Основы технологических знаний и умений.** Унифицированные технологические операции: разметка, разделение заготовки на части, формообразование детали, соединение деталей, отделка, приёмы.

**Человек в окружающем мире.** Мир природный и рукотворный. Роль и место человека в окружающем ребёнка мире. Гармония сосуществования человека и окружающего мира. Влияние неразумной деятельности человека на его существование. Созидательная деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Мастер и мастерство. Деятельность учащегося по созданию и сохранению красоты окружающего мира.

#### **2 класс**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики,

материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

## **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### **3 класс**

#### **Раздел «Человек и земля»**

##### ***Элементы содержания программы и деятельность учащихся:***

Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.

Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.

Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.

Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница.

Ателье мод. Работа с тканью. Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков.

Работа с тканью. Изделие: Украшение монограммой.

Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.

Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.

Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли.

Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.

Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».

Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.

Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.

Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой.

Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.

Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка.

Работа с природными материалами. Золотистая соломка.

Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.

Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»

Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.

#### **Раздел «Человек и вода»**

Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги, рыбки

Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.

#### **Раздел «Человек и воздух»**

Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль, аист.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Подбор материала, разметка, раскрой.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».

Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.

Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун.

#### **Раздел «Человек и информация»**

Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.

Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».

Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена, занавес. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

#### **4 класс**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах.

Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

#### **Человек и земля (21 ч)**

Вагоностроительный завод. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»

Полезные ископаемые. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Профессии: геолог, буровик. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Изделие: «Буровая вышка». Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек) учащимися. Профессия: мастер по камню. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Изделие: «Малахитовая шкатулка»

Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»

Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Владение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»

Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Профессии: скульптор, художник. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».

*Тест: «Как создаётся фаянс»*

Швейная фабрика. Знакомство с технологией производственного процесса на фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с материалами. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер. Изделие: «Прихватка». Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии. Понятие: мягкая игрушка. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».

Обувное производство. Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви»

Деревообрабатывающее производство. Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

Кондитерская фабрика. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао-тёртое, какао-масло, конширование. Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».

*Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»*

Бытовая техника. Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».

*Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»*

Тепличное хозяйство. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

**Человек и вода (3 ч)**

Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: Фильтр для очистки воды

Порт. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Изделие: «Канатная лестница».

*Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»*

Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме. Изделие: «Браслет «Человек и воздух»

### **Человек и воздух (3 ч)**

Самолётостроение. Ракетостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: «Самолёт»

Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Изделие: «Ракета-носитель».

Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделие: «Воздушный змей»

### **Человек и информация (6 ч)**

Создание титульного листа.

Осмысление места и значения информация в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист,

Изделие: «Титульный лист». Работа с таблицами (1 ч). Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: Работа с таблицами

Создание содержания книги. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

*Практическая работа: «Содержание»*

Переплётные работы. Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»

Итоговый урок. Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

### 2.2.2.13. Физическая культура

#### 1 класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса учащиеся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

**Знания о физической культуре. Физическая культура.** Что такое физические упражнения, их отличия от естественных движений; представления об основных физических качествах: силе, скорости, выносливости, гибкости, ловкости и координации движений, об измерении уровня развития основных физических качеств.

*Из истории физической культуры.* История зарождения древних Олимпийских игр; история возникновения первых спортивных соревнований; появление мяча, упражнений и игр с мячом.

*Физические упражнения.* Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств.

Способы физической деятельности

*Самостоятельные занятия.* Выполнение простейших закалывающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки, развития мышц туловища и основных физических качеств, упражнений, развивающих быстроту, равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Физическое совершенствование.**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.* Гимнастика с основами акробатики. *Организующие команды и приемы.* Повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два!»; перестроение в две шеренги, в две шеренги и колонны; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали».

*Акробатические упражнения.* Из положения лежа на спине стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях; кувырок назад в группировке.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, упражнения на низкой перекладине: вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, с завесом одной или двумя ногами.

*Легкая атлетика.* Низкий старт с последующим ускорением, бег с изменением темпа; челночный бег 3 - 10 м.

*Прыжковые упражнения:* прыжки с поворотом на 180° и 360°; прыжок в высоту с прямого разбега.

*Метание:* метание малого мяча или мешочка из-за головы на дальность.

*Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.



*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр: Футбол:* остановка катящегося мяча подошвой и внутренней стороной стопы; ведение мяча правой и левой ногой с остановками по сигналу, с обводкой стоек. Игры «Метко в цель», «Бросок ногой».

*Баскетбол:* передвижение по площадке в стойке баскетболиста, приставным шагом правым и левым боком, остановка в шаге и прыжком; ведение мяча с остановкой по сигналу и с последующей передачей или броском.

*Волейбол:* нижняя подача, подбрасывание мяча на определенную высоту и бросок мяча на заданное расстояние.

**Общеразвивающие упражнения** (на материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости, координации, силовых способностей, формирование осанки; на материале легкой атлетики: развитие координации, быстроты, выносливости, силовых способностей; на материале лыжной подготовки: развитие координации, выносливости)

**Плавание.** Теоретический раздел. Правила поведения учащихся на занятиях по плаванию. Предупреждение травматизма, обеспечение жизни и здоровья учащихся. Гигиена плавания и купания. Значение плавания, как средства укрепления здоровья. Виды водного спорта. Вспомогательные средства для занятий плаванием (ласты, плавательные доски, надувные круги). Поведение в экстремальной ситуации на водоемах.

**Подвижные и спортивные игры.** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр. Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

## 2 класс

### **Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

### **Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

### **Физическое совершенствование**

#### ***Гимнастика с основами акробатики***

*Организуящие команды и приемы:* повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

#### **Легкая атлетика**

*Бег:* равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

*Броски* большого мяча снизу из положения, стоя и сидя из-за головы.

*Метание* малого мяча на дальность из-за головы.

*Прыжки:* на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

#### **Лыжные гонки**

*Передвижения на лыжах:* попеременный двухшажный ход.

*Спуски* в основной стойке.

*Подъем* «лесенкой».

*Торможение* «плугом».

*Теоретические занятия по водным процедурам (обливание, купание, плавание, обтирание).*

*Плавание (теоретическая часть:* виды спорта по плаванию, виды плавания, правила поведения на водоемах).

#### **Подвижные игры**

##### **Упражнения на брусках.**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

*На материале раздела «Лыжные гонки»:* «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол:* остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*Волейбол:* подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

### **3 класс**

**Раздел 1:** «Легкая атлетика» 32 ч

**Раздел 2:** «Подвижные игры и спортивные игры» 20 ч

**Раздел 3:** «Гимнастика с основами акробатики» 20 ч

**Раздел 4:** «Лыжная подготовка» 20 ч

**Раздел 5:** «Плавание» 10 ч (теория)

#### **Содержание программы**

##### **Знания о физической культуре**

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие,

соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

### **Способы физкультурной деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

### **Физическое совершенствование**

#### ***Гимнастика с основами акробатики***

*Акробатические упражнения:* кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

#### ***Легкая атлетика***

*Прыжки* в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

*Ходьба* с изменением длины и частоты шага, ходьба через препятствия.

*Бег* на 30 м и 60 м, бег с высоким подниманием бедра.

*Метание* малого мяча с места на длительность, на расстояние, в цель с 4-5 м. Метание набивного мяча.

#### ***Лыжные гонки***

*Передвижения на лыжах:* ступающий и скользящий шаг, одновременный двухшажный ход, попеременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.

*Поворот* переступанием.

#### ***Подвижные игры***

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Пустое место», «Белые медведи», «Третий – лишний».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Посадка картофеля», «Кто дальше бросит», «Вол во рву», «Метатели».

*На материале раздела «Лыжная подготовка»:* «Быстрый лыжник», «За мной».

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал – садись», «Передай мяч головой».

*Баскетбол:* специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Передал – садись», «Гонка мячей по кругу».

***Общеразвивающие физические упражнения*** на развитие основных физических качеств.

#### ***Плавание - теоретическая часть***

Разминка перед входом в воду, игровые упражнения «Крокодилчик», «Поплавок», «Медуза», «Стрелка с мотором», правила поведения на водоемах.

## **4 класс**

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса учащиеся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура** ( теоретическая часть).

Что такое физические упражнения, их отличия от естественных движений; представления об основных физических качествах: силе, быстроте, выносливости, гибкости, ловкости и координации движений, об измерении уровня развития основных физических качеств.

Из истории физической культуры. История зарождения древних Олимпийских игр; история возникновения первых спортивных соревнований; появление мяча, упражнений и игр с мячом.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств.

Способы физической деятельности

Самостоятельные занятия. Выполнение простейших закаливающих процедур - воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах. комплексов упражнений для формирования правильной осанки, развития мышц туловища и основных физических качеств, упражнений, развивающих быстроту, равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. *Организующие команды и приемы.* Повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два!»; перестроение в две шеренги, в две шеренги и колонны; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали», «противоходом».

*Акробатические упражнения.* Из положения лежа на спине стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях; кувырок назад в группировке.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, упражнения на низкой перекладине: вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, с завесом одной или двумя ногами.

*Легкая атлетика.* Низкий старт с последующим ускорением, бег с изменением темпа; челночный бег 3 - 10 м.

*Прыжковые упражнения:* прыжки с поворотом на 180° и 360°; прыжок в высоту с прямого разбега.

*Броски:* броски набивного мяча (1 кг) снизу из положения стоя.

*Метание:* метание малого мяча или мешочка из-за головы на дальность.

*Подвижные и спортивные игры.*

*На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* остановка катящегося мяча подошвой и внутренней стороной стопы; ведение мяча правой и левой ногой с остановками по сигналу, с обводкой стоек. Игры «Метко в цель», «Бросок ногой».

*Баскетбол:* передвижение по площадке в стойке баскетболиста, приставным шагом правым и левым боком, остановка в шаге и прыжком; ведение мяча с остановкой по сигналу и с последующей передачей или броском.

*Волейбол:* нижняя подача, подбрасывание мяча на определенную высоту и бросок мяча на заданное расстояние.

Плавание: (теоретические занятия) виды спорта по плаванию, виды плавания, правила поведения на водоемах.

Общеразвивающие упражнения (на материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости, координации, силовых способностей, формирование осанки; на материале легкой атлетики: развитии координации, быстроты, выносливости, силовых способностей; на материале лыжной подготовки: развитие координации, выносливости)

Все рабочие программы педагогов разработаны в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ», от 20.12.2012г. №273, на основании локального акта Школы «Положения о рабочей программе учебного предмета, курса в соответствии с ФГОС НОО»

### **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, концепции УМК с учетом методических разработок издательства и опыта реализации воспитательной работы МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется Школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами Школы: Нижнекамский детский дом, Школа-интернат I-II вида «Радуга» для детей с ограниченными возможностями, Дворовый клуб «Олимпия», Центр детского и юношеского технического творчества и др.

#### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

##### **В области формирования нравственной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

#### **В области формирования социальной культуры:**

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межкультурного и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

#### **В области формирования семейной культуры:**

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### **2.3.2. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

#### **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

## **2. Нравственное и духовное воспитание**

**Ценности:** духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

## **3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

**Ценности:** уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

## **4. Интеллектуальное воспитание**

**Ценности:** образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

## **5. Здоровьесберегающее воспитание**

**Ценности:** здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

## **6. Социокультурное и медиакультурное воспитание**

**Ценности:** миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

## **7. Культуротворческое и эстетическое воспитание**

**Ценности:** красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

## **8. Правовое воспитание и культура безопасности**

**Ценности:** правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

## **9. Воспитание семейных ценностей**

**Ценности:** семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

## **10. Формирование коммуникативной культуры**

**Ценности:** русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

## **11. Экологическое воспитание**

**Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В Школе уделяется большое внимание гражданско- патриотическому воспитанию учащихся на всех уровнях.

Организация общешкольных мероприятий: конкурсы рисунков, плакатов, стенгазет, организация конференций, конкурсов, традиционное проведение месячника патриотического воспитания в феврале, организация «Вахты памяти» в мае месяце и многое другое. Деятельность классных руководителей через разные формы работы: беседы, классные часы, организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, экскурсии, участие в общешкольных мероприятиях.

В рамках реализации программы патриотического воспитания и гражданского становления личности учащихся в Школе проводятся тематические классные часы, выпущены буклеты «Ветераны живут рядом», проводятся конкурсы рисунков «Символы России» и др. Традиционно проходят общешкольные линейки «Слава тебе, победитель - солдат!» с

возложением памятной ленты погибшим воинам, вечера встречи с участниками войн. В мае проводится митинг, посвященный Дню Победы.

**Работа с Советом ветеранов:**

- Совместные совещания с целью планирования и координации деятельности
- Проведение совместных классных часов
- Приглашение на встречи, праздники, мероприятия
- Совместные экскурсии
- Личные встречи для написания воспоминаний
- Совместное проведение, участие в митингах памяти у мемориалов, расположенных на территории г. Нижнекамска.

**План духовно-нравственного развития и воспитания**

Направление	Ценности	Планируемые результаты	Мероприятия	Сроки
Гражданско-патриотическое воспитание	любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.	Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции.	конкурсы рисунков (1-4 кл.), смотр строя и песни (2-4 кл.), классные часы с приглашением ветеранов(1-4 кл.), торжественные линейки «Слава тебе, победитель – солдат!» (1-4 кл.), митинг у памятника воинам победителям в ВОВ (4кл.)	Февраль, май  Февраль  В течение года  Май  май
Нравственное и духовное воспитание	духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная	Формирование культуры учебной деятельности, межличностных отношений в коллективе Формирование духовной культуры, приобщение к общечеловеческим ценностям.	Работа над правилами поведения учащихся в школьном и классном коллективе(1-4 кл.), классные часы, посвященные нормам поведения(1-4 кл.),	В течение года       В течение года



	культура народов России, российская светская (гражданская) этика.			
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.	Формирование культуры трудовой деятельности, межличностных отношений в коллективе	Субботники(1-4 кл.), организация дежурства по классу (1-4 кл.),	В течение года сентябрь
Интеллектуальное воспитание	образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.	Выявление и развитие природных задатков, творческих способностей.	Интеллектуальные марафоны в классе(1-4 кл.), кружки по интересам в классе и в школе(1-4 кл.), творческие конкурсы, интеллектуальные викторины (1-4 кл.), предметная неделя(1-4 кл.), читательские конференции в городской детской библиотеке(1-4 кл.), экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок(1-4 кл.),	Апрель В течение года В течение года Апрель В течение года В течение года
Здоровьесберегающее воспитание	здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающ	Формирование понимания значимости здоровья для собственного самоуверждения, воспитание	Беседы на темы здорового образа жизни(1-4 кл.), Занятия – практикумы «Здоровые зубы – здоровый	В течение года сентябрь В течение

	ие технологии, физическая культура и спорт	потребностей в здоровом образе жизни. Охрана жизни детей.	организм»(1кл). Спортивные праздники и соревнования: «Мама, папа и я – спортивная семья», «Весёлые старты» (1-4 кл.)	года
Социокультурное и медиакультурное воспитание	миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир	Формирование любви, уважения, чувства долга к родителям, близким людям, ответственности и уважения к окружающим людям. Подготовка к семейной жизни.	Праздники семьи. (1-4 кл.)  Индивидуальные беседы с детьми(1-4 кл.).	В течение года В течение года
Культуротворческое и эстетическое воспитание	красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций	Художественно- эстетическое развитие детей	Выставка букетов и поделок; рисунков «Осенние фантазии» (1-4 кл.). Творческие конкурсы «Алло, мы ищем таланты» (1-4 кл.). Посещение спектаклей, фильмов, выставок(1-4 кл.). Организация концертов к знаменательным датам(1-4 кл.).	Октябрь  сентябрь  март  В течение года В течение года
Правовое воспитание и культура безопасности	правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного	Духовно- нравственный потенциал подростающего поколения. Высокий уровень самосознания, самодисциплины, способность сделать правильный нравственный	Классные часы на тему «Мои права и обязанности» (1-4 кл.).	сентябрь

	пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде	выбор. Гуманность, уважение прав, свобод и достоинства других людей.		
Воспитание семейных ценностей	семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.	Формирование любви, уважения, чувства долга к родителям, близким людям. Подготовка к семейной жизни	Праздники семьи. (1-4 кл.)  Индивидуальные беседы с детьми(1-4 кл.).	В течение года В течение года
Формирование коммуникативной культуры	русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.	Формирование культуры учебной деятельности, межличностных отношений в коллективе Формирование духовной культуры, приобщение к общечеловеческим ценностям.	Работа над правилами поведения учащихся в школьном и классном коллективе(1-4 кл.), классные часы, посвященные умению общаться со сверстниками(1-4 кл.),	В течение года  В течение года
Экологическое воспитание	родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.	Воспитание экологической культуры.	Конкурсы «Тропинка», «С картой по городу» (2,3 кл.) Праздник «День птиц» (1-4 кл.), Экскурсии в лес, парк(1-4 кл.).	Октябрь, апрель, май  Март  В течение года

### 2.3.3.Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

#### Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о современной экономике;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

### **Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;
- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
- интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- элементарные навыки работы с научной информацией;
- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;
- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;
- первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;
- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;
- первоначальные навыки культуросозидания и культуросохранения, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- начальные представления об искусстве народов России;

- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
- первоначальные представления об информационной безопасности;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
- первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
- ценностные представления о родном языке;
- первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации;

#### **Экологическое воспитание:**

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

## Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

### Гражданско-патриотическое воспитание:

- получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
- знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);
- участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;
- принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;
- принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);
- участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

### Нравственное и духовное воспитание:

- получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);
- участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

- знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыт совместной деятельности;
- принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
- получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;
- знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);
- знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

- получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
- получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;
- получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;



- активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;
- получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);
- получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;
- участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);
- учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;
- получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;
- получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе к аддиктивным проявлениям различного рода - наркозависимость, игромания, табакокурение, интернет-зависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности;
- получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);
- участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);
- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;
- регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;
- приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

- приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;
- моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;
- принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);
- осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);
- получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);
- участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
- получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;
- участвуют в художественном оформлении помещений.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в

процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

- получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);
- получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);
- получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);
- получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);
- расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);
- участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

- получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);
- развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ратора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);
- участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

- получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);
- получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);
- осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

#### **Экологическое воспитание:**

- усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);
- получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);
- получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);
- при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;
- учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

#### **2.3.4. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся**

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

- — повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения Дней открытых дверей, тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.
- — совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: (День здоровья, «Папа, мама я – спортивная семья», праздник Букваря, Рождественские праздники, театральные постановки к дню учителя и дню мамы и т.п.).
- — расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы и т.п).

### 2.3.5. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

*Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.* Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

*Формы и методы* формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
- выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей; ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

Программа ЗОЖ включает в себя следующие **направления**:

1. Диагностика здоровья учащихся: группы здоровья, группы по физкультуре, заболевания, пропуски по болезни.

2. Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм.

3. Наличие эмоциональных разрядок, физкультурных минуток и пауз, гимнастики для глаз, актуализация двигательной активности школьников, направленная на оздоровление организма средствами физической культуры и обеспечивающая активный отдых учащихся. На особом контроле у администрации находится проведение контрольных работ в соотношении с графиком. Составление расписания с учётом динамики физиологических функций и умственной работоспособности школьников на протяжении учебного дня и недели.

4. Создание благоприятного психологического климата: внимание к ребёнку со стороны взрослых, доброжелательные взаимоотношения со сверстниками.

5. Работа по обогащению учащихся валеологическими знаниями в рамках проведения классных часов и внеклассных мероприятий.

6. Проведение психолого-педагогических консилиумов, решения которых направлено на выбор образовательного маршрута, оптимизирующего нагрузки на ребенка.

7. Просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования ценности здоровья и здорового образа жизни.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью учебных предметов. Для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в системе учебников предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в рубрике «За страницами учебника». Так, с 1 класса широко используется богатый здоровьесформирующий потенциал детских игр народов России. Во 2 классе – это повторяющаяся тема «Будь здоров!». В 3 классе в разделе «Дом как мир» эту задачу решает ряд тем («Детские игры – школа здоровья», «Строение тела человека», «Как работает наш организм», «Что такое гигиена», «Наши органы чувств», «Школа первой помощи», «Здоровью цены нет»). В 4 классе вопрос об охране здоровья рассматривается в темах, посвященных Конституции России и правам ребенка в разделе «Мы – граждане единого Отечества», и в разделе «Мы строим будущее России» (тема «Хороша честь, когда есть, что есть», посвященная продовольственной безопасности страны и производству экологически чистых продуктов сельского хозяйства как основы полноценного питания, необходимого для сохранения здоровья человека).

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Для организации физкультурно-оздоровительской и спортивной работы в школе функционируют два спортивных зала (большой и малый), стадион с беговыми дорожками.

### 2.3.6. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);
- эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

**Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.**

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах

поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваться, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;



- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

#### **Формирование коммуникативной культуры**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

#### **Экологическое воспитание:**

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

### 2.3.7. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):

**Блок 1.** Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

**Блок 2.** Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

**Методологический инструментарий** исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

**Основной целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1.** Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.** Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.** Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**:

**Блок 1.** Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).

Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).

Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

**Блок 3.** Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

- Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
- Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
- Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования.

При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования**

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной

деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся,

воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризующаяся последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Здоровье - важнейшая характеристика развития ребенка на протяжении школьного детства, создание условий для формирования здорового образа жизни школьника – одна из приоритетных задач Школы.

**Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся** – это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.).

Программа на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к окружающему миру, к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых; это связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

**Цель программы:** формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе.

**Задачи программы:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа ЗОЖ включает в себя следующие **направления**:

1. Диагностика здоровья учащихся: группы здоровья, группы по физкультуре, заболевания, пропуски по болезни.

2. Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм.

3. Наличие эмоциональных разрядок, физкультурных минуток и пауз, гимнастики для глаз, актуализация двигательной активности школьников, направленная на оздоровление организма средствами физической культуры и обеспечивающая активный отдых учащихся. На особом контроле у администрации находится проведение контрольных работ в соотношении с графиком. Составление расписания с учётом динамики физиологических функций и умственной работоспособности школьников на протяжении учебного дня и недели.

4. Создание благоприятного психологического климата: внимание к ребёнку со стороны взрослых, доброжелательные взаимоотношения со сверстниками.

5. Работа по обогащению учащихся валеологическими знаниями в рамках проведения классных часов и внеклассных мероприятий.

6. Проведение психолого-педагогических консилиумов, решения которых направлено на выбор образовательного маршрута, оптимизирующего нагрузки на ребенка.

7. Просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования ценности здоровья и здорового образа жизни.

В курсе «Окружающий мир» для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в рубрике «За страницами учебника». Так, с 1 класса широко используется богатый здоровьесформирующий потенциал детских игр народов России. Во 2 классе – это повторяющаяся тема «Будь здоров!». В 3 классе в разделе «Дом как мир» эту задачу решает ряд тем («Детские игры – школа здоровья», «Строение тела человека», «Как работает наш организм», «Что такое гигиена», «Наши органы чувств», «Школа первой помощи», «Здоровью цены нет»). В 4 классе вопрос об охране здоровья рассматривается в темах, посвященных Конституции России и правам ребенка в разделе «Мы – граждане единого Отечества», и в разделе «Мы строим будущее России» (тема «Хороша честь, когда есть, что есть», посвященная продовольственной безопасности страны и производству экологически чистых продуктов сельского хозяйства как основы полноценного питания, необходимого для сохранения здоровья человека).



В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Для организации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы в школе функционируют два спортивных зала (большой и малый), стадион с беговыми дорожками.

### **Модель организации работы Школы по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Первый этап – анализ состояния и планирование работы Школы** по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации просветительской работы с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе Школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

**Второй этап – организация просветительской работы Школы.**

Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы Школы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и т.д.

Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников Школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков – 1) по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, 2) рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, 3) эффективной организации физкультурно-безопасного образа жизни оздоровительной работы, 4) реализации образовательной программы, 5) просветительской работы с родителями (законными представителями).

### **Здоровьесберегающая инфраструктура МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ:**

- Обследование детей, поступающих в Школу.
- Диагностика и мониторинг состояния здоровья учеников.
- Создание информационной базы состояния здоровья учеников.

- Организация и проведение профилактических прививок учащимся и проведение противоэпидемиологических мероприятий в случае регистрации инфекционных заболеваний.
- Проведение профилактических медицинских осмотров учеников.
- Организация и проведение контроля выполнения санитарно-гигиенических правил.
- Организация работы по профилактике нарушения зрения учеников.
- Система обеспечения питания учащихся.
- Разработка рекомендаций по организации дифференцированного питания при наиболее распространенных видах заболеваний.
- Улучшение ассортимента блюд, обеспечение витаминизации и йодирования питания.
- Замена технологического оборудования столовой.
- Замена мебели в столовой.
- Улучшение материально-технической базы спортивного зала, стадиона.
- Замена мебели в начальной школе на разноуровневую.

#### **Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся:**

- Составление расписания звонков, уроков, факультативных, групповых занятий, дополнительного образования с учетом санитарно-гигиенических требований к организации учебно-воспитательного процесса.
- Составление графика проведения контрольных работ.
- Совершенствование календарно-тематического планирования с включением вопросов охраны здоровья, нормирования учебной нагрузки, дозирования домашнего задания с целью предотвращения перегрузки учащихся.
- Реализация мероприятий психолого-педагогического сопровождения учащихся.
- Совершенствования плана воспитательной работы классных руководителей с включением раздела по формированию у учащихся здорового образа жизни, укреплению здоровья.
- Изучение социально – психологического климата классных коллективов.
- Исследование тревожности учащихся как неблагоприятного фактора в учебно – воспитательном процессе .
- Мониторинг удовлетворенности учащихся и родителей жизнедеятельности в ОУ.
- Изучение психологических и возрастных особенностей, выявление позитивного и негативного влияния условий жизни на обучение и воспитание учащихся.
- Повышение психологической компетенции педагогов по внедрению современных здоровьесберегающих технологий (проведение проблемных семинаров)
- Повышение социально-психологической компетенции учителей, классных руководителей, родителей по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей .
- Соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

#### **Организация физкультурно-оздоровительной работы:**

- Организация работы спортивных секций.
- Проведение спортивных соревнований и праздников на всех ступенях обучения.
- Внедрение в образовательный процесс малых форм физического воспитания (физкультурные паузы, подвижные перемены, минутки здоровья)
- Проведение конкурса «Самый спортивный класс»
- Активизация работы по обеспечению безопасности учащихся во время занятий физической культурой, спортивных мероприятий (правила техники безопасности при выполнении различных упражнений, смены видов спортивной деятельности, замена устаревшего оборудования и т.д.)

#### **Реализация дополнительных образовательных программ:**

- Мониторинг уровня здоровья учащихся ОУ, экспертиза и оценка уровня нарушений зрения и осанки.
- Проведение психолого-педагогических консилиумов «Организация учебного процесса с учетом здоровья учащихся».
- Осуществление психолого-социального сопровождения учащихся «группы риска»
- Выявление актуальных для Школы запросов по психологическому, социальному сопровождению.

- Реализация комплексного плана оздоровительных мероприятий и гигиенического воспитания учащихся.
- Проведение исследования среди учащихся по теме «Здоровье – моя ценность»
- Проведение семинара по теме «Возможность рациональной организации учебного процесса и здоровьесберегающей деятельности в условиях МБОУ «Шингальчинская ООШ»
- Организация просветительско-воспитательной работы с учащимися, направленной на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни: включение в работу классных руководителей ОУ программ ЗОЖ.
- Оказание социально-психологической помощи детям со школьными проблемами.
- Реализация программы Школы по сохранению и укреплению здоровья.
- «Уроки здоровья», Дни здоровья, «Румяные щечки», тематические конкурсы плакатов и рисунков,
- Отслеживание успеваемости с учетом диагностики психического и физического развития учащихся.
- Продолжить изучение основ здорового образа жизни на уроках окружающего мира, физической культуры и др.
- Организация и проведение контроля выполнения санитарно-гигиенических требований.
- Проведение совместных с родителями мероприятий, направленных на содействие здоровью школьников (лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка)

#### **Просветительская работа с родителями (законными представителями).**

Сложившаяся (или складывающаяся) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотеки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

#### **Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

#### **Программа формирования экологической культуры**

Экологическое образование и воспитание экологической культуры учащихся начальной школы становятся сегодня одной из главных задач, стоящих перед образовательным учреждением. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными и экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. И в этом важная роль отводится общеобразовательной школе, которая, вооружая детей современными знаниями и жизненным опытом. Эффект экологического воспитания учащихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой- природной и социальной. Привитие учащимся культуры отношения с ней осуществляется как процесс усвоения знаний, умений и навыков на уроках, так и во время специально организованной внеурочной деятельности детей.

#### **Основные понятия:**

*Экологическое воспитание* - целенаправленный педагогический процесс формирования экологического сознания и экологической культуры.

**Экологическая культура** - способность человека пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности.

К экологической культуре относятся качества личности, компонентами которой являются:

- ✓ интерес к природе и проблемам её охраны;
- ✓ знания о природе и способах её защиты и устойчивого развития;
- ✓ нравственные и эстетические чувства по отношению к природе;
- ✓ экологически грамотная деятельность в природной среде;
- ✓ мотивы, определяющие деятельность и поведение личности в природе.

**Экологическое сознание** – способность воспроизводства действительности в мышлении, сформированная на основе экологических знаний, отражающая ведущие взаимосвязи природы.

**Цель программы:** создание широких возможностей для воспитания гражданской позиции и ответственного отношения к человечеству и среде его обитания через творческую самореализацию личности младшего школьника

**Задачи программы:**

- формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среде обитания и жизнедеятельности человека (Земля - наш дом), воспитание ценностных ориентаций и отношения к ней;
- обучение учащихся методам познания окружающего мира;
- воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали;
- воспитание экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности;
- становление начального опыта защиты природной среды и своего здоровья.

**Прогнозируемый результат:**

Результат экологического воспитания – воплощение модели выпускника Школы, обладающего экологической культурой

Прочные знания. Повышенный уровень естественно-научных знаний
Экологическая ответственность
Осознание общественно-значимых проблем и готовность к их решению

**Выпускник МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ**

Крепкое здоровье, здоровый образ жизни
Готовность к продолжению образования
Осознание общечеловеческих ценностей: Мир, Знания, Труд, Культура, Здоровье, Природа, Человек, Семья, Земля, Отечество

**Направления деятельности:**

1. Учебная деятельность в рамках программ учебных предметов (окружающий мир, физическая культура, литературное чтение, математика, технология и т.д.)
2. Внеурочная деятельность.
3. Внеклассная работа.

**Виды деятельности и формы занятий:**

- Непосредственное общение учащихся с миром природы (наблюдения, целевые прогулки, экскурсии).
- Совместный труд в природе (в классе, на участке, на даче и т.д.).
- Игровая деятельность.
- Общение с родителями, среда жизни в семье.
- Информация, получаемая учащимися из книг, детских журналов, в результате просмотра телепередач, фильмов о природе.
- Реакция окружающих на жестокие, негативные поступки людей по отношению к растениям и животным, очевидцем или участником которых может оказаться сам ребёнок.

### Примерная тематика занятий

Виды и формы деятельности в работе с младшими школьниками	Примерная тематика занятий.			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Беседы	Обсуждение литературных произведений, произведений изобразительного искусства, музыки, фильмов о природе.			
Классные часы	«Природа и человек» «Наши четвероногие друзья» «Как природа лечит человека?» «Комнатные растения» «Дикие родственники домашних животных» «Откуда пришла книга» и т.д.	«Бережное отношение к природе» «Связи в природе» «Путешествие по страницам Красной книги» «Весенние цветы» «Домашние животные» «Редкие животные» «Кто как весну встречает» и т.д.	«Правила поведения на природе» «Редкие растения города» «Растения и животные – хищники» «Обитатели морского дна» «Что значит безопасная среда?» «Какие профессии нужны природе?»	«Ответственность за того, кого приручили» «Растения разных стран света» «О чём рассказывает карта» «Великие путешественники» «Что такое экологическая безопасность» «Вредная и здоровая пища» «Тайны гидросферы Земли» «Путешествие за страницы школьного учебника» «Чудеса в пробирке» «Экологические праздники»
Экскурсии	В Зоологический музей, «Что растёт во дворе?» Парк в разные времена года, В зоопарке и т.д.	«Лесная полянка» «Какие насекомые строят дома» «Ядовитые ягоды»	«Лишайники в парке» «Где птицы выют гнёзда» «Природное окружение школы» «Ядовитые ягоды»	«В краеведческом музее» «Лес как природный комплекс» «Поле как сообщество почвы»

		«Природа – источник красоты и доброты» и т.д.	Красная книга	растений и животных»
Экологические акции	Украсим свой класс. «Поможем деревьям и кустарникам» «Птицы зимой» «Птичьи портреты»		Вырастим цветы. «Поможем птицам зимой»	Сбор осенних листьев «Охраняем муравейник – сохраняем лес»
Экологические праздники	Январь «Пошла коляда», февраль – «Масленица», март – День птиц, День воды, апрель - День Земли, Осенины и т.д.			
Наблюдение за объектами живой и неживой природы. Ведение «Календаря природы», «Дневника наблюдений»	«Какие птицы рядом с нами» «Чем растения отличаются друг от друга» «Каких насекомых встретим ранней весной» «Почему лягушки живут у воды?»	«Почему в городе грязный снег?» «Дятел – лесной санитар» Проращиваем семена. «Бывают ли зелёными растения под снегом?» Наблюдаем народные приметы осени, зимы, весны»	«Что загрязняет воду и воздух в городе?» «Могут ли лечить комнатные растения?» «Почему воду называют труженицей?» Какие природные объекты помогают ориентироваться!	«Листья клёна и берёзы» «Ягоды и семена осенью» «Почему не все птицы улетают на юг?» «Почему на ветках зимой нет почек»
Целевые прогулки	В парк, на улицы города, в поле, к водоёму и т.д.			
Трудовая деятельность	Совместная трудовая деятельность по созданию экологической среды.			
Игровая деятельность	«Живое – неживое» «Найди пару» «Детки на ветке» «Ботаническое лото» «Узнай по описанию»	«Когда это бывает?» «Съедобное – несъедобное» «Во саду ли, в огороде» «Кому что нужно для труда?»	«Что из чего сделано?» «Дикие – домашние» Лесная эстафета.	«Деревья, кустарники, травы» «Что соберём в лукошко?» «Найди соседей» «Заочное путешествие по стране»
Проектная деятельность	Экологические проекты: «Уголок живой природы в классе» «История моей семьи» «Камни –	Экологические проекты: «Календарь считает время» «Круглый год» Народные приметы. Красная книга.	Экологические проекты: «Мы – часть природы» «Практическая экология» «Экология нашего дома»	Экологические проекты: «Лес(парк) как природный комплекс» «Растения и животные – живые барометры»

	талисманы» «Хлеб – путь от поля до стола» «Мой город на карте России»	Природные материалы. и т.д.	«Природа – дом для всех» «Лесные беды» «Наша еда»	«Кладовые Земли» «Особоохраняемые территории» «Растения – подснежники»
Творческая деятельность	Экологические конкурсы, выставки, олимпиады и т.д.			

## Методы и методики диагностики экологической культуры учащихся и готовности педагога к осуществлению эколого-педагогической деятельности

### ДИАГНОСТИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

#### 1.1. Недописанные тезисы.

**На выявление индивидуального смысла о природе, ее компонентах, взаимодействии человека и природы, экологических проблемах:**

- «Природа – это...»;
- «Природа состоит из...»;
- «Для меня природа...»;
- «В жизни человека природа...»;
- «Человек и природа...»;
- «Современное состояние природы...»;
- «Экологическими проблемами являются...»;
- «Природа дает человеку...»;
- «Экологические проблемы России...»;
- «Решение экологических проблем зависит...»;
- «Охранять природу – значит...»;

**На выявление отношения к природе, понимания многосторонней ценности природы:**

- «Человек относится к природе...»;
- «Я отношусь к природе...»;
- «Я люблю природу за то, что...»;
- «Я люблю бывать на природе...»;
- «В природе мне нравится...»;
- «Любить природу – значит...»;
- «Природа дает мне...»;
- «Мое отношение к природе...»;
- «Основная ценность природы для меня состоит...»;
- «Ценность природы для человека состоит в ...»;
- «Ценность природы для человека состоит в...»;
- «Природа прекрасна...»;
- «Общение с природой дает мне...».

**На выявление мотивов экологической деятельности, отношения к природе:**

- «Мое отношение к природе обусловлено...»;
- «Я люблю природу, так как...»;
- «Я люблю бывать на природе, потому, что...»;
- «Я стараюсь не наносить вреда природе, так как...»;
- «Когда я собираю ягоды и грибы в лесу, я думаю о...»;
- «Когда я рву цветы на лугу, я не задумываюсь о ...»;
- «Когда я вижу, что кто-то ломает ветку на дереве, то...»;
- «Я убежден, что человек должен относиться к природе...»;
- «В существующих экологических проблемах виновен...».

**На выявление индивидуального смысла о экологической культуре человека, компонентах экологической культуры:**

- «Экологическая культура человека – это...»;
- «Экологическая культура человека представляет »;
- «Ответственно относиться к природе – это значит...»;
- «Моя экологическая культура...»;
- «Экологическая культура складывается...»;
- «Знание человеком природы позволяет ему...»;
- «Основными правилами поведения человека в природе являются...»;
- «Проявляя заботу о природе, я умею...»;
- «Свою деятельность по охране природы я оцениваю как...»;
- «Моя деятельность по охране природы заключается в...».

## 1.2. Ранжирование

### МЕТОДИКА 1. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**Цель:** выявление представлений учащихся о компонентах экологической культуры человека, их соотношении.

**Задание:** расставьте ранговые места от 1 до 7 по степени важности для себя следующих компонентов экологической культуры человека:

- система экологических знаний;
- практические экологические умения;
- владение правилами поведения в природе;
- интерес к экологическим проблемам;
- потребность в общении с природой; понимание многосторонней (универсальной) ценности природы;
- убежденность в необходимости ответственно относиться к природе.

### МЕТОДИКА 2. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Цель:** выявление направленности личности в экологической деятельности.

**Задание:** расположите в порядке убывания (в зависимости от их значимости для себя) следующие дела:

- участие в экологических акциях;
- работа на даче;
- походы;
- забота о домашних животных;
- выпуск экологической газеты;
- оформление стенда о природе, ее охране;
- изготовление скворечника;
- участие в конкурсе «Природа и фантазия»;
- экскурсии в природу;
- чтение книг о природе.

### МЕТОДИКА 3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ

**Цель:** выявление факторов развития интереса, других мотивов отношения учащихся к природе.

**Задание:** перечислите в порядке убывания по степени значимости для себя, что влияет на Ваше отношение к природе:

- непосредственное общение с природой;
- чтение книг о природе;
- уроки окружающего мира, литературного чтения, математики, технологии и т.д.
- посещение музеев (краеведческих, художественных);
- участие в практических делах по охране природы;
- телевизионные передачи;
- кинофильмы о природе;
- беседы и лекции о природе, ее охране.

### МЕТОДИКА 4. ИНТЕРЕС К ПРИРОДЕ



**Цель:** выявление спектра интересов детей к природе.

**Задание:** ранжируйте (расставьте по степени значимости для себя) характеристики, отражающие Ваш интерес к природе:

- сбор ягод, грибов, цветов и т.п.;
- получение вдохновения, наслаждения, положительных эмоций;
- безграничные возможности открытия чего-то нового, получение новых знаний;
- купание, загорание;
- рисование природы;
- помощь природе в ее охране;
- пение на природе;
- игры на природе;
- нахождение на природе способствует лучшему пониманию себя, самосознанию;
- исследовательская деятельность в природе.

### **МЕТОДИКА 5. ЦЕННОСТЬ ПРИРОДЫ**

**Цель:** выявление осознания учащимися многосторонней (универсальной) ценности природы, ее компонентов.

**Задание:** расположите по степени значимости для себя, за что Вы цените природу:

- природа – источник знаний;
- природа дает представление о прекрасном в жизни;
- природа дает человеку грибы, ягоды, орехи, другие продукты питания;
- природа дает человеку древесину;
- природа – источник вдохновения, творчества для человека;
- природа (солнце, воздух, вода) способствуют закаливанию, укреплению здоровья человека;
- природа – это главное богатство народа, страны.

### **МЕТОДИКА 6. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ**

**Цель:** выявление уровня сформированности у детей экологических знаний, приоритетности определенных групп знаний.

**Задание:** расположите по степени важности для себя следующие группы знаний о природе:

- знания о животном мире;
- знания о растениях;
- знания о человеке;
- знания о экологических проблемах;
- знания о взаимодействии человека и природы;
- знания о явлениях природы;
- знания о цветах;
- знания о лекарственных травах;
- знания о эволюции природы;
- знания о возможных видах деятельности человека в природе.

## **Комплексная анкета по выявлению состояния экологической культуры учащихся.**

### **I. Мотивационный компонент:**

Что вызывает у Вас потребность заниматься экологической деятельностью?

- требования учителей;
- любовь к природе;
- стремление быть полезным;
- сознание личной причастности к делу охраны природы;
- требования родителей;
- пример других людей;
- интерес к экологическим проблемам;
- затрудняюсь ответить;

· особое мнение \_\_\_\_\_

Убеждены ли Вы в том, что деятельность каждого конкретного человека способствует решению экологических проблем?

- да
- не совсем убежден;
- нет.

Считаете ли Вы своим долгом заниматься экологической деятельностью (охраной природы)?

- да, считаю;
- скорее да, чем нет;
- скорее нет, чем да;
- нет, не считаю.

Проявляете ли Вы интерес к проблемам взаимодействия человека и природы? В чем это выражается?

- постоянно читаю книги, статьи в газетах и журналах, смотрю передачи экологической тематики;
- иногда читаю отдельные статьи в периодических изданиях;
- не интересуюсь этими проблемами;
- делал доклад на уроке (заседании кружка) по экологической тематике;
- занимаюсь в природоведческом кружке;
- провожу исследования в природе;
- затрудняюсь ответить.

Что препятствует Вам заниматься экологической деятельностью?

- не проявляю интереса к проблемам взаимодействия человека и природы;
- не хватает времени на все, в том числе на экологическую деятельность;
- экологическая деятельность – это очень трудно;
- большая загруженность другой работой;
- осознание того, что вряд ли я один могу изменить экологическую ситуацию;
- я не владею навыками и умениями экологической деятельности;
- это не мое дело;
- затрудняюсь ответить;
- особое мнение \_\_\_\_\_

Что обычно определяет Ваше поведение в природе?

- никогда не задумывался над этим;
- бережное отношение к растениям и животным;
- стремление получить какую-либо пользу, выгоду для себя;
- осознание долга за сохранение всего живого;
- стремление отдохнуть, расслабиться, получить положительные эмоции;
- стремление насладиться красотой природы;
- затрудняюсь ответить;
- особое мнение \_\_\_\_\_

### Критерии и показатели эффективности работы

Критерии	Показатели
Когнитивно-смысловой	- представление об экологической культуре человека; - понимание смысла экологической культуры и осознание ее как личностной ценной ориентацией; - представление о развитии экологической культуры человека; - понимание необходимости развития экологической культуры.

Эмоционально - волевой	- стремление быть экологически культурным человеком; - эмоциональная устойчивость, преодоление трудностей на эмоционально – положительном уровне; - волевая регуляция поведения, сформированность волевых качеств (дисциплинированность, самостоятельность, настойчивость, выдержка, организованность, решительность и инициативность).
Деятельностный	- применение знаний об экологической культуре в своем поведении; - мотивация к расширению своих знаний об окружающем мире; - умение самостоятельно осуществлять природоохранную деятельность.
Рефлексивно - оценочный	- умение адекватно оценивать свое поведение и поведение других людей с позиции экологической культуры.

## 2.5. Программа коррекционной работы

### 2.5.1. Паспорт программы

Наименование	Программа коррекционной работы
Заказчик	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан
Основные разработчики программы	Учителя начальных классов.
Цели и задачи программы	<p><b>ЦЕЛЬ:</b> создание благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО) всеми обучающимися.</p> <p><b>ЗАДАЧИ:</b> 1. Диагностика трудностей обучения, межличностного взаимодействия, отдельных индивидуальных психофизиологических особенностей младших школьников (мышление, пространственная ориентировка, психомоторная координация); выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.</p> <p>2. Оказание индивидуально ориентированной помощи в освоении ООП НОО детям с трудностями обучения и с ограниченными возможностями здоровья, стимулирование школьников с высоким уровнем обучаемости.</p> <p>3. Развитие индивидуальных особенностей и коррекция недостатков в физическом развитии (в соответствии с рекомендациями медицинских работников).</p> <p>4. Развитие способности детей к самоконтролю и планированию своей деятельности.</p>

Исполнители	МБОУ «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан
Ожидаемые конечные результаты реализации программы	Своевременное выявление обучающихся «группы риска»; положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними; снижение количества обучающихся «группы риска»; достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП НОО
Система управления программой и контроль	Общее руководство программой осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работы и педагог-психолог

## 2.5.2. Пояснительная записка

### 2.5.2.1. Актуальность программы

Программа коррекционной работы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с учетом опыта работы ОУ по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на разрешение ряда проблем, возникающих при обучении и воспитании младших школьников. В числе этих проблем:

- несоответствие уровня психического развития ребенка возрастной норме;
- неготовность к школьному обучению;
- низкая познавательная и учебная мотивации;
- негативные тенденции личностного развития;
- коммуникативные проблемы;
- эмоциональные нарушения поведения;
- дезадаптация в школе;
- неуспеваемость.

Учителями начальной школы совместно с педагогом-психологом выделены 5 направлений коррекционной работы, которые являются актуальными для младших школьников МБОУ «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» НМР РТ:

- повышение учебной мотивации детей (по результатам мониторинга школьной мотивации за последние 5 лет низкий уровень учебной мотивации имеют 18% учеников начальной школы);
- работа с агрессивными детьми;
- работа с гиперактивными детьми в ситуации увеличения количества первоклассников, имеющих признаки неусидчивости, дефицита внимания, двигательной расторможенности;
- работа со слабоуспевающими учащимися;
- работа с детьми с ОВЗ

### 2.5.2.2. Инновационная составляющая программы

Инновационной составляющей программы является:

- необходимость существенной коррекции работы учителя с детьми «группы риска», детей с ОВЗ (содержания, методов, форм, организация учебно-воспитательного процесса) в условиях внедрения ФГОС;
- необходимость внедрения современных форм мониторинга достижения планируемых результатов ООП и личностного развития детей «группы риска», детей с ОВЗ.

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;

- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

### 2.5.2.3. Цель, задачи, принципы программы

**Цель** – создание благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной общеобразовательной программы всеми обучающимися.

**Основные задачи** программы коррекционной работы:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации; диагностика трудностей обучения, специфики межличностного взаимодействия, отдельных индивидуальных психофизиологических особенностей младших школьников (мышления, пространственной ориентировки, психомоторной координации); выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
2. Оказание индивидуально ориентированной помощи в освоении ООП НОО детям с трудностями обучения и с ограниченными возможностями здоровья, стимулирование школьников с высоким уровнем обучаемости.
3. Развитие индивидуальных особенностей и коррекция недостатков в физическом развитии (в соответствии с рекомендациями медицинских работников).
4. Развитие способности детей к самоконтролю и планированию своей деятельности.
5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Решая поставленные задачи, важно создать о каждом ребенке полную картину его развития, соотнести ее с семейной и школьной ситуацией, с особенностями личности и характера.

**Основными принципами** содержания программы являются:

- **соблюдение интересов ребёнка** - определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;
- **системность** - обеспечивает системный, всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;
- **непрерывность** - гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
- **вариативность** - предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии;
- **рекомендательный характер оказания помощи** - обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

### 2.5.3. Условия реализации программы коррекционной работы

#### 2.5.3.1. Кадровые условия реализации программы

Педагогические сотрудники МБОУ «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» НМР РТ имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью. Педагоги ОУ прошли обучение и владеют современными образовательными технологиями. В педагогическом

коллективе школы есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, педагог - психолог, логопед, социальный педагог, библиотекарь.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Состав и квалификация педагогических кадров начальной школы МБОУ «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» НМР РТ: высшее образование имеют 4 (100%) педагогов, первую квалификационную категорию имеют – 4 (100%), СЗД – 0 (0%), без категории – 0 (0%).

### 2.5.3.2. Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Коррекционная работа осуществляется в сотрудничестве с ЦДиК, комиссией профилактики правонарушений Шингальчинской школы, психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК), ЦРБ. В качестве важного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами. Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей;
- сотрудничество со средствами массовой информации;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении и осуществляются в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка.

### 2.5.3.3. Управление реализацией программы

Важнейшим условием реализации данной программы является взаимодействие учителей начальных классов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

Субъекты реализации коррекционной работы в школе.	Содержание деятельности специалистов.
Заместитель директора по УВР	курирует работу по реализации программы; осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями
Классный руководитель	является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися;

	<p>делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;</p> <p>осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);</p> <p>оказывает консультативную помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения</p>
<p>Педагог дополнительного образования</p>	<p>изучает интересы учащихся;</p> <p>создает условия для их реализации;</p> <p>развивает творческие возможности личности;</p> <p>решает проблемы рациональной организации свободного времени.</p>

#### 2.5.4. Методическая основа

Методической основой является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания, реализуемых посредством следующих технологий: здоровьесберегающие, научно-исследовательские, технология уровневой дифференциации, технология проектной деятельности.

Учебники эффективно дополняют рабочие и творческие тетради, словари, книги для чтения, методические рекомендации для учителей, дидактические материалы, мультимедийные приложения (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующими деятельностный подход в обучении; CD - диски; презентационные материалы для мультимедийных проекторов; программное обеспечение для интерактивной доски и др.), Интернет-поддержка и другие ресурсы по всем предметным областям учебного плана ФГОС.

##### 2.5.4.1. Материалы и оборудование

В качестве сопроводительной помощи педагогу может выступать:

1. Наличие в фондах школьной библиотеки специальной литературы.
2. Выход в интернет в каждом кабинете посредством Wi-fi; в библиотеке, в кабинетах начальной школы посредством проводного интернета.
3. Медиакомплексы в кабинетах
4. Комплекс психодиагностических и коррекционных компьютерных методик.
5. Коррекционно-развивающие игры.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога и др.

##### 2.5.5. Ожидаемые результаты:

1. Своевременное выявление обучающихся «группы риска».
2. Положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми).
3. Снижение количества обучающихся «группы риска».
4. Повышение качества здоровья.
5. Достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП НОО.

## 2.5.6. Содержание программы коррекционной работы

### 2.5.6.1. Основные этапы реализации программы коррекционной работы

Коррекционная работа должна строиться как целостная система мер, направленных на создание комфортности в обучении младших школьников. Она реализуется поэтапно:

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды в плане соответствия её требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4. Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### 2.5.6.2. Основные направления коррекционной работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков, способствует формированию универсальных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- **информационно-просветительная работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителям, педагогическим работникам.

### 2.5.6.3. Психологическое сопровождение учебного процесса

**Приоритетное направление работы психологической службы школы:** психопрофилактика школьной и социальной дезадаптации обучающихся.

**Цель работы психологической службы:** содействие педагогам в создании оптимальных психологических условий для участников педагогического процесса в совершенствовании качества УВП, развитии мотивационной среды и сохранении здоровья школьников.

**Направления работы психологической службы:**



- Психологическое просвещение всех участников образовательного процесса.
- Проведение диагностических срезов с целью выявления обучающихся, нуждающихся в психологической поддержке.
- Психопрофилактика школьной и социальной дезадаптации.
- Помощь в решении индивидуальных проблем участников образовательного процесса.
- Индивидуальные и групповые психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации.
- Научно-методическая деятельность.

Работа психолога осуществляется посредством индивидуальных и групповых консультаций, бесед, лекций, занятий и семинаров для учащихся, родителей и педагогов по запросам участников образовательного процесса.

№	Вид работы	Предполагаемый результат
<b>1. Психодиагностика</b>		
	<p><b>1-е классы:</b></p> <p>1. Психологическая готовность к обучению.</p> <p>Методики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Методика А. Р. Лурия по определению состояния кратковременной памяти.</li> <li>- Методика по определению объёма памяти (по Джекобсону).</li> <li>- Методика Керна-Иирасака (списывание фразы).</li> <li>- Графический диктант (Д. Б. Эльконин).</li> <li>- Сравнение двух слов по памяти (А. П. Нечаев).</li> <li>- «Четвёртый лишний».</li> <li>- «Классификация».</li> <li>- Корректурная проба.</li> <li>- Диагностика долговременной памяти.</li> </ul> <p>2. Стартовая психолого-педагогическая диагностика первоклассников (Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова).</p> <p>3. Диагностика семейных взаимоотношений (тест «Кинетический рисунок семьи»)</p> <p>4. Мониторинг психологической комфортности детей в школе (методика «Волшебное интервью» Лубовского Д. В.)</p> <p>5. Психодиагностика тревожности (методика М. Люшера)</p> <p>6. Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах (социометрия).</p> <p>7. Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении (методика Векслера, рисуночные методики).</p> <p>8. Диагностика школьной мотивации (методика Н. Г. Лускановой).</p>	<p>Уровень готовности к школе</p> <p>Исследование «зоны ближайшего развития» учащихся 1-х классов</p> <p>Данные о детско-родительских отношениях</p> <p>Данные по адаптации к школе, наличию у ребёнка проблем</p> <p>Уровень тревожности</p> <p>Данные о сплочённости, внутригрупповом статусе каждого ученика</p> <p>Причины неуспеваемости и проблем в поведении</p>
	<p><b>2-е классы:</b></p> <p>1. Мониторинг тревожности</p> <p>2. Мониторинг внутригрупповых взаимоотношений</p> <p>3. Мониторинг детско-родительских отношений</p> <p>4. Диагностика внутригрупповых взаимоотно-</p>	<p>Уровень тревожности</p> <p>Динамика развития коллектива</p> <p>Динамика развития детско-родительских отношений</p> <p>Данные о социометрических статусах</p>

	отношений в классных коллективах 5.Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении.	детей Причины неуспеваемости и проблем в поведении
	<b>3-е классы:</b> 1.Мониторинг учебной мотивации Н. Г. Лускановой «Лесенка побуждений» 2.Мониторинг тревожности 3.Мониторинг внутригрупповых взаимоотношений 4.Мониторинг детско-родительских отношений  5.Диагностика внутригрупповых взаимоотношений  6.Индивидуальная углубленная диагностика умственного развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении	Данные по учебной мотивации  Уровень тревожности Динамика развития коллективов Данные о динамике развития детско-родительских отношений Данные о социометрических статусах детей и сплочённости Причины неуспеваемости и трудностей в поведении
	<b>4-е классы:</b> 1.Мониторинг тревожности. 2.Диагностика интеллектуальной готовности к обучению в среднем звене (методика ГИТ) 3.Мониторинг учебной мотивации 4.Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах. 5.Индивидуальная углубленная диагностика детей испытывающих трудности в обучении и поведении.	Данные об уровне тревожности. Данные о готовности к обучению в среднем звене. Динамика учебной мотивации Данные о социометрических статусах детей и сплочённости. Причины неуспеваемости и трудностей в поведении
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>		
	1.Индивидуальные психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации 2. Коррекционно-развивающие занятия по программе «ИБИС» 3.Коррекционные мероприятия по преодолению трудностей в детско-родительских взаимоотношениях и в системе «Учитель - ученик» 4.Коррекционные мероприятия по снижению школьной тревожности и повышению психологической комфортности обучающихся.. 5.Коррекционные мероприятия по повышению готовности к обучению в среднем звене у обучающихся 4 -х классов 6.Участие в работе школьной ПМПК (подготовка материалов, углубленные диагностические исследования проблем в обучении и воспитании, направление на ПМПК)	Преодоление школьной дезадаптации обучающихся  Снижение уровня тревожности  Повышение уровня семейной и педагогической поддержки обучающимся Снижение уровня тревожности, повышение комфортности  Снижение уровня тревожности, повышение готовности к обучению в среднем звене. Рекомендации участникам педагогического процесса по повышению уровня школьной адаптации
<b>Консультативная работа</b>		
1.	<b>Работа с педагогами</b> Индивидуальные и групповые консультации по результатам психодиагностики и по запросам, просветительская работа по проблеме сплочения детских и подростковых коллективов.	

2.	<b>Работа с родителями</b> Индивидуальное и групповое консультирование по результатам диагностики возрастных особенностей развития младших школьников, нарушений семейных взаимоотношений, трудностей в обучении и межличностных проблем по запросу родителей.	
3.	<b>Работа с учащимися</b> Индивидуальные и групповые консультации по результатам психодиагностики и по запросам.	
<b>Информационно-просветительная работа</b>		
1.	<b>Работа с родителями</b> 1. Психологическое просвещение по программам «Путь к успеху» (Вахрушева И. Г.) и «Школа ответственного родительства». 2. Выступления на родительских собраниях по результатам групповых психодиагностических обследований	
2.	<b>Работа с учащимися</b> 1. Работа по программе «Здоровье» (Касаткин В. Н.) 2. Работа по «Профилактической программе по злоупотреблению ПАВ». 3. Просвещение по вопросам психологической безопасности личности.	
3.	<b>Работа с педагогами</b> Выступления по педагогических советах, семинарах, совещаниях при директоре по вопросам психолого-педагогического сопровождения учебного процесса.	

#### **2.5.6.4. Коррекционная работа учителя в МБОУ «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» НМР РТ**

Существенной чертой коррекционно-развивающего учебно-воспитательного педагогического процесса является индивидуально-групповая работа, направленная на коррекцию индивидуальных недостатков развития учащихся. Такие занятия могут иметь общеразвивающие цели, к примеру, повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики, но могут быть и предметной направленности; подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д.

<b>Вид деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Цели, задачи</b>
<b>Диагностическая работа</b>		
Обследование устной и письменной речи учащихся первого класса	Наблюдение, анкетирование родителей	Определение количества обучающихся, имеющих отклонения в речевом развитии. Уточнение степени нарушения фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи и степень сформированности связной речи.
Педагогическая	Индивидуальное	Формирование списка обучающихся,

диагностика готовности к обучению	тестирование	испытывающих затруднения
<b>Разработка плана коррекционной работы с разными группами обучающихся</b>		
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>		
Коррекционные занятия с обучающимися, испытывающими затруднения	Фронтальные, групповые и индивидуальные занятия	Коррекция нарушений, развитие познавательных процессов
<b>Информационно-просветительная работа</b>		
Родительские собрания	Выступление по актуальным темам программы «Путь к успеху» Вахрушевой И. Г.	Психолого-педагогическое просвещение, ознакомление с результатами обследования и с итогами коррекционной работы
Проведение индивидуальных консультаций для родителей	Консультативная, просветительская работа	Выявление причин трудностей в обучении; приобщение родителей к коррекционно-воспитательной работе

#### **2.5.6.4.1. Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности**

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках через учебники. Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

Учащиеся испытывают трудности при **обучении чтению и письму** на начальном этапе.

##### **Обучение письму:**

- трудности формирования зрительного образа буквы;
- трудность формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента;
- ошибки в пространственном расположении элементов букв (вертикальных, горизонтальных, зеркальное письмо);
- не «видит» строку, нарушает соотношение элементов буквы, путает буквы (в-д), пишет лишние элементы: и-ш, л-м) или, наоборот, не дописывает;
- неустойчивый почерк (различная высота и протяженность графических элементов, большие, растянутые буквы);
- ошибки при письме, пропуски согласных и гласных букв (определенного характера);
- замены согласных букв близких по звучанию (з - с, г- к, д -т и т. д.); недописывание букв, слогов;
- не использует правила (заменяет буквы, сливает предлоги и слова, не ставит точку - не разделяет предложения и т. п.);
- ухудшение почерка, пропуски, замены и т. п. при письме под диктовку;
- медленный темп письма.

##### **Обучение чтению:**

- плохо запоминает конфигурацию букв;
- затруднения в различении близких по конфигурации букв (п- н, в- а, путает буквы при чтении);
- перестановка букв при чтении (рак - кар, нос- сон);

- замена букв, неправильное произношение при чтении;
- пропуски слов, букв («невнимательное» чтение), угадывание, возвратные движения глаз («спотыкающийся ритм»);
- быстрый темп чтения, но плохое восприятие прочитанного («механическое» чтение);
- медленный темп чтения (побуквенное или слоговое, без продвижения в течение года);
- медленный темп чтения, хотя есть продвижение в течение года.

### **Коррекционная работа**

Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом требований координации устной и письменной речи.

Развитие фонематического слуха и культуры звукопроизношения детей на уроках обучения грамоте достигается путем использования в «Азбуке», «Букваре» следующих приемов: а) *наращивания* и б) *реконструирования* слов. Суть наращивания заключается в постепенном увеличении количества звуков в слове, что приводит к изменению исходных слов и образованию новых. Например: *ша — груша — грушка — грушевый* (сок); *бы — был — были — былина — быллинный*; *пе — пей — репей — репейник*. Это не только существенно обогащает лексический материал «Азбуки» и «Букваря», но и, главное, создает условия для развития наблюдательности и формирования у обучающегося техники осознанного чтения. Чтение слов в таких цепочках реализуется сразу на двух уровнях: а) слоговом нараспев и б) орфоэпическом, т. е. с учетом ударения. В этом заключается технология овладения первоначальным чтением.

Также используется прием реконструирования слов, что позволяет первокласснику наблюдать за тем, как дополнение или изменение места лишь одного звука в слове приводит к полному изменению его значения, например: *ива — нива, сон — слон, батон — бутон, заяка — лайка, игра — игла*.

Особой задачей для учащихся является усвоение форм печатных и письменных буквенных знаков. В связи с этим на основе структурно-системного подхода к совокупностям печатных и письменных букв были разработаны элементы-шаблоны для их *конструирования*. Ребенок имеет возможность на уровне практического действия — руками — самостоятельно *воссоздать* форму изучаемой буквы.

При изучении курса «Математика» учащиеся испытывают трудности:

- неспособность записать число (величину) и дать его (ее) характеристику
- проблемы пространственной ориентировки, неразличение, неправильное название геометрических фигур, форм окружающего
- неумение пользоваться математической терминологией
- неумение применить алгоритм (способ, прием) выполнения арифметического действия
- неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений
- проблемы в понимании математических отношений (больше/меньше, выше/ниже, дороже/дешевле; «больше/меньше на...», «больше/меньше в ...», «на сколько (во сколько раз) больше/меньше» и др.).

**В курсе «Математика «Учусь учиться»** созданию психологически комфортной образовательной среды способствует содержание заданий, которое подобрано так, чтобы поддерживать у учащихся позитивное отношение к занятиям математикой и желание включаться в учебный процесс по математике в зоне своего ближайшего развития. С этой целью используются следующие педагогические приемы:

- включение в учебное содержание заданий, выполнение которых дает детям положительный эмоциональный заряд (разгадывание ребусов, решение занимательных задач, игровые ситуации и соревнования, расшифровка слов, построение изображений после вычислений и т.д.);
- включение заданий, содержание которых вызывает у учащихся интерес;
- разнообразие видов деятельности, выполняемых учеником на уроке;
- учет гендерных особенностей психологического развития детей;
- оптимизация количества выполняемых заданий и осваиваемых при этом операций.

По мере освоения учащимися нормы учебной деятельности, понимания и принятия ими на личностно значимом уровне социальной роли «ученика» внешние мотивы сменяются внутренними, и у учащихся формируется устойчивая учебно-познавательная мотивация и готовность к саморазвитию.

**В курсе «Русский язык»** осознанию учащимися своей новой социальной роли – «ученик» – способствуют «сквозные персонажи» учебников – дети Аня и Ваня и «профессор Иван Иванович Самоваров». Профессор показывает практическую значимость изучения каждого из разделов языка, объясняет теоретический материал, знакомит с новыми правилами, а Аня и Ваня помогают учащимся разобраться в материале и вместе со школьниками выполняют разнообразные задания (не всегда корректно, поэтому им требуется помощь), побуждая ученика к деятельности.

В этой связи, курс **«Изобразительное искусство»** написан в форме личного разговора с ребенком, обсуждения с ним вопросов так или иначе связанных с его личным жизненным опытом.

**В курсе «Окружающий мир»** темы «Наш класс в школе», «Мы – дружный класс», «Учитель – наставник и друг», «Делу время», «Потехе – час», «Книга – друг и наставник» и др. подвигают ребенка размышлять о роли школы в его жизни, осваивать правила поведения в школе, общаться и сотрудничать с учителем и одноклассниками. Вопросы и задания рубрик «Обсудим» и «Подумаем» фокусируют внимание детей на личностно значимых для них вопросах. Учитывая психологические и возрастные особенности младших школьников, их различные учебные возможности, в учебниках предметных линий комплекса представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, что является залогом успеха в преодолении затруднений учащихся в учебной деятельности, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности к учебной.

#### **2.5.6.4.2. Овладение навыками адаптации учащихся к социуму через УМК**

На уроках с использованием УМК педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс **«Окружающий мир»**).

На уроках с использованием УМК педагоги имеют возможность развивать умение ребенка воспринимать ситуации затруднения как сигнал для активного поиска способов и средств их преодоления, а не как повод для тревоги и огорчения. Знание алгоритмов эффективного разрешения проблем и пережитый опыт многократного успешного их применения в ходе уроков создает условия для формирования у обучающихся способности осуществлять верный выбор стратегии поведения и преодоления возникших трудностей. Систематическое обсуждение различных вариантов решения поставленных задач способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

**В курсе «Математика «Учусь учиться»** организуется системное освоение учащимися всего комплекса организационно-рефлексивных общеучебных действий, входящих в структуру учебной деятельности. И, таким образом, данный курс становится площадкой, на которой у обучающихся в процессе изучения математики формируются адаптационные механизмы продуктивного поведения и действия в любых проблемных ситуациях, требующих изменения себя и окружающей действительности.

**В курсе «Русский язык»** формируется и развивается умение эффективно общаться. Общение рассматривается как предмет обучения, как организационная форма обучения (парная и групповая работа), как система межличностных отношений (освоение

позитивного стиля общения). Коммуникативный принцип построения учебников позволяет формировать представление о ситуации общения, целях и результатах общения собеседников; закреплять полученные умения при работе со словом, предложением и текстом в разнообразных ситуациях, которые могут возникнуть в жизни.

**В курсах «Литературное чтение» и «Иностранные языки»** при формировании норм и правил произношения, использования слов в речи также обращается внимание на развитие этих норм во времени.

**Курс «Основы религиозных культур и светской этики»** формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества, способы нравственного поведения в различных жизненных ситуациях, что помогает школьникам в отношениях со сверстниками и взрослыми выбирать позицию, основанную на нормах нравственности.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

#### **2.5.6.4.3. Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей) через УМК**

Развитие творческого потенциала обучающихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК позволяет организовать системное освоение обучающимися общего способа решения проблем творческого и поискового характера на основе метода рефлексивной самоорганизации. Приобретение детьми опыта построения общего способа действий и освоение метода рефлексивной самоорганизации создает условия для формирования способности к решению проблем творческого и поискового характера. В УМК предлагается система заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у обучающихся творческих способностей и интеллектуальных мыслительных операций, формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Математика «Учусь учиться»** в ходе всех уроков обучающиеся вначале приобретают опыт построения общего способа математических действий, а затем на основе этого опыта осваивают и системно применяют в своей практике метод рефлексивной самоорганизации, вооружающий их общим способом решения проблем творческого и поискового характера. В ходе решения таких заданий обучающиеся приобретают опыт использования таких общенаучных методов решения исследовательских проблем, как метод перебора, метод проб и ошибок и др.

**В курсе «Обучение грамоте»** (учебник «Азбука») введены задания на поиск способов, средств, выражения, обозначения, оформления и передачи информации в устной речи.

**В курсе «Русский язык»** введены задания, в которых рассматриваются проблемные ситуации и используются поисковые методы. Как правило, созданию детьми собственных речевых произведений предшествует анализ подобных языковых и речевых явлений, встречающихся у мастеров слова. В учебниках используются разнообразные виды заданий: сочинение о волшебнице-орфографии, составление диктантов, восстановление стихотворного текста, объяснение «детских неологизмов», сочинение на выбранную тему, объяснение «необычных» слов с опорой на их звучание, составление слова по «математическим формулам», сочинение считалок и веселых стишков, составление и разгадывание ребусов, составление описаний и рассказов по рисункам и по заданной теме, написание сказки о знаках препинания, написание стихотворения с необычными именами.

**В курсе «Изобразительное искусство»** предполагается освоение следующих способов решения проблем творческого и поискового характера: вариативность и импровизация в организации самостоятельной поисковой деятельности обучающихся: выбор темы,

проведение дискуссий, диалогов; вариативность задания по композиции: в натюрморте, пейзаже, сюжетной композиции; широкий выбор тематики и технологии выполнения эскиза изделия по мотивам орнаментального искусства с учётом национально- регионального компонента.

**В курсе «Окружающий мир»**, в процессе работы над темами обучающиеся выдвигают предположения, обсуждают их, находят с помощью иллюстраций учебника, интернета, справочниках необходимую информацию, производят сопоставления, обращаясь к соответствующему материалу своего края, делают умозаключения, сравнивают их с выводом в конце текста. Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами, предлагаемыми в рабочих тетрадях.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам** которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

**Во внеурочной работе** организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Учащиеся традиционно участвуют в международных играх-конкурсах «Кенгуру», «Русский медвежонок», «ЧИП» и др. Школьные творческие конкурсы и мероприятия: выставки рисунков на различные тематики; конкурсы чтецов и музыкальных исполнителей.

#### 2.5.6.4.4 Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе. На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности учащегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ:

- вариативные формы получения образования;
- обучение в общеобразовательном классе.

#### 2.5.7. Результаты внедрения программы коррекционной работы

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования. Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

#### 2.5.8. Условия обучения, развития и воспитания детей с особыми возможностями здоровья и одаренных детей

№	Особенности развития (диагноз)	Психолого-педагогическая характеристика	Условия обучения, развития и воспитания
1.	Дети с нарушением зрения, но не подлежащие IV виду специального коррекционного класса. Действительное название - «Классы охраны зрения»	Ограничение зрительного восприятия, что не влияет на весь процесс формирования и развития личности.	1.Обучение по стандартным программам. Ввиду малой наполняемости класса (не делится на группы на предметах иностранный язык и основы религиозных культур и светской этики - раздел учебного плана «Основы духовно-нравственной культуры») иностранный язык в классах охраны зрения английский, модуль предмета основы религиозных культур и светской этики выбирается один для всего класса. 2.Малая наполняемость класса (12-16 чел).



			<p>3. Щадящий режим работы (смена видов учебной деятельности, обучение только в первую смену, наличие ГПД в каждом классе, отдельное учебное здание, обучение по 5-дневной рабочей неделе).</p> <p>4. Создание атмосферы эмоционального комфорта.</p> <p>5. Наличие специалистов: логопеда (по возможности), психолога, специально обученных педагогов.</p> <p>6. Целенаправленная работа по сохранению зрения.</p>	
2.	Дети с поведенческими нарушениями (нарушения социального развития)	с в	<p>Снижение мотивации учения, инфантильность или неадекватность, негативное отношение к детям (взрослым). Нарушение поведения. Страхи, комплексные трудности обучения.</p>	<p>Повышенное внимание с первого дня. Спокойное доброжелательное отношение в сложных ситуациях, строгость, требовательность (не грубость). Эмоциональная поддержка. Контакт с родителями. Работа с психологом и социальным педагогом.</p>
3.	Дети с ослабленным здоровьем (часто болеющие)		<p>Низкая, неустойчивая работоспособность. Повышенная утомляемость. Жалобы на головную боль, усталость. Трудности концентрации внимания. Гиперактивность или заторможенность, вялость.</p>	<p>Щадящий режим. Противопоказаны интенсификация и усложнение программы. Ограничение дополнительных нагрузок. Индивидуальная работа.</p>
4.	Биологический возраст отстает от «паспортного»		<p>Трудности психологической и функциональной адаптации к школе. Снижение успешности обучения. Возможны нарушения поведения. Высокая утомляемость. Раздражительность, плаксивость при неудаче.</p>	<p>Щадящий режим, не рекомендуется посещение групп продленного дня, индивидуальная работа.</p>
5.	Нарушения личностном развитии	в	<p>Занижена самооценка, отсутствует активный познавательный интерес. Возможны конфликты со сверстниками, взрослыми. Боязнь новых контактов, замкнутость,</p>	<p>Отвлекать, переключать на другой вид деятельности, включать в совместные игры. Обеспечить поддержку (взглядом, жестом, словом), поощрять активность. Фиксировать и отмечать при других любые успехи и удаче. Отсутствие негативных оценок.</p>

		привычка работать под контролем взрослых.	
б.	Одаренные дети: 1. Дети с высокими показателями по специальным тестам интеллекта (интеллектуальная одаренность). 2. Дети с высоким уровнем творческих способностей (творческая одаренность). 3. Дети, достигшие успехов в каких-либо областях деятельности. 4. Дети, хорошо обучающиеся в школе.	Высокая учебная мотивация, высокая познавательная активность, креативность. Возможны трудности в социализации.	Готовность педагога к «приятно» одаренного ребенка (эмпатия, увлеченность). Методическая оснащенность (владение методическим инструментарием). Формирование мотивационного поля (активное участие ребенка в образовательном процессе). Взаимодействие с родителями. Моделирование ситуации успеха (среда, психо-эмоциональный комфорт). Индивидуализация обучения (наличие индивидуального плана обучения учащихся). Опережающее и развивающее обучение. Разнообразие предлагаемых возможностей для реализации способностей учащихся. Возрастание роли внеурочной деятельности. Свобода выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

### Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ

Особенность ребёнка (диагноз)	Характерные особенности развития детей	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
Дети с задержкой психического развития	снижение работоспособности; повышенная истощаемость; 3) неустойчивость внимания; более низкий уровень развития восприятия; 5) недостаточная продуктивность произвольной памяти; 6) отставание в развитии всех форм мышления; 7) дефекты звукопроизношения; 8) своеобразное поведение; 9) бедный словарный запас; 10) низкий навык самоконтроля; 11) незрелость эмоционально-волевой сферы; 12) ограниченный запас общих сведений и представлений; 13) слабая техника чтения; 14) неудовлетворительный навык каллиграфии; 15) трудности в счёте через 10,	1. Соответствие темпа, объёма и сложности учебной программы реальным познавательным возможностям ребёнка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 2. Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). 3. Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребёнку, с учётом его индивидуальных проблем. 4. Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. 5. Развитие у ребёнка чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь. 6. Щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и валеологических требований. 7. Создание у неуспевающего ученика чувства защищённости и эмоционального комфорта. 8. Безусловная личная поддержка ученика

	решении задач	учителями школы. 9.Взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе учебной деятельности.
Дети с лёгкой степенью умственной отсталости, в том числе, с проявлениями аутизма (по желанию родителей и в силу других обстоятельств могут учиться в общеобразовательной школе)	1)Характерно недоразвитие познавательных интересов: меньше испытывают потребность в познании, «просто не хотят ничего знать»; 2) недоразвитие (часто глубокое) всех сторон психической деятельности; 3) недоразвитие моторики; 4) недоразвитие уровня мотивированности и потребностей; 5) недоразвитие всех компонентов устной речи, касающихся фонетико-фонемати-ческой и лексико-граммати-ческой сторон; возможны все виды речевых нарушений; 6) недоразвитие мыслительных процессов – медленно формируются обобщающие понятия; не формируется словесно-логическое и абстрактное мышление; медленно развивается словарный и грамматически строй речи; 7) недоразвитие всех видов продуктивной деятельности; 8) недоразвитие эмоционально-волевой сферы.	1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности в процессе воспитания, обучения и коррекция их недостатков. 2. Формирование правильного поведения. 3. Трудовое обучение и подготовка к посильным видам труда. 4.Бытовая ориентировка и социальная адаптация как итог всей работы. 5.Комплексный характер коррекционных мероприятий (совместная работа психиатра, если это необходимо, психолога, педагога и родителей). 6.Поддержание спокойной рабочей и домашней обстановки (с целью снижения смены эмоций, тревоги и дискомфорта). 7.Использование метода отвлечения, позволяющего снизить интерес к эффективным формам поведения. 8. Поддержание всех контактов (в рамках интереса и активности самого ребёнка). 9. Стимулирование произвольной психической активности, положительных эмоций. 10.Развитие сохранных сторон психики и преобладающих интересов, целенаправленной деятельности. 11.Применение различных методов, способствующих развитию мелкой моторики и произвольных движений (ритмика, гимнастика, ручной труд, спорт, бытовые навыки).
Дети с отклонениями в психической сфере (состоящие на учёте у психоневролога, психиатра, психопатолога и др.)	повышенная раздражительность; 2)двигательная расторможенность в сочетании со сниженной работоспособностью; 3)проявление отклонений в характере во всех жизненных ситуациях; 4)социальная дезадаптация проявления невропатии у детей.	1. В группу можно объединять по 3–4 ученика с одинаковыми пробелами в развитии и усвоении школьной программы или со сходными затруднениями в учебной деятельности. 2. Учёт возможностей ребёнка при организации коррекционных занятий : задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным.
Дети с нарушениями речи	речевое развитие не соответствует возрасту говорящего; речевые ошибки не являются диалектизмами,	1. Обязательная работа с логопедом. 2. Создание и поддержка развивающего речевого пространства. 3. Соблюдение своевременной смены труда и отдыха (расслабление речевого аппарата).

	<p>безграмотностью речи и выражением незнания языка;</p> <p>3) нарушения речи связаны с отклонениями в функционировании психофизиологических механизмов речи;</p> <p>4) нарушения речи носят устойчивый характер, самостоятельно не исчезают, а закрепляются;</p> <p>5) речевое развитие требует определённого логопедического воздействия;</p> <p>6) нарушения речи оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребёнка.</p>	<p>4. Пополнение активного и пассивного словарного запаса.</p> <p>5. Сотрудничество с родителями ребёнка (контроль за речью дома, выполнение заданий логопеда).</p> <p>6. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>7. Формирование адекватного отношения ребёнка к речевому нарушению.</p> <p>8. Стимулирование активности ребёнка в исправлении речевых ошибок</p>
<p>Дети с нарушением поведения, с эмоционально-волевыми расстройствами, с ошибками воспитания (дети с девиантным и деликвентным поведением, социально-запущенные, из социально-неблагополучных семей)</p>	<p>1) наличие отклоняющегося от нормы поведения;</p> <p>2) имеющиеся нарушения поведения трудно исправляются и корригируются;</p> <p>3) частая смена состояния, эмоций;</p> <p>4) слабое развитие силы воли;</p> <p>5) дети особенно нуждаются в индивидуальном подходе со стороны взрослых и внимании коллектива сверстников</p>	<p>1. Осуществление ежедневного, постоянного контроля, как родителей, так и педагогов, направленного на формирование у детей самостоятельности, дисциплинированности.</p> <p>2. Терпение со стороны взрослого, сохранение спокойного тона при общении с ребёнком (не позволять кричать, оскорблять ребёнка, добиваться его доверия).</p> <p>3. Сотрудничество учителя и родителей в процессе обучения (следить, не образовался ли какой-нибудь пробел в знаниях, не переходить к изучению нового материала, не бояться оставить ребёнка на второй год в начальной школе, пока он не усвоил пройденное).</p> <p>4. Укрепление физического и психического здоровья ребёнка.</p> <p>5. Развитие общего кругозора ребёнка (посещать театры, цирк, выставки, концерты, путешествовать, выезжать на природу).</p> <p>6. Своевременное определение характера нарушений у ребёнка, поиск эффективных путей помощи.</p> <p>7. Чётко соблюдение режима дня.</p>

**Диагностический инвентарий**  
**Методика "Заучивание 10 слов" (А.Р.Лурия)**

Методика используется для оценки состояния памяти испытуемых, утомляемости, активности внимания. Методика позволяет исследовать процессы памяти, запоминания, сохранения и воспроизведения.

Никакого специального оборудования не требуется. Однако в большей мере, чем при остальных методиках, необходима тишина: при наличии каких-либо разговоров в комнате опыт

проводить нецелесообразно. Перед началом опыта экспериментатор должен записать в одну строчку ряд коротких (односложных и двухсложных) слов. Слова нужно подобрать простые, разнообразные и не имеющие между собой никакой связи. Обычно каждый экспериментатор привыкает к какому-либо одному ряду слов, но желательно пользоваться не одним, а несколькими наборами, чтобы испытуемые не могли их друг от друга услышать.

**Первое объяснение.** "Сейчас я прочту 10 слов. Слушать надо внимательно. Когда окончу читать, сразу же повторите столько, сколько запомните. Повторять можно в любом порядке, порядок роли не играет. Понятно?"

Экспериментатор читает слова медленно, четко. Когда испытуемый повторяет слова, экспериментатор в своем протоколе ставит крестики под этими словами (см. форму протокола). Затем он продолжает инструкцию (второй этап).

**Продолжение инструкции.** "Сейчас я снова прочту вам те же самые слова, и вы опять должны повторить их — и те, которые вы уже назвали, и те, которые в первый раз пропустили,— все вместе, в любом порядке".

Экспериментатор снова ставит крестики под словами, которые повторил испытуемый. Затем опыт снова повторяется, 3,4 и 5 раз, но уже без каких-либо инструкций. Экспериментатор просто говорит: "Еще раз".

В случае, если испытуемый называет какие-либо лишние слова, экспериментатор обязательно записывает их рядом с крестиками, а если слова эти повторяют, — ставит и под ними крестики. В случае, если испытуемый пытается вставлять в процессе опыта какие-либо реплики, экспериментатор останавливает его; никаких разговоров во время этого опыта допускать нельзя.

После пятикратного повторения слов экспериментатор переходит к другим экспериментам, а в конце исследования, спустя 50-60 минут, снова спрашивает у испытуемого эти слова (без напоминания). В результате **протокол** опыта принимает следующий вид:

	лес	хлеб	окно	стул	вода	брат	конь	гриб	игла	мед	огонь
1	+		+		+	+					
2	+		+			+		+			+
3	+	+			+	+		+			+
4	+	+								+	0
5	+	+			+	+		+	+		
Спустя час		0				0		0			

### Определение объема кратковременной памяти по методу Джекобсона

*Цель:* определить объем кратковременного запоминания по методике Джекобсона.

*Материал и оборудование:* бланк с четырьмя наборами рядов чисел, лист для записи, ручка и секундомер.

#### Процедура исследования

Исследование можно проводить с одним испытуемым и с группой из 8 – 16 человек. Оно состоит из четырех аналогичных серий. В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов следующих цифровых рядов.

Первый набор	Второй набор
5 2 4 1	7 1 0 6
9 6 0 2 3	8 9 9 3 4
2 5 4 0 6 1	8 5 6 0 8 6
7 8 4 2 3 8 9	5 2 0 1 5 7 0
3 4 6 8 2 5 3 8	8 2 7 4 4 5 2 5
5 9 8 3 7 4 6 2 3	7 1 5 8 4 3 4 1 3
6 7 2 3 8 4 5 2 0 7	1 5 2 4 8 3 6 8 9 7

Третий набор	Четвертый набор
1 3 7 2	7 1 0 6
6 4 8 0 5	8 9 9 3 4
7 2 5 3 1 8	8 5 6 0 8 6
0 7 5 9 4 3 8	5 2 0 1 5 7 0
5 2 1 8 6 3 5 5	8 2 7 4 4 5 2 5
1 3 2 6 9 7 8 4 3	7 1 5 8 4 3 4 1 3
3 8 4 4 5 2 8 7 1 6	1 5 2 4 8 3 6 8 9 7

Элементы ряда предъявляются с интервалом 1с. После прочтения каждого ряда через 2-3 с по команде «Пишите!» испытуемые на листе для записей воспроизводят элементы ряда в том же порядке, в каком они предъявлялись экспериментатором. В каждой серии независимо от результата читаются все семь рядов. Инструкция во всех сериях опыта одинаковая. Интервал между сериями не менее 6-7 мин.

*Инструкция испытуемому:* «Я назову Вам несколько цифр. Слушайте внимательно и запоминайте их. По окончании чтения по моей команде «Пишите!», запишите то, что запомнили, в том же порядке, в каком читались цифры. Внимание! Начинаем!»

#### **Обработка результатов**

В процессе обработки результатов исследования необходимо установить:

- ряды, воспроизведенные полностью и в той же последовательности, с которой они предъявлялись экспериментатором. Для удобства их обозначают знаком «+»;
- наибольшую длину ряда, который испытуемый во всех сериях воспроизвел правильно;
- количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем тот, который воспроизведен испытуемым во всех сериях;
- коэффициент объема памяти, который вычисляют по формуле:

$$P_k = A + \frac{C}{n}, \text{ где}$$

$P_k$  – обозначение объема кратковременной памяти;

$A$  – наибольшая длина ряда, который испытуемый во всех опытах воспроизвел правильно;

$C$  – количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем  $A$ ;

$n$  – число серий опыта, в данном случае – 4.

#### **Анализ результатов**

Для анализа результатов пользуются следующей оценкой уровней объема кратковременного запоминания:

Шкала оценки уровня кратковременного запоминания	
Коэффициент объема памяти / $P_k$ /	Уровень кратковременного запоминания
10	очень высокий
8-9	высокий
7	средний
6-5	низкий
3-4	очень низкий

Анализируя результаты исследования, важно обратить внимание на крайние варианты получаемых уровней запоминания. Запоминание, равное 10, как правило, является следствием использования испытуемым логических средств или специальных приемов мнемотехники. В редких случаях такое запоминание является феноменом.

Если получен очень низкий уровень запоминания, то исследование памяти испытуемого нужно повторить через несколько дней. В норме объем памяти 3-4 вызывается непринятием инструкции.

Низкий и средний уровень кратковременного запоминания может быть повышен благодаря систематической тренировке памяти по специальным программам мнемотехники.

### **Тест Керна – Йирасека на готовность к обучению в школе**

#### **Инструкция, стимульный материал.**

Перед выполнением первого задания ребенку предлагается изобразить фигуру мужчины (без дальнейших пояснений). Помощь тестируемому или привлечение его внимания к ошибкам и недостаткам рисунка исключены. Если ребенок затрудняется выполнить это задание, то его следует подбодрить (напр., сказав: «Рисуй, у тебя все получится»). Иногда дети спрашивают, нельзя ли вместо мужчины нарисовать женщину. В этом случае должен последовать отрицательный ответ. Если же ребенок начал рисовать женщину, то следует разрешить дорисовать ее, а затем попросить, чтобы рядом он нарисовал мужчину.

По окончании рисования ребенка просят перевернуть лист бумаги на другую сторону и предлагают ему скопировать слова («Он ел суп»), написанных письменными буквами (второе задание). Если ребенок не угадал длину фразы, и одно слово не поместилось в строчке, то ему можно посоветовать написать это слово выше или ниже.

В третьем задании детям предлагается скопировать группу нарисованных точек. Надо показать ребенку место на листе бумаги, где он должен рисовать, так как у некоторых детей возможно ослабление концентрации внимания. Ниже приводится образец, предлагаемый для воспроизведения:

#### **Ключ к тесту на школьную зрелость.**

##### **Задание 1**

**1 балл.** Нарисованная фигура должна иметь голову, туловище и конечности. Голова соединена с туловищем и не должна быть больше его. На голове имеются волосы (возможно, они под кепкой или шапкой) и уши, на лице – глаза, нос и рот. Руки заканчиваются пятипалой кистью. Ступни внизу отогнуты. Фигура имеет мужскую одежду и изображена синтетическим (контурным) способом (рисуеться сразу как единое, а не составляется из отдельных законченных частей), при котором всю фигуру можно обвести одним контуром, не отрывая карандаша от бумаги. На рисунке видно, что руки и ноги как бы «растут» из туловища, а не прикреплены к нему. В отличие от синтетического более примитивный аналитический способ рисования предполагает изображение отдельно каждой из составляющих частей фигуры. Так, например, сначала рисуется туловище, а затем к нему «прикрепляются» руки и ноги.

**2 балла.** Все требования (кроме использования синтетического способа рисования) выполняются на единицу. Отсутствие трех деталей (шея, волосы, один палец руки, но не часть лица) можно не учитывать, если фигура нарисована синтетическим способом.

**3 балла.** Фигура должна иметь голову, туловище и конечности. Руки или ноги нарисованы двумя линиями (объемные). Допускается отсутствие шеи, волос, ушей, пальцев и ступней, одежды.

**4 балла.** Упрощенный рисунок с головой и туловищем. Конечности (достаточно одной пары) нарисованы только одной линией каждая.

**5 баллов.** Отсутствует четкое изображение туловища («головоножка» или преобладание «головоножки») или обеих пар конечностей. Каракули.

##### **Задание 2**

**1 балл.** Образец целиком скопирован. Буквы превышают размер букв образца не более, чем в два раза. Первая буква по высоте соответствует прописной. Буквы четко связаны в два слова. Скопированная фраза отклоняется от горизонтальной линии не более, чем на 30°.

**2 балла.** Образец скопирован разборчиво. Размер букв и соблюдение горизонтальной линии не учитываются.

**3 балла.** Явная разбивка надписи на две части. Можно понять хотя бы четыре буквы образца.

**4 балла.** С образцом совпадают хотя бы две буквы. Воспроизведенный образец все еще создает строку надписи.

**5 баллов.** Каракули.

### **Задание 3**

**1 балл.** Почти совершенное копирование образца. Допускается незначительное отклонение одной точки от строки или колонки. Уменьшение образца допустимо, а увеличение не должно быть более, чем вдвое. Рисунок параллелен образцу.

**2 балла.** Число и расположение точек должны соответствовать образцу, можно не учитывать отклонение не более трех точек на половину ширины зазора между строкой или колонкой.

**3 балла.** Рисунок в целом соответствует образцу, не превышая его по ширине и высоте более, чем вдвое. Число точек может не соответствовать образцу, но их не должно быть больше 20 и меньше 7. Допускается любой разворот – даже на 180°.

**4 балла.** Контур рисунка не соответствует образцу, но все же состоит из точек. Размеры образца и число точек не учитываются. Иные формы (напр., линии) не допускаются.

**5 баллов.** Каракули.

#### **Интерпретация, расшифровка.**

Если испытуемый по всем заданиям теста Керна-Йирасека набрал 3-6 баллов, то, как правило, для уточнения картины его интеллектуального развития с нет необходимости. Дети, набравшие 7-9 баллов (если эти баллы равномерно распределяются между всеми заданиями), обладают средним уровнем развития. Если же в суммарный балл входят очень низкие оценки (напр., балл 9 состоит из оценок 2 за первое задание, 3 – за второе и 4 – за третье), то лучше провести индивидуальное обследование, чтобы точнее представлять себе особенности развития ребенка. И, конечно же, надо дополнительно обследовать детей, получивших 10-15 баллов (10-11 баллов – нижняя граница среднего развития, 12-15 баллов – развитие ниже нормы).

Описанный тест удобен для первоначального знакомства с детьми. Он дает общую картину развития и может применяться в группе, что очень важно во время записи детей в школу.

Тест Керна-Йирасека предназначен для исследования интеллектуальной сферы, но на основе его первого задания (рисование мужской фигуры по памяти) можно получить некоторую косвенную информацию о личностных особенностях ребенка. При интерпретации этого теста учитываются место расположения человеческой фигуры на листе и ее размер, качество линий рисунка (жирные, вдавленные, тонкие, многоцветное обведение одной линии), размер различных частей тела, его диспропорция, отсутствие каких-либо частей тела или каких-либо черт лица, прорисовка глаз. Учитывается также место, отводимое в рисунке каждой из основных частей тела, например, голове, чертам лица, волосам, шее, плечам, груди, торсу, бедрам и конечностям. Если, например, ребенок не рисует пальцы рук или рисует слишком длинные руки, то следует изучить особенности его общения. Когда все линии рисунка жирные, вдавленные, много раз обведенные, требуется обследовать его на предмет тревожности. Размер изображенной фигуры и расположение ее на листе бумаги (в центре, в углу) дают основание предположить о тех или иных особенностях самооценки. Но необходимо помнить, что вся эта косвенная информация о личностных особенностях ребенка не должна приниматься как его характеристика.

### **Методика "Графический диктант" Д.Б. Эльконина**

**Цель:** методика предназначена для исследования ориентации в пространстве. С ее помощью также определяется умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Для проведения методики ребенку выдается тетрадный лист в клеточку с нанесенными на нем друг под другом четырьмя точками.

Сначала ребенку дается предварительное объяснение: «Сейчас мы с тобой будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня, я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону ты должен проводить линию. Проводится только та линия, которую я скажу. Следующую линию надо начинать там, где кончается предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги». После этого



исследователь вместе с ребенком выясняют, где у него правая, где левая рука, показывают на образце как проводить линии вправо и влево. Затем начинается рисование тренировочного узора.

«Начинаем рисовать первый узор. Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуем линию: одна клеточка вниз. Не отрываем карандаш от бумаги. Теперь одна клеточка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжай рисовать узор сам».

При диктовке делаются достаточно длительные паузы. На самостоятельное продолжение узора ребенку дается 1–1,5 минуты. Во время выполнения тренировочного узора исследователь помогает ребенку исправлять допущенные ошибки. В дальнейшем такой контроль снимается.

«Теперь поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжай рисовать этот узор сам».

«Поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево (слово «влево выделяется голосом»). Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Теперь продолжай сам».

«Теперь поставь карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Три клетки вправо. Две клетки вниз. Одна клетка влево. Одна клетка вниз. Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Теперь продолжай рисовать узор сам».

**Оценка результатов.** Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются. В основных узорах отдельно оценивается выполнение диктанта и самостоятельное рисование:

4 балла – точное воспроизведение узора (неровность линии, «грязь» не учитываются);

3 балла – воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии;

2 балла – воспроизведение, содержащее несколько ошибок;

1 балл – воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с узором;

0 баллов – отсутствие сходства.

За самостоятельное выполнение задания оценка идет по каждой шкале. Таким образом, ребенок получает 2 оценки за каждый узор, колеблющиеся от 0 до 4 баллов. Итоговая оценка за выполнение диктанта выводится из суммирования минимальной и максимальной оценки за выполнение 3 узоров (средняя не учитывается). Аналогично подсчитывается средний балл за самостоятельную работу. Сумма этих оценок дает итоговый балл, который может колебаться от 0 до 16 баллов. В дальнейшем анализе используется только итоговый показатель, который интерпретируется следующим образом:

0–3 баллов – низкий;

3–6 баллов – ниже среднего;

7–10 баллов – средний;

11–13 баллов – выше среднего;

14–16 баллов – высокий.

## **Методика «Корректурная проба» (тест Бурдона)**

### ***Назначение теста***

Исследование степени **концентрации** и **устойчивости внимания**.

### ***Описание теста***

Обследование проводится с помощью специальных бланков с рядами расположенных в случайном порядке букв (цифр, фигур, может быть использован газетный текст вместо бланков). Исследуемый просматривает текст или бланк ряд за рядом и вычеркивает определенные указанные в инструкции буквы или знаки.

### ***Инструкция к тесту***

«На бланке с буквами вычеркните, просматривая ряд за рядом, все буквы «Е». Через каждые 60 секунд по моей команде отметьте вертикальной чертой, сколько знаков Вы уже просмотрели (успели просмотреть)».

### ***Обработка результатов теста***

Результаты пробы оцениваются по количеству пропущенных незачеркнутых знаков, по времени выполнения или по количеству просмотренных знаков. Важным показателем является характеристика качества и темпа выполнения (выражается числом проработанных строк и количеством допущенных ошибок за каждый 60-секундный интервал работы).

**Концентрация внимания** оценивается по формуле:

$$K = C^2 / П, \text{ где}$$

**C** – число строк таблицы, просмотренных испытуемым,

**П** – количество ошибок (пропусков или ошибочных зачеркиваний лишних знаков).

Ошибкой считается пропуск тех букв, которые должны быть зачеркнуты, а также неправильное зачеркивание.

**Устойчивость внимания** оценивается по изменению скорости просмотра на протяжении всего задания.

Результаты подсчитываются для каждые 60 секунд по формуле:

$$A = S / t, \text{ где}$$

**A** – темп выполнения,

**S** – количество букв в просмотренной части корректурной таблицы,

**t** – время выполнения.

По результатам выполнения методики за каждый интервал может быть построена «кривая истощаемости», отражающая, устойчивость внимания и работоспособность в динамике.

Показатель **переключаемости внимания** вычисляется по формуле:

$$C = (S_0 / S) * 100, \text{ где}$$

**S<sub>0</sub>** – количество ошибочно проработанных строк,

**S** – общее количество строк в проработанной испытуемым части таблицы.

При оценке переключаемости внимания испытуемый получает инструкцию зачеркивать разные буквы в четных и нечетных строках корректурной таблицы.

#### **Методика «Сравнение 2 слов по памяти»**

Данная методика относится к классическим, используемым для усвоения процессов анализа и синтеза. Может быть применена для изучения мышления школьников любого возраста.

##### **Ход выполнения задания.**

Испытуемому предлагают **сравнить** понятия, указать сходство, а затем их различия. Все ответы записываются. Если инструкция не сразу понимается, то дается образец. Выясняя сходство понятий, ученик должен назвать (выделить) общий существенный признак. Например, "вечер" и "утро" сходны тем, что эти части дня различны тем, что "утро" - начало дня, а "вечер" - его конец. Неумение выделить эти признаки свидетельствуют о слабости операций анализа синтеза, обобщения, склонности к конкретному мышлению.

##### **Сравнение понятий.**

1. Дуб – береза
2. Молоко – вода
3. Озеро – река
4. Книга - тетрадка
5. Поезд – самолет
6. Трамвай – автобус
7. Яблоко - вишня
8. Муха – бабочка
9. Ложка – вилка
10. Стол – стул

**Анализ результатов** – за каждую пару слов присуждается 1 балл. Максимальное количество баллов – 10.

#### **Методика «Классификация предметов»**

Применяется для исследования процессов обобщения и абстрагирования, но дает также возможность анализа последовательности умозаключений, критичности и обдуманности действий больных, особенностей памяти, объема и устойчивости их внимания, личностных реакций больных на свои достижения и неудачи. Для проведения эксперимента используется

колода из 68 карточек, на которых изображены разнообразные предметы и живые существа. Перед началом эксперимента экспериментатор тщательно перетасовывает всю колоду карточек, подает ее испытуемому и говорит «Разложите эти карточки по группам - что к чему подходит». Это так называемый «глухой» этап инструкции. На первом этапе важно записать, как больной пытался ориентироваться в новом задании, сам ли он понял задачу. Начал ли он сразу объединять предметы по «сортам», либо стал класть рядом то, что в жизни часто бывает рядом (например, одежду и шкаф, морковь и кастрюлю, стакан и стол и т.д.).

После того, как больной выкладывает на стол 15-20 карточек, экспериментатор оценивает составленные группы и начинается 2 этап работы.

Инструкция: «Я уточню Вам условие задания. Вам нужно объединять карточки в группы на основании какого-то общего признака, и назвать каждую группу одним словом».

Если больной правильно обобщает, анализирует и синтезирует, у него должны получиться следующие группы: «Люди», «Животные», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья», «Цветы», «Измерительные приборы», «Школьные принадлежности», «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Посуда».

Тогда экспериментатор переходит к третьему этапу классификации. На третьем этапе предлагается следующая инструкция: «Раньше Вы соединяли карточку с карточкой, а теперь нужно соединить группу с группой так, чтобы групп осталось всего три». Если испытуемый способен к сложным обобщениям, то он собирает три следующих группы «Живая природа», «Растения», «Неодушевленные предметы».

### **Методика «Четвёртый лишний»**

**Цель:** исследовать процессы образно-логического мышления, умственные операции анализа и обобщения у ребенка.

**Стимульный материал:** картинки с изображением 4 предметов, один из которых не подходит к остальным по следующим признакам: 1) по величине; 2) по форме; 3) по цвету; 4) по родовой категории (дикие – домашние животные, овощи – фрукты, одежда, мебель и др. – 4 шт. от простого к сложному)

**Процедура проведения методики:** ребенку предлагается серия картинок, на которых представлены разные предметы, в сопровождении следующей инструкции: «На каждой из этих картинок один из четырех изображенных на ней предметов является лишним. Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет и, почему является лишним». На решение задачи отводится 3 минуты.

**Оценка результатов.** 10 баллов – ребенок решил поставленную перед ним задачу за время меньше, чем 1 минута, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему они являются лишними. 8-9 баллов – ребенок правильно решил задачу за время от 1 до 1,5 минут. 6-7 баллов – ребенок справился с задачей за время от 1,5 до 2 минут. 4-5 баллов – ребенок решил задачу за время от 2 до 2,5 минут. 2-3 балла – ребенок решил задачу за время от 2,5 до 3 минут. 0-1 балл – ребенок за 3 минуты не справился с заданием.

**Выводы об уровне развития.** 10 баллов – очень высокий. 8-9 баллов – высокий. 4-7 баллов – средний. 2-3 балла – низкий. 0-1 балл – очень низкий.

### **Кинетический рисунок семьи**

Тест «Кинетический рисунок семьи» (КРС) Р.Бернса и С.Кауфмана дает информацию о субъективной семейной ситуации ребенка. Он помогает выявить взаимоотношения в семье, вызывающие тревогу у ребенка, показывает, как он воспринимает других членов семьи и свое место среди них. Используя тест КРС, следует иметь в виду, что каждый рисунок является творческой деятельностью, не только отражающей восприятие своей семьи, но и позволяющей ребенку анализировать, переосмысливать семейные отношения. Поэтому рисунок семьи не только отражает настоящее и прошлое, но также направлен на будущее: при рисовании ребенок интерпретирует ситуацию, по-своему решает проблему актуальных семейных отношений. Тест КРС состоит из 2 частей: рисование своей семьи и беседы после рисования. Для выполнения теста ребенку дается стандартный лист бумаги для рисования, карандаш (твердость 2М) и

ластик.

**Инструкция:** «Пожалуйста, нарисуй свою семью так, чтобы каждый занимался каким-нибудь делом».

На все уточняющие вопросы следует отвечать без каких-либо указаний, например: «Можешь рисовать, как хочешь». Во время рисования следует записывать все спонтанные высказывания ребенка, отмечать его мимику, жесты, а также фиксировать последовательность рисования. После того, как рисунок закончен, с ребенком проводится беседа по следующей схеме:

- 1) кто нарисован на рисунке, что делает каждый член семьи,
- 2) где работают или учатся члены семьи;
- 3) как в семье распределяются домашние обязанности,
- 4) каковы взаимоотношения ребенка с остальными членами семьи.

В системе количественной оценки КРС учитываются формальные и содержательные аспекты рисунка. Формальными особенностями рисунка считается качество линии рисующего, положение объектов рисунка на бумаге, стирание рисунка или его отдельных частей, затушевывание отдельных частей рисунка. Содержательными характеристиками рисунка являются изображаемая деятельность членов семьи, представленных на рисунке, их взаимодействие и расположение, а также отношение вещей и людей на рисунке. При интерпретации КРС основное внимание обращается на следующие аспекты:

1) анализ структуры рисунка семьи (сравнение состава реальной и нарисованной семьи, расположение и взаимодействие членов семьи на рисунке);

2) анализ особенностей рисунка отдельных членов семьи (различия в стиле рисования, количество деталей, схема тел отдельных членов семьи); анализ процесса рисования (последовательность рисунка, комментариев, паузы, эмоциональные реакции во время рисования).

Рассмотрим на примерах каждый аспект схемы интерпретации.

Ребенок не всегда рисует всех членов семьи. Обычно он не рисует тех, с которыми находится в конфликтных отношениях. Расположение членов семьи на рисунке часто показывает их взаимоотношения. Так, например, важным показателем психологической близости является расстояние между отдельными членами семьи. Иногда между отдельными членами семьи рисуются разные объекты, которые служат как бы перегородкой между ними. Так, довольно часто можно увидеть рисунок, в котором отец сидит, спрятавшись за газетой, или около телевизора, отделяющего его от остальной семьи. Мать чаще рисуется у плиты, как бы поглощающей все ее внимание. Общая деятельность членов семьи обычно свидетельствует о хороших, благополучных семейных отношениях. Часто общая деятельность соединяет несколько членов семьи. Это может свидетельствовать о наличии внутренних группировок в семье. Рисуя свою семью, некоторые дети изображают все фигуры очень маленькими и располагают их на нижней части листа. Это уже может свидетельствовать о депрессивности ребенка, о его чувстве неполноценности в семейной ситуации. На некоторых рисунках преобладают не люди, а вещи, чаще всего мебель. Это также отражает эмоциональную озабоченность ребенка по поводу своей семейной ситуации, что она тревожит его, и он как бы откладывает рисование членов семьи, а рисует вещи, которые не обладают столь сильной эмоциональной значимостью.

Считается, что ребенок наиболее детализирует, дольше всего рисует и разукрашивает фигуру его самого любимого члена семьи. И наоборот, если он отрицательно относится к кому-либо, то рисует этого человека неполно, без деталей, иногда даже без основных частей тела. Когда отношения ребенка конфликтны и тревожны, эмоционально неоднозначно окрашены, он часто использует штриховку в изображении того члена семьи, с которым у него не сложились эффективные связи. В аналогичных случаях можно наблюдать и перерисовку. В рисунках можно наблюдать несколько стилей рисования. Анализ процесса рисования дает богатую информацию не только о семейных отношениях ребенка, но и вообще о стиле его работы. Когда дети, особенно среднего школьного возраста и старше, отговариваются тем, что они не умеют рисовать, это вполне нормально и понятно. Успокойте их, скажите, что тут не столько важно красиво нарисовать, сколько придумать деятельность для членов семьи. Но бывает так, что многочисленные отговорки, а также манера прикрывать рукой нарисованное могут

свидетельствовать о неверии ребенка в свои силы, о его потребности в поддержке со стороны взрослого. Чаще всего свой рисунок дети начинают с изображения того члена семьи, к которому они действительно хорошо относятся. Иногда наблюдаются паузы перед тем, как ребенок начинает рисовать одну из фигур. Это в некоторых случаях может свидетельствовать об эмоционально неоднозначном или даже негативном отношении ребенка. В комментариях также может сквозить его отношение к членам семьи, но во время выполнения теста психологу не следует вступать в разговор с ребенком.

Для теста КРС разработана **система количественной оценки**. Было выделено пять симптомокомплексов:

- 1) благоприятная семейная ситуация;
- 2) тревожность;
- 3) конфликтность в семье;
- 4) чувство неполноценности;
- 5) враждебность в семейной ситуации.

Таблица  
Симптомокомплексы «Кинетического рисунка семьи»

Симптомокомплекс	Симптом	Балл
1. Благоприятная семейная ситуация	1. Общая деятельность всех членов семьи	0,2
	2. Преобладание людей на рисунке	0,1
	3. Изображение всех членов семьи	0,2
	4. Отсутствие изолированных членов семьи	0,2
	5. Отсутствие штриховки	0,1
	6. Хорошее качество линии	0,1
	7. Отсутствие показателей враждебности	0,2
	8. Адекватное распределение людей на листе	0,1
	9. Подчеркивание отдельных деталей	0,1
2. Тревожность	1. Штриховка	0, 1, 2, 3
	2. Линия основания — пол	0,1
	3. Линия над рисунком	0,1
	4. Линия с сильным нажимом	0,1
	5. Стирание	0,1
	6. Преувеличенное внимание к деталям	0,1; 2
	7. Преобладание вещей	0,1
	8. Двойные или прерывистые линии	0,1
	9. Подчеркивание отдельных деталей	0,1
	10. Другие возможные признаки	0,1
3. Конфликтность в семье	1. Барьеры между фигурами	0,2
	2. Стирание отдельных фигур	0,1; 2
	3. Отсутствие основных частей тела у некоторых фигур	0,2
	4. Выделение отдельных фигур	0,2
	5. Изоляция отдельных фигур	0,2
	6. Неадекватная величина отдельных фигур	0,2
	7. Несоответствие вербального описания и рисунка	0,1
	8. Преобладание вещей	0,1
	9. Отсутствие на рисунке некоторых членов семьи	0,2
	10. Член семьи, стоящий за спиной	0,1
	11. Другие возможные признаки	0,1
4. Чувство неполноценности в семейной ситуации	1. Автор рисунка непропорционально маленький	0,2
	2. Расположение фигур на нижней части листа	0,2
	3. Линия слабая, прерывистая	0,1
	4. Изоляция автора от других	0,2

	5. Маленькие фигуры 6. Неподвижная по сравнению с другими фигура автора 7. Отсутствие автора 8. Автор стоит спиной 9. Другие возможные признаки	0,1 0,1 0,2 0,1
5. Враждебность в семейной ситуации	1. Одна фигура на другом листе или на другой стороне листа 2. Агрессивная позиция фигуры 3. Зачеркнутая фигура 4. Деформированная фигура 5. Обратный профиль 6. Руки раскинуты в стороны 7. Пальцы длинные, подчеркнутые	0,2 0,1 0,2 0,2 0,1 0,1 0,1

### ИНТЕРВЬЮ "ВОЛШЕБНЫЙ МИР" (ЛУБОВСКИЙ Д. В.)

Данная методика применяется в целях знакомства с ребенком (младшим школьником), его главными проблемами. В интервью ребенку предлагается идентифицировать себя со всемогущим волшебником, который может сделать все, что захочет, в волшебной стране и в нашем реальном мире: превратиться в любое существо, в любое животное, стать маленьким или взрослым, мальчику стать девочкой и наоборот и т. п. По ходу интервью идентификация со всемогущим волшебником ослабевает, и в конце интервью психолог выводит ребенка из роли волшебника.

Данная методика является удобным средством установить контакт с ребенком, позволяя ему пережить в игре многие значимые для него моменты. В этом заключается психотерапевтический эффект данной методики. После каждого ответа ребенка следует спросить, почему он сделал бы то или иное дело, превратился бы в кого-то и т.д. Эти объяснения являются основой для содержательной интерпретации результатов.

Обследование рекомендуется проводить наедине с ребенком. Ответы на вопросы интервью следует записывать дословно. Использовать магнитофон не рекомендуется, поскольку это может внести напряженность в общение, вызвать ответную зажатость, скованность ребенка, отвлечь его от содержания беседы. В свою очередь, эмоциональный контакт с ребенком в ходе интервью необходим для перехода к дальнейшему этапу диагностической работы или к психокоррекции.

#### Текст методики

— Нравятся ли тебе сказки? Маленькие дети всегда любят сказки. Ты, конечно, уже не маленький(ая), но, я думаю, тебе понравится такая немного сказочная игра.

— Представь себе, что у тебя есть волшебная ракета, которая перенесла тебя в сказочную страну. Там все, как в сказке: и люди сказочные, и ты тоже. Можешь себе такое представить?

— А теперь скажи мне, кем бы ты хотел быть в этой сказочной стране? Почему?

— А кем бы ты не хотел быть в сказочной стране? Почему? Мы еще на минутку задержимся здесь. Теперь представь себе, что ты волшебник (фея): ты очень сильный, с помощью волшебства ты можешь все, что захочешь. Ты можешь создавать, изменять, расколдовывать, сделать так, чтобы что-нибудь совсем исчезло.

— Так скажи мне, волшебник, что бы ты сделал? И зачем? Ты все еще волшебник (фея). Ты садишься в ракету и возвращаешься назад, в привычный нам мир. Прежде всего, давай пойдем к тебе домой — представь себе это.

— Теперь ты у себя дома. Ты — всемогущий волшебник, что бы ты сделал? (Дополнительные вопросы: для папы, для мамы и т. д.)

Затем волшебник попадает в школу.

— В твоих силах что-то сделать, изменить, уничтожить, сделать так, как ты хочешь.

— Вот теперь ты в школе. Что бы ты сделал? (Дополнительные вопросы: для учителей, одноклассников?) Почему?

— Теперь ты, волшебник, играешь с ребятами. Что бы ты сделал для них? Почему?

— Чуть не забыли о тебе!

— Что бы ты сделал для себя? Почему?

— Что бы ты изменил или уничтожил? Почему?

— А для меня, волшебник, что бы ты сделал? Почему?

— Спасибо, ты — настоящий волшебник!

— Если бы ты стал волшебником, ты мог бы принять какой угодно облик, превратился бы в кого или во что хочешь.

— Скажи, во что или в кого ты бы хотел превратиться? Почему?

— А во что или в кого ты ни за что не хотел бы превратиться? Почему?

— Ты можешь превратиться в любое животное.

**а) кошка**

б) лев

в) маленький козленок, олененок

г) змея

д) орел

е) мышь

ж) обезьяна

з) тигр

и) заяц

к) собака

л) птичка (например, синица)

— Ты отлично справился с заданием.

— Ты — волшебник, у тебя огромные возможности, ты можешь выбрать одно из трех: стать маленьким ребенком, взрослым или остаться таким, какой ты есть.

**- Скажи, кем ты хочешь быть — маленьким, взрослым или таким, как есть? Почему?**

— А почему ты не хочешь стать... (1-й невыбранный вариант)?

— А почему... (2-й невыбранный вариант)?

**— А хотел бы ты стать девочкой (мальчиком)? Почему?**

— Ты отлично справился с заданием, но каждая игра кончается, и наша тоже. И теперь ты снова не волшебник, а (имя, фамилия ребенка).

— А кстати, тебе нравится твое имя? Не нравится? Почему? А фамилия? Не нравится? Почему? Хотел ли бы ты, чтоб тебя звали по-другому? Почему? И как тебя зовут родители, друзья в классе, ребята?

— Очень хорошо, давай представим себе (только это уже будет не сказочная игра), что все твои желания исполняются, любые, но только 3.

а. — Ты каким бы животным хотел стать? Почему?

б. — А каким животным ты не хочешь быть? Почему?

— Конечно, ты знаешь много зверей и зверят. Я буду называть тебе разных животных, а ты будешь говорить, хотел бы ты стать кем-то из них или нет, и почему.

а, б, в?

— А почему а, б, в?

— Отлично. А подумай:

**а. — Чего больше всего боятся дети? Почему?**

б. — Что доставляет детям наибольшую радость? Почему?

в. — А что приносит им наибольшие огорчения? Почему?

— Молодец! Что тебе понравилось больше всего в игре?

### **Интерпретация результатов**

Интерпретация данных в значительной степени базируется на ответах ребенка на вопросы «почему», «зачем», поскольку в них дети говорят о своих потребностях, значимых переживаниях. Другой основой интерпретации является содержательный анализ ответов, который позволяет углубить представление о переживаниях ребенка и о реальной житейской ситуации. Невербальные проявления также дают много информации для психолога-практика. Именно по ним можно судить о глубине переживаний ребенка, субъективной значимости тех или иных проблем, о которых он упоминает. Наконец интересные результаты дает и формальный анализ высказываний: их длина, развернутость, лексика, грамматическое построение могут подтвердить или поставить под сомнение предложения, возникающие в ходе интерпретации результатов.

В целом при интерпретации результатов следует учитывать, что идентификация ребенка с волшебником задана инструкцией и, следовательно, является осознанной, вследствие чего высказывания ребенка могут быть подвержены тенденции к социально одобряемым ответам, т.е. стремлению показать себя в лучшем свете.

### Опросник школьной мотивации Н. Г. Лускановой

1. Тебе нравится в школе?

- не очень
- нравится
- не нравится

Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

- чаще хочется остаться дома
- бывает по-разному
- иду с радостью

Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, что желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался дома?

- не знаю
- остался бы дома
- пошел бы в школу

Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?

- не нравится
- бывает по-разному
- нравится

Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

- хотел бы
- не хотел бы
- не знаю

Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?

- не знаю
- не хотел бы
- хотел бы

Ты часто рассказываешь о школе родителям?

- часто
- редко
- не рассказываю

Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?

- точно не знаю
- хотел бы
- не хотел бы

У тебя в классе много друзей?

- мало
- много
- нет друзей

Тебе нравятся твои одноклассники?

- нравятся
- не очень
- не нравятся

### Ключ

Количество баллов, которые можно получить за каждый из трех ответов на вопросы анкеты.

№ вопроса	<u>оценка</u> за 1-й <u>ответ</u>	оценка за 2-й ответ	оценка за 3-й ответ
1	1	3	0
2	0	1	3



3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	0
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

**Первый уровень.** 25-30 баллов – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

У таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т.п.

**Второй уровень.** 20-24 балла – хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

**Третий уровень.** 15-19 баллов – положительное отношение к школе, но школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью.

Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие ученики изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации.

**Четвертый уровень.** 10-14 баллов – низкая школьная мотивация.

Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой.

**Пятый уровень.** Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьезные трудности в обучении: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети (5-6 лет) часто плачут, просятся домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нервно-психические нарушения. Рисунки таких детей, как правило, не соответствуют предложенной школьной теме, а отражают индивидуальные пристрастия ребёнка.

### **Опросник родительского отношения А. Я. Варга, В. В. Столина**

Я всегда сочувствую своему ребенку.

2) Я считаю своим долгом знать все, что думает мой ребенок.

Я уважаю своего ребенка.

Мне кажется, что поведение моего ребенка значительно отклоняется от нормы.

Нужно подольше держать ребенка в стороне от реальных жизненных проблем, если они его травмируют.

Я испытываю к ребенку чувство расположения.

Хорошие родители ограждают ребенка от трудностей жизни.

Мой ребенок часто неприятен мне.

9) Я всегда стараюсь помочь своему ребенку.

- 10) Бывают случаи, когда издевательское отношение к ребенку приносит ему большую пользу.
- П) Я испытываю досаду по отношению к своему ребенку.  
Мой ребенок ничего не добьется в жизни.  
Мне кажется, что дети потешаются над моим ребенком.  
Мой ребенок часто совершает такие поступки, кроме презрения, ничего не стоят.  
Для своего возраста мой ребенок немножко незрелый.  
Мой ребенок ведет себя плохо специально, чтобы досадить мне.  
Мой ребенок впитывает в себя все дурное как «губка».
- 18) Моего ребенка трудно научить хорошим манерам при всем старании.  
Ребенка следует держать в жестких рамках, тогда из него вырастет порядочный человек.  
Я люблю, когда друзья моего ребенка приходят к нам в дом.
- 21) Я принимаю участие в своем ребенке.  
22) К моему ребенку «липнет» все дурное.  
23) Мой ребенок не добьется успеха в жизни.  
24) Когда в компании знакомых говорят о детях, мне немного стыдно, что мой ребенок не такой умный и способный, как мне бы хотелось.  
25) Я жалею своего ребенка.  
26) Когда я сравниваю своего ребенка со сверстниками, они кажутся мне взрослее и по поведению, и по суждениям.  
27) Я с удовольствием провожу с ребенком все свое свободное время.  
28) Я часто жалею о том, что мой ребенок растет и взрослеет, и с нежностью вспоминаю его маленьким.  
29) Я часто ловлю себя на враждебном отношении к ребенку.  
30) Я мечтаю о том, чтобы мой ребенок достиг того, что мне не удалось в жизни.  
31) Родители должны приспосабливаться к ребенку, а не только требовать этого от него.  
32) Я стараюсь выполнять все просьбы моего ребенка.  
33) При принятии семейных решений следует выслушивать мнение ребенка.  
34) Я очень интересуюсь жизнью своего ребенка.  
35) В конфликте с ребенком я часто могу признать, что он по-своему прав.  
36) Дети рано узнают, что родители могут ошибаться.  
37) Я всегда считаюсь с ребенком.  
38) Я испытываю к ребенку дружеские чувства.  
39) Основная причина капризов моего ребенка - эгоизм, упрямство и лень.  
40) Невозможно нормально отдохнуть, если проводить отпуск с ребенком.  
41) Самое главное, чтобы у ребенка было спокойное и беззаботное детство.  
42) Иногда мне кажется, что мой ребенок не способен ни на что хорошее.  
43) Я разделяю увлечения своего ребенка.  
44) Мой ребенок может вывести из себя кого угодно.  
45) Я понимаю огорчения своего ребенка.  
46) Мой ребенок часто раздражает меня.  
47) Воспитание ребенка - сплошная нервозность.  
48) Строгая дисциплина в детстве развивает сильный характер.  
49) Я не доверяю своему ребенку.  
50) За строгое воспитание дети благодарят потом.  
51) Иногда мне кажется, что ненавижу своего ребенка.  
52) В моем ребенке больше недостатков, чем достоинств.  
53) Я разделяю интересы своего ребенка.  
54) Мой ребенок не в состоянии что-либо сделать самостоятельно, а если и сделает, то обязательно не так.  
55) Мой ребенок вырастет неприспособленным к жизни.  
56) Мой ребенок нравится мне таким, какой он есть.  
57) Я тщательно слежу за состоянием здоровья моего ребенка.  
58) Нередко я восхищаюсь своим ребенком.  
59) Ребенок не должен иметь секретов от родителей.

60) Я невысокого мнения о способностях моего ребенка и не скрываю этого от него.

61) Очень желательно, чтобы ребенок дружил с теми детьми, которые нравятся его родителям.

### Шкалы

Опросник состоит из 5 шкал:

"Принятие-отвержение". Шкала отражает интегральное эмоциональное отношение к ребенку. Содержание одного полюса шкалы: родителю нравится ребенок таким, какой он есть. Родитель уважает индивидуальность ребенка, симпатизирует ему. Родитель стремится проводить много времени вместе с ребенком, одобряет его интересы и планы. На другом полюсе шкалы; родитель воспринимает своего ребенка плохим, неприспособленным, неудачливым. Ему кажется, что ребенок не добьется успеха в жизни из-за низких способностей, небольшого ума, дурных наклонностей. По большей части родитель испытывает к ребенку злость, досаду, раздражение, обиду. Он не доверяет ребенку и не уважает его.

"Кооперация" - социально желательный образ родительского отношения. Содержательно эта шкала раскрывается так: родитель заинтересован в делах и планах ребенка, старается во всем помочь ребенку, сочувствует ему. Родитель высоко оценивает интеллектуальные и творческие способности ребенка, испытывает чувство гордости за него. Он поощряет инициативу и самостоятельность ребенка, старается быть с ним на равных. Родитель доверяет ребенку, старается встать на его точку зрения и спорных вопросах.

"Симбиоз" - шкала отражает межличностную дистанцию в общении с ребенком. При высоких баллах по этой шкале можно считать, что родитель стремится к симбиотическим отношениям с ребенком. Содержательно эта тенденция описывается так - родитель ощущает себя с ребенком единым целым, стремится удовлетворить все потребности ребенка, оградить его от трудностей и неприятностей жизни. Родитель постоянно ощущает тревогу за ребенка, ребенок ему кажется маленьким и беззащитным. Тревога родителя повышается, когда ребенок начинает автономизироваться в силу обстоятельств, так как по своей воле родитель не предоставляет ребенку самостоятельности никогда.

"Авторитарная гиперсоциализация" - отражает форму и направление контроля за поведением ребенка. При высоком балле по этой шкале и родительском отношении данного родителя отчетливо просматривается авторитаризм. Родитель требует от ребенка безоговорочного послушания и дисциплины. Он старается навязать ребенку во всем свою волю, не в состоянии встать на его точку зрения. За проявления своеволия ребенка сурово наказывают. Родитель пристально следит за социальными достижениями ребенка, его индивидуальными особенностями, привычками, мыслями, чувствами.

"Маленький неудачник" - отражает особенности восприятия и понимания ребенка родителем. При высоких значениях по этой шкале в родительском отношении данного родителя имеются стремления инфантилизировать ребенка, приписать ему личную и социальную несостоятельность. Родитель видит ребенка младшим по сравнению с реальным возрастом. Интересы, увлечения, мысли и чувства ребенка кажутся родителю детскими, несерьезными. Ребенок представляется не приспособленным, не успешным, открытым для дурных влияний. Родитель не доверяет своему ребенку, досаждает на его неуспешность и неумелость. В связи с этим родитель старается оградить ребенка от трудностей жизни и строго контролировать его действия.

### Ключ

Принятие-отвержение: 3, 4, 8, 10, 12, 14, 15, 16, 18, 20, 24, 26, 27, 29, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 49, 52, 53, 55, 56, 60.

Образ социальной желательности поведения: 6, 9, 21, 25, 31, 34, 35, 36.

Симбиоз: 1, 5, 7, 28, 32, 41, 58.

Авторитарная гиперсоциализация: 2, 19, 30, 48, 50, 57, 59.

"Маленький неудачник": 9, 11, 13, 17, 22, 28, 54, 61.

Тестовые нормы проводятся в виде таблиц процентильных рангов тестовых баллов по соответствующим шкалам = 160

#### 1 шкала: "принятие-отвержение"

"сырой балл"	0	1	2	3	4	5	6	7	8
--------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Процентильный ранг	0	0	0	0	0	0	0,63	3,79	12,02
"сырой балл"	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Процентильный ранг	31,01	53,79	68,35	77,21	84,17	88,60	90,50	92,40	93,67
"сырой балл"	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Процентильный ранг	94,30	95,50	97,46	98,10	98,73	98,73	99,36	100	100
"сырой балл"	27	28	29	30	31	32			
Процентильный ранг	100	100	100	100	100	100			

### 2 шкала

"сырой балл"	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Процентильный ранг	1,57	3,46	5,67	7,88	9,77	12,29	19,22	31,19	48,82	80,93

### 3 шкала

"сырой балл"	0	1	2	3	4	5	6	7
Процентильный ранг	4,72	19,53	39,06	57,96	74,97	86,63	92,93	96,65

### 4 шкала

"сырой балл"	0	1	2	3	4	5	6
Процентильный ранг	4,41	13,86	32,13	53,87	69,30	83,79	95,76

### 5 шкала

"сырой балл"	0	1	2	3	4	5	6	7
Процентильный ранг	14,55	45,57	70,25	84,81	93,04	96,83	99,37	100,0

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Учебный план начального общего образования

Пояснительная записка

МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ реализует программы начального общего, основного общего образования, имеет лицензию серии № 000528 (регистрационный номер 2105) от 01.08.2011.

Учебный план реализации ФГОС МБОУ «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» НМР РТ составлен на основе:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Федеральный закон №273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 (далее ФГОС начального общего образования);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1015.
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 (ред. От 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации»;
- федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;

- СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15);
- Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 № 68-ЗРТ «Об образовании»;
- Закона Республики Татарстан от 08.07.1992 № 1560-XX «О государственных языках Республики Татарстан »;
- Постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.12.2007 № 721 «О введении нормативного финансирования общеобразовательных учреждений Республики Татарстан».

Цели и задачи образовательного процесса:

- реализация образовательных программ начального общего и основного общего образования;
- формирование общей культуры обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания общеобразовательных программ;
- адаптация обучающихся к жизни в обществе;
- воспитание у обучающихся гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формирование у обучающихся навыков и привычек здорового образа жизни;
- обеспечение условий для развития личности ученика и самореализации учителя;
- укрепление материально-технической базы школы.

Учебный план МБОУ «Шингалчинская основная общеобразовательная школа» НМР РТ предусматривает преимущество в распределении часов по уровням образования.

Базисный учебный план для 1-4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебных недели, 2-4 классы – не менее 34 учебных недель. Реализуется УМК «Перспектива» (1-4 классы) и программы внеурочной деятельности (кружки, секции, проектная деятельность).

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обучение в первых классах в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 организуется только в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час и дополнительными недельными каникулами в середине третьей четверти. Максимально допустимая нагрузка во 2-4 классах выдержана в объеме 26 часов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течении учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течении дня не должен превышать для обучающихся 1 классов 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Обучение в 1 классе осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии. В сентябре, октябре проводятся по 3 урока в день по 35 минут каждый, остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. В ноябре, декабре проводятся по 4 урока по 35 минут каждый, во втором полугодии (январь-май) – по 4 урока по 45 минут каждый.

Режим работы в начальной школе – пятидневная (для 1-х классов) и шестидневная (для 2-4 классов) учебная неделя.

Предметная область «Филология» представлена предметами «Русский язык», «Литературное чтение», «Татарский язык», «Литературное чтение на татарском языке». В связи с трудностями в усвоении программ русского языка, часы школы компонента переданы на изучение русского языка.

Предметная область «Математика и информатика» представлена предметом «Математика» (по 4 часа в неделю с 1-4 классы).

Предметная область «Обществознание и естествознание» представлена предметом «Окружающий мир» (человек, природа, общество) изучается с I по IV класс по 2 часа в неделю. Учебный предмет является интегрированным. Элементы основ безопасности жизнедеятельности, а также разделы социально-гуманитарной направленности преподаются в качестве модулей, включенных в содержание предмета «Окружающий мир».

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе в объеме 1 часа в неделю.

Предметная область «Искусство» представлена двумя учебными предметами: «Музыка» и «Изобразительное искусство», программы которых рассчитаны по 1 часу в неделю.

Предметная область «Технология» реализуется по 1 часу недельной нагрузки. Предметная область «Физическая культура» представлена предметом «Физическая культура по 3 часа в неделю в каждом классе.

Двигательная активность обучающихся, помимо уроков физической культуры, в образовательном процессе дополнительно должна обеспечиваться за счет:

- проведения на уроке физкультминуток и гимнастики для глаз в соответствии с рекомендованными комплексами упражнений (приложение 4,5 СанПин 2.4.2.2821-10);
- построения структуры урока с учетом чередования различных видов учебной деятельности (чтение, письмо, слушание, опрос, практическая деятельность, т.п.);
- проведения ежедневных динамических пауз с организацией двигательного-активных видов деятельности обучающихся на спортивной площадке, в спортивном зале или рекреациях;
- организации спортивного часа для детей, посещающих группу продленного дня;
- организации внеклассных спортивных, военно-прикладных и патриотических занятий и соревнований, общешкольных спортивных, военно-прикладных и патриотических мероприятий, дней здоровья;
- самостоятельных занятий обучающихся физической культурой в секциях, кружках и клубах.

Раздел «Внеурочной деятельности» в начальных классах позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию и запросу учащихся и их родителей. Реализуются в разных направлениях: Спортивно-оздоровительные, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, конференций, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований. При этом учитываются возрастные особенности учащихся.

### Учебный план для 1-4 классов, реализующих ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов			
		1	2	3	4
Филология	Русский язык	3	3	3	3
	Литературное чтение	2	3	2	2
	Татарский язык	3	3	3	3
	Литературное чтение на татарском языке	1	2	3	3

	Иностранный язык		2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Итого:		21	25	25	26
<i>Школьный компонент</i>			1	1	
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26

### 3.2. План внеурочной деятельности

Согласно ФГОС НОО внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса, проводится по желанию учащихся и их родителей в формах отличных от форм урочной деятельности. Обязательными условиями организации внеурочной деятельности в образовательном учреждении является родительский запрос, наличие необходимой учебно-материальной базы, наличие укомплектованных штатов и подготовленных кадров, соблюдение СанПинов, в том числе требований к сменности занятий и составлению расписания.

Создание групп внеурочной деятельности производится по инициативе Школы и заявлениям родителей (законных представителей) учащихся. Количество групп определяется в зависимости от числа поданных заявлений родителей (законных представителей) учеников и условий, созданных для осуществления внеурочной деятельности, а также с учетом санитарных норм и контрольных нормативов, указанных в лицензии. Обучающиеся могут посещать не все занятия внеурочной деятельности, предлагаемые Школой, или вообще отказаться от этих занятий. Вопросы участия учащихся во внеурочной деятельности в образовательных учреждениях дополнительного образования решаются по письменному заявлению родителей (законных представителей) обучающегося.

Школа самостоятельно выбирает формы, средства и методы организации внеурочной деятельности в соответствии со своим Уставом и с Законом Российской Федерации «Об образовании».

Программа внеурочной деятельности обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности создана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и программы формирования универсальных учебных действий. Программа внеурочной деятельности, наряду с другими, отражает целостность и единство ООП НОО МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ, гармоничное сочетание и взаимосвязь ее компонентов, являясь неотъемлемой ее частью.

Программа внеурочной деятельности направлена на реализацию различных направлений

развития и воспитания младших школьников. Внеурочная деятельность может быть реализована в таких формах, как: экскурсии, кружки, секции, студии, театры, мастерские, конференции, диспуты, круглые столы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики. Важно, чтобы она не сводилась к набору мероприятий, а была целенаправленно выстроена и обеспечивала достижение планируемых результатов.

Система воспитательной работы во внеурочной деятельности Школы должна строиться на следующих принципах:

неразрывная связь воспитания и обучения в начальных классах;

признание ученика субъектом собственного воспитания наравне с другими субъектами: родителями и педагогами;

согласованное распределение полномочий всех субъектов воспитания в начальной школе.

Для реализации программы внеурочной деятельности в рамках ФГОС нового поколения в школе имеются необходимые условия: занятия в школе проводятся в одну смену, организовано двухразовое питание в школьной столовой, имеется медицинский кабинет, библиотека, видео-кабинет, оснащённый мультимедийной техникой, компьютером, выходом в Интернет, компьютерный кабинет, актовый зал, большой и малый спортивный зал, спортивная площадка, беговая дорожка, игровая площадка.

Учебный план дополняется системой внеурочной деятельности, имеющей 5 направлений:

Спортивно-оздоровительное – призвано пропагандировать здоровый образ жизни и сохранять состояние здоровья детей. Данное направление реализуется через следующие программы:

«**Азбука здоровья**», - направлена на привитие навыков ведения здорового образа жизни, выполнение элементарных правил здоровьесбережения.

«**Планета здоровья**». Содержание занятий направлено на развитие у учащихся негативного отношения к вредным привычкам, на воспитание силы воли, обретение друзей и организацию досуга. Включает в себя следующие виды работы: игры, оздоровительные минутки, беседы, физические упражнения, практические занятия, упражнения для осанки и другие виды упражнений.

Общекультурное – направлено на формирование общей культуры, воспитание художественного вкуса ученика. Направление будет реализовано через внеурочную деятельность в кружках.

«**Чудеса Оригами**». Программа предназначена для работы с детьми, обучающихся по программе развивающего обучения с целью развития творческих способностей. Занятия оригами являются одной из форм пропедевтики изучения геометрии, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, действовать в соответствии с простейшими алгоритмами, работать со схемами, распознавать простейшие геометрические фигуры, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

«**Занимательный английский**», - программы рассчитаны на первый класс, призваны организовать знакомство обучающихся с английским языком, формировать интерес к его обучению.

«**Умелые ручки**». Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Общеинтеллектуальное – направлено на развитие интеллектуальных способностей ребёнка.

«**Занимательная математика**». Программа направлена на развитие математического и логического мышления младших школьников. Учащиеся научатся решать нестандартные задачи по математике, рассуждать, анализировать, делать логические выводы.

«**Я-исследователь**». Программа курса предназначена для интересующихся исследовательской деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать её достижение, а также креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств.

«**Занимательная грамматика**». Программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое



значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы через привитие этических норм речевого поведения

Социальное – призвано пропагандировать безопасное поведение на дорогах и улицах

**«Юный краевед»**. Программа направлена на развитие системы гражданского и патриотического воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучения, на воспитание уважительного отношения к героическому прошлому Родины, ее истории, традициям через поисково-краеведческую работу, совместную деятельность обучающихся с советами ветеранов войны и труда.

**«Страна мастеров»**. Программа направлена на развитие творческих способностей, эстетического вкуса, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки. Учащиеся получают сведения об основах культуры труда, знания о различных профессиях и научатся ориентироваться в мире профессий, работать с природным материалом, пластичным материалом; выполнять объемные и плоскостные аппликации.

Духовно-нравственное – формирует способность к духовно-нравственному развитию, личностному совершенствованию.

**«Удивительный мир книг»**. Цель программы: научить осмысленному чтению, извлекать из текстов интересную и полезную информацию, самостоятельно выбирать книги для чтения, работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях), высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.

### **Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:**

#### **Духовно-нравственное:**

- Проведение тематических классных часов о духовности, культуре поведения и речи;
- Работа факультатива;
- Участие в конкурсах, выставках детского творчества на уровне школы, города, республики;
- Встречи с ветеранами ВОВ,
- Оформление поздравительных открыток и проведение концертных мероприятий в рамках знаменательных дат для ветеранов;
- «Уроки мужества», «Парламентские уроки»;
- Всероссийский день антитеррора;
- Всероссийский день дружбы;
- Смотр-конкурс строя и песни;
- Выставки рисунков;
- Оформление газет, стендов и выставок на различные тематики;
- Фестивали патриотической песни;
- Участие в республиканском проекте «Эко-патруль».

#### **Социальное:**

- Проведение социальных акций;
- Проведение мероприятий для воспитанников РЦ «Надежда» и дошкольных учреждений;
- Проведение тематических линейек, классных часов, викторин по ПДД;
- Проведение классных часов по основам безопасности жизнедеятельности.

#### **Общекультурное:**

- Организация экскурсий, Дней театра и музея, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;
- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
- Работа факультатива;

- Библиотечные уроки;
- Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, города, республики;
- Проведение концертов, посвященных знаменательным датам.

**Общеинтеллектуальное:**

- Предметные недели;
- Конкурсы, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры и др.
- Участие в научно-исследовательских конференциях на уровне школы, города и т.д.
- Разработка различных проектов по предметам;
- Посещение спецкурсов.

**Спортивно-оздоровительное:**

- Работа спортивных секций по волейболу, баскетболу, мини-футболу;
- Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Веселых стартов», внутришкольных и муниципальных спортивных соревнований;
- Проведение бесед по охране здоровья;
- Применение на уроках игровых моментов, физминуток;
- Участие в школьных и муниципальных спортивных соревнованиях;

Направление развития личности	Наименование рабочей программы	Иные формы (конкурсы, соревнования, беседы, экскурсии, классные часы)	Класс			
			I	II	III	IV
Спортивно-оздоровительное	Азбука здоровья		1	1	1	
		Подготовка к ГТО			1	1
		Спортивные мероприятия	1	1	1	1
Духовно-нравственное	Удивительный мир книг		1	1		
	Юные краеведы				1	1
		Мероприятия духовно-нравственной направленности	1	1	1	1

<b>Социальное</b>	Юные инспектора движения				1	1
	Планета здоровья		1	1		
		Участие в социальных проектах, волонтерском движении			1	1
<b>Общеинтеллектуальное</b>	Занимательная грамматика		1	1		
	Юный шахматист		1	1		
	Занимательная математика					1
		Подготовка к олимпиадам, научно-практическим конференциям			1	1
<b>Общекультурное</b>	Занимательный английский		1	1		
	Умелые ручки				1	
	Планета танцов			1		1
		Мероприятия художественно-эстетической направленности	1	1	1	1
	Чудеса оригами					1
Итого часов в неделю			10	10	10	10

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся.

Проектная и исследовательская деятельность проводится по всем направлениям внеурочной деятельности.

Работа по привлечению младших школьников во внеурочную деятельность будет осуществляться через посещение кружков школы, группы продлённого дня.

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

Для успеха в организации внеурочной деятельности школьников принципиальное значение имеет различие *результатов* и *эффектов* этой деятельности.

**Воспитательный результат** – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности, это духовно-нравственное приобретение ребенка, благодаря его участию в любом виде деятельности (приобрел нечто, как ценность, опыт самостоятельного действия).

**Эффект внеурочной деятельности** - это последствие результата, то, к чему привело достижение результата: приобретенные знания, пережитые чувства и отношения, совершенные действия развили ребенка как личность, способствовали развитию его компетентности, идентичности.

**Первый уровень результатов** – приобретение социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень результатов** – формирование позитивных отношений школьника к

базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности.

**Третий уровень результатов** – получение опыта самостоятельного общественного действия. Взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами Школы, в открытой общественной среде.

**Формы оценки.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

*Особенностями системы оценки являются:*

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения ;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

**Система оценки результатов внеурочной деятельности**

<b>Система оценки результатов</b>	<b>Индивидуальная оценка</b>	<b>Коллективный результат</b>	<b>Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности</b>
<i>Основные функции оценки</i>	Диагностирующая	Диагностирующая и корректирующая	Диагностирующая и контролирующая
<i>Форма предоставления результатов</i>	Портфолио	Творческий отчет / презентация и пр.	Карта достижений (суммирование индивидуальных результатов обучающихся в рамках одного направления)./
<i>Содержание</i>	Оценка освоения программы внеурочной деятельности (педагог).	Продукт совместной деятельности / Внешняя экспертиза	Индивидуальные результаты в рамках одного направления (зам. дир по ВР) / Продукт мультипроекта –

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участие в мероприятиях различного уровня.</li> <li>Дипломы, сертификаты, награды и пр.</li> <li>Самоанализ</li> </ul>	коллективного творчества <ul style="list-style-type: none"> <li>Награды, сертификаты, поощрения.</li> </ul> Материалы рефлексии	проекта, организованного в рамках одного направления (куратор проекта).
<i>Этапы диагностики</i>	Входная диагностика, диагностика в конце года и по окончании освоения программы (как показатели динамики)	В конце года или отчетного периода.	В конце года. По окончании мультимедиа.
<i>Формы оценивания</i>	Персонифицированная и неперсонифицированная	Неперсонифицированная	Неперсонифицированная
<i>Инструменты оценивания</i>	Критерии оценки портфолио (Положение о портфолио). Критерии оценки проекта (Положение о проектной деятельности, экспертный лист оценки проекта на НПК)	Критерии оценки продуктов деятельности.	Критерии оценки проекта (Положение о проектной деятельности, экспертный лист оценки проекта на НПК)

### 3.3. Годовой календарный учебный график работы муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Шингальчинская основная общеобразовательная школа» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

#### ГРАФИК РАБОТ МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ

1. Продолжительность учебного года в МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ

Начало учебного года: - 01.09; Продолжительность учебного года: во 5 -8 классах - 35 недель, 9 классах 34 недели

2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

Учебный год делится на четверти:

	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	9
2 четверть	7
3 четверть	10
4 четверть	8

	Продолжительность каникул в днях
Осенние	7
Зимние	14
Весенние	9

### 3. Регламентирование образовательного процесса на день.

Сменность: МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ работает в одну смену

Продолжительность уроков:

1 класс: 45 минут – 2 полугодие

2-9 классы – 45 минут

Для 1-х классов применяется «ступенчатый» метод постепенного наращивания учебной нагрузки. В сентябре, октябре -3 урока по 35 минут каждый, со второй четверти – 4 урока по 35 минут, со второго полугодия - 4 урока по 40 минут

Общий объём нагрузки в течение дня не должен превышать для обучающихся 1-х классов - 4 урока и один раз в неделю 5 уроков за счёт урока физической культуры.

Внеурочная деятельность, занятия дополнительного образования (кружки, секции), группа продленного дня, обязательные индивидуальные и групповые занятия и т. п. организуются во второй половине дня с предусмотренным временем на обед, но не ранее чем через час после основных занятий, кроме групп продленного дня для которых начало рабочего времени является окончанием основных занятий обучающихся.

ФГОС общего образования определяет общее количество часов внеурочной деятельности на каждом уровне общего образования, которое составляет:

до 1350 часов на уровне начального общего образования;

до 1750 часов на уровне основного общего образования;

Режим учебных занятий:

8.00. – 8.10. утренняя зарядка

Начало учебных занятий 8.15. часов, согласно расписанию.

1 смена

1 урок 8.15. – 9.00. перемена 15 мин.

2 урок 9.15. – 10.00. перемена 15 мин.

3 урок 10.15. – 11.00. перемена 15 мин.

4 урок 11.15. – 12.00. перемена 15 мин.

5 урок 12.15. – 13.00. перемена 10 мин.

6 урок 13.10. – 13.55. перемена 10 мин.

7 урок 14.05. – 14.50 перемена 10 мин.

### 4. промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация во 1-9 классах проводится в виде итоговых контрольных работ и выставления годовой оценки. Предметы по которым проводятся контрольные работы определяется педсоветом в марте месяце.

Итоговая аттестация в 9 классах проводится соответственно сроком, установленным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и Республики Татарстан на данный учебный год.

**5. Внеурочная деятельность (начало занятий): 13.45.**

#### 3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Созданные в Школе, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

соответствуют требованиям ФГОС НОО;

гарантированы сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечена реализация основной образовательной про-

граммы Школы;

учтены особенности Школы, ее организационная структура, запросы участников образовательных отношений;

представлена возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

### 3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Кадровое обеспечение образовательной программы сформировано на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические сотрудники МБОУ «Шингальчинская ООШ» НМР РТ имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и систематически занимаются повышением квалификации, учителя начальных классов имеют награды разного уровня, являются участниками профессиональных конкурсов Школа полностью укомплектована кадрами согласно штатному расписанию. Всего педагогических работников - 13 человека; в том числе, адм. работников – 2.

Распределение по полу	Распределение по возрасту	Распределение по стажу работы	Уровень образования
Женщины - 11 84%	До 30 лет – %	До 10 лет – 2 чел./15 %	Высшее – 11 чел./ 85%
	До 40 лет – 2/15%	До 20 лет – 0 чел./ 0%	
Мужчины – 2 15%	До 50 лет – 1/8%	Более 20 лет – 11чел. 85%	Ср. проф-е -1 чел. /8%
	До 60 лет – 10/77%		

Средний возраст педагогов – 45 лет. Кадровый потенциал школы высок. О благоприятном психологическом климате свидетельствует и тот факт, что 2 (15%) педагогических работников учреждения - выпускники школы.

#### Распределение педагогов по квалификационным категориям

Квалификационная категория	2014-2015 учебный год (кол-во чел./%)	2015-2016 учебный год (кол-во чел./%)
Высшая	1/8%	0%
Первая	8/62%	10/77%
СЗД	4/31%	1/8%
Всего категорированных педагогов	41/91%	11/85%

Качественный уровень педагогического состава школы средний.

#### Кадровый состав начальной школы по квалификационным категориям

Высшая квалификационная категория	1 квалификационная категория	СЗД	Без квалификационной категории
	4	0	0

#### Кадровый состав начальной школы по возрасту

До 20 лет	20-30 лет	30-40 лет	40-50 лет	50-60 лет	Более 60 лет
-	1	-	1	2	-

#### Кадровый состав начальной школы по стажу

От 1-3 лет	От 4-10 лет	От 11-20 лет	От 21-30 лет	За 30 лет
-	1	-	2	1

#### Кадровый состав начальной школы по образованию

Без категори и	СЗД	1 категори я	Высшая категор ия	Без спец. пед.образо вания	Средне-спец. образование	Высшее образован ие	Всего
0	0	4	0	-	0	4	4

Большое внимание уделяется курсовой переподготовке. Курсовую подготовку прошли в течение 3 последних лет 100% педагогов. Из них по ФГОС – 50%.

#### Достижения педагогических работников (кол-во человек)

Вид награды	Число награжденных основных работников
Грант «Наш лучший учитель»	0
Грант ПНПО, премия президента РТ, РФ, главы администрации	0
Значок «Отличник народного просвещения»	0
Почетная грамота МО (МОиН) РФ	3
Знак «За заслуги в образовании»	4
Почетная грамота МО (МОиН) РТ	4
Почетная грамота управления образования Исполнительного комитета нижекамского муниципального района РТ (ГУО, РУО)	8
Почетная грамота Главы Нижнекамского муниципального района РТ (Главы администрации Нижнекамского района и г.Нижнекамска)	5

#### 3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих: преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений; дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения:



индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются: диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года; консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией Школы; профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести: сохранение и укрепление психологического здоровья; мониторинг возможностей и способностей обучающихся; психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения; формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры; выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержку детских объединений и ученического самоуправления; выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### **3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Система оплаты труда работников МБОУ Шингальчинская ООШ устанавливается коллективным договором, локальными нормативными актами в соответствии с федеральными законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Республики Татарстан. При финансировании МБОУ Шингальчинская ООШ используется региональный нормативно-подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации программы в расчёте на одного обучающегося.

### **3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

МБОУ «Шингальчинская ООШ » НМР РТ располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В области материально-технического обеспечения образовательного процесса школа имеет 17 учебных кабинетов, кабинет технологии - 1, спортивный зал - 1, библиотеку (общий фонд – 11763 экз., из них учебников 1648), столовую на 70 мест. На территории школы расположены футбольное поле, беговые дорожки, баскетбольная и игровые площадки. Школа оснащена оборудованием для кабинетов физики, географии, биологии, школьной мебелью (ученические парты, стулья, столы преподавателя, школьные доски, шкафы), столами и скамейками в столовую.

### **3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

В Школе разработаны и используются «Технология развития информационно-интеллектуальной компетентности», «Технология развития познавательных способностей на основе интеграции образовательного содержания», «Личностно ориентированная технология сопровождения».

Эффективное использование в образовательном процессе современных информационных ресурсов обеспечивается за счет оснащения школы информационными системами, а именно: в школе имеется 46 компьютеров, 45 ноутбуков, два компьютерных класса на 24 места, 2 мультимедийных проектора, 3 интерактивные доски, электронные информационные ресурсы системного и прикладного программного обеспечения (репетиторы – КИМ, обучающие

программы, энциклопедии, словари, демонстрационные материалы, электронные учебники, видеофильмы и др.); 1 телевизор, 1 музыкальный центр, современная акустическая система и др.

Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, подключенными к локальной сети Интернет. Имеются два компьютерных класса, оборудованных интерактивными досками. Кабинеты начальных классов оснащены компьютерами, проекторами. В пяти учебных кабинетах начальной школы установлены интерактивные доски.

В школе имеется видеотека, состоящая из набора дисков по различным областям знаний (электронная детская энциклопедия «Кирилл и Мефодий», интерактивная энциклопедия – «Атлас тела человека», «Мир природы» (наглядное пособие по естествознанию для младших школьников), «Уроки биологии Кирилла и Мефодия»), игры на развитие памяти и логики, библиотечный фонд, включающий учебную, учебно-методическую и художественную литературу.

Школа располагает комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС.

Таким образом, в учреждении создана образовательная среда, адекватная развитию ребенка и комфортные санитарно-гигиенические условия.

### 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

#### Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы МБОУ «Шингальчинская ООШ » НМР РТ	ПР.№65§6 от 25.05.2011г.
	3. Утверждение основной образовательной программы МБОУ «Шингальчинская ООШ » НМР РТ	ПР.№65§6 от 25.05.2011г.
	4.Внесены необходимые изменения в ООП НОО в связи с приказом «О внесении в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»от 22.09. 2011г.	ПР. №97/2 от 11.08.1015г.
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	2015-2019г.
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	ПР. №42§3 от 12.04.15г.
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	ПР.№100§8 ОТ29.08.11Г.
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	2015-2019г.

	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	2015-2019г.
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	2015-2019г.
III. Организационное обеспечение ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по МБОУ «Шингальчинская ООШ » НМР РТ ФГОС НОО	2015-2019г.
	2. Реализация организационной модели внеурочной деятельности	2015-2019г.
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	2015-2019г.
IV. Кадровое обеспечение ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения и реализации ФГОС НОО	2015-2019г.
	2. Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с ФГОС НОО	2015-2019г..
	3. Разработка и утверждение плана научно-методической работы с ориентацией на проблемы ФГОС НОО	ПР. №100§5 от 29.08.11г.
V. Информационное обеспечение ФГОС НОО	1. Размещение на сайте школы информационных материалов о реализации ФГОС НОО	постоянно
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	ежегодно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	постоянно
	4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной	постоянно

	организации требованиям ФГОС НОО	
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	постоянно
	4. Приобретение методической литературы, электронных образовательных ресурсов	ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: -доступ участникам образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	постоянно

