

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя русско – татарская общеобразовательная школа №57» Кировского района г.Казани Республики Татарстан Срок реализации: 4 года Период реализации 2022-2026гг.

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол №1
от «29».08.2022г.

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	5
Целевой раздел	8
11 Пояснительная записка	8
12 Общая характеристика программы начального образования	11
13 Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	12
14 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	13
141 Общие положения	13
142 Особенности оценки метапредметных и предметныхрезультатов	16
143 Организация и содержание оценочных процедур	20
2 Содержательный раздел	
21 Примерные рабочие программы	
учебных предметов	24
Русский язык	24
Литературное чтение	63
Английский язык	96
	127
	155
reserve the property of the pr	224
	265
·(F)	288
	314
	341
J. J.	367
Изобразительноеискусство	390

	Музыка	424
	Технология	482
	Физическаякультура	511
22	2 Примерная программа формирования	
уŀ	ниверсальных учебных действий	560
	221 Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения	
	и развития младшего школьника	560
	222 Характеристикауниверсальных учебных	
	действий	561
	223 Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования	
	современного процесса образования	563
	224 Место универсальных учебных действий	
	в примерных рабочих программах	567
23	В Примерная программа воспитания	569
	231 Пояснительная записка	569
	232 Целевой раздел	570
	2321 Цель и задачи воспитания	
	обучающихся	571
	2322 Направления воспитания	572
	2323 Целевые ориентиры результатов	
	воспитания	573
	233 Содержательный раздел	583
	2331 Уклад общеобразовательной	
	организации	583
	2332 Виды, формы и содержание	
	воспитательной деятельности	585
	234 Организационный раздел	598
	2341 Кадровое обеспечение	598
	2342 Нормативно-методическое обеспечение	598

2343 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностя	ями
	598
2344 Система поощрения социальной успешностии проявле активной жизненной позиции обучающихся	ний 598
2345 Анализ воспитательного процесса	601
3 Организационный раздел	
31 Примерный учебный план начального общего образования	605
32 Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность	620
33 Примерный план внеурочной деятельности	621
34 Календарный план воспитательной работы	629
35 Система условий реализациип рограммы Начального общего образования	633
351 Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	635
352 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	639
353Финансово-экономические условия реализации образовательной программы Начального общего образования	641
354 Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	647
355 Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	649
356 Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	655

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Данный документ— Примерная основнаяобразовательная программа начального общего образования (далееПООПНОО) предназначен для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО),предъявляемых к данному уровню общего образования Всоответствии с Федеральным законом «Об образованиив Российской Федерации» ПООП включает набор учебно-методической документации,которая определяет наполняемость организационного разделов про- граммы ачального общего образования.

Любой образовательной организации целесообразно использовать ПООП как документ, определяющий стратегию образовательной деятельности конкретного уровня образования. Вме- сте с тем такой вариант представления программы начального общего бразования не предполагает механического, формального её копирования. Это связано с тем, что при создании сво- ей программы начального общего образования образовательная организация должна учитывать следующие требования.

1Программа особенностей строится C учётом социально экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края: конкретного местоположения образовательной организации.

- 2 При подготовке программы учитываются статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- 3 При необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных пла- нов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и другие.)
- 4 Обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и другие.

5 Образовательная организация обязана обеспечивать вы- полнение гигиенических нормативов и соблюдение санитарно- эпидемиологических требований к организации обучения С учётом современной действительности в образовательной программедолжны быть прописаны требования к обучению в дистанционном режиме

Примерная основная образовательная программа построена в соответствии с логикой представления образовательной организацией программы начального общего образования и раскрывает возможны йвариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел ПООП отражает основные цели начального общего образования, те психические иличностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне.

учёту специфики включает рекомендации по Раздел особенностей функционирования образовательной организации и характеристику контингента обучающихся. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы. независимо от типа, специфики и других особенностей образовательной организации. Планируемые результатыв соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижжения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. новообразования Личностные результаты отражают ребёнка. отражающиеего социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность самообразованию, сформированностьучебно-познавательной мотивации И другие. тапредметные результаты характеризуют **уровень** становления универсальных **учебных** действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающе- гося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регули- ровать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

Даются рекомендации к возможному расширению и уточне- нию планируемых результатов с учётом особенностей функци- онирования образовательной организации (наличие индивиду- альных программ обучения, модульный принцип обучения, кадровый состав преподавателей высокой квалификации, родной язык обучения др.)

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения

программы начального общего образования. Даются рекомендации по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

Содержательный раздел ПООП включает характеристику основных ионроdу деятельности образовательной (рабочие программы vчебных предметов, модулькурсов). обеспечивающих достижение обучающимися лич- ностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 63 ФГОС НОО). В раздел включены требования к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам, даётся пример их конкретной разработки. Рассматриваются созданию образовательной организацией подходы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие универсаль- ных учебных действий (УДД) младшего школьника.

ВПООП представлен возможный вариант рабочих программ по всем учебным предметам начальной школы. Тематическое планирование выделено в отдельный документ, который не входит в текст данного документа, но его можно найти на сай- тehttps://edsooru.

Представлен вариант программы воспитания, который образовательная организация может использовать как образец для создания своей программы с возможной корректировкой в со- ответствии с условиями жизнедеятельностио бразовательной организации, преемственности и перспективности построения системы воспитательной работы с обучающимися.

Организационный раздел даёт характеристику условий организациио бразовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы. Предлагаются рекомендации по учёту особенностей функционирования образовательной организации, режима её работы и местных условий. Раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе

1.ЦЕЛЕВОЙ

РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствиис Федеральным законом «Об образованиив Российской Федерации» начальное общее образование относит- ся к основным образовательным программам (наряду с образо- вательной программой дошкольного образования и образова- тельной программой основного общегообразования, статья 12

Закона) характеризует И первый этап школьного обучения Образовательная программа понимается в Законе«Об образовании в Российской Федерации» основных характеристик как комплекс образования (объём, результаты) содержание, планируемые организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешно выполнения ΦΓΟС каждого уровня сть образования.

Программа начального общего образования, которая создаётся образовательной организацией, является основным доку- ментом, регламентирующим образовательную деятельность об разовательной организациив единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязатель- ной части программы и части, формируемой участниками об- разовательного процесса.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

- 1 Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина $P\Phi$, достигшего возраста 6,5-7лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
- 2 Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образова- ния, отражённых в обновленном ФГОС НОО
- 3 Создание условий для свободного развития каждого млад- шего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе началь- ного общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающих с или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании поддержке педагогов.

4Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач: формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личност- ное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способ- ностей, сохранение и укрепление здоровья; — обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций компетентностей. определяемых общественными, потребностями семейными. государственными возможностями обучающегося младшего школьного индивидуальными особенностямиего развития и состояния здоровья; становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, неповторимости; обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования: —достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ): — обеспечение доступности получения качественного начального – с обностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдаю- щиеся способности, через систему клубов, секций, студий организацию общественно полезной деятельности;--интеллектуальных и творческих соревнований. научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности: обучающихся, их родителей (закон- ных представителей), педагогических ности в И общественпроектировании внутришкольной социальной среды; — использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа: предоставление обучающимся возможности для эф- фективной самостоятельной работы; —включение обучающих-СЯ процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города

Создавая программу начального общего образования, образовательная организация учитывает следующие принципы её формирования

Принцип учёта ФГОСНОО: программана чального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатами условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО

Принцип учёта языка обучения:с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов $P\Phi$ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает меха- низмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль)

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми спо- собностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами началь- ног образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, раз- работку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственноценностного отношения к действительности.

здоровьесбережения: образовательной организации при деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нане- сти вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. *учебной* Объём нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать действующих требованиям санитарных гигиенических нормативов.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традицийко ллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Средимеханизмов,кото-

Рые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, форм совместной факультативов, различных познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т.п.) Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы органи- заций культуры (к примеру, библиотек, стадионов), художественныхи театральных Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп

1.2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИК АПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполне- ние которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т е гарантию реализации статьи 12 Федеральногозакона«Об образованиивРоссийскойФедера- ции» В соответствиисзаконодательнымиактамиобразова- тельная организациясамостоятельно определяет технологии обучения, формы егоорганизации(включаямодульныекурсы),атакжесистемуоцениванияссоблюдениемпринципаздоровьесберегающегообучения

Программастроитсясучётомпсихологическихособенностей обучающегосямладшегошкольного возраста Наиболееадаптив- ным срокомобученияв начальной школе, установленнымв РФ, является 4 года Общеечислоучебныхчасовнеможетсоставлятьменее2954чиболее3345ч Соблюдениеэтихтребований ФГОСНООсвязаноснеобходимостьюоберегатьобучающихся перегрузок, утомления. отрицательного обучения влияния наздоровье Присозданиипрограммыначальногообразования следуетособо учитыватьстатусребёнкамладшегошкольного возраста первыйклассприходятдетис разнымуровнемготовностикобучению, умногихнесформированапроизвольная деятельность, они с трудомпринимают требования учителя, часто отвлекаются,быстро устают Желание учиться поддержи- вается школьнымиуспехами,но быстро неудачи разрушают этопобуждаетучителяособенно познавательныемотивы Bcë бережноотноситься кмладшимшкольникам,оказыватьпопомогатьадаптироватьсякновой—учебмощьиподдержку, нойдеятельности, котораястановится ведущей в этом возрасте

Разныевидыиндивидуально-дифференцированного подхода характеризуютсявпрограмменачальногообщегообразования, причём внимание учителя уделяется каждомуобучающемуся, независимо Сучётом отуровня его успешности темпа обучаемости, уровняинтеллектуальногоразвития, особенностей знавательныхпсихическихпроцессов педагог оказываетподдержкукаждомуучащемуся

Висключительных случаях образовательная организация может сучётом особых успеховобучающих ся, высокоготем па обучаем остиили особых условий развития ребёнка сократить срок обучения вначальной школе Вэтом случае обучение осущест-вляет ся по индивидуально разработанным учебным планам Вместестем образовательная организация должна учиты вать, что чем более длителенсрок обучения вначальной школе (во многих западных странах начальное звено — шестилетнее), тем более качественным становится фундамент, который закладывает ся начальным уровнем обучения как предпосыл кадальней шего успешного образования, поэтом усокращение срока обучения впервом школьном звеневозможновисключительных случаях

1.3.ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАПЛАНИРУЕМЫХРЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯОСНОВНОЙОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙПРОГРАММЫ

Bcë наполнениепрограммыначальногообщегообразования (содержаниеипланируемыерезультатыобучения, условия организацииобразовательной среды)подчиняется современным целямначальногообразования, которые представлены во ФГОС личностных, метапредметных и предметныхдокаксистема стиженийобучающегося Личностные результатывключают отношенияобучающегосякокружающемумиру, ценностные другимлюдям, атакжексамомусебекаксубъектуучебно-познавательной деятельности (осознаниее социальной значимоответственность, задачи и др) установка на принятие vчебной Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированностипознавательных, коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхдействий, которыеобеспечивают успешностьизученияучебныхпредметов, атакжестановление способностиксамообразованиюисаморазвитию Врезультате освоения содержанияразличныхпредметов, курсов, модулей обучающиесяовладевают рядом междисциплинарныхпоня- тий, а такжеразличными знаково-символическимисредства- ми, которые помогают обучающимся применять втиповых, такивновых, нестандартных учебных ситуациях

Вспециальномразделепрограммыначальногообщегообразованияхарактеризуетсясистемаоценкидостиженийпланируемыхрезультатовосвоения основной образовательнойпрограм- мы

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и видыконтроля, атакжетребования кобъёмуичислупроводи- мых контрольных, проверочных и диагностических работ Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования поосновным подходам кформированию графика проведения оценочных процедурвобще образовательных организациях», подготовленные 2021 г Федеральной службой понадзорувсфере образования инауки РФ

Дляпервогоуровняшкольногообразования очень важно целесообразноорганизоватьобразовательнуюсреду Все особен- ностиеё конструированияпрописываютсяворганизационном разделе vчебный внеурочная программы: план, деятельность, возможностьиспользования воспитательные мероприятия, предметныхкабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специальнооборудованных территорий длязанятийфизическойкультуройиспортомит п

1.4.СИСТЕМАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХРЕЗУЛЬТАТОВОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

1.4.1.Общиеположения

В ФГОСНООотмечается, что «независимоотформы получения начального общего образования иформы обучения ФГОС является основой объективной оценкисоответствия установленным требования мобразовательной деятельностии подготовки обучающих ся, освоивших программуначального общего образования» Это означает, что ФГОС задаёт основные требования кобразовательным результатами средствамоценкиих достижения

Система оценкидостиженияпланируемых результатов (да-лее—системаюценки) является частью системы оценкии управления качествомобразования вобразовательной организацииислужитосновой приразработ кеобразовательной оценке образовательных достижений обучающихся»

Системаоценкипризванаспособствоватьподдержанию единствавсейсистемы образования, обеспечению преемственности всистемене прерывного образования Еёосновными функция-

миявляются*ориентацияобразовательногопроцесса*на

достижениепланируемыхрезультатов освоения основной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования иобеспечениеэффективной *обратной связи*,позволяющейосуществлять *управлениеобразовательнымпроцессом*

Основными направлениямиицелямиоценочной деятельно- стивобразовательнойорганизацииявляются:

- оценкаобразовательных достижений обучающих сянаразкакосноваихпромежуточнойи личныхэтапахобучения процедурвнутреннего аттестации,а такжеоснова мониторингаобразовательной организации, мониторинговыхисследований регионального муниципального, федеоценкарезультатовдеятельности рального педагогическихкадровкакосновааттестационныхпроцедур;
- оценкарезультатовдеятельностиобразовательнойорганизациикакосновааккредитационных процедур

Основнымобъектомсистемьюценки, еёсодержательнойи критериальнойбазой выступаюттребованияФГОС,которые конкретизируютсяв планируемыхрезультатахосвоения обучающимися основнойобразовательной программы образовательной организации Этитребования конкретизированы вразделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа

Системаоценкивключаетпроцедурывнутренней ивнешней оценки

Внутренняяоценка включает:

- 6 стартовуюпедагогическуюдиагностику;
- 6 текущуюитематическуюоценку;
- 6 портфолио;
- 6 психолого-педагогическоенаблюдение;
- 6 внутришкольныймониторингобразовательныхдостижений Квнешнимпроцедурамотносятся:
- 6 независимаяоценкакачестваобразования;
- 6 мониторинговыеисследованиямуниципального, регионального ногоифедерального уровней

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п 143настоящейпрограммы

ВсоответствиисФГОСНООсистемаоценкиобразовательной организацииреализуетсистемно-деятельностный, уровневыйи комплексный подходыкоценке образовательных достижений

Системно-деятельностный подход коценке образовательных достижений проявляется в оценке способностиобучающихся

крешениюучебно-познавательныхи учебно-практическихза- дач, а такжев оценкеуровня функциональнойграмотности обучающихся Онобеспечивается содержаниемикритериями оценки, вкачествекоторых выступают планируемые результатыо бучения, выраженные в деятельностной форме

Уровневыйподход служитважнейшейосновойдляорганизацииндивидуальнойработысобучающимися Онреализуетсякакпоотношениюксодержаниюоценки, таки к представлению и интерпретации результатовизмерений

Уровневыйподходреализуетсязасчётфиксацииразличных уровнейдостиженияобучающимисяпланируемыхрезультатов базовогоуровняиуровнейвышеинижебазового Достижение базовогоуровнясвидетельствуетоспособности обучающихся решатьтиповые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемыесовсемиобучающимисявходеучебногопроцесса Овлауровнемявляетсяграницей, отделяющей знаотнезнания. выступает достаточнымдля продолжения обученияиусвоенияпоследующегоматериала

Комплексныйподход коценкеобразовательныхдостижений реализуетсяпутём:

6 оценкипредметныхиметапредметныхрезультатов;

6 использованиякомплексаоценочныхпроцедур(стартовой, текущей, тематической, промежуточной) какосновыдляоценкидинамикииндивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстнойинформации (обособенностях обучающих ся, условияхипроцессе обучения идр) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

6 использованияразнообразныхметодовиформоценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числеисследовательских)итворческихработ;

- 6 использования формработы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- биспользованиямониторингадинамических показателей освоенияуменийизнаний, втомчисле формируемых сиспользованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий 1

Описание системы универсальныхдействий для каждогопредмета приводитсявразделе«Программаформирования универсальных учебныхдействий» настоящейПримерной основной образовательной нойпрограммы

1.4.2.Особенностиоценкиметапредметных ипредметныхрезультатов

Особенностиоценкиметапредметныхрезультатов

Оценкаметапредметныхрезультатовпредставляетсобойоценкудостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы,которыепредставленывпрограмме формированияуниверсальныхучебныхдействийобучающихся иотражаютсовокупностьпознавательных,коммуникативныхи регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий

Формированиеметапредметных результатовобеспечивается засчётвсехучебных предметовивнеурочной деятельности

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определениясформированности:

- 6 универсальныхучебныхпознавательныхдействий;
- 6 универсальныхучебныхкоммуникативныхдействий;
- 6 универсальныхучебныхрегулятивныхдействий

Овладение универсальными учебными познавательными действиямисогласноФГОСНООпредполагаетформированиеи оценкууобучающихсяследующихгруппумений:

- 1)базовыелогическиедействия:
- 6 сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливатьаналогии;
- 6 объединять части объекта (объекты) по определённо мупризнаку:
- 6 определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;
- 6 находить закономерности и противоречия в рассматриваемыхфактах, данныхинаблюдениях на основе предложенногопедагогическим работником алгоритма;
- 6 выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачина основе предложенного алгоритма;
- бустанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомыхпоопыту,делатьвыводы;
- 2) базовые исследовательские действия:
- 6 определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;
- 6 спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель, планироватьизмененияобъекта, ситуации;
- 6 сравниватьнескольковариантоврешения задачи, выбирать наиболееподходящий (наосновепредложенных критериев);

- проводить попредложенномуплануопыт, несложное исследование поустановлению особенностей объектаизучения и связей междуобъектами (часть целое, причина след-ствие);
- бформулироватьвыводы и подкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведённогонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и ихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;
 3)работасинформацией:
- 6 выбиратьисточникполученияинформации;
 - 6 согласно заданному алгоритму находить в предложенном источникеинформацию,представленнуювявномвиде;
 - 6 распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способае ёпроверки;
 - 6 соблюдать спомощьювзрослых (педагогическихработников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правилаинформационной безопасностиприпоиске информациив Интернете;
 - 6 анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую, звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;
 - 6 самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления нияинформации

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиямисогласноФГОСНООпредполагаетформированиеи оценкууобучающихсяследующихгруппумений:

1)общение:

- 6 воспринимать и формулироватьсуждения, выражать эмоции всоответствии сцелями и условиями общения взнакомой среде;
- ⁶ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдатьправилаведения диалогаи дискуссии;
- 6 признаватьвозможность существования разных точек зрения; 6 корректнои аргументированновы сказывать своёмнение;
 - 6 строить речевое высказываниев соответствии с поставленной задачей;
 - 6 создаватьустныеиписьменныетексты (описание, рассуждение, повествование);
- 6 готовитьнебольшиепубличныевыступления;
 - 6 подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото, плакаты)ктекстувыступления;

2) совместная деятельность:

6 формулироватькраткосрочные идолгосрочныецели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного форматапланирования, распределения промежуточных шаговисроков;

6 приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

6 проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- 6 ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- 6 оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
 - 6 выполнять совместные проектные задания сопоройна предложенные образцы

Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценкууобучающихсяследующихгруппумений:

1) самоорганизация:

6 планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

6 выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

2)самоконтроль:

6 устанавливатьпричиныуспеха/неудачвучебнойдеятельности;

6 корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляетсякакпедагогическимработникомвходетекущейипромежуточнойоценкипопредмету, такиадминистрациейобразовательнойорганизациивходевнутришкольногомониторинга

Втекущемучебномпроцессеотслеживаетсяспособностьобучающихсяразрешатьучебныеситуацииивыполнятьучебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативнымиирегулятивнымидействиями,реализуемымивпредметномпреподавании¹

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий Содер-

Описание системы универсальныхдействий для каждогопредмета приводитсявразделе«Программаформирования универсальных учебныхдействий» настоящейПримерной основной образовательнойпрограммы

периодичностьвнутришкольногомониторинга жаниеи **vcтa**навливается решением педагогического совета Инструмента- рий межпредметнойоснове строится на И можетвключать диагностическиематериалы по оценкечитательскойи ИКТ (цифровой)грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативныхипознавательныхучебныхдействий

Особенностиоценкипредметныхрезультатов

Оценкапредметныхрезультатовпредставляетсобойоценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельнымпредметам ОсновойдляоценкипредметныхрезультатовявляютсяположенияФГОСНОО,представленныевразделахІ«Общиеположения» иІV«Требованияк результатам освоенияпрограммыначальногообщегообразования» Формированиепредметныхрезультатовобеспечиваетсякаждойучебнойдисциплиной

Основным предметомоценки всоответствиистребованиямиФГОСНООявляется способность крешению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных наизучаемом учебном материале и способах действий, втом числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий

Дляоценки предметных результатовпредлагаютсяследующиекритерии: *знаниеипонимание, применение, функциональность*

Обобщённыйкритерий «знаниеипонимание» включает знаниеипониманиеролиизучаемойобластизнания/видадеятельностивразличных контекстах, знаниеипониманиетерминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов

Обобщённыйкритерий«**применение**»включает:

использованиеизучаемогоматериалаприрешенииучебных задач,различающихся сложностью предметногосодержания, сочетаниемуниверсальныхпознавательныхдействийиопераций,степеньюпроработанностивучебномпроцессе;

использование специфических для предмета способов действийивидовдеятельностипополучениюновогознания, его интерпретации, применению и преобразованию прирешении учебных задач/проблем, втомчислевходепоисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности

Обобщённыйкритерий«функциональность» включаетосознанное использование приобретённых знаний испособов дей-

ствийприрешениивнеучебныхпроблем, различающихся сложностьюпредметного содержания, читательскихумений, контекста, атакжесочетаниемкогнитивных операций

Оценкапредметныхрезультатов ведётся каждымпедагогическимработникомв ходепроцедуртекущей, тематической, промежуточнойи итоговой оценки,а такжеадминистрацией образовательной организациивходевнутришкольногомонито- ринга

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются вприложениикобразовательнойпрограмме,котораяутверждается педагогическим советомобразовательной организациии доводится до сведения обучающихсяи ихродителей (законных представителей)

Описаниедолжновключать:

- 6 списокитоговыхпланируемыхрезультатовсуказаниемэтапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая;устно/письменно/практика);
- 6 требованияквыставлениюотметокзапромежуточнуюаттестацию (принеобходимости—сучётомстепенизначимости отметокзаотдельные оценочные процедуры);
- 6 графикконтрольных мероприятий

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартоваяпедагогическая диагностика представляет собой процедурующенкиго товностико бучению наданномуровнео бразования Проводится администрацией образовательной организациивначале 1 класса и выступает как основа (точка от-счёта) для оценки динамики образовательных достижений Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность ковладению чтением, грамотой и счётом

Стартоваядиагностикаможетпроводиться такжепедагогическимиработникамис цельюоценкиготовности кизучению отдельныхпредметов(разделов) Результатыстартовойдиагностикиявляются основанием для корректировкиучебныхпрограммииндивидуализацииучебногопроцесса

Текущаяоценкапредставляетсобойпроцедуруоценкииндивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета Текущая оценка может быть формирующей, т е поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающейеговсамостоятельнуюоценочнуюдеятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осозна-

ниюпедагогическимработником иобучающимся существующихпроблемвобучении

Объектомтекущейоценкиявляютсятематическиепланируемые результаты.этапы освоения которыхзафиксированыв тематическомпланировании В текушейоценкеиспользуется весьарсеналформ иметодовпроверки(устныеиписьменные опросы,практическиеработы, творческиеработы, индивидуальныеигрупповыеформы, само-ивзаимооценка, рефлексия, листы продвижения vчётом особенностей др) контрольно-оценочной деятельности предметаиособенностей педагогическогоработника Результатытекущейоценкиявляосновой ДЛЯ индивидуализацииучебного процесса; этомотдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения идостижениитематическихрезультатоввболее сжа- тые (по сравнению C планируемыми педагогическим работником)срокимогутвключатьсявсистемунакопительнойоценки служитьоснованием, освобожденияобучаюнапример, для щегосяотнеобходимостивыполнять тематическуюпроверочнуюработу1

Тематическаяоценкапредставляетсобой процедуруоценки уровня достижениятематическихпланируемыхрезультатовпо предмету, которыепредставлены в тематическомпланированиивпримерныхрабочихпрограммах

Попредметам, вводимымобразовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией Тематическая оценкаможет вестись как входе изучения темы, так и вконце её изучения Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценкидостижения всей совокупностите матических планируемых результатови каж-дого из них Результатытематической оценкия вляются осно-ванием для коррекции учебного процесса и его индивидуали-зации

Портфолиопредставляетсобойпроцедуруоценкидинамики учебной и творческойактивностиобучающегося, направленности, широтыилиизбирательности интересов, выраженности проявлений творческойинициативы, а такжеуровня высших достижений, демонстрируемых даннымобучающимся Впорт-

Накопительнаяоценкарассматриваетсякакспособфиксацииосво- ения обучающимсяосновныхумений, характеризующихдостижениекаждогопланируемогорезультатанавсехэтапахегоформиро- вания

фолиовключаютсякакработыобучающегося (втомчислефотографии,видеоматериалыит п),такиотзывынаэтиработы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, Отборработиотзывовдляпортфолиоведётся рецензииидр) обучающимся совместно классным руководителем Включениекаких-либоматериаловвпортприучастиисемьи фолиобезсогласияобучающегосянедопускается Портфолио вчастиподборкидокументовформируетсявэлектронномвиде втечениевсехлетобучения вначальнойшколе Результаты. представленныевпортфолио,используютсяпривыработкерекомендацийповыбору индивидуальнойобразовательнойтраекторииимогутотражатьсявхарактеристике

Внутришкольный мониторинг представляет собой процеду- ры:

- 6 оценки уровнядостижения предметных иметапредметных результатов;
- 6 оценкиуровняфункциональнойграмотности;
- 6 оценки уровня профессионального мастерства педагогическогоработника, осуществляемойна основе административных проверочных работ, анализапосе щённых уроков, анализакачества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником

Содержаниеипериодичностьвнутришкольногомониторинга устанавливаетсярешениемпедагогическогосовета Результаты внутришкольногомониторингаявляютсяоснованиемдлярекомендацийкакдлятекущейкоррекцииучебногопроцессаиего индивидуализации,такидляповышенияквалификациипедагогическогоработника Результатывнутришкольногомониторингавчастиоценки уровнядостиженийобучающихсяобобщаютсяиотражаютсявиххарактеристиках

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестацииобучающихся, котораяначиная совторогокласса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) ивконце учебногогодапокаждому изучаемому предмету Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работификсируется в документе обобразовании (дневнике)

Промежуточнаяоценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для переводав следующий класс Порядок проведения промежуточной аттестации регламентиру-

етсяФедеральнымзаконом«ОбобразованиивРоссийскойФедерации» (ст 58) ииныминормативнымиактами

Итоговая оценкаявляется процедуройвнутренней оценки образовательной организацииискладываетсяизрезультатов накопленнойоценкииитоговойработыпопредмету

Предметом итоговой оценкиявляется способность обучающихсярешатьучебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержаниипредмета с учётомформируемыхметапредметныхдействий

Итоговая оценкапо предмету фиксируетсяв документеоб уровнеобразованиягосударственногообразца

Характеристикаготовитсянаосновании:

объективныхпоказателейобразовательныхдостиженийобучающегосянауровненачальногообщегообразования;

портфолиовыпускника;

экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начальногообщегообразования

Вхарактеристике выпускника:

отмечаются образовательныедостижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальнойобразовательнойтраекториинауровнеосновногообщегообразованиясучётоминтересовобучающегося, выявленных проблемиотмеченных образовательных достижений

Рекомендации педагогическогоколлектива к выборуиндивидуальнойобразовательнойтраекториидоводятсядосведения выпускникаиегородителей(законныхпредставителей)

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.1.ПРИМЕРНЫЕРАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ

РУССКИЙЯЗЫК

Программа по учебному предмету «Русскийязык» (предметнаяобласть «Русскийязыкилитературноечтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическоепланирование.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияпредмета,характеристику психологических предпосылок кего изучению младшими школьниками;место в структуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,копределениюпланируемыхрезультатовикструктуретематического планирования.

Содержаниеобучения раскрываетсодержательныелинии, которыепредлагаются для обязательногоизучения в каждом классе начальнойшколы.Содержаниеобучениявкаждомклассе завершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий—познавательных, коммуникативныхи регулятивных, которыевозможноформироватьсредствами учебного предмета «Русский язык»сучётомвозрастныхособенностеймладшихшкольников¹.

Планируемые результатывключаютличностные, метапредметныерезультатызапериодобучения, атакжепредметные достижения младшегошкольниказ акаждыйгодобучения вначальной школе.

Втематическомпланированииописываетсяпрограммноесодержаниеповсемразделам,выделеннымвсодержанииобучениякаждогокласса,раскрываетсяхарактеристикадеятельности,методыиформы организацииобучения, которыецелесоиспользоватьприизучениитогоилииногораздела. Такжев тематическомпланировании представлены способы организациидифференцированногообучения.

¹ Сучётом того, чтовыполнение правил совместной деятельности строитсянаинтеграциирегулятивных(определённыеволевыеуси- лия, саморегуляция, самоконтроль,проявление терпения и доброжелательностиприналаживанииотношений) икоммуникативных универсальныхучебныхдействий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), ихперечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Примернаярабочаяпрограммаучебногопредмета«Русский язык»науровненачальногообщегообразования составленана основеТребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования Федеральногогосударственногообразовательного стандарта начального общего образования (да-лее—ФГОСНОО)¹,атакжеориентировананацелевыеприоритеты,сформулированныевПримернойпрограммевоспитания².

Русскийязыкявляетсяосновойвсегопроцессаобучениявна- чальной изучении во определяют школе, успехив его многом результатыобучающихсяподругимпредметам. Русскийязык каксредствопознаниядействительностиобеспечивает развитиеинтеллектуальныхитворческихспособностей младших школьников, формируетумения извлекать и анализировать изразличных текстов, навыки самостоятельной vчебной деятельности.

Предмет«Русскийязык»обладает значительнымпотенциаломвразвитиифункциональнойграмотностимладшихшкольников,особеннотакихеё компонентов, какязыковая,коммуникативная, читательская, общекультурная исоциальная грамотность. Первичное знакомствос системой русскогоязыка, богатством еговыразительных возможностей, развитие умения правильноиэффективноиспользоватьрусскийязыквразличныхсферахиситуацияхобщенияспособствуютуспешнойсоциализациимладшегошкольника.Русскийязык,выполняясвои базовые функцииобщенияивыражениямысли, обеспечивает межличностноеи взаимодействие, социальное участвуетв формировании мировоззрения личности. самосознания является важнейшимсредствомхраненияипередачиинформации, культурныхтрадиций.истории русскогонарода другихнародов России. Свободноевладениея зыком, умениевыбирать нужные языковыесредства во многом определяют возможностьадек- ватного самовыражениявзглядов, мыслей, чувств, проявления различныхжизненноважныхдля человекаобластях.

Изучениерусскогоязыкаобладает огромнымпотенциалом присвоениятрадиционных социокультурных идуховно-нрав-

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 классы

УтверждёнприказомМинистерства просвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021 г.№286(зарегистрированМинистерством юстицииРоссийскойФедерации05.07.2021 г.№64100вред.ПриказаМинпросвещенияРоссии от18.07.2022№ 569).

² Одобрена решениемфедерального учебно-методическогообъедине- ния по общемуобразованию(протоколот02.06.2020г. № 2/20).

ственныхценностей, принятыхв обществеправил и норм пове- дения, числе речевого. чтоспособствуетформированию В том внутренней позицииличности. Личностные достижения младшегошкольниканепосредственносвязанысосознаниемязыка какявлениянациональнойкультуры,пониманиемсвязиязыка и мировоззрения народа. Значимыми личностными миявляютсяразвитиеустойчивогопознавательногоинтереса кизучению русского языка. формирование ответственностиза сохранениечистотырусскогоязыка.Достижениеэтихличностныхрезультатов—длительный процесс, разворачивающийся на протяженииизучения содержанияпредмета.

В начальнойшколеизучениерусскогоязыкаимеетособое значениевразвитиимладшегошкольника. Приобретённыеим знания, опыт выполнения предметныхи универсальных действийнаматериалерусскогоязыка станутфундаментом обучения основномзвенешколы, атакжебудутвостребованы в жизни.

Изучениерусскогоязыкавначальнойшколенаправленона достижениеследующихцелей:

- —приобретение младшимишкольникамипервоначальных представлений многообразииязыкови культурна территории Российской Федерации. языкекакодной главныхдухов-ИЗ но-нравственныхценностей народа: понимание роли основного средства общения;осознание значения языкаРоссийскойФедерации;поникакакгосударственного мание роли русскогоязыкакакязыкамежнационального ინщения;осознание правильной устной И письменной как показателяобщейкультурычеловека;
- овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаос- нове первоначальныхпредставлений о нормахсовременного русскоголитературного языка:аудированием, говорением, чте- нием, письмом:
- овладение первоначальными научными представлениями осистемерусскогоязыка:фонетике,графике,лексике,морфемике,морфологии исинтаксисе;об основныхединицахязыка, ихпризнакахи особенностяхупотребления в речи;использованиевречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыка(орфоэпических,лексических,грамматических, орфографических,пунктуационных)и речевого этикета;
- развитиефункциональной грамотности, готовностик успешномувзаимодействию сизменяющим сямиромидальней шемууспешному образованию.

Примерная рабочая программа разработанасцельюоказа- ния методическойпомощиучителю начальных классовв созданиира бочей программы поуче бному предмету «Русский язык», ориентированной насовременные тенденциившкольномобразовании и активные методики обучения.

Примерная рабочаяпрограмма позволит учителю:

- 1) реализовать впроцессе преподавания русского языка современные подходык достижению личностных, метапредметных ипредметных результато вобучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обученияисодержаниеучебногопредмета«Русскийязык»по годамобучениявсоответствиисФГОСНОО,Примернойосновнойобразовательнойпрограммойначальногообщегообразования, Примерной программой воспитания;
- 3) разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованноепримерноераспределениеучебноговременинаизучение определённогораздела/темы, атакжепредложенные основные видыучебнойдеятельностидля освоения учебногоматериала разделов/тем курса.

Впрограммеопределяютсяцелиизученияучебногопредмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета«Русскийязык»:личностные,метапредметные.Личностныеиметапредметныерезультаты представленысучётомметодическихтрадицийиособенностейпреподаваниярусскогоязыкавначальнойшколе.Предметныепланируемыерезультатыосвоенияпрограммыданыдлякаждого года изучения предмета «Русскийязык».

Программаустанавливает распределениеучебногоматериала поклассам, даётпримерный объёмучебных часов для изучения разделовитем курса, атакже рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную налогике развития предметногосодержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Примернаярабочаяпрограмманеограничиваеттворческую инициативуучителяипредоставляетвозможностидляреализацииразличныхметодическихподходовкпреподаваниюучебногопредмета«Русскийязык»приусловиисохраненияобязательной части содержаниякурса.

Содержаниерабочей программысоставленотакимобразом, чтодостижениемладшимишкольникамикакличностных, так результатов обеспечиваетпреемственность иметапредметных иперспективность восвоении областей знаний,которыеотраучебныхпредметов жаютведущиеидеи основной школыи чёркиваютпропедевтическоезначение обраэтапаначального зования, формирование готовностимладшегошкольникак дальнейшему обучению.

Центральной илеей конструированиясодержанияи планируемыхрезультатовобученияявляетсяпризнаниеравнойзначимости поизучениюсистемыязыкаи работы посовершенствованию речимладших школьников. Языковой материал призван сформироватьпервоначальные представления структуре русскогоязыка, способствовать усвоению норм русского литературного языка,орфографическихи пунктуационных правил. письменной Развитие устной И речи младшихшкольниковнаправлено на решениепрактическойзадачи развития всехвидов речевой деятельности, отработкунавыковиспользо- вания усвоенныхнормрусскоголитературного языка.речевых нормиправилречевогоэтикетавпроцессеустногоиписьменного совершенствованиюречевой общения.Ряд задач по деятельностирешаютсясовместносучебнымпредметом«Литературное чтение».

Общеечислочасов, отведённых наизучение «Русскогоязыка», —675 (5 часов в неделювкаж домклассе): в 1 классе—165 ч, во 2—4 классах—по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

1KAACC

Обучениеграмоте¹

Развитие речи

Составлениенебольшихрассказовповествовательногохарактера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различениесловаипредложения. Работаспредложением: выделение слов, изменение ихпорядка.

Восприятиесловакакобъектаизучения, материаладля анализа. Наблюдение на дамиением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единствозвуковогосоставасловаиегозначения. Установление последовательностизвуков всловеиколиче- ства звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькимизвуками. Звуковойанализслова, работасозвуковымимоделями: построениемоделизвукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различениегласныхисогласныхзвуков,гласныхударныхи безударных,согласныхтвёрдыхи мягких,звонкихи глухих.

Определение места ударения.

Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица. Количество слогов в слове. Ударныйслог.

Графика

Различение звукаи буквы:буквакакзнакзвука.Слоговой принципрусской графики.Буквы гласныхкакпоказательтвёр- дости—мягкостисогласныхзвуков.Функциибукв*е,ё,ю,я*.

¹ Начальным этапомизучения предметов «Русскийязык»и «Литературноечтение»в1классеявляетсякурс«Обучениеграмоте»: обучениеписьмуидётпараллельнособучением чтению.На«Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русскогоязыка» (обучение письму) и часа «Литературногочтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависитотуровня подготовкикласса иможет составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курсав 1 классеможет в арьироваться от 13 до 10 недель.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звукав концеслова.

Последовательностьбуквв русскомалфавите.

Чтение

Слоговоечтение(ориентациянабукву,обозначающую гласныйзвук).Плавноеслоговоечтениеичтениецелымисловами со скоростью,соответствующейиндивидуальному темпу. Чте- ние с интонациями и паузами в соответствии со знакамипрепи- нания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтениенаматериаленебольшихпрозаических текстови стихотворений.

Орфоэпическоечтение (при переходекчтению целыми сло- вами). Орфографическоечтение (проговаривание) каксред- ство самоконтроляпри письме под диктовкуи при списыва- нии.

Письмо

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапростран- стве класснойдоски. Гигиенические требования, которыенеобходимособлюдать во время письма.

Начертаниеписьменныхпрописныхистрочныхбукв.Письморазборчивым,аккуратнымпочерком.Письмоподдиктовку слов и предложений,написание которыхне расходитсяс их произношением.Приёмы ипоследовательностьправильного списывания текста.

Функциянебуквенныхграфическихсредств:пробеламежду словами, знакапереноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и ихприменение: раздельное написаниеслов; обозначение гласных послеши пящих всочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, прописная буквав начале предложения, в именах собственных (имена людей, кличкиживотных); перенос слов по слогам безстечения согласных; знакипрепинания в концепредложения.

Систематическийкурс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звукиречи. Гласные и согласные звуки,ихразличение. Ударениевслове. Гласные ударные имяг-киесогласные звуки,ихразличение. Звонкие иглухиесогласные звуки,ихразличение. Согласный звук [й'] игласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударныйслог. Деление слов на слоги (простые случаи, безстечения согласных).

Графика

Звукибуква. Различениезвуковибукв. Обозначение на письметвёрдостисогласных звуков буквами **а, о, у, ы, э**; слова сбуквой **э.** Обозначение на письмемя гкостисогласных звуков буквами **е, ё, ю, я. и.** Функции букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знаккак показательмя гкостипредшествующего согласного звукав концеслова.

Установлениесоотношениязвуковогои буквенногосостава слова в словахтипа *стол,конь*.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами, знакпереноса.

Русскийалфавит: правильноеназваниебукв, ихпоследовательность. Использование алфавита дляупорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловах в соответствии с нормами современного русскоголитературного языка (наограниченномперечнеслов, отрабатываемомвучеб-нике).

Лексика

Слово какединица языка (ознакомление).

Словокакназваниепредмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявлениеслов, значение которыхтребуетуточнения.

Синтаксис

Предложениекакединица языка (ознакомление).

Слово,предложение (наблюдение надсходствомиразличием). Установление связи слов в предложении при помощисмысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложенийиз набораформслов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и ихприменение:

- раздельное написание слов в предложении;
- · прописнаябуквавначалепредложения ивименах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (безучётаморфемногочленения слова);
- ··гласныепослешипящихвсочетаниях**жи,ши**(вположении под ударением), **ча,ща,чу,щу**;
- ··сочетания *чк,чн*;
- · · слова снепроверяемымигласнымиисогласными (перечень слов в орфографическомсловаре учебника);
- · знакипрепинаниявконцепредложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритмсписывания текста.

Развитие речи

Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми. Тексткак единица речи (ознакомление).

Ситуацияобщения:цельобщения,с кеми где происходитобщение.Ситуацииустногообщения (чтениедиалоговпоролям, просмотр видеоматериалов, прослушиваниеаудиозаписи).

Нормы речевого этикетав ситуацияхучебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращениес просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» впервом классе способствуетосвоению на пропедевтическом уровнеряда универсальныхучебныхдействий.

Познавательные учебные действия:

Базовыелогическиедействия:

- сравниватьзвукив соответствии с учебной задачей;
- сравниватьзвуковойибуквенныйсоставсловавсоответствии с учебной задачей;
- устанавливатьоснованиядлясравнениязвуков,слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводитьпримерыгласных вуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовыеисследовательскиедействия:

— проводитьизменениязвуковоймоделипопредложенному учителем правилу, подбиратьслова кмодели;

- формулироватьвыводыосоответствиизвукового ибуквенного составаслова:
- использоватьалфавитдлясамостоятельногоупорядочивания спискаслов.

Работасинформацией:

- выбиратьисточникполучения информации:уточнять написаниесловапоорфографическомусловарикуучебника;местоударениявсловепоперечнюслов,отрабатываемыхвучебнике:
- анализироватьграфическуюинформацию моделизвуковогосоставаслова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия: Общение:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общенияв знакомойсреде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдатьвпроцессеобщения нормыречевогоэтикета; соблюдать правила ведения диалога;
 - воспринимать разные точкизрения;
- впроцессеучебногодиалога отвечать навопросы поизученному материалу;
- строитьустноеречевоевысказываниеоб обозначениизвуковомквами; о звуковоми буквенномсоставеслова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звуковогоанализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста,при письме под диктовку;

Самоконтроль:

- находитьуказанную ошибку, допущеннуюприпроведениизвуковогоанализа, приписьмеподдиктовкуилисписывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строитьпландействийпоеёдостижению, распределятьроли, договариваться, учитыватьинтересыимнения участниковсовместной работы;
 - ответственно выполнять свою частьработы.

2KAACC

Общие сведения о языке

Языккакосновное средство человеческогообщенияи явле- ние национальной культуры. Первоначальные представления о многообразииязыковогопространства Россииимира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительнаяфункциязвуков;различениезвуков и букв;различение ударныхи безударныхгласныхзвуков, твёрдыхимягкихсогласныхзвуков,звонкихиглухихсогласныхзвуков;шипящиесогласныезвуки[ж],[ш],[ч'],[щ'];обо- значение на письме твёрдостии мягкостисогласныхзвуков, функциибукв*е*, *ё,ю,* я;согласныйзвук[й']игласныйзвук[и] (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости— мягкостисогласные звуки.

Парныеинепарныепозвонкости— глухостисогласные звуки.

Качественнаяхарактеристика звука:гласный—согласный; гласныйударный— безударный; согласныйтвёрдый— мягкий, парный—непарный; согласный звонкий—глухой, парный—непарный.

Функции**ь**: показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсерединеслова;разделительный.Использова- ние на письме разделительных **ъ**и **ь**.

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквами *е, ё, ю, я*(в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (втом числе при стечении согласных).

Использование знания алфавитапри работесо словарями.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами, знакпереноса,абзац(краснаястрока),пунктуационныезнаки (в пределахизученного).

Орфоэпия

Произношениезвуковисочетанийзвуков, ударениевсловах в соответствии с нормами современного русскоголитературного языка (наограниченномперечнеслов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово какединство звучания и значения. Лексическоезначениеслова (общеепредставление). Выявлениеслов, значениекоторых торых требуетуточнения. Определение значения с помощьютолковогословаря.

Однозначныеимногозначныеслова (простыеслучаи, наблюдение).

Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень какобязательная частьслова. Однокоренные (родственные) слова. Признакиоднокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных словисловсомонимичными корнями. Выделение в словах корнями. В простые случаи).

Окончаниекакизменяемая частьслова. Изменение формы слова с помощьюокончания. Различение изменяемых и неиз- меняемых слов.

Суффикскакчастьслова (наблюдение). Приставкакакчасть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употреблениев речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «чтосделать?» и др.), употреблениев речи.

Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»),употреблениев речи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги: *в, на,из, без,над,до,у,о,об*и др.

Синтаксис

Порядоксловвпредложении; связьсловвпредложении (повторение).

Предложениекакединицаязыка. Предложение ислово. Отличие предложения отслова. Наблюдение завыделением вустной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные, вопросительные, побудительныепредложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (поинтонации):восклицательныеи невосклицательныепредложения.

Орфография и пунктуация

Прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобствен- ных (имена,фамилии,клички животных); знаки препинания вконцепредложения;переноссловсострокинастроку(без учётаморфемногочлененияслова);гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением), ча,ща,чу,щу, сочетания чк,чн(повторение правил правописания, изученных в1классе).

Орфографическая зоркость какосознаниеместа возможного возникновенияорфографическойошибки. Понятие орфограммы.Различныеспособырешенияорфографическойзадачив висимостиотместаорфограммы вслове. Использование орфографического словаря vчебникадля (уточнения) определения самоконтрольпри написания слова. Контроль проверкесоб-И ственныхи предложенныхтекстов.

Правила правописания и ихприменение:

- разделительный мягкийзнак;
- · · сочетания *чт,щн,нч*;
- проверяемые безударныегласные в корнеслова;
- парные звонкией глухиесогласные в корнеслова;
- · непроверяемые гласныеисогласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- · прописнаябуквавименахсобственных:имена, фамилии,отчества людей, кличкиживотных, географическиеназвания;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковыхсредстввсоответствиисцелямииусловия- ми устного общениядля эффективногорешениякоммуника- тивной задачи (для ответана заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умениевестиразговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практи- ческое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикетаи орфоэпическихнорм в ситуацияхучеб-

ногоибытовогообщения. Умениедоговариваться и приходить кобщемурешению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составлениеустногорассказа порепродукции картины. Составлениеустногорассказаполичнымнаблюдениямивопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений втексте; последовательность предложенийвтексте; выражение втекстезаконченноймысли. Тематекста. Основнаямысль. Заглавиетекста. Подборзаголовковк предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстовс нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Пониманиетекста:развитиеуменияформулироватьпростые выводынаосновеинформации,содержащейсявтексте.Выразительноечтениетекставслухссоблюдением правильнойинтонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержанияучебного предмета «Русскийязык»**во второмклассе** способствуетосвоению **на пропедевтическом уровне**ряда универсальныхучебныхдействий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовыелогическиедействия:

- сравниватьоднокоренные (родственные) словаисинонимы; однокоренные (родственные) словаислова сомонимичными корнями;
- сравнивать значениеоднокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основаниядлясравненияслов:накакой вопрос отвечают, чтообозначают;
 - характеризоватьзвукипо заданным параметрам;
- определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов, предложений;
- находитьзакономерностинаосновенаблюдениязаязыковыми единицами.
- ориентироватьсявизученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие сегократкой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействия:

- проводить попредложенному плануна блюдение заязыковымие диницами (слово, предложение, текст);
- формулироватьвыводыипредлагатьдоказательстватого, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работасинформацией:

- выбирать источникполучения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать спомощью словарязначениямногозначныхслов;
- согласнозаданномуалгоритмунаходить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информациювсоответствиисучебнойзадачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- спомощьюучителянауроках русскогоязыкасоздавать схемы,таблицыдля представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия: Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдатьправила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрениявпроцессеанализарезультатовнаблюдениязаязыковыми единицами;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение о результатахнаблюденияза языковыми единицами;
 - строить устное диалогическоевыказывание;
- строитьустноемонологическоевысказываниенаопределённуютему, наосновенаблюденияссоблюдениеморфоэпическихнорм, правильной интонации;
- устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаоснове прочитанногоили услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

— планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранныхдействий.

Самоконтроль:

- устанавливать спомощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русском уязыку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действиядляпреодоления ошибокпривыделении всловекорня и окончания, при списывании текстови записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректноделатьзамечанияивысказыватьпожеланияучастникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свойадрес,мирнорешатьконфликты (втомчислеснебольшой помощьюучителя);
 - совместно обсуждатьпроцесси результатработы;
 - ответственно выполнять свою частьработы;
 - оцениватьсвой вкладв общийрезультат.

ЗКЛАСС

Сведения о русском языке

Русскийязыккакгосударственный языкРоссийской Федерации. Методыпознания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звукирусскогоязыка:гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласныйтвёрдый/мягкий,парный/непар- ный, согласный глухой/звонкий,парный/непарный; функции разделительныхмягкогоитвёрдогознаков,условияиспользо- вания на письме разделительныхмягкогои твёрдогознаков (повторение изученного).

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсразделительными **Б**и **Б**,в словахс непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударение в словахв соответствии с нормами современного русскоголитературногоязыка (наограниченномперечнеслов, отрабатывае-мом в учебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика

Повторение: лексическоезначение слова.

Прямоеипереносноезначениеслова (ознакомление). Устаревшиеслова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень какобязательная частьслова; однокоренные (родственные) слова; признакиоднокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словахкор- ня (простые случаи); окончание какизменяемая частьслова (повторение изученного).

Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова. Корень, приставка, суффикс— значимые частислова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология

Частиречи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Именасуществительныеединственногоимножественногочисла.Именасуществительныемужского,женского исреднегорода.Падеж имёнсуществительных. Определение падежа,вкоторомупотребленоимясуществительное.Изменениеимёнсуществительныхпопадежамичислам(склонение). Именасуществительные 1,2,3-госклонения.Именасуществительные одушевлённые иеодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употреблениевречи.Зависимость формыимениприлагательногоотформыименисуществительного.Изменениеимёнприлагательных породам, числамипадежам (кромеимёнприлагательных на -ий, -ов, -ин). Склонениеимёнприлагательных.

Местоимение(общеепредставление). Личныеместоимения, ихупотреблениевречи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол:общеезначение, вопросы, употребление вречи. Неопределённая формаглагола Настоящее, будущее, прошедшее времяглаголов. Изменение глаголов повременам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица*не*, еёзначение.

Синтаксис

Предложение.Установлениепри помощисмысловых (синтаксических)вопросов связи междусловами в предложении. Главныечленыпредложения—подлежащееисказуемое.Второстепенныечленыпредложения (безделения навиды). Предложения распространённые.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами *и, а,но*и безсоюзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость какосознанием еставозможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решенияорфографическойзадачи იიტი-В зависимости отместа граммы В слове; контрольи самоконтрольпри проверкесобственныхипредложенныхтекстов (повторение иприменение на новом орфографическомматериале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и ихприменение:

- разделительный твёрдыйзнак;
- непроизносимые согласные в корнеслова;
- · мягкийзнакпослешипящих наконцеимёнсуществительных;
- · безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(на уровне наблюдения);
- · · безударные гласныевпадежных окончанияхимёнприлагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласныеисогласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- · раздельное написание частицы*не* с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, откази др. Соблюдение норм речевого этикетаи орфоэпическихнорм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулироватьи аргументировать собственное мнениев диа- логе и дискуссии; договаривать ся и приходить кобщемуреше- нию в совместной деятельности; контролировать (устно коор- динировать) действия при проведении парной и групповой ра- боты.

Особенности речевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми, плоховладеющими русскимязыком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2классе:признакитекста,тематекста,основнаямысльтекста, заголовок,корректирование текстовснарушеннымпорядком предложенийи абзацев.

Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапо заданномуплану.Связьпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов*и,а,но*.Ключевыеслова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленномуплану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **втретьем классе** способствуетосвоению ряда универсальных учебныхдействий.

Познавательные учебные действия:

Базовыелогическиедействия:

- сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи;
- сравниватьтему и основную мысль текста;
- сравниватьтипытекстов (повествование, описание, рассуждение); сравниватьпрямое и переносное значение слова;
- группироватьслова на основании того, какойчастью речи они являются:
- объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливатьприпомощисмысловых (синтаксических) вопросов связи междусловами в предложении;
- ориентироватьсявизученныхпонятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) исоотносить понятие сегократкой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействия:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымкачеством текстана основе предложенныхучителем критериев;
- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизменения текста;

- —проводить по предложенному плану несложноелингвистическоемини-исследование, выполнять по предложенному плану проектноезадание;
- формулироватъвыводыобособенностяхкаждогоизтрёх типовтекстов,подкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведенного наблюдения;
- выбиратьнаиболее подходящий для данной ситуациити птекста (на основе предложенных критериев).

Работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформациипривыполнении мини-исследования;
- анализироватьтекстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы, таблицыдля представления информации какрезультата наблюдения заязыковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия: *Общение*:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,повествование);
- готовитьнебольшиевыступления орезультатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектногозадания;
- создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ,с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планироватьдействияпорешению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий. *Самоконтроль*:
- устанавливать причиныуспеха/неудачпривыполнении заданий по русскомуязыку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действиядляпреодоления ошибокпривыделении всловекорня и окончания, приопределении частиречи, члена предложения при списывании текстовизаписи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулироватькраткосрочные идолгосрочные цели (индивидуальные сучётомучастия вколлективных задачах) при выполнении коллективногомини-исследования или проектного задания на основе предложенного форматапланирования, распределения промежуточных шагови сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенныеобразцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределятьработу, договариваться, обсуждать процессирезультат совместной работы;
- проявлятьготовностьвыполнятьразныероли:руководителя (лидера),подчиненного,проявлятьсамостоятельность,организованность,инициативностьдлядостижения общегоу спехадеятельности.

4КЛАСС

Сведения о русском языке

Русскийязыккакязыкмежнационального общения. Различные методыпознания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков в неслова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нор- мы произношения звукови сочетаний звуков;ударение в словахвсоответствииснормамисовременного русскоголитературногоязыка (наограниченномперечнеслов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкапри определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторениеипродолжениеработы:наблюдение заиспользо- ванием в речи синонимов, антонимов, устаревшихслов (про- стые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Составизменяемых слов, выделение в словахс однозначно выделяемымиморфемами окончания,корня,приставки,суффикса(повторение изученного).

Основа слова.

Составнеизменяемых слов (ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастей речи (ознакомление).

Морфология

Частиречи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья,на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственныхимёнсуществительныхна-ов,-ин,-ий; именасуществительные 1,2, 3-госклонения (повторениеизученного). Несклоняемые именасуществительные (ознакомление).

Имяприлагательное.Зависимость формыимениприлагательногоотформы именисуществительного (повторение). Склонениеимёнприлагательныхво множественномчисле.

Местоимение. Личныеместоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лицаединственного и множественного числа; склонениеличных местоимений.

Глагол.Изменениеглаголовполицамичислам внастоящем и будущемвремени (спряжение). І и ІІ спряжениеглаголов. Способыопределения І и ІІ спряженияглаголов.

Наречие (общеепредставление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов отприставок (повторение).

Союз; союзы *и, а,но*в простыхи сложныхпредложениях.

Частицане, еёзначение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение,осознаниеихсходстваиразличий; видыпредложений поцеливысказывания (повествовательные, вопросительные побудительные): виды предложенийпо эмоциональной окраске(восневосклицательные);связь клицательныеи междусловами словосочетанииипредложении (припомощисмысловых вопросов):распространённые инераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложениясоднороднымичленами: без союзов, ссоюзами *а,но,* содиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предостивующих соднородными членами.

Простое и сложноепредложение(ознакомление). Сложные предложения:сложносочинённыессоюзами*и,а,но*; бессоюз- ные сложныепредложения(безназывания терминов).

Орфография и пунктуация

Повторениеправилправописания, изученных в 1,2,3 классах. Орфографическая зоркость какосознаниеместаво зможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости отместа орфограммыв слове; контроль припроверке собственных ипредложенных текстов (повторение и применение на новоморфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и ихприменение:

- · · безударные падежные окончания имён существительных (кромесуществительныхна *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*, а такжекроме собственныхимёнсуществительныхна *-ов*, *-ин*, *-ий*);
- · безударные падежныеокончанияимёнприлагательных;
- · мягкийзнак после шипящих на конце глаголов в форме 2-голицаединственного числа;
- ·· наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться*и *-тся*,
- безударные личные окончанияглаголов;
- · знакипрепинаниявпредложениях соднородными членами, соединёнными союзами *и, а, но*и безсоюзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двухпростых (наблюдение).

Знакипрепинания в предложениис прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторениеипродолжениеработы, начатойвпредыдущих классах:ситуации устного и письменного общения(письмо, поздравительная открытка,объявление и др.); диалог; монолог; отражениетемы текстаили основной мысли в заголовке.

Корректированиетекстов (заданныхи собственных)с учётом точности, правильности, богатстваивыразительностиписьменной речи.

Изложение (подробный устный иписьменный пересказтекста; выборочный устный пересказтекста).

Сочинение каквид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданнойвтекстевявномвиде. Формулирование простыхвыводовнаю сновеинформации, содержащейся втексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в текстеинформации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **вчетвёртом классе**способствуетосвоениюрядауниверсальных учебныхдействий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовыелогическиедействия:

- устанавливатьоснования для сравнения слов, относящих сякразным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящих сякодной частиречи, ноотличающих ся грамматическим и признаками;
- группироватьслова на основании того, какойчастью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённом упризнаку (например, время, спряжение);
 - объединять предложенияпо определённому признаку;
 - классифицироватъпредложенныеязыковыеединицы;
- устнохарактеризовать языковые единицыпозаданным признакам;
- ориентироватьсявизученныхпонятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложноепредложение) исоотносить понятие сего краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействия:

- сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпо русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенныхкритериев);
- проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевиды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдениязаязыковым материалом(классификации,сравнения,мини-исследования);
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной (практической) задачи на основе предложенногоалгоритма;
 - прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работасинформацией:

- выбиратьисточникполучения информации, работать со словарями, справочникамивпоискахинформации, необходимойдля решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочникии словари;
- распознавать достоверную инедостоверную информацию оязыковых единицах самостоятельнои лина основани и предложенного учителем способае ёпроверки;
- соблюдатьспомощьювзрослых (педагогическихработников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасностипри поискеинформациив сети Интернет;
- самостоятельносоздаватьсхемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия: *Общение*:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватныеязыковыесредствадлявыражения эмоцийвсоответствии с целями и условиями общения в знакомойсреде;
- строитьустноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,приобобщении результатов наблюденияза орфографическимматериалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,повествование);
 - готовить небольшиепубличныевыступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты)ктекстувыступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельнопланироватьдействияпорешению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудностии возможные ошибки.

Самоконтроль:

- контролироватьпроцесси результатвыполнения задания, корректироватьучебныедействиядляпреодоленияошибок;
- находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливать ихпричины;
- оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультат деятельности и свой вкладв неё;
 - адекватнопринимать оценкусвоей работы.

Совместная деятельность:

- —принимать цель совместной деятельности, коллективно строитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться, обсуждатьпроцесси результатсовместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 - ответственно выполнять свою частьработы;
 - оцениватьсвой вкладв общийрезультат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РУССКИЙЯЗЫК» НАУРОВНЕ НАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультате изученияпредмета«Русскийязык»вначальной школеу обучающегосябудутсформированы следующиелич- ностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- —становлениеценностного отношенияксвоей Родине России,втомчислечерезизучениерусскогоязыка,отражающегоисторию и культурустраны;
- —осознание своей этнокультурнойи российскойгражданскойидентичности, понимание роли русскогоязыкакакгосударственного языкаРоссийскойФедерациии языкамежнационального общениянародов России;
- сопричастностькпрошлому, настоящему и будущему свостраны и родного края, в томчисле черезобсуждение ситуаработес художественными произведениями;
- уважениексвоемуидругимнародам,формируемое втом числе на основе примеров из художественныхпроизведений;
- —первоначальные представления о человекекакчлене об- щества, о правахи ответственности, уважениии достоинстве человека, онравственно-этическихнормахповедения иправилахмежличностных отношений, втомчисле отражённых вхудожественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопорой на собственныйжизненный и читательскийопыт;
- —проявление сопереживания, уважения и доброжелатель- ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятиелюбыхформповедения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средствязыка);

эстетического воспитания:

— уважительноеотношениеиинтерескхудожественной культуре, восприимчивость кразным видамискусства, тради- циями творчествусвоего и другихнародов;

—стремление ксамовыражению разныхвидаххудоже- ственной деятельности, в том числе в искусствеслова; осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщенияисамовы- ражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдениеправилздоровогоибезопасного (длясебяи другихлюдей) образажизнивокружающейсреде (втомчисле информационной) припоискедополнительнойинформации в процессе языковогообразования;
- —бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющеесяввыбореприемлемыхспособовречевогоамовыраженияисоблюдениинормречевогоэтикетаиправильный вилобщения;

трудового воспитания:

— осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества (втомчислеблагодаряпримерамизхудожественныхпроизве- дений), ответственное потребление ибережноеотношениек результатамтруда, навыкиучастия в различныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям, возникающийприобсуждениипримеровизхудожественныхпроизве- дений;

экологического воспитания:

- бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессе работыс текстами;
 - неприятие действий, приносящихей вред;

ценности научного познания:

- первоначальныепредставления она учной картинемира (втомчисле первоначальные представления осистемея зыка какодной изсоставляющих целостной на учной картинымира);
- —познавательные интересы, активность, инициативность, любознательностьи самостоятельностьв познании, в том числе познавательный интерес кизучению русскогоязыка, активностьи самостоятельность его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультате изученияпредмета«Русскийязык»вначальной школеуобучающегосябудутсформированыследующие**позна-** вательные учебные действия.

Базовыелогическиедействия:

- сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова, предложения,тексты),устанавливатьоснованиядлясравнения языковыхединиц(частеречнаяпринадлежность,грамматическийпризнак,лексическоезначениеидр.);устанавливатьаналогии языковыхединиц;
- объединятьобъекты (языковыеединицы) поопределённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковыхединиц (звуков,частейречи,предложений,текстов); классифицироватьязыковыеединицы;
- находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаосновепредложенногоучителемалгоритманаблюдения; анализироватьалгоритмдействийприработесязыковымиединицами, самостоятельновыделятьучебные операции при анализе языковыхединиц;
- выявлятьнедостатокинформациидля решенияучебной и практическойзадачина основепредложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях наблюденияза языковымматериалом, делать выводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизменения языковогообъекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбиратьнаиболееподходящий (наосновепредложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектноезадание;
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдениязаязыковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализа предложенногоязыковогоматериала;
- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов, событий и ихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работасинформацией:

— выбирать источникполучения информации: нужный словарьдляполучениязапрашиваемойинформации, дляуточнения;

- согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленную вявномвидеинформацию впредложенномисточнике:всловарях,справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способае в проверки (обращаяськ словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать спомощьювзрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасностиприпоискей информации в Интернете (информации онаписании ипроизношении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- —анализироватьи создаватьтекстовую,видео-, графическую,звуковуюинформацию всоответствиисучебной зада- чей;
- пониматьлингвистическуюинформацию, зафиксирован- ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таб- лицыдля представления лингвистической информации.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- восприниматьиформулироватьсуждения, выражать эмоциивсоответствиисцелямииусловиями общения взнакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдатьправила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы, орезультатахнаблюдения, выполненного мини-исследования, проектногозадания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) ктекстувыступления.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются **регулятивные**универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планироватьдействияпорешению учебной задачидля получения результата;
 - выстраиватьпоследовательностьвыбранных действий. *Самоконтроль*:
- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности:
- корректировать своиучебные действия для преодоления речевыхи орфографических ошибок;
- соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковыхединиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников, объективнооцениватьихпопредложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного учителем форматапланирования, распределения промежуточных шагови сроков;
- принимать цельсовместной деятельности, коллективно строитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться, обсуждатьпроцесси результатсовместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
 - ответственно выполнять свою частьработы;
 - оцениватьсвой вкладв общийрезультат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1KAACC

К концуобученияв первом классе обучающийсянаучится:

- различатьсловоипредложение; вычленятьсловаизпредложений;
 - вычленять звукииз слова;

- различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьв слове согласный звук[й'] и гласный звук[и]);
 - различать ударные и безударныегласные звуки;
- различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеи глухие(вне слова и в слове);
 - различать понятия «звук»и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простыеслучаи:словабезстечениясогласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать написьмемягкостьсогласных вуков буквами *е, ё, ю, я*и буквой *в*в концеслова;
- правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшогоспискаслов;
- писатьаккуратным разборчивымпочерком безискажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применятьизученныеправилаправописания:раздельное написаниесловвпредложении;знаки препинаниявконцепредложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописнаябуквавначалепредложения ивименах собственных (имена, фамилии, кличкиживотных);переноссловпослогам (простыеслучаи:словаизслоговтипа «согласный + гласный»);гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные (переченьслов в орфографическом словареучебника);
- правильносписывать (безпропусковиискажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (безпропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20слов,правописаниекоторыхнерасходится спроизношением;
- —находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
 - понимать прослушанный текст;
- читатьвслухипросебя (спониманием) короткиетексты ссоблюдениеминтонациина узвоответствии сознаками препинания в концепредложения;
- находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
 - составлятьпредложениеиз набораформслов;
- устносоставлять текст из 3—5 предложений посюжетным картинками наблюдениям;

— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2K/ACC

К концуобученияво второмклассе обучающийсянаучится:

- осознаватьязыккакосновное средство общения;
- характеризовать согласныезвукивнесловаивсловепо заданнымпараметрам:согласныйпарный/непарныйпотвёрдости/мягкости;согласныйпарный/непарныйпозвонкости/глухости:
- определятьколичествослоговвслове (втомчислепристечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букве, ё, ю, я;
- обозначатьнаписьмемягкостьсогласных вуков буквой мягкий знакв середине слова;
 - находитьоднокоренныеслова;
 - выделять в слове корень (простые случаи);
 - выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов,пониматьихзначения и уточнять значение поучебным словарям; случаи употребления синонимовиантонимов (безназывания терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «чтосделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»;
- определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипо эмоциональной окраске;
- находитьместоорфограммывсловеимеждусловамина изученные правила;
- применятьизученныеправилаправописания, втомчисле:сочетания **чк, чн, чт, щн, нч**, проверяемыебезударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные вкорнеслова; непроверяемыегласныеисогласные (перечень словворфографическом словареучебника); прописнаябуква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлоговсиме намисуществительными, разделительный мягкий знак;

- правильносписывать (безпропусковиискажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писатьподдиктовку (безпропусков иискажений букв) слова,предложения,текстыобъёмомнеболее 45 словсучётом изученных правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки:
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическимсловарями учебника;
- строитьустноедиалогическое имонологическое высказывание(2—4предложениянаопределённуютему,понаблюдениям)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;
- формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2предложения);
- составлятьпредложенияиз слов, устанавливаямеждуними смысловую связь по вопросам;
- определятьтемутекста иозаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст изразрозненныхпредложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий; использоватьизученные понятия.

ЗКЛАСС

К концуобученияв третьем классе обучающийсянаучится:

- объяснятьзначениерусскогоязыкакакгосударственного языкаРоссийской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производитьзвуко-буквенныйанализслова (всловахс орфограммами; безтранскрибирования);
- определятьфункциюразделительныхмягкогоитвёрдого знаковвсловах;устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосостава,втомчислесучётомфункцийбукв*е,ё,ю,я,* всловахсразделительными*ь,ъ*,всловахснепроизносимыми согласными;
- различатьоднокоренныесловаиформыодногоитогоже слова; различатьоднокоренныесловаисловасомонимичными

корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах соднозначновы деляемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлятьслучаиупотребления синонимовиантонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознаватьслова, употреблённые впрямоми переносном значении (простые случаи);
 - —определять значение слова в тексте;
- распознаватьименасуществительные; определять грамматические признакиимёнсуществительных: род, число, падеж; склонять вединственномчислеименасуществительные с ударными окончаниями;
- распознаватьименаприлагательные; определять грамматические признакии мён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (вединственномчисле) всоответствии спадежом, числомиродом имён существительных;
- распознаватылаголы; различаты глаголы, отвечающиена вопросы «чтоделать?» и «чтосделать?»; определяты грамматические признакиглаголов: формувремени, число, род (впрошедшем времени); изменяты глагол повременам (простыеслучаи), в прошедшем времени—по родам;
- распознаватьличныеместоимения (вначальной форме); использоватьличные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
 - различать предлоги и приставки;
- определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипо эмоциональной окраске;
- находитьглавныеивторостепенные(безделениянавиды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находитьместоорфограммывсловеимеждусловамина изученныеправила;применятьизученныеправилаправописания,втомчисленепроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак;мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;несглаголами;раздельноенаписаниепредлоговсо словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмомне более 70 слов:
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пониматьтекстыразныхтипов, находить в текстезаданную информацию;
- формулировать простыевыводына основе прочитанной (услышанной) информации устнои письменно (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание(3—5предложенийнаопределённуютему,понаблюдениям)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4предложения),содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,сиспользованиемнормречевого этикета:
- определятьсвязьпредложенийвтексте (спомощьюличныхместоимений, синонимов, союзов *и, а,но*);
 - определять ключевыеслова в тексте;
 - определять тему текстаи основную мысль текста;
- выявлять частитекста (абзацы) иотражать спомощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлятьплантекста, создаватьпонемутекстикорректироватьтекст;
- писатьподробноеизложениепозаданному,коллективно или самостоятельно составленномуплану;
- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий, использоватьизученные понятия;
 - уточнять значение слова с помощьютолковогословаря.

4KAACC

Кконцуобучениявчетвёртомклассеобучающийсянаучится:

- осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерритории РоссийскойФедерации,осознаватьязыккакоднуизглавных духовно-нравственныхценностей народа;
- объяснятьрольязыка как основногосредстваобщения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерациии языкамежнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показательобщейкультурычеловека;

- проводитьзвуко-буквенный разборслов(всоответствии с предложеннымв учебникеалгоритмом);
- подбиратькпредложеннымсловамсинонимы; подбирать кпредложеннымсловам антонимы;
- выявлятьвречислова, значение которых требуетуточнения, определять значение слова по контексту;
- проводитьразборпосоставусловсоднозначновыделяемымиморфемами; составлятьсхему составаслова; соотносить составслова с представленной схемой;
- устанавливатьпринадлежностьсловакопределённойчастиречи (вобъёмеизученного) покомплексуосвоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных:склонение,род,число,падеж;проводитьразборимени существительного какчасти речи;
- определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род(вединственномчисле),число,падеж;проводитьразборимени прилагательного какчасти речи;
- устанавливать (находить) неопределённую формуглагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (впрошедшемвременивединственномчисле); изменять глаголывнастоящеми будущем времени полицамичислам (спрягать); проводить разборглагола какчасти речи;
- определятьграмматическиепризнакиличногоместоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-голицавединственномчисле); использоватьличныеместоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
 - различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённыей нераспространённые предложения;
- распознавать предложения соднороднымичленами; составлять предложения соднороднымичленами; использовать предложенияс однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие издвух простых (сложносочинённые ссоюзами *и,а,но* ибессоюзные сложные предложения безназывания терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие издвух простых (сложносо-

чинённыессоюзами *и,а,но*ибессоюзныесложныепредложения безназывания терминов):

- производитьсинтаксический разборпростогопредложения;
- находитьместоорфограммывсловеимеждусловамина изученные правила;
- применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных (кроме существительных на-мя, -ий,-ие,-ия,атакжекромесобственныхимёнсуществительныхна-ов,-ин,-ий);безударныепадежные окончания имён прилагательных;мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла;наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся;безударные личныеокончанияглаголов;знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзами и,а,нои безсоюзов;
 - правильно списыватьтекстыобъёмом не более85слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученныхправил правописания;
- находитьиисправлятьорфографические ипунктуационные ошибкина изученные правила, описки;
- осознаватьситуациюобщения (скакойцелью, скем, где происходитобщение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическоеи монологическоевысказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5предложений) дляконкретной ситуацииписьменногообщения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определятьтемуиосновнуюмысльтекста; самостоятельно озаглавливатьтекстс опорой на тему или основную мысль;
 - корректироватьпорядокпредложенийи частей текста;
 - составлятьплан кзаданным текстам;
- осуществлять подробный пересказтекста (устнои письменно);
 - осуществлятьвыборочный пересказтекста (устно);
- писать (послепредварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поискинформации; формулироватьустноиписьменнопростые выводынаосновепрочитанной (услышанной) информации; интерпретироватьи обобщатьсодержащуюсяв текстеинформа- цию;
- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий; использоватьизученные понятия;
- уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий, втомчислеизчиславерифицированныхэлектронных ресурсов, включённыхв федеральныйперечень.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметнаяобласть «Русскийязыкилитературноечтение») включает:пояснительнуюзаписку;содержаниеобучения; планируемые результаты освоения программы учебного предмета; тематическоепланирование.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияпредмета,характеристику психологических предпосылок кего изучению младшими школьниками;место в структуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,планированию.

Содержаниеобучения раскрываютсодержательныелинии, которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классеначальнойшколы.Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативных,регулятивных), которые возможноформироватьсредствамиучебногопредмета«Литературноечтение»сучётомвозрастныхособенностей младших школьников¹.

Планируемые результатывключаютличностные, метапредметныерезультатызапериодобучения, атакжепредметные достижения матапредстижения матапредстижения матапредстижения матапредстижения матапредстижения матапредстижения в настранции в настранци

Втематическомпланированииописываетсяпрограммноесодержаниеповсемразделам,выделеннымвсодержанииобучениякаждогокласса,атакжераскрываетсяхарактеристикадеятельности,методыиформы организацииобучения, которые целесообразноиспользоватьприизучениитогоилииногораздела.Втематическомпланированиипредставленытакжеспособы организациидифференцированногообучения.

¹ С учётомтого, чтовыполнениеправилсовместной деятельностистроитсянаинтеграциирегулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелатель- ности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), ихперечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Примернаярабочая программа vчебного предмета «Литературноечтение»науровненачальногообшегообразования ставленанаосновеТребований крезультатамосвоения программыначальногообщегообразования Федеральногогосударственногообразовательного стандартаначальногообщего образования (далее — ФГОСНОО) 1, атакже ориентированана приоритеты духовно-нравственного развития, танияи социализацииобучающихся, сформулированные Примернойпрограмме воспитания².

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальнойшколы, который обеспечивает, нарядусдостижением предметных результатов, становление базовогоумения, необходимого для успешного изучения других предметов идальней шегообучения, читательской грамотностии закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призванв вестире бёнка вмирхудожественной литературы, обеспечить формирование навыков смысловогочтения, способов и приёмовработы сразличными видамитекстов икнигой, знаком ствос детской литературой и сучётом этого направлен на обеспечение преемственности в изучении систематического курсалитературы.

Приоритетная**цель**обучениялитературномучтению—становлениеграмотногочитателя,мотивированногокиспользованиючитательскойдеятельностикаксредствасамообразования исаморазвития,осознающегорольчтениявуспешностиобученияиповседневнойжизни,эмоциональнооткликающегосяна прослушанноеилипрочитанноепроизведение. Приобретённые младшимишкольниками знания,полученныйопытрешения учебных задач, атакжесформированность предметных иуниверсальных действий в процессе изучения предмета «Литературноечтение» станутфундаментомобучения в сновном звене школы, а такжебудутвостребованы в жизни.

¹УтверждёнприказомМинистерства просвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021 г.№286(зарегистрированМинистерством юстицииРоссийскойФедерации05.07.2021 г.№64100вред.ПриказаМинпросвещенияРоссии от18.07.2022№ 569).

² Одобрена решениемфедерального учебно-методическогообъедине- ния по общемуобразованию(протоколот02.06.2020г. № 2/20).

Достижениезаявленной целиопределяется особенностями курсалитературного чтения и решением следующих**задач**:

- —формирование у младших школьников положительной мотивацииксистематическому чтению и слушанию художе- ственной литературы и произведений устного народного твор- чества;
- —достижениенеобходимогодляпродолженияобразования уровня общегоречевого развития;
- —осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведений устного народного творчествадля всестороннего развития личности человека;
- —первоначальноепредставлениеомногообразии жанровхудожественныхпроизведенийипроизведенийустногонародного творчества;
- овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанного использования при анализе текста изученныхлитературныхпонятий:прозаическаяистихотворнаяречь;жанровоеразнообразие произведений (общеепредставлениеожанрах);устноенародноетворчество,малыежанры фольклора(считалки,пословицы, поговорки, загадки, фольклорнаясказка);басня(мораль,идея,персонажи);литературнаясказка,рассказ;автор;литературныйгерой;образ;харак- тер; тема; содержание;композиция;сюжет; идея; заголовоки эпизод,смысловыечасти;стихотворение(ритм,рифма); средхудожественнойвыразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- —овладение техникой смыслового чтения вслух (правиль- ным плавным чтением, позволяющимпонимать смысл прочитанного, адекватновоспринимать чтение слушателями).

представляет возможныйвариант программа pacпределенияпредметногосодержанияпогодамобучения cxaрактеристикойпланируемых результатов, отражаетпримерную тем/разделов, последовательностьизучения содержитрекомендациипо объёму учебного времени выделением резервныхчасов, позволяющиеучитыватьиндивидуальные требностииспособности обучающихсяиорганизовыватьдифференцированный подход, атакже предоставляет возможности дляреализацииразличныхметодическихподходовкпреподаванию **v**чебного «Литературное предмета при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержаниеучебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования

младшегошкольника: речевая и читательская деятельности, кругчтения, творческая деятельность.

основуотборапроизведенийположеныобщедидактические соответствие возрастным возможностям и принципы обучения: особенностямвосприятия младшимшкольникомфольклорныхпроизведенийилитературныхтекстов;представленность произведенияхнравственно-эстетическихценностей, культурных традицийнародов России, отдельных произведений выдающихсяпредставителей мировой детскойлитературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались пре- емственные дошкольнымопытом знакомствас произвесвязи фольклора, художественными произведениями дет- ской литературы, а такжеперспективы изучения предмета «Литература» основной школе.Важнымпринципом отбора содержанияпредмета «Литературное предчтение» является ставленностьразныхжанров,видов произведений, истилей обеспечивающихформирование функциональнойлитературграмотности младшегошкольника,а такжевозможность достиженияметапредметныхрезультатов, способности обучающегосявоспринимать различные учебные текстыпри изучении другихпредметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результатывключаютличностные, метапредметныерезультатызапериодобучения, атакжепредметные достижения младшегошкольниказ акаждыйгодобучения вначальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению кпредмету «Литература», который изучается восновной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 интегрированным классеначинается вводным курсом«Обучениеграмоте» 1 (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте предметов «Русский начинается раздельное изучение язык»и курс«Литературное «Литературное чтение», на ние»в1классеотводитсянеменее10vчебныхнедель(40ча- сов),во2—4 классах—по136ч(4чвнеделювкаждом классе)2.

¹Содержаниекурса«Обучениеграмоте»представленовПримерной рабочейпрограмме учебного предмета «Русскийязык».

² Количество часов на изучение курса «Литературное чтение» во 2—4классахможетбытьсокращенодо102 чвкаждомклассесучётом особенностейучебного плана образовательнойорганизации.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1KAACC

Сказкафольклорная (народная) илитературная (авторская).Восприятие текстапроизведенийхудожественной литературы и устного народного творчества(не четырёх менее произведений). Фольклорная или тературная (авторская) сказ-Реальностьи ка:сходствои различия. волшебствов бытийнаясторонасказок:последовательностьсобытийвфольклорной (народной) литературной (авторской)сказке.Отра-И жениесюжетавиллюстрациях. Героисказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции,быт, культурав руслитературных (авторских) сказках, поступки, скихнародныхи отражающиенравственные качества (отношение кприроде, людям, предметам).

Произведенияодетяхидлядетей.Понятие«темапроизведения» (общеепредставление): чему посвящено,о чём расскапроизведения:егоосновнаяидея(чему зывает.Главнаямысль учит? какиекачествавоспитывает?). Произведения одной темы, норазных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление примере менее на не шести произведений К.Д.Ушинского,Л.Н.Толстого,В. Г.Сутеева,Е.А.Пермяка, В. А. Осеевой, Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В.Михалкова,В. А.Л. Барто, Ю.И. Д.Берестова,В. Ю.Драгунскогоидр.).Характеристикагероя произведения, общаяоценкапоступков. Понимание заголовкапроизведения, его соотношенияс содержаниемпроизведения иего идеей. Осознание нравственно-этическихпонятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения ородной природе. Восприятие и самостоятельчтение поэтическихпроизведений о природе (на примере трёхчетырёх доступных произведений A.C. Пушкина, Ф.И.Тютчева, А.К.Толстого, С.А.Есенина, А.Н.Плещеева, Е.А.Баратынского, И.С.Никитина, Е.Ф.Трутневой, А.Л.Барто,С.Я.Маршакаидр.).Темапоэтическихпроизведений:звуки И краскиприроды, времена человеки года, Родина, природародногокрая. Особенностистихотворной речи, сравнениеспрозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление). котороерождаетпоэтическоепроизведение. Настроение, Отражениенравственнойидеивпроизведении:любовь кРодине, природеродногокрая. Иллюстрация к произведению какотражениеэмоциональногоотклика напроизведение. Выразительноечтениепоэзии. Рольинтонации привыразительном чтении. Интонационный рисуноквыразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устноенародноетворчество—малыефольклорныежанры (неменеешестипроизведений). Многообразие малыхжанров устного народного творчества:потешка,загадка,пословица, их назначение (веселить. потешать, играть, поучать). Особенности разныхмалыхфольклорныхжанров. Потешка — игровойнародный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума,сообразительности.Пословицы— проявлениенародной мудрости, средство воспитания понимания жизненныхправил.

Произведенияобратьяхнашихменьших (трёх-четырёхавторовповыбору). Животные — героипроизведений. Цельина - значение взаимоотношенияхчеловекаи произведений 0 животныхвоспитаниедобрыхчувствибережногоотношения кживотным.Видытекстов:художественныйинаучно-познаваихсравнение. Характеристикагероя: тельный, его внешности,поступки,речь, взаимоотношенияс другими герояпроизведения. Авторскоеотношение кгерою. Осознание нравственноэтическихпонятий: любовьи забота о животных.

Произведенияомаме. Восприятие исамостоятельное чтение разножанровых произведений омаме (неменее одного автора повыбору, напримере доступных произведений Е.А.Благининой, А.Л.Барто, Н.Н.Бромлей, А.В.Митяева, В. Д.Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П.Виеру, Р.С.Сефаидр.). Осознание нравственноэтических понятий: чувстволюбвика к привязан ностьодного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любвии заботы ородных людях.

Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифанта- зии(не менее трёхпроизведений).Способность автора произведениязамечатьчудесноевкаждомжизненномпроявлении,не- обычное в обыкновенныхявленияхокружающегомира. Сочетаниевпроизведенииреалистическихсобытийснеобычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическаякультура(работас детскойкнигой). Представлениеотом, чтокнига—источникнеобходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации—элементы ориентировки выборекнига библиотеке.

Изучение содержанияучебного предмета «Литературное чтение»впервомклассеспособствуетосвоению **напропедевтическомуровне**ряда универсальныхучебных действий.

Познавательныеуниверсальные учебные действия:

- читатъвслухцелымисловамибезпропусковиперестановок букв ислоговдоступныеповосприятиюинебольшиепо объёму прозаическиеи стихотворныепроизведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорные жанры, тема,идея,заголовок, содержание произведения,сказка (фольклорнаяилитературная),автор,герой, рассказ,стихотворение (в пределахизученного);
- различать и группироватьпроизведения по жанрам(загадки,пословицы,сказки (фольклорнаяилитературная),стихотворение, рассказ);
- анализироватьтекст:определятьтему,устанавливатьпоследовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьгероя,даватьположительнуюилиотрицательнуюоценкуегопоступкам,задаватьвопросы по фактическомусодержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работасинформацией:

- понимать, чтотекстпроизведения может быть представленвиллю страциях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакльи т.д.);
- соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения, читать отрывкииз текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпическиеи пунктуационныенормы;
- участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоили прочитанноготекста: слушатьсобеседника, отвечать навопросы, высказыватьсвоё отношение кобсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения сопорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
 - объяснять своими словами значение изученныхпонятий;
- описыватьсвоёнастроениепослеслушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимостиобращатьсяза помощьюкучителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствоватьсвой навыкчтения;

—с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудностив освоении читательскойдеятельности.

Совместная деятельность:

- проявлятьжеланиеработатьв парах, небольшихгруппах;
- —проявлятькультурувзаимодействия, терпение, умениедоговариваться, ответственно выполнять свою частьработы.

2KAACC

Онашей Родине. Кругчтения: произведения оРодине (на примере не трёх стихотворений И. С. Никитина. Ф.П.Савинова.А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Eceдр.). Патриотическоезвучание произведений о родном краеи природе. Отражениев произведенияхнравственно-эти- ческихпонятий:любовь кРодине, родному краю, Отечеству. Анализзаголовка, соотнесение егос главной мыслью иидеей произведения. Иллюстрациякпроизведению какотражение эмоционального откликана произведение. Отражениетемы Родинывизобразительномискусстве (пейзажи И.И.Левита- на,И.И.Шишкина,В. Д.Поленоваидр.).

(устноенародноетворчество). Произведения малыхжанровфольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки повыбору). Шуточные фольклорныепроизведения скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок,ихрольвречи.Играсословом, «перевёртышсобытий»какосновапостроениянебылиц.Ритмисчёт—основныесредствавыразительностиипостроениясчиталки. Народныепесни, ихособенности. Загадкакакжанрфольклора, тематическиегруппызагадок.Сказка выражениенародной мудрости, нравственная идея фольклорныхсказок. Особенно- сти сказокразного вида (0 животных,бытовые, волшебные). Особенности сказокоживотных:сказкинародовРоссии.Бытоваясказка:герои,местодействия,особенности построенияи языка.Диалог сказке.Понятие сказке(общее оволшебной представление):наличиеприсказки,постоянныеэпитеты,вол- шебные герои. Фольклорныепроизведения народов России: от- ражениев сказкахнародного быта и культуры.

Звукиикраскироднойприродывразныевременагода. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведенияхлитературы (повыбору, неменеепятиавторов). Эстетическоевосприятиеявлений природы (звуки, краски времёнгода). Средствавыразительности приописании природы: сравнениеиэпитет. Настроение, котороесоздаётпейзажнаялирика. Иллюстрация какотражение эмоционального откликана произведение. Отражение темы «Времена года» вкартинах художников (напримерепейзажей И.И.Левитана, В. Д.Поленова, А.И.Куинджи, И. Шишкина идр.) имузыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А.Вивальдии др.).

Одетяхидружбе. Кругчтения: темадружбывхудожествен-(расширениекругачтения: произведении не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В. А. Осеевой, А.Гайдара,В. П.Катаева,И.П.Токмаковой,В. Ю.Драгунско-В.Лунинаидр.).Отражениевпроизведенияхнравствен-HOэтическихпонятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. мысль произведения. Герой произведения (ввелениепонятия «главный герой»). егохарактеристика (портрет).оценкапоступков.

Мирсказок. Фольклорная (народная) илитературная (авторская)сказка:«бродячие»сюжеты(произведенияповыбору,не менее четырёх).Фольклорнаяоснова авторскихсказок:сравнениесюжетов.героев.особенностей языка(например.народная сказка «Золотая рыбка» «Сказка рыбаке И 0 рыбке» А.С.Пушкина, народная сказка «Морозко» исказка «Мороз Иванович» В. Ф.Одоевского). Темадружбывпроизведенияхзарубежныхавторов. Составлениеплана произведения: части текста.ихглавныетемы.Иллюстрации.ихзначениевраскрытии содержанияпроизведения.

Обратьяхнашихменьших. Жанровоемногообразиепроиз- веденийо животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения;произведенияповыбору, неменеепятиавторов). Дружбалюдейиживотных — темалитературы (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка. Е.И. Чарушина. В.В. Бианки. Г.А. Скребинкого. B.B. Чаплиной, Михалкова, Б. С.Житкова,С.В.Образцова,М.М.Пришвинаидр.).Отражениеобразовживотныхвфольклоре(русскиенародныепесни. загадки,сказки).Герои стихотворныхи прозаическихпроизведенийоживотных.Описаниеживотныхвхудожественном инаучно-познавательномтексте. Приёмыраскрытия автором отношений людей животных. Нравственно-этические И понятия:отношениечеловекакживотным(любовьизабота).Осо- бенности басни какжанралитературы, прозаическиеистихот- ворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н.Толстого).Моральбасникакнравственный урок (поучение). Знакомствос художниками-иллюстраторами, анималистами (безиспользованиятермина): Е.И. Чарушин, В.В.Би-анки.

Онашихблизких, осемье. Темасемьи, детства, взаимоотношений взрослых идетей втворчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей впроизведениях осемье: любовьи сопереживание, уважение ивнимание кстаршему поколению, радостьобщения изащищённость всемье. Темаху дожественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежнаялитература. Кругчтения: литературная (авторская) сказка (неменеедвухпроизведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш.Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родариидр.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения изыка. Сходствотеми сюжетов сказок разных народов. Тема дружбыв произведения хзарубежных авторов. Составление планахудожественного произведения: частитекста, ихглавные темы. Иллюстрации, ихзначение враскрытии содержания произведения.

Библиографическаякультура (работа с детской книгой и справочнойлитературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементык ниги: содержание илиоглавление, аннотация, иллюстрация. Выборкниг на основере комендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержанияучебного предмета «Литературное чте- ние» во втором классеспособствуетосвоению **на пропедевтиче- скомуровне**ряда универсальныхучебныхдействий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- —читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановок букв ислоговдоступныеповосприятиюинебольшиепо объёмупрозаическиеистихотворныепроизведения (безотметочного оценивания);
- —сравниватьигруппироватьразличныепроизведенияпотеме(оРодине,ороднойприроде,одетяхидлядетей,оживотных,осемье,очудесахипревращениях),пожанрам(произведенияустногонародноготворчества,сказка(фольклорнаяилитературная), рассказ,басня,стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенностижанров (произведения устного народноготворчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- —анализироватьтекстсказки,рассказа,басни:определять тему, главную мысль произведения, находитьв текстеслова, подтверждающиехарактеристикугероя,оцениватьегопоступки,сравниватьгероев попредложенному алгоритму,устанавливатьпоследовательностьсобытий (действий) в сказкеи рас- сказе;
- анализироватьтекстстихотворения:называтьособенностижанра(ритм,рифма),находитьвтекстесравнения,эпите- ты, слова в переносном значении, объяснять значение незнако- мого слова с опорой на контексти по словарю.

Работасинформацией:

- —соотносить иллюстрациис текстомпроизведения;
- ориентироватьсявсодержаниикниги, каталоге, выбирать книгупо автору, каталогуна основе рекомендованногосписка;
- —по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрацияхпредполагатьтему и содержаниекниги;
- —пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- —участвоватьвдиалоге: отвечатьнавопросы, краткообъяснятьсвои ответы, дополнять ответы другихучастников, составлятьсвои вопросы и высказывания заданную тему;
- —пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;
- —обсуждать (впарах, группах) содержаниет екста, формулировать (устно) простыевыводына основе прочитанного/прослушанного произведения;
 - —описывать(устно) картиныприроды;
- —сочинятьпоаналогииспрочитанным(загадки,рассказы, небольшиесказки);
- —участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковиз художественныхпроизведений.

Регулятивные учебные действия:

- —оцениватьсвоёэмоциональноесостояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- —удерживатьвпамятипоследовательностьсобытийпрослушанного/прочитанноготекста;
- —контролироватьвыполнениепоставленнойучебнойзадачи при чтении/слушании произведения;
- —проверять (пообразцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

- -выбирать себепартнёров по совместной деятельности;
- —распределятьработу,договариваться,приходитькобщему решению, отвечатьза общийрезультатработы.

ЗКЛАСС

ОРодинеиеёистории. Любовь кРодинеиеёистория — важ- ные темы произвелений литературы (произведения одного-двух авторовповыбору). Чувстволюбвик Родине, сопричастность кпрошломуи настоящемусвоей страны и родного края—глав- ные нравственные ценности, выраженныев произведенияхоРодине.ОбразРодинывстихотворныхипрозаическихпроизведенияхписателей и поэтов XIXи XXвеков.Осознание нравственноэтическихпонятий:любовькроднойстороне,малой родине. гордостьза красотуи величие своей Отчизны. Роль и особенности произведения. заголовка Репродукции какиллюстрациикпроизведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух:интонация, темп, ритм, логическиеударения.

Фольклор(устноенародноетворчество).Кругчтения:малые жанрыфольклора (пословицы, потешки,считалки,небылицы,скороговорки,загадки,повыбору). Знакомствосвидами загадок.Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книгиисловари, созданные В. И.Лалем. Активныйсловарь vстной речи: использование образных слов,пословиципоговорок,крылатыхвыражений. Нравственные ценности в фольклорныхпроизведенияхнародов России.

Фольклорнаясказкакакотражение общечеловеческихценностейинравственныхправил.Видысказок(оживотных,бытовые,волшебные).Художественныеособенности сказок:построение(композиция),язык(лексика).Характеристикагероя, волшебные помощники,иллюстрациякакотражениесюжета волшебнойсказки(например,картиныВ. М.Васнецова,иллюстрацииЮ.А.Васнецова,И.Я.Билибина,В. М.Конашевич). Отражениевсказкахнародногобытаикультуры.Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которыерождают песни, темыпесен. Описание картинприроды какспособ рассказать в песне ородной земле. Былина какнародный песен- ный сказо в ажномисторическом событии. Фольклорные особенности жанрабылин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем

занимался,какимикачествамиобладал). Характеристикабылинкакгероическогопесенногосказа,ихособенности (тема, язык). Языкбылин, устаревшиеслова, ихместо в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин какиллюстрациикэпизодам фольклорногопроизведения.

*ТворчествоА.С.Пушкина.*А.С.Пушкин pvcскийпоэт.Лирическиепроизведения А.С.Пушкина: средства художественнойвыразительности (сравнение, рифма, ритм.ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах(повыбору,например,«СказкаоцареСалтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойца-Нравственныйсмыслпроизведения, структура ревнеЛебели»). повторакак сказочноготекста.особенностисюжета.приём основа сюжета.Связь пушкинскихсказокс фольизменения клорными.Положительныеиотрицательныегерои,волшебные помощники, языкавторскойсказки. И.Я.Билибин—иллюстратор сказокА.С.Пушкина.

ТворчествоИ.А.Крылова.Басня —произведение-поучение, котороепомогаетувидетьсвоиичужиенедостатки.Иносказаниевбаснях. И.А. Крылов—великий русский баснописец. БасниИ.А.Крылова(неменеедвух):назначение,темыигерои,особенностиязыка.Явнаяискрытаяморальбасен. Использование крылатыхвыраженийв речи.

Картиныприроды впроизведенияхпоэтовиписателей XIX—XX веков. Лирическиепроизведениякакспособпереда- чи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, М.Ю.Лермонтова, А.Н.Майкова,

Н.А.Некрасова, А.А.Блока, С.А.Есенина, К.Д.Бальмонта,

И.А.Бунина.А.П.Чехова.К.Г.Паустовскогоидр.Чувства. вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности произведенияхлирики:эпитеты, синонимы. нимы, сравнения. Звукопись, её выразительноезначение.Олицетворениекакодноизсредстввыразительностилирического произведения. Живописные полотнакакиллю страция клирическомупроизведению: пейзаж.Сравнение средств создания пейзажав тексте-описании (эпитеты. сравнения. олицетворения), визобразительномискусстве (цвет, композиция), впроизведенияхмузыкальногоискусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровоемного образие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (неменеетрёх произведений). Рассказкак повествование: связьсо-

держанияс реальным событием. Структурныечасти произведения (композиция):начало, завязкадействия, кульминация, развязка.Эпизодкакчастьрассказа.Различныевидыпланов. Сюжетрассказа:основные события, главные герои, действующиелица,различениерассказчикаиавторапроизведения.Художественныеособенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературнаясказка.Литературнаясказкарусскихписателей (неменеедвух). Кругчтения: произведения Д.Н.Мами-на-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М.Гаршина, М.Горького, И.С.Соколова-Микитова, Г.А.Скребицкогоидр. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных. Человеки отношенияс животными:верность, преданность. заботаилюбовь.Кругчтения(повыбору, неменеечетырёхавпроизведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустов- ского, C.B. Образцова, Пришвина, B. Дурова, С.Житкова.Особенностирассказа:тема,герои,реальность событий, композиция, объекты описания (портретгероя, опи-сание интерьера).

Произведения одетях. Дети — героипроизведений: раскрытиетем«Разныедетскиесудьбы»,«Детинавойне».Отличиеаврассказчика.Герой тораотгероя И художественногопроизведеособенностивнешнеговида ния:времяиместопроживания. ихарактера. Историческая обстановка какфонсоздания произведения: судьбык рестьянских детей, детинавой не (произведенияповыборудвух-трёхавторов). Основные события сюжета, отношение Оценканравственных кним героев произведения. качеств,проявляющихсяв военное время.

Юмористическиепроизведения. Комичностькакосновасюжета. Геройюмористическогопроизведения. Средствавыразительности текстаюмористическогосодержания: преувеличение. Авторыюмористических рассказов (неменее двух произведений): М.М.Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкинидр.

Зарубежнаялитература. Кругчтения (произведения двухавторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С.Лагерлёф. Особенностиавторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказыоживотных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И.Чуковский, Б.В.Заходер.

Библиографическаякультура (работа детской книгой исправочнойлитературой). Ценность чтениях удожественной литературы фольклора.осознание важностичитательской деятельности. Использование vчётом vчебныхзадач С издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правилаюногочитателя. Книгакакособый видискусства. Общеепредставление о первыхкнигахна Руси, зна- комствос рукописными книгами.

Изучение содержанияучебного предмета «Литературное чте- ние» в третьемклассеспособствуетосвоению ряда универсальныхучебныхдействий.

Познавательные учебные действия:

- —читатьдоступные повосприятию и небольшие пообъёму прозаические и стихотворные произведения (безотметочного оценивания);
- —различатьсказочные иреалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять темуиглавнуюмысль, делить текстначасти, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- —конструироватыплантекста, дополняты восстанавливаты нарушенную последовательность;
- —сравниватьпроизведения, относящиеся коднойтеме, но разнымжанрам; произведения одногожанра, норазнойтематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разныхжанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работасинформацией:

- —сравниватьинформациюсловесную (текст), графическую / изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- —подбиратьиллюстрациик тексту, соотноситьпроизведениялитературыиизобразительногоискусствапотематике,настроению, средствам выразительности;
- —выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей; составлятьаннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- —читатьтекстсразнымийнтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям, героям произведения;
 - формулировать вопросы по основным событиям текста;

- —пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменением лица);
- —выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,соз- давая соответствующеенастроение;
 - -сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

Регулятивныеуниверсальные учебные действия:

- —приниматьцельчтения, удерживать еёв памяти, использовать взависимости отучебной задачивидчтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
 - оцениватькачествосвоего восприятия текстана слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процессаирезультата деятельности,принеобходимости вносить коррективыв выполняемые действия.

Совместная деятельность:

- —участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- —вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитать по ролям, инсценировать / драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договаривать ся оманерее ё и сполнения в соответствии собщим замыслом;
- —осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственность привыполнениисвоейчастиработы,оцениватьсвойвкладвобщеедело.

4КЛАСС

ОРодине, героическиестраницыистории. Наше Отечество, образродной земливстихотворных и прозаических произведенияхписателейипоэтовХІХиХХвеков(повыбору,неменее четырёх.напримерпроизведения И.С.Никитина. Н.М.Языкова,С.Т.Романовского,А.Т.Твардовского,М. М.Пришвина, С.Д.Дрожжина,В. М.Песковаидр.).Представлениеопроявлениилюбвикроднойземлевлитературеразныхнародов(на примере писателей родного края,представителей разныхнародовРоссии).СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисобы- тия:образы АлександраНевского, Дмитрия Пожарского, ДмитрияДонского,АлександраСуворова,МихаилаКутузоваидру-ГИХ защитников Отечества выдающихся литературе В ДЛЯ детей.Отражениенравственнойидеи:любовь кРодине.ГероическоепрошлоеРоссии, темаВеликой Отечественной войныв

произведенияхлитературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А.Кассиля, В. К.Железняка, С.П.Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторскаяпесня: понятие историческойпесни, знакомствос песнями на тему ВеликойОтечествен- ной войны.

Фольклор(устноенародноетворчество). Фольклоркакнароднаядуховнаякультура (произведенияповыбору). Многооб-разие фольклора:словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурноезначение фольклорадля появления художественнойлитературы. Малыежанрыфольклора (назначение, классификация). Собиратели сравнение. фольклора (А.Н.Афанасьев,В. И.Даль).Видысказок:оживотных,бытовые, волшебные. Отражение впроизведениях фольклоранравственныхценностей,бытаикультурынародовмира.Сходство фольклорныхпроизведений разныхнародов тематике,худопо жественнымобразами форме(«бродячие»сюжеты).

Кругчтения:былинакакэпическаяпесняогероическомсобытии. Геройбылины— защитникстраны. Образырусских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (гдежил, чемзанимался, какимикачествами обладал). Средства художественной выразительности вбылине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшиеслова, ихместо в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темывтворчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А.С.Пушкина. Картины природыв лирических Средствахудожественной произведениях А.С.Пушкина. выстихотворномпроизведении разительности (сравнение, В эпитет,олицетворение,метафора). Кругчтения:литературные сказки А.С. «Сказка о мёртвой стихах: царевне богатырях».Фольклорнаяоснова авторскойсказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники,языкавторскойсказки.

ТворчествоИ.А.Крылова.Представление о баснекак ли-роэпическомжанре.Кругчтения:баснинапримерепроизведе- нийИ. А.Крылова,И. И.Хемницера,Л. Н.Толстого,С.В. Михалкова.Баснистихотворные ипрозаические (неменеетрёх). Развитие событийв басне,её герои (положительные, отрицательные).Аллегорияв баснях.Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенностиязыка. Творчество М.Ю.Лермонтова.Круг чтения: лирические произведенияМ.Ю.Лермонтова (неменеетрёх).Средствахудожественнойвыразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);рифма, ритм.Метафоракак «свёрнутое» сравнение. Строфа какэлемент композициистихотворения.Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Литературная сказка.Тематикаавторских стихотворных сказок (две-триповыбору). Героилитературныхсказок (произ-ведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С.Т.Аксакова, С.Я.Маршакаидр.).Связьлитературнойсказ-кисфольклорной:народнаяречь— особенностьавторской сказки.Иллюстрациив сказке:назначение, особенности.

КартиныприродывтворчествепоэтовиписателейXIX— XX веков. лирические произведения как описание встихотворнойформе чувствпоэта, связанных снаблюденияприроды. Круг чтения: лирическиепроизвеописаниями денияпоэтовиписателей (неменеепятиавторовповыбору): А.Жуковский, Е.А.Баратынский, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, Блок. К.Д. Бальмонт. М.И.Цветаеваидр.Темыстихотворныхпроизведений, герой лирическогопроизведения. Авторские приёмы создания худовлирике.Средствавыразительностивпрожественногообраза изведенияхлирики:эпитеты, синонимы. антонимы. сравнения,олицетворения,метафоры.Репродукциякартиныкакиллюстрацияклирическому произведению.

Творчество Л.Н.Толстого. Кругчтения (неменеетрёхпро- изведений): рассказ (художественныйи научно-познаватель- ный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывкии завтобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текстаописания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текстарассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения оживотных иродной природе. Взаимоотношения человека иживотных, защита и охрана природы тема произведений литературы. Кругчтения (неменеет рёхавторов): на примере произведений А.И. Куприна, В. П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

Произведенияодетях.Тематикапроизведенийодетях,их жизни,играхизанятиях,взаимоотношенияхсовзрослымии

сверстниками(на примере произведений не менее трёхавторов): А.П.Чехова, Б. С.Житкова, Н.Г.Гарина-Михайловского, В. В.Крапивинаидр. Словесный портретгероя какегохарактеристика. Авторский способытия сюжета, отношение кним героев.

Пьеса.Знакомствосновымжанром—пьесой-сказкой.Пьеса—произведениелитературыитеатральногоискусства (одна повыбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьесаисказка:драматическоеиэпическоепроизведения. Авторскиеремарки:назначение, содержание.

Юмористическиепроизведения. Кругчтения (неменеедвух произведений повыбору): юмористические произведения на примерерассказов М. М.Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средствавыразительноститекстаю мористического содержания: гипербола. Юмористические произведения вкинои театре.

Зарубежнаялитература. Расширениекругачтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э.Т.А. Гофмана, Т.Янссонидр. (повыбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическаякультура (работа с детской книгой исправочнойлитературой). Пользачтенияикниги: книга—другиучитель. Правилачитателяиспособывыборакниги (тематический, систематический каталог). Виды информации вкниге: научная, художественная (сопоройнавнешниепоказателикниги), еёсправочно-иллюстративный материал. Очерк какповествование ореальном событии. Типыкниг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа систочниками периодической печати.

Изучение содержанияучебного предмета «Литературное чте- ние» в четвёртомклассеспособствуетосвоению ряда универсальныхучебныхдействий.

Познавательные учебные действия:

- —читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановок букв ислоговдоступныеповосприятиюинебольшиепо объёмупрозаическиеистихотворныепроизведения (безотметочного оценивания);
- —читатъпросебя (молча), оцениватъ своёчтение сточки зрения понимания и запоминания текста;

- —анализироватьтекст:определятьглавнуюмысль,обосновыватьпринадлежностькжанру,определять тему и главную мысль,находитьвтекстезаданныйэпизод,устанавливатьвзаимеждусобытиями, эпизодами текста;
- характеризовать герояидавать оценкуего поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельновы бирать критерий сопоставления героев, ихпоступков (по контраступии аналогии);
- составлятьплан(вопросный, номинативный, цитатный)
 текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность:
- —исследоватьтекст:находитьсредствахудожественнойвыразительности (сравнение, эпитет, олицетворение,метафора), описаниявпроизведенияхразныхжанров (пейзаж,интерьер), выявлятьособенности стихотворноготекста (ритм,рифма, строфа).

Работастекстом:

- —использоватьсправочнуюинформациюдляполучениядополнительной информациив соответствии с учебной задачей;
- —характеризоватькнигупоеёэлементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания идр.);
- —выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей; составлятьаннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- —соблюдатыправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге, отвечать изадавать вопросыкучебнымихудожественным текстам:
 - —пересказыватьтекств соответствии с учебной задачей;
- —рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимом писателе и его произведениях;
 - оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношениекним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- —сочинять небольшиет екстыповествовательного и описательного характерапо наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивныеуниверсальные учебные действия:

- —пониматьзначениечтениядлясамообразованияисаморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельностью время досуга;
- —определятьцельвыразительногоисполненияиработыс текстом:

- —оцениватьвыступление (своёиодноклассников) сточкизрения передачина строения, особенностей произведения и героев;
- —осуществлятьконтрольпроцессаирезультатадеятельности,устанавливатьпричинывозникшихошибокитрудностей, проявлятьспособность предвидеть ихв предстоящейработе.

Совместная деятельность:

- —участвоватьвтеатрализованнойдеятельности:инсценированииидраматизации(читатьпоролям,разыгрыватьсценки); соблюдатьправила взаимодействия;
- —ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессе совместной деятельности, оцениватьсвой вкладв общеедело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результатыосвоения программы предмета «Литературноечтение»достигаютсявпроцессеединстваучебной обеспечивающейпозитивную воспитательной деятельности, динамикуразвития личности младшегошкольника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результатыосвоения программы пред- мета «Литературное чтение» отражаютосвоение младшими школьникамисоциальнозначимыхнормиотношений, развиотношенияобучающихсякобщественным, традиционным, социокультурными духовно-нравственным ценностям, приобретение применениясформированных опыта представленийиотношенийнапрактике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- —становление ценностного отношения к своей Родине России, малой родине, проявление интереса кизучению родногоязыка, историиикультуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлогои настоящегов культуреоб-щества;
- —осознание своей этнокультурной и российской гражданскойидентичности, сопричастности кпрошлому,настоящемуи будущемусвоейстраныиродногокрая,проявлениеуважения ктрадициямикультуресвоегоидругихнародоввпроцессевосприятияианализапроизведенийвыдающихсяпредставителей русскойлитературы и творчестванародов России;
- —первоначальныепредставления очеловекекак членеоб щества, оправахи ответственности, уважениии достоинстве человека, онравственно-этических нормах поведения и правилахмежличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоениеопытачеловеческихвзаимоотношений,признакииндивидуальности каждогочеловека,проявление сопереживания,уважения,любви,доброжелательностиидругихморальныхкачествкродным, близкими чужимлюдям, независимо от ихнациональности,социальногостатуса, вероисповедания;

- —осознание этическихпонятий, оценкаповедения и поступковперсонажейхудожественныхпроизведенийвситуации нравственного выбора;
- —выражение своего видения мира, индивидуальнойпозициипосредством накопления и систематизациилитературных впечатлений, разнообразныхпо эмоциональной окраске;
- —неприятиелюбыхформ поведения, направленных напри-чинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- —проявлениеуважительногоотношенияиинтересакхудожественнойкультуре, кразличным видам искусства, восприимчивость кразным видам искусства, традициями творчеству своегои других народов, готовность выражать своё отношение в разных видаххудожественной деятельности;
- —приобретение эстетического опыта слушания, чтения иэмоционально-эстетическойоценкипроизведенийфольклора и художественнойлитературы;
- —понимание образного языка художественных произве- дений, выразительныхсредств, создающиххудожественный образ.

Физическоевоспитание, формирование культурыз доровья эмоциональ- ного благополучия:

- —соблюдение правил здорового и безопасного (для себя идругихлюдей)образажизнивокружающейсреде(втомчисле информационной);
 - —бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздо- ровью.

Трудовое воспитание:

—осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества, ответственноепотребление и бережноеотношениекрезультатамтруда, навыкиучастия в различных видахтрудовой дея- тельности, интерес кразличным профессиям.

Экологическое воспитание:

- —бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаиживотных,отражённыхвлитературныхпроизведениях;
 - —неприятие действий, приносящихей вред.

Ценности научного познания:

- ориентациявдеятельностинапервоначальныепредстав- ления о научной картинемира, понимание важностислова как средствасозданиясловесно-художественногообраза, способа выражениямыслей, чувств, идей автора;
- —овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебныхи жизненных задач;
- —потребность в самостоятельной читательской деятельно- сти, саморазвитии средствами литературы, развитие познава- тельного интереса, активности, инициативности, любознатель- ности и самостоятельности в познании произведений фолькло- ра и художественнойлитературы, творчестваписателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизучения предмета «Литературное чтение» в начальнойшколеу обучающихсябудутсформированы познавательные учебные действия:

базовыелогическиедействия:

- —сравниватъпроизведения по теме,главной мысли (морали), жанру,соотноситъпроизведениеиегоавтора,устанавливатьоснованиядлясравненияпроизведений,устанавливатьаналогии;
- —объединять произведения по жанру, авторской принадлежности:
- —определять существенный признак для классификации, классифицироватьпроизведения по темам, жанрами видам;
- —находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательностьсобытий (сюжета), составлять аннотацию, отзывпо предложенному алгоритму;
- —выявлять недостаток информациидлярешения учебной (практической) задачи на основе предложенногоалгоритма;
- —устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорногоихудожественноготекста,присоставленииплана, пересказетекста,характеристикепоступковгероев;

базовыеисследовательскиедействия:

- —определятьразрывмежду реальнымижелательнымсостояниемобъекта (ситуации) наосновепредложенных учителем вопросов;
- формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизменения объекта,ситуации;
- —сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбирать наиболееподходящий (наосновепредложенных критериев);

- —проводить попредложенномуплануопыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения исвязей междуобъектами (часть целое, причина след-ствие);
- —формулироватьвыводы и подкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- —прогнозировать возможное развитие процессов, событий и ихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работасинформацией:

- выбиратьисточникполучения информации;
- —согласнозаданномуалгоритмунаходить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- —распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способае ёпроверки;
- —соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законных представителей)правилаинформационнойбезопасности при поискеинформациив сети Интернет;
- —анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- —самостоятельно создаватьсхемы, таблицыдля представления информации.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются **коммуникативные** универсальные учебные действия: *общение:*

- —восприниматьиформулироватьсуждения, выражать эмоциив соответствии сцелямии условиями общения взнакомой среде;
- —проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- —признавать возможностьсуществования разных точек зрения;
 - корректнои аргументированно высказыватьсвоёмнение;
- —строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;
- —создаватьустные и письменные тексты(описание, рассуждение, повествование);
 - —готовить небольшиепубличныевыступления;
- —подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты)ктекстувыступления.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия порешению учебной задачидля получения результата;
 - выстраиватьпоследовательностьвыбранных действий; *самоконтроль:*
- —устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- —корректировать своиучебныедействиядляпреодоления ощибок.

Совместная деятельность:

- —формулировать краткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективных задачах)встандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шаговисроков;
- —принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия поеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесси результат совместной работы;
- —проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения, подчиняться;
 - ответственно выполнять свою частьработы;
 - —оцениватьсвой вкладв общийрезультат;
- —выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общегообразования поучебномупредмету«Литературноечте- ние» отражаютспецификусодержанияпредметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыковобучающимися в различныхучебныхситуацияхи жизненныхус- ловияхи представлены по годам обучения.

1КЛАСС

К концуобучения впервом классе обучающийся научится:
—понимать ценность чтения для решения учебных задач
иприменения вразличных жизненных ситуациях: отвечать на

вопросоважностичтения для личногоразвития, находить в художественных произведения хотражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- —владетьтехникойслоговогоплавногочтенияспереходом на чтение целыми словами, читатьосознанно вслухцелыми словами мибез пропусковиперестановокбуквислоговдоступныедля восприятия и небольшиепо объёму произведения в темпе не менее 30 слов вминуту (безотметочного оценивания);
- —читатьнаизустьссоблюдением орфоэпическихипунктуационныхнормнеменее2 стихотворенийоРодине,одетях,осе- мье, о родной природе в разные времена года;
- —различать прозаическую (нестихотворную) и стихотвор- ную речь;
- —различать и называтьотдельные жанрыфольклора(устногонародноготворчества)ихудожественнойлитературы(загад-ки,пословицы, потешки,сказки(фольклорныеи литератур- ные), рассказы,стихотворения);
- —пониматьсодержаниепрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечать навопросы пофактическом усодержанию произведения;
- владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанного/прочитанногопроизведения: определять последовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьпоступки (положительныеили отрицательные) героя, объяснять значе- ние незнакомого слова с использованием словаря;
- —участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечатьна вопросы о впечатлении отпроизведения, использовать вбеседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответпримерами из текста;
- —пересказывать (устно) содержание произведения ссоблю-дением последовательности событий, с опорой на предложен-ные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- —читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения, расстановкиу дарения;
- —составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- —сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- —ориентироватьсявкниге/учебнике пообложке, оглавлению, иллюстрациям;
- —выбиратькниги для самостоятельного чтения по совету взрослогоисучётомрекомендательногосписка, рассказывать о прочитаннойкнигепо предложенному алгоритму;
- —обращаться к справочнойлитературедляполучениядополнительной информациив соответствии с учебной задачей.

2KAACC

К концуобучения во второмклассе обучающийся научится:

- —объяснятьважность чтениядлярешения учебных задач иприменениявразличныхжизненныхситуациях:переходить отчтениявслухкчтениюпросебявсоответствиисучебнойзадачей,обращатьсякразнымвидамчтения (изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное), находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственных ценностей,традиций,быта,культуры разныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхв контекстеизученныхпроизведений;
- —читать вслух целыми словами без пропусков и перестановокбуквислоговдоступныеповосприятиюинебольшиепо объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40слов в минуту (безотметочного оценивания);
- —читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее3стихотворенийоРодине,одетях,осемье, о родной природе в разные времена года;
- —различатьпрозаическуюистихотворную речь:называть особенностистихотворногопроизведения (ритм, рифма);
- —понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанногопроизведения: отвечать иформулировать вопросы пофактическом усодержанию произведения;
- —различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни,скороговорки, сказки оживотных, бытовыеиволшебные) ихудожественной литературы (литературныесказки, рассказы, стихотворения, басни);
- —владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста: определять темуиглавнуюмысль, воспроизводить последовательность событий втекстепроизведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- —описыватьхарактергероя, находить втекстесредстваизображения (портрет) героя и выражения егочувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь междухарактером героя и егопоступками, сравнивать героев одногопроизведения попредложенным критериям, характеризовать отношение автора кгероям, его поступкам;
- —объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря;находитьвтекстепримеры использования слов в прямом и переносном значении;

- —осознанно применять для анализа текстаизученные поня- тия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок,содержаниепроизведения, сравнение, эпитет);
- —участвоватьв обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровуюпринадлежностьпроизве- дения, формулироватьустно простые выводы, подтверждать свой ответпримерами из текста;
- —пересказывать (устно)содержание произведенияподроб- но, выборочно, отлицагероя, оттретьеголица;
- —читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценироватьнебольшиеэпизоды из произведения;
- —составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержапроизведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии спрочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- —ориентироватьсявкниге/учебнике пообложке, оглавле- нию, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обо- значениям;
- —выбирать книгидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитаннойкниге;
- —использовать справочнуюлитературудляполучениядополнительной информациив соответствии с учебной задачей.

ЗКЛАСС

- К концуобучения втретьем классе обучающийся научится:
- —отвечатьнавопросокультурнойзначимостиустногонародного творчества и художественной литературы, находить вфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей, традиций, быта, культурыразных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контекстеизученных произведений;
- —читатьвслухипросебявсоответствиисучебнойзадачей, использоватьразныевидычтения (изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное, просмотровое выборочное);
- —читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестано- вокбукви слогов доступные по восприятию и небольшиепо объёмупрозаическиеистихотворныепроизведениявтемпене менее 60 слов в минуту (безотметочного оценивания);
- —читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствии с изученной тематикойпроизведений;

- —различатьхудожественные произведенияипознаватель- ные тексты;
- —различатьпрозаическуюистихотворную речь:называть особенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма, строфа),отличатьлирическоепроизведение отэпического;
- пониматьжанровуюпринадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанногопроизведения: отвечатьи формулировать вопросы кучебным и художественным текстам;
- —различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказкио животных, бытовые и волшеб- ные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклораразных народов России;
- владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:формулироватьтемуиглавнуюмысль,определять последовательностьсобытий в текстепроизведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;составлятьплан текста(вопро- сный, номинативный, цитатный);
- —характеризовать героев, описывать характергероя, давать оценкупоступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь междупоступкам и, мыслям и, чувствам и героев, сравнивать героев одного произведения и составлять и хапаступки попредложенным критери ям (по аналогии или по контрасту);
- —отличатьавторапроизведения отгероя ирассказчика, характеризовать отношение авторактероям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажай интерьера;
- —объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекст и с использованием словаря; находить в текстепримеры исполь- зования слов в прямом и переносном значении, средств художественнойвыразительности(сравнение,эпитет, олицетворение);
- —осознанноприменятьизученныепонятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- прослушанного/прочитанного —участвовать обсуждении монологическоеи произведения: строить диалогическоевысказываниессоблюдением орфоэпическихипунктуационных норм, устно формулироватьпростые письменно выводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;использовать вбеседе изученные литературные понятия;

- —пересказыватыпроизведение(устно)подробно,выборочно, сжато(кратко),отлицагероя,сизменениемлицарассказчика, оттретьеголица;
- —при анализе и интерпретациитекстаиспользоватьразные типы речи (повествование, описание, рассуждение)с учётом спецификиучебного и художественноготекстов;
- читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлятьустные иписьменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текстана заданную темупо содержанию произведения (неменее предложений), корректировать собственный письменный текст;
- —составлятькраткийотзыво прочитанномпроизведении по заданному алгоритму;
- —сочинять тексты,используя аналогии, иллюстрации,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения;
- —использовать в соответствии сучебной задачей аппаратиздания (обложку, оглавление, аннотацию, иллю страции, предиприложения, сноски, примечания);
- —выбирать книгидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитаннойкниге;
- —использоватьсправочные издания, в том числе верифицированные электронныересурсы, включённыев федеральный перечень.

4КЛАСС

Кконцуобучения вчетвёртом классе обучающийся на учится:

- —осознавать значимость художественной литературы и фольклорадлявсестороннегоразвитияличностичеловека,находить впроизведениях отражение нравственных ценностей, фактовбытовойидуховнойкультурынародовРоссииимира, ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтексте изученныхпроизведений;
- —демонстрировать интерес и положительную мотивацию ксистематическомучтениюислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества:формироватьсобственныйкругчтения;
- —читатьвслухипросебявсоответствиисучебнойзадачей, использоватьразныевидычтения (изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное, просмотровое выборочное);

- —читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестано- вокбукви слогов доступные по восприятию и небольшиепо объёмупрозаическиеистихотворныепроизведениявтемпене менее 80слов в минуту (безотметочного оценивания);
- —читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствии с изученной тематикойпроизведений;
- —различатьхудожественные произведенияипознаватель- ные тексты;
- —различатьпрозаическуюистихотворную речь:называть особенностистихотворногопроизведения (ритм, рифма, строфа), отличатьлирическоепроизведение отэпического;
- пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смысл прослушанного/прочитанногопроизведения: отвечатьи формулироватьвопросы(втомчислепроблемные) кпознаватель- ным, учебным и художественнымтекстам;
- —различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказкио животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклораразных народов России;
- —соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойли- тературы (литературные сказки,рассказы,стихотворения,бас- ни), приводитьпримеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуиглавнуюмысль,последовательностьсобытий в текстепроизведения, выявлятьсвязь событий, эпизодов текста;
- —характеризовать героев, даватьоценку ихпоступкам, coставлятьпортретные характеристикиперсонажей, выявлять взаимосвязь междупоступкамии мыслями. чувствами сравниватьгероев одного произведения по самостоятельно бранному критерию (поаналогииилипоконтрасту), характери- зовать собственноеотношение К героям, поступкам; текстесредства изображениягероев (портрет) и выраженияих чувств, описание пейзажаи интерьера, устанавливатьпричинноследственныесвязисобытий, явлений, поступков героев;
- —объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря;находитьвтекстепримеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественнойвыразительности (сравнение, эпитет, олицетворение,метафора);

- —осознанноприменятьизученныепонятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- —участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическоеи диалогическоевысказываниессоблюдением нормрусскоголитературногоязыка (нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устно и письменно формулироватьпростые выводы на основе прослушанного/прочитанноготекста,подтверждатьсвой ответпримерами из текста;
- —составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный),пересказывать(устно)подробно, выборочно, сжато (кратко),отлицагероя, с изменением лицарассказчика,от третьеголица;
- —читать поролям ссоблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- —составлятьустные иписьменные высказывания назадан- ную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложе- ний), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст сучётом правильности, выразительности письменной речи;
- —составлятькраткийотзыво прочитанномпроизведении по заданному алгоритму;
- сочинять поаналогии спрочитанным, составлять рассказ поиллюстрациям, отимениодногоиз героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предло-жений);
- —использовать в соответствии сучебной задачей аппаратиздания (обложку, оглавление, аннотацию, иллю страции, предиприложения, сноски, примечания);
- —выбирать книгидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитаннойкниге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сетиИнтернет(в условияхконтролируемоговхода),дляполучениядополнительнойинформации всоответствиисучебнойза- дачей.

ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК

программапоанглийскомуязыкуна рабочая Примерная **уровненачальногообщегообразования** составленанаоснове Требованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования, представленных вФедеральномгосударственномобразовательном стандартеначальногообщегообразования, атакже Примерной программы концепцииили историко-культурного воспитания vчётом стандартапри наличии.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа ПО иностранному языкуна уровне чальногообщегообразованиясоставлена наосновеФедеральногогосударственногообразовательного стандартаначальногооб-Примернойосновнойобразовательной шегообразования. граммыначальногообщегообразования иУниверсального кодификаторараспределённых поклассам проверяемых требованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программыначальногообщегообразования иэлементовсодержа- ния по английскомуязыку (одобренорешением ФУМО).

Рабочаяпрограммараскрывает целиобразования,развития ивоспитанияобучающихсясредствамиучебногопредмета«Иностранный язык»на начальном уровне обязательного общегообразования, определяет обязательную (инвариантную) частьсодержанияучебногокурсапоизучаемомуиностранномуязыку, запределамикоторойостаётсявозможностьвыбораучителемвариативнойсоставляющейсодержанияобразованияпопредмету.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Вначальнойшколезакладываетсябазадлявсегопоследующегоиноязычногообразованияшкольников, формируются основы функциональной грамотности, чтопридаётособую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащие сяданного возрастахарактеризуются большой в осприимчивостью ковладению языками, что позволяет им овладевать основами общения но в ом для них языкесменьшими затратами в ремени усилий посравнению с учащими сядругих в озрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характери основанонаконцентрическомпринципе.В каждомкласседаются новыеэлементысодержанияиновыетребования.В процессе обучения освоенныенаопределённомэтапеграмматические формы иконструкцииповторяютсяизакрепляютсянановом лексическомматериалеирасширяющемсятематическомсодержанииречи.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Целиобученияиностранномуязыкувначальнойшколеможноусловноразделитьнаобразовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык » в начальной школевключают:

- формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативной компетенции, т.е. способностииготовностиобщаться сносителямиизучаемогоиностранногоязыка вустной (говорение иаудирование) иписьменной (чтение иписьмо) форме сучётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- —расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобраннымитемами общения;
- —освоениезнанийоязыковыхявленияхизучаемогоиностранногоязыка, оразных способахвыражениямыслинародном и иностранном языках;
- –использованиедлярешения учебных задачинтеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формированиеуменийработать синформацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школевключают:

- —осознаниемладшимишкольниками ролиязыков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия вусловияхполикультурного,многоязычногомираиинструмента познания мира и культурыдругихнародов;
- —становлениекоммуникативнойкультурыобучающихсяиих общегоречевого развития;

- —развитиекомпенсаторнойспособностиадаптироватьсякси- туациям общения при получении и передаче информации в условияхдефицита языковыхсредств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» длярешения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление при-чины возникшей трудностии / или ошибки, корректировка деятельности;
- —становлениеспособностикоценкесвоихдостиженийвизучениииностранногоязыка,мотивациясовершенствоватьсвои коммуникативныеумения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языкаи гихстран и народов позволяет заложитьоснову для формированиягражданскойидентичности, чувствапатриотизмаигордости за свой народ, свой край,свою страну, помочь лучшеосознать этническуюи национальную принадлежностьи проявлять интерескязыками культурамдругихнародов,осознатьналичие общечеловеческихи базовыхнациональныхценностей.Вкладпредмета«Иностранный (английский) язык» вреализациювоспитательныхцелейобеспечивает:

- –пониманиенеобходимости овладения иностранным языком каксредством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурнойкомпетенции,позволяющейприобщатьсяккультуре,тра-дициям, реалиям стран/страны изучаемого языка,готовности представлятьсвоюстрану,её культурувусловияхмежкультурногообщения,соблюдая речевойэтикетиадекватноиспользуяимеющиесяречевыеинеречевыесредстваобщения;
- —воспитаниеуважительногоотношения к инойкультуре посредствомзнакомствсдетскимпластомкультурыстранизучаемогоязыкаиболее глубокогоосознанияособенностей культурысвоего народа;
- —воспитаниеэмоциональногоипознавательногоинтересакхудожественнойкультуредругихнародов;
- формирование положительноймотивациииустойчивогоучеб- нопознавательногоинтересакпредмету«Иностранныйязык».

Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебныйпредмет«Иностранный (английский) язык » входит вчислообязательных предметов, изучаемых навсехуровнях

общегосреднегообразования:со2по11класс.Наэтапеначальногообщегообразованиянаизучениеиностранногоязыкавыделяется204часа:2класс —68часов,3класс —68часов,4класс—68 часов.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

2K/ACC

Тематическое содержание речи

Мирмоего«я».Приветствие.Знакомство. Моясемья.Мой день рождения.Моя любимая еда.

*Мирмоихувлечений.*Любимыйцвет,игрушка.Любимыеза- нятия. Мой питомец. Выходнойдень.

Мирвокругменя. Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина (город, село).

Роднаястранаистраныизучаемого языка. Названияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка; ихстолиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздникироднойстраныистраны/странизучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведениесопоройнаречевыеситуации, ключевыесловаи/ илииллюстрацииссоблюдениемнормречевого этикета, принятых в стране/странахизучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление спраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации;сообщениефактическойинформации,ответынавопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологическойречи.

Созданиесопоройнаключевыеслова, вопросыи/илииллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказо себе, члене семьи, друге и т.д.

Аудирование

Пониманиенаслух речиучителяиодноклассников ивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное (принепосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенных наизученномязыковом материале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетопределение основнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтекстесопоройнаиллюстрациии с использованием языковойдогадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста ипониманиеинформациифактическогохарактера (например, имя, возраст, любимоезанятие, цветит.д.) сопоройнаиллюстрациии с использованием языковой догадки.

Тексты дляаудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение

Чтениевслух учебных текстов, построенных наизученном языковомматериале, ссоблюдением правилитения исоответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдля чтения вслух:диалог, рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов, построенных наизученном языковом материале, с различной глубиной проникновения вих содержание взависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашиваемой информации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событий впрочитанномтекстесопоройнаиллюстрацииисиспользованием языковойдогадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочитанномтекстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасопоройнаиллюстрациии с использованием языковойдогадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка, электронноесообщениеличного характера.

Письмо

Овладениетехникой письма (полупечатноенаписаниебукв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенных букв слово или слов в предложение,дописываниепредложений всоответствии срешаемой учебной задачей.

Заполнениепростыхформуляровсуказаниемличнойинформации (имя, фамилия, возраст, странапроживания) всоответствии снормами, принятыми встране/странахизучаемогоязыка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками(с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткость гласных,отсутствиеоглушениязвонких согласныхвконцеслогаилислова, отсутствиесмягчениясогласных передгласными.Связующее "r" (thereis/there).

Различениенаслух иадекватное, безошибок, ведущих к сбою вкоммуникации, произнесениесловссоблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) ссоблюдением ихритмико-интонационных особенностей.

Правилачтениягласных воткрытомизакрытом слогеводносложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение изслованекоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знакианглийскойтранскрипции; отличие ихот букванглийского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография ипунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавитав буквосочетаниях исловах. Правильное написание изученных слов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки, вопросительногоивосклицательного знаковвконце предложения; правильноеиспользованиеапострофавизученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов(например,I'm,isn't;don't,doesn't;can't),существительных в притяжательномпадеже(Ann's).

Лексическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речине менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения врамках тематического содержания речидля 2 класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречи:изученныхморфологических форми синтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (вутвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложенияс начальным It(It'sa red ball.).

Предложения с начальным There +tobe в PresentSimple Tense(Thereisacatintheroom.Isthereacatintheroom?— Yes,thereis./No,thereisn't.Therearefourpensonthetable. Are therefourpensonthetable?—Yes, thereare./No,there aren't.Howmanypensarethereonthetable?—Therearefour pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Theylivein thecountry.),составнымименным сказуемым(The boxis small.) исоставнымглагольнымсказуемым(Iliketoplaywithmycat. Shecan play thepiano.).

Предложениястлаголом-связкойто beвPresent Simple Tense (My fatheris a doctor.Is ita red ball? —Yes,itis./No, itisn't.)

Предложения скраткими глагольнымиформами(Shecan't swim. I don'tlikeporridge.).

Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Come in, please.).

ГлаголывPresentSimpleTensевповествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкция havegot(I'vegotacat.He's/She's gotacat.Haveyougotacat?—Yes,Ihave./No,Ihaven't.What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.)иотсутствияумения(Ican'tplaychess.);дляполучения разрешения(Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артиклис имена- ми существительными (наиболеераспространённыеслучаи).

Существительныевомножественномчисле, образованные по правилу и исключения (a book—books; a man —men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your,his/her/its,our,their). Указательные местоимения (this—these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but(с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание ииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементов поведенческогоэтикета,принятого речевого стране/ странахизучаемого некоторыхситуацияхобщения: языкав приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности. извинение. поздравление (c днём рождения.Новым годом. Рождеством).

Знание небольшихпроизведенийдетскогофольклорастраны/странизучаемогоязыка(рифмовки,стихи,песенки);персонажейдетскихкниг.

Знание названийроднойстраныистраны/странизучаемого языкаи ихстолиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковойдогадки (уменияпонятьзначениенезнакомогословаилиновоезначение знакомого слова по контексту).

Использование в качествеопоры при порождениисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов; иллюстраций.

ЗКЛАСС

Тематическое содержание речи

Мирмоего«я». Моясемья. Мойденьрождения. Моялюби-мая еда. Мойдень (распорядокдня).

Мирмоихувлечений. Любимаяигрушка,игра. Мойпитомец. Любимые занятия. Любимаяска зка. Выходной день. Ка-никулы.

Мирвокругменя. Моякомната (квартира, дом). Мояшкола. Моидрузья. Моямалаяродина (город, село). Дикиеидомашние животные. Погода. Временагода (месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка. Россияистранизучаемого языка. Ихстолицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детскогофольклора. Литературные персонажидетских книг. Праздникиродной страны и страны/странизучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрациис соблюдениемнорм речевого этикета,принятыхв стране/странахизучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие, началоизавершениеразговора, знакомствоссобеседником; поздравление спраздником; выражение благодарностизапоздравление; извинение;

диалога—побуждениякдействию:приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласие на предложениесобеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации;сообщениефактическойинформации,ответынавопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Созданиесопоройнаключевыеслова, вопросыи / илииллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературногоперсонажа; рассказо себе, члене семьи, друге и т.д.

Пересказсопоройнаключевыеслова, вопросыи / илииллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Пониманиенаслух речиучителяиодноклассников ивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенных наизученномязыковом материале,всоответствииспоставленной коммуникативной задачей: с пониманием основногосодержания, спониманиемзапрашиваемойинформации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетопределение основнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтекстесопоройнаиллюстрацииисиспользованиемязыковой, втомчислеконтекстуальной, догадки.

Аудированиес пониманием запрашиваемойинформации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте ипониманиеинформациифактическогохарактерасопоройна иллюстрациии с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Текстыдля аудирования: диалог, высказываниясобеседни- ковв ситуацияхповседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение

Чтениевслух учебных текстов, построенных наизученном языковомматериале, ссоблюдением правилитения исоответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдля чтения вслух:диалог, рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученном языковом материале, с различной глубиной проникновения вихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманием запрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событий впрочитанном тексте сопоройибезопорынаиллюстрации исиспользованиемсиспользованиемязыковой, втомчисле контекстуальной, догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочитанномтекстеипониманиезапрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опорынаиллюстрации,атакже сиспользованиемязыковой, в том числе контекстуальной,догадки.

Текстыдлячтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списываниетекста; выписываниеизтекстаслов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение всоответствии срешаемой коммуникативной / учебной задачей.

Создание подписей ккартинкам, фотографиям с пояснением, чтона нихизображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации (имя, фамилия, возраст, странапроживания, любимые занятия) всоответствииснормами, принятымивстране/странахизучаемого языка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленийспраздниками (сднёмрождения, Новымгодом,Рождеством) свыражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

Буквыанглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучивание букванглийскогоалфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильноеотсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова, отсутствиесмягчения согласных передгласными. Связующее "r" (thereis/thereare).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительногоивопросительного (общийиспециальный вопрос) предложений.

Различениенаслухиадекватное, безошибок произнесение словссоблюдением правильного ударения ифраз/предложений ссоблюдением ихритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных открытоми закрытомслоге в односложных словах, чтения гласных втретьемтипеслога (гласная+г); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) водносложных, двусложныхи многосложных словах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетаний прианализе изученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованием полной или частичной транскрипции.

Знакианглийскойтранскрипции; отличие ихот букванглийского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфография ипунктуация

Правильное написание изученныхслов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков вконце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише), обслуживающих ситуацииобщения врамках тематического содержания речи для3класса,включая200лексическихединиц,усвоенныхна первом году обучения.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречи слов, образованных сиспользованием основных способов слово-

образования:аффиксации(образованиечислительныхспомощьюсуффиксов-teen,-ty,-th)и словосложения(sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениев устнойиписьменнойречиродственных словсиспользованиемосновных способов словообразования: аффиксации (суффиксычислительных-teen,-ty,-th) исловосложения (football, snowman)

ПредложениясначальнымThere+tobeвPastSimpleTense (There was an old house near theriver.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past SimpleTense вповествовательных (утвердительныхиотрицательных) ивопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd liketo... (I'd liketoread this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoy doingsmth (I likeriding my bike.).

Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемыми существительными (much/many/a lotof).

Личныеместоимениявобъектном(me,you,him/her/it,us, them)падеже.Указательныеместоимения(this—these;that—those).Неопределённыеместоимения(some/any)вповествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? –Yes,I've gotsome.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительныеслова (when, whose, why).

Предлоги места (next to,in frontof, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание ииспользованиенекоторых социокультурных эле-ментов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемогоязыка, внекоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление сднёмрождения, Новымгодом, Рождеством.

Знание произведенийдетскогофольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой,в том числе контекстуальной,догадки.

Использование в качествеопоры при порождениисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов; иллюстраций.

Игнорированиеинформации, неявляющейсянеобходимой для понимания основного содержанияпрочитанного/прослу- шанного текстаили для нахожденияв текстезапрашиваемой информации.

4КЛАСС

Тематическое содержание речи

история/рассказ.Выходнойдень. Каникулы.

Мирмоего «я».Моясемья.Мойденьрождения,подарки. Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня,домашниеобязан- ности). Мирмоихувлечений. Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимые занятия.Занятияспортом.Любимаясказка/

Мирвокругменя. Моякомната(квартира,дом),предметы мебелииинтерьера.Мояшкола,любимыеучебныепредметы. Мои друзья, ихвнешностьи черты характера.Моя малая роди- на (город, село). Путешествия. Дикиеи домашние животные. Погода. Временагода (месяцы). Покупки.

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка. Россияистранизучаемого языка. Ихстолицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажидетских книг. Праздникиродной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения **диалогическойречи**:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрациис соблюдениемнорм речевого этикета,принятыхв стране/странахизучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,ответнаприветствие;завершениеразговора(втомчислепотелефону),прощание;знакомство ссобеседником;поздравлениеспраздником, выражение благодарностиза поздравление; выражение извинения;

диалога—побуждениякдействию:обращениексобеседнику спросьбой, вежливоесогласиевыполнитыпросьбу; приглашениесобеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложениесобеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации;сообщениефактическойинформации,ответынавопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Созданиесопоройнаключевыеслова, вопросыи/илииллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешностии одежды, чертхарактерареальногочеловекаилилитературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) сопоройнаключевыеслова, вопросыи/илииллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематическогосодержанияречипообразцу (свыражениемсвоего отношениякпредмету речи).

Пересказосновногосодержания прочитанного текстасопорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложногопроектногозадания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Пониманиенаслух речиучителяиодноклассников ивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное (принепосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхиадаптированных аутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманием основногосодержания,спониманием запрашиваемойинформации (при опосредованном общении).

Аудированиес пониманием основного содержаниятекста предполагаетумениеопределятьосновную темуиглавныефакты/события в воспринимаемом на слухтекстес опорой и без опоры на иллюстрациии с использованием языковой,в том числе контекстуальной,догадки.

Аудированиес пониманием запрашиваемойинформации предполагает умение выделять запрашиваемуюинформацию фактическогохарактерасопоройибезопорынаиллюстрации, атакжесиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки.

Текстыдля аудирования: диалог, высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка,сообщениеинформационногохарактера.

Смысловоечтение

Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтения и соответствующейинтонацией, понимание прочитанного.

Текстыдля чтения вслух:диалог, рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученном языковом материале, с различной глубиной проникновения вихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманием запрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагает определение основной темы и главных фактов/событий впрочитанном текстесопоройибезопорынаиллюстрации,сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемойинформациифактическогохарактерасопоройибез опорынаиллюстрации,сиспользованиемязыковой,втомчисле контекстуальной,догадки.

Смысловоечтениепросебяучебныхиадаптированныхаутентичных текстов, содержащихотдельныенезнакомыеслова, пониманиеосновногосодержания (тема, главнаямысль, главныефакты/события) текстасопоройибезопорынаиллюстрацииисиспользованиемязыковой догадки, втомчислеконтекстуальной.

Прогнозирование содержаниятекстана основе заголовка Чтениенесплошныхтекстов (таблиц, диаграмм) ипонимание представленной в нихинформации.

Текстыдлячтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текстнаучно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставкапропущенных букввсловоилислов впредложениев соответствии срешаемой коммуникативной / учебной задачей.

Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) всоответствии снормами, принятыми в стране/странахизучаемого языка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленияспраздниками (сднёмрождения, Новымгодом,Рождеством) свыражением пожеланий

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

Нормыпроизношения: долготаикраткость гласных, отсутствиеоглушения звонких согласных вконцеслогаилислова, отсутствиесмягчения согласных передгласными. Связующее "r" (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительногоивопросительного (общийиспециальный вопрос) предложений.

Различениенаслухиадекватное, безошибок, ведущих ксбою вкоммуникации, произнесениесловссоблюдением правильногоударения ифразссоблюдением ихритмико-интонационных особенностей, втомчислесоблюдение правилают сутствия ударения наслужебных словах; интонации перечисления.

Правилачтения:гласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,гласныхвтретьемтипеслога(гласная+г); согласных; основных звукобуквенных сочетаний,вчастности сложныхсочетанийбукв(например,tion,ight)водносложных, двусложныхи многосложныхсловах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализе изученныхслов.

Чтениеновых слов согласноо сновным правилам чтения сиспользованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знакианглийскойтранскрипции; отличие ихот букванглийского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфография ипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов. Правильная расстанов казнаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знакав концепредложения; запятой приобращении и перечислении; правильное использование знака апострофа всокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодального глаголов, существительных впритяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения врамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных словсиспользование мосновных способов словообразования: аффиксации (образование существительных спомощью суффиксов-er/-or,-ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay — a play).

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов (pilot,film).

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологических форми синтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tenseвповествовательных (утвердительныхиотрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы mustu have to.

КонструкцияtobegoingtouFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия(Iamgoingtohavemybirthdaypartyon Saturday.Wait,I'll help you.).

Отрицательное местоимение по.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные поправилуиисключения:good—better—(the)best,bad—worse —(the)worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2pm).

Социокультурные знания и умения

Знание ииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэле- ментов речевого поведенческогоэтикета,принятого в стране/ странахизучаемого языка,в некоторыхситуацияхобщения: приветствие, прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом, Рождеством,разговор по телефону).

Знание произведенийдетскогофольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткоепредставление своей страны и страны/стран изучае- мого языкана (названия стран и ихстолиц, название родного города/села; цветанациональныхфлагов; основныедостопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковойдогадки (уменияпонятьзначениенезнакомогословаилиновоезначение знакомого слова из контекста).

Использование в качествеопоры при порождениисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов; картинок, фото-графий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорированиеинформации, неявляющейсянеобходимой для понимания основного содержанияпрочитанного/прослу- шанного текстаили для нахожденияв текстезапрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результатеизученияиностранногоязыкавначальнойшколеуобучающегосябудут сформированыличностные,метапред- метные и предметные результаты, обеспечивающиевыполне- ние ФГОС НОО и его успешноедальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общегообразования достигаются вединствеуче бной ивоспита-

тельной деятельности Организациив соответствии с традиционными российскими социокультурнымии духовно-нравст- венными ценностями,принятыми в обществеправилами и нормамиповеденияиспособствуют процессамсамопознания, самовоспитанияисаморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общегообразования должныотражатьготовностьобучающихся руководствоватьсяценностямииприобретение первоначально- го опыта деятельности на ихоснове, в том числе в части:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

- —становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России:
- –осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданской идентичности;
- –сопричастность кпрошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- -уважениексвоему и другим народам;
- —первоначальныепредставления очеловекека к члене общества, оправахиот ветственности, уважении и достоинствечеловека, онравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- -признание индивидуальности каждогочеловека;
- -проявлениесопереживания, уважения идоброжелательности;
- неприятиелюбыхформповедения, направленных напричинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- —уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре, восприимчивость кразным в идамискусства, традициям и творчествусвоего и другихнародов;
- стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья иэмоциональногоблагополучия:

- –соблюдениеправилздоровогоибезопасного (длясебяидругихлюдей) образажизнивокружающей среде (втомчисле информационной);
- **—**бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовоговоспитания:

—осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда, навыкиучастия вразличных видахтрудовой деятельности, интерес кразличным профессиям

Экологическоговоспитания:

- -бережноеотношение кприроде;
- -неприятие действий, приносящихей вред.

Ценностинаучного познания:

- -первоначальные представления о научной картинемира;
- —познавательныеинтересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметныерезультатыосвоенияпрограммыначально- го общегообразованиядолжныотражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1)базовыелогические действия:

- —сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливатьаналогии;
- –объединятьчастиобъекта (объекты) поопределённомупризнаку;
- –определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;
- —находить закономерности и противоречия в рассматриваемыхфактах, данныхинаблюдениях на основе предложенного педагогическим работникомал горитма;
- —выявлять недостаток информации для решения учебной (практической)задачи на основе предложенногоалгоритма;
- —устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихсянепосредственномунаблюдению илизнакомых по опыту, делать выводы;

2)базовыеисследовательскиедействия:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- —спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель, планироватьизменения объекта,ситуации;
- –сравниватьнескольковариантоврешениязадачи, выбирать наиболееподходящий (на основе предложенных критериев);
- —проводитьпопредложенномуплануопыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведенногонаблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- –прогнозироватьвозможноеразвитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходныхситуациях;

3)работасинформацией:

- -выбиратьисточникполучения информации;
- —согласно заданному алгоритму находить в предложенном источникеинформацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельнои лина основании предложенного педагогическим работником способае епроверки;
- —соблюдать спомощьювзрослых (педагогическихработников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поискеинформациив сети Интернет;
- –анализироватьисоздаватьтекстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- —самостоятельносоздаватьсхемы, таблицыдля представления информации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативными действиями:

1)общение:

- —воспринимать и формулироватьсуждения, выражать эмоции всоответствиисцелямии условиями общения взнакомой среде;
- –проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек эрения:
- -корректнои аргументированно высказыватьсвоёмнение;
- —строить речевое высказываниев соответствии с поставленной задачей;
- —создаватьустные иписьменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- -готовить небольшиепубличныевыступления;
- –подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото, плакаты) ктекстувыступления;

2)совместная деятельность:

формулироватькраткосрочные идолгосрочныецели(индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах)
 встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенного

- форматапланирования, распределения промежуточных ша-гов и сроков;
- —принимать цельсовместной деятельности, коллективностроитьдействияпоеё достижению:распределять роли,договариваться, обсуждатьпроцесси результатсовместной работы;
- —проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- -ответственно выполнять свою частьработы;
- -оцениватьсвой вкладв общийрезультат;
- —выполнять совместные проектные задания сопоройна предложенные образцы.

Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями:

1) самоорганизация:

- –планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата;
- —выстраиватьпоследовательностьвыбранных действий;2) самоконтроль:
- –устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- —корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результатыпо vчебномv предмету «Иностранный(английский)язык»предметнойобласти «Иностранный язык»должныбыть ориентированы на применение знаний, уменийинавыковвтипичныхучебныхситуацияхиреальных жизненныхусловиях,отражатьсформированность ной коммуникативной компетенции на элементарном уровне всовокупностиеёсоставляющих—речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2KAACC

Коммуникативные умения

Говорение

—вестиразныевидыдиалогов (диалогэтикетного характера, диалог-расспрос) встандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры врамкахизучаемой тематикис соблюдением норм речевого

- этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 репликсо стороны каждогособеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмомнеменее3фразврамкахизучаемойтематикисопоройнакартинки, фотографиии/илиключевые слова,вопросы.

Аудирование

- –восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассников:
- —восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку(времязвучаниятекста/текстовдляаудирования—до40секунд).

Смысловоечтение

- —читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо60слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонации,демонстрируяпонимание прочитанного;
- —читатьпросебяипониматьучебныетексты,построенныена изученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной коммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации,используя зрительныеопорыиязыковуюдогадку (объёмтекстадлячтения —до 80слов).

Письмо

- —заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствииснормами,принятымивстране/странахизучаемого языка;
- —писать сопорой на образецкорот кие поздравления спраздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

—знатьбуквыалфавитаанглийскогоязыкавправильнойпоследовательности, фонетически корректно их озвучивать играфическикорректновоспроизводить (полупечатноенаписание букв, буквосочетаний, слов);

- —применятьправилачтениягласныхвоткрытомизакрытом слогев односложныхсловах, вычленять некоторые звукобук- венные сочетания при анализе знакомыхслов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать ихот букв;
- -читатьновые слова согласно основным правилам чтения;
- —различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография ипунктуация

- -правильно писать изученные слова;
- -заполнять пропускисловами; дописыватьпредложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения)
 и использоватьзнакапострофав сокращённыхформахглагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическаясторонаречи

- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречине менее200лексических единиц(слов,словосочетаний,речевых клише), обслуживающих ситуации общения врамках тематики,предусмотренной на первом году обучения;
- –использоватьязыковуюдогадкувраспознаванииинтернациональных слов.

Грамматическаясторонаречи

- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиразличные коммуникативные типы предложений: повествовательные(утвердительные,отрицательные),вопросительные (общий,специальный,вопросы),побудительные(вутвердительной форме);
- –распознавать и употреблять нераспространённыей распространённые предложения;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения с начальным It;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияс начальным There +tobe в PresentSimpleTense;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипростые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaksEnglish.);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставнымглагольнымсказуемым(Iwanttodance. Shecan skate well.);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясглаголом-связкойtobeвPresentSimpleTenseвсо-

- ставетакихфраз,как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речипредложения с краткими глагольными формами;
- —распознаватьиупотреблятьвустной иписьменной речиповелительноена клонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинастоящеепростоевремя(PresentSimpleTense)вповествовательных(утвердительныхи отрицательных)и вопросительных(общийи специальный вопрос) предложениях;
- —распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);
- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныйглаголсап/can'tдлявыраженияумения(Icanride abike.)иотсутствияумения(Ican'trideabike.);canдляполу-чения разрешения(Can I go out?);
- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённый, определённый и нулевой артикльс существительными (наиболеераспространённыеслучаиупотребления);
- –распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи множественноечислосуществительных,образованноепоправи- лам и исключения: a pen —pens; a man —men;
- –распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи лич- ные и притяжательныеместоимения;
- —распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи указательные местоимения this—these;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (1—12);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительные слова who, what, how, where, how many;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипред- логи места on, in, near, under;
- —распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи сою- зы and и but(при однородныхчленах).

Социокультурные знания и умения

—владетьотдельнымисоциокультурнымиэлементамиречевого поведенческого этикета, принятымиванглоязычнойсреде, в некоторыхситуацияхобщения:приветствие, прощание, знакомство,выражениеблагодарности, извинение,поздрав- ление с днём рождения,Новым годом, Рождеством;

—знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языкаи ихстолиц.

ЗКЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- —вестиразныевидыдиалогов (диалогэтикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) встандартных ситуациях неофициальногообщения, свербальнымии/илизрительнымиопорами в рамках изучаемой тематики ссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятоговстране/странах изучаемогоязыка (неменее 4 репликсостороныкаждогособеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание;повествование/рассказ)врамкахизучаемойтематикиобъёмомнеменее4фразсвербальнымии/илизрительными опорами;
- –передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии/илизрительнымиопорами(объёммонологическоговысказывания—не менее 4фраз).

Аудирование

- —восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассниковвербально/невербальнореагироватьна услышанное;
- —восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале,сразнойглубиной проникновенияв ихсодержаниев зависимости отпоставленнойкоммуникативной задачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактическогохарактера,созрительнойопоройисиспользованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (времязвучаниятекста/текстовдляаудирования— до1минуты).

Смысловоечтение

- —читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- —читатьпросебяипониматьучебныетексты, содержащиеотдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновениявих содержаниев зависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спониманием основного содержания,

спониманиемзапрашиваемойинформации, созрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, втомчислеконтекстуальной, догадки (объёмтекста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- —заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации: имя, фамилия, возраст, странапроживания, любимые занятия и т.д.;
- –писать сопоройна образецпоздравления сднем рождения,
 Новым годом, Рождеством свыражением пожеланий;
- —создавать подписикиллю страциям спояснением, что наних изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

- —применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная +r);
- —применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,-ight)водносложных,двусложныхимногосложныхсловах(international,night);
- -читатьновые слова согласно основным правилам чтения;
- —различатьнаслухиправильнопроизносить словаи фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфография ипунктуация

- правильно писать изученные слова;
- –правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи

- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречине менее350лексических единиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая200лексическихединиц,освоенныхна первом году обучения;
- —распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football,snowman).

Грамматическаясторонаречи

 –распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипобудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

- распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи предложениясначальным There+tobes Past Simple Tense (There was a bridge a cross the river. The reweremountains in the south.);
- —распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи конструкциис глаголами на -ing: tolike/enjoy doing something;
- —распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи конструкцию I'd liketo...;
- распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи правильные инверационные правильные вильные вильные тельных (утвердительных отрицательных) и вопросительных (общийи специальный вопрос) предложениях;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныев притяжательномпадеже(Possessive Case);
- –распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи слова, выражающие количество сисчисляемыми инеисчисляемыми существительными (much/many/a lotof);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиначастотности usually, often;
- –распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи лич- ные местоимения в объектномпадеже;
- —распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи указательные местоимения that—those;
- —распознаватьи употреблятьв устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительныхпредложениях;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительные слова when, whose, why;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (13—100);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипорядковыечислительные (1—30);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипреднаправления движенияto(WewenttoMoscow lastyear.);
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредместа next to,in frontof, behind;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивремени:at, in,опввыраженияхаt4o'clock,inthe morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

—владеть социокультурными элементамиречевого поведенчеэтикета, принятыми в англоязычной среде, в неко-

- торыхситуацияхобщения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, по-здравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- –краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемо- го языкана английскомязыке.

4KAACC

Коммуникативные умения

Говорение

- —вестиразныевидыдиалогов (диалогэтикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) наосновевербальных и/илизрительныхопорссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятоговстране/странахизучаемогоязыка (неменее 4—5 репликсо стороны каждогособеседника);
- —вестидиалог—разговорпотелефонусопоройнакартинки, фотографиии/илиключевыесловавстандартныхситуациях неофициальногообщенияссоблюдениемнормречевогоэтикетавобъёменеменее4—5репликсостороныкаждогособеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальнымии/илизрительнымиопорамиврамках тематическогосодержанияречидля4класса(объёммонологического высказывания—не менее 4—5фраз);
- создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпо образцу;выражатьсвоёотношение кпредмету речи;
- —передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5фраз.
- –представлять результаты выполненной проектной работы, втомчислеподбираяиллюстративныйматериал(рисунки, фото)ктекстувыступления, в объёме не менее 4—5фраз.

Аудирование

- –восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассников, вербально/невербальнореагироватьна услышанное;
- —воспринимать на слухи понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, сразнойглубиной проникновения в их содержаниев зависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашиваемой информациифактического характера созри-

тельной опорой и с использованием языковой,в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования —до 1 минуты).

Смысловоечтение

- —читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- —читатьпросебятексты,содержащиеотдельныенезнакомые слова,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры,сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения до 160слов:
- -прогнозировать содержаниет екстана основе заголовка;
- —читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в нихинформацию.

Письмо

- —заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания,город), любимыезанятия и т.д.;
- –писать сопоройна образец поздравления сднем рождения,
 Новым годом, Рождеством свыражением пожеланий;
- —писать сопорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

- -читатьновые слова согласно основным правилам чтения;
- —различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфография ипунктуация

- правильно писать изученные слова;
- –правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическаясторонаречи

– распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречине менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, рече-

- вых клише), включая 350лексических единиц, освоенных в предшествующиегоды обучения;
- —распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособов словообразования: аффиксации (суффиксы-er/-or,-ist:teacher,actor,artist), словосложения (blackboard),конверсии(toplay —a play).

Грамматическаясторонаречи

- —распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных),вопросительных (общийиспециальный вопрос) предложениях;
- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциюtobegoingtouFutureSimpleTenseдлявыражения будущегодействия;
- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальные глаголы долженствованияmustu have to;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиотрицательное местоимение no;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречистепени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилуиисключения: good—better—(the)best,bad worse —(the)worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речинаречия в ремени;
- —распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначение даты и года;
- –распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- —владетьсоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятыми в англоязычной среде, в некоторыхситуацияхобщения (приветствие, прощание, знаком- ство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- —знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка:
- -- знать некоторыхлитературных персонажей;
- —знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора (рифмовки,песни);
- –кратко представлять свою странуна иностранном языке в рамкахизучаемой тематики.

ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК

Примерная рабочая программапонемецкомуязыкунауровненачальногообщегообразования составленанаосновеТре- бований крезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования, представленных вФедеральномгосударственномобразовательном стандарте начальногообщегообразования, атакжеПримернойпрограммывоспитаниясучётомконцепцииилиисторико-культурного стандартаприналичии.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа иностранному языкуна уровне чальногообщегообразования составленанаосновеФедеральногогосударственногообразовательного стандартаначального общегообразования, Примернойосновнойобразовательной программыначальногообщегообразования иУниверсального кодификаторараспределённых поклассам проверяемых требованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программыначальногообщегообразования иэлементовсодержанияпонемецкомуязыку (одобренорешением ФУМО).

программа образования, раскрывает Рабочая тияивоспитанияобучающихся средствамиучебногопредмета«Иностранный язык»на начальном vровне обязательного общегообразования, определяетобязательную (инвариантную) частьсодержания учебногокурса поизучаемомуиностранномуязыку, запределамикоторойоста ётся возможность выбора учителемвариативнойсоставляющейсодержанияобразования попредмету.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык»

Изучение иностранного языкав общеобразовательныхорганизацияхРоссииначинаетсясо2 класса. Учащиеся данного возрастахарактеризуются большой восприимчивостью ковладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом дляних язык есменьшими затратами времени иусилий посравнению сучащими сядругих возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характери основанонаконцентрическом принципе. Вкаждомкласседаются

новыеэлементысодержания иновыетребования. В процессе обучения освоенные на определённом этапеграмматические формы иконструкции повторяются и расширяющем сятематическом содержании речи.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык»

Целиобучения иностранномуязыкувначальнойшколе можноусловноразделитьнаобразовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные целиучебногопредмета «Иностранный (немецкий) язык » вначальной школевключают:

- —формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативной компетенции, т.е. способностииготовностиобщаться сносителями изучаемого иностранного языкав устной (говорение и изучаемого) и письменной (чтение и письмо) форме сучётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- —расширение лингвистического кругозораобучающихсяза счёт:
 овладения новыми языковыми средствами (фонетическими,орфографическими, лексическими,грамматическими)всоответствиисотобраннымитемамиобщения;
- освоение знанийоязыковыхявленияхизучаемогоиностранногоязыка, оразных способах выражениямы слинародном ииностранномязыках;
- —использование длярешенияучебных задачинтеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение идр.);
- формирование уменийработатьсинформацией, представ- ленной в текстахразного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимостисловарями по иностранномуязыку.

Развивающиецелиучебного предмета «Иностранный (немецкий)язык»вначальнойшколевключают:

- осознание младшимишкольникамиролиязыковкаксред- ства межличностногои межкультурноговзаимодействия в условияхполикультурного,многоязычного мира и инструментапознаниямираикультурыдругихнародов;
- —становлениекоммуникативнойкультурыобучающихсяиих общегоречевогоразвития;
- —развитиекомпенсаторнойспособностиадаптироватьсякси- туациям общения при получении и передаче информации вусловияхдефицитаязыковыхсредств;

- формированиерегулятивных действий: планирование последовательных «шагов» длярешения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление при-чины возникшей трудностии / или ошибки, корректировка деятельности;
- —становлениеспособностикоценкесвоихдостиженийвизученииностранногоязыка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на информация с в на информация и править в на

параллельного Влияние изучения родного языкаи языка заложитьоснову другихстран народов позволяет лля формирования гражданской идентичности. чувства патриотизма игордостизасвойнарод, свойкрай, своюстрану, помочьлуч- шеосознать этническуюи национальную принадлежность культурамдругихнародов, проявлятьинтерес кязыками обшечеловеческихи базовыхнаналичие значение циональныхценностей. Вкладпредмета «Иностранный (немецкий)язык»вреализациювоспитательныхцелейобеспечивает:

- —понимание необходимостиовладенияиностраннымязыком каксредством общенияв условияхвзаимодействия разных странинародов;
- формирование предпосылоксоциокультурной/межкультур- ной компетенции,позволяющейприобщатьсяккультуре,тра- дициям, реалиям стран/страны изучаемого языка,готовности представлятьсвоюстрану,её культурувусловияхмежкультурногообщения,соблюдая речевойэтикетиадекватноиспользуяимеющиесяречевыеинеречевыесредстваобщения;
- —воспитание уважительногоотношениякинойкультурепосредствомзнакомствсдетскимпластомкультурыстранизучаемогоязыкаиболее глубокогоосознанияособенностей культурысвоегонарода;
- —воспитание эмоциональногоипознавательногоинтересак художественнойкультуредругихнародов;
- —формированиеположительноймотивациииустойчивогоучебпознавательногоинтересакпредмету«Иностранныйязык».

Место учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный (немецкий) язык» входит в число обязательныхпредметов, изучаемыхна всехуровнях общегосреднегообразования: со2 по11класс.Наэтапеначальногообщегообразования наизучениеиностранногоязыка выделяется 204 часа: 2 класс—68 часов, 3 класс—68 часов, 4 класс—68 часов.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

Содержание обучения для каждого года обучения включаеттематическоесодержаниеречи, коммуникативныеумения, языковыезнания и навыки,социокультурныезнания и умения икомпенсаторныеумения.

2КЛАСС/ПЕРВЫЙГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание (сиспользованием типичных фразречевого этикета).

Мирмоего«я». Моясемья. Мойденьрождения. Моялюби-маяеда.

Мирмоихувлечений. Любимыйцвет.Любимаяигрушка, игра.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходнойдень(вцир-ке,взоопарке).

Мирвокругменя. Мояшкола. Моидрузья. Моямалаяродина (город, село).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка. Названиярод- ной страны и стран/страны изучаемого языкаи ихстолицы. Произведения детскогофольклора. Персонажидетских книг.

Праздникироднойстраныи страны/странизучаемогоязыка (Новыйгод, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативныеумения *диалогической речи*.

Ведениесопоройнаречевыеситуации, ключевыесловаи/ илииллюстрацииссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятых встране/странахизучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствоссобеседником;поздравление спраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

Коммуникативныеумения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание

предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказосебе,членесемьи,другеит.д.

Аудирование

Пониманиенаслух речиучителяиодноклассников ивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслух учебных текстов, построенныхнаизученномязыковомматериале, всоответствииспоставленной коммуникативной задачей: с пониманием основногосодержания, спониманиемзапрашиваемойинформации (приопосредованномобщении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событийввоспринимаемомнаслухтекстесопоройнаиллюстрацииисиспользованиемязыковойдогадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте ипониманиеинформациифактическогохарактера (например, имя, возраст, любимоезанятие, цветит.д.) сопоройнаиллюстрациииси спользованиемя зыковой догадки.

Тексты дляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтение вслухи понимание учебныхи адаптированныхаутентичныхтекстов, построенных наизученном языковом материале, ссоблюдением правилитения исоответствующей интонацией, обеспечиваятем самым адекватное восприятиечитаем ого слушателями.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение просебя учебных текстов, построенных наизученном языковом материале, с различной глубиной проникновения вих содержание взависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашиваемой информации.

Чтениес пониманиемосновногосодержания текстапредполагает определение основной темы иглавных фактов/событий впрочитанном текстесопорой на иллю страции иси спользованием языковой догадки.

Чтение спониманием запрашиваем ой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание за прашиваем ой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и сиспользованием языковой догадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка, электронноесообщениеличногохарактера.

Письмо

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставкапропущенных словвпредложение, дописывание предложений всоответствии срешаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, странапроживания) всоответствииснормами, принятымивстране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений спраздниками (сднёмрождения, Новымгодом, Рождеством).

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание буквнемецкого алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильногоударенияифразссоблюдениемих ритмико-интонационныхособенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениянемецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний прианализеизученных слов.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания: точки, вопросительногоивосклицательногознаковвконцепредложения.

Лексическаясторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречи не менее 200лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематическогосодержанияречидля2класса.

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(derFilm,dasKino).

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологических формисинтаксическихконструкцийнемецкогоязыка.

Коммуникативные типы предложений:повествовательные (утвердительные,отрицательные (cnicht), вопросительные (общий,специальный вопросы).Порядоксловвпредложении.

Нераспространённые ираспространённые простыепредло-жения.

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Er tanzt gern).

Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch istgrün).

Предложения спростымсоставнымглагольнымсказуемым (Ichkannschnelllaufen).

Спряжениеглаголовsein, haben в Präsens.

СпряжениенекоторыхглаголоввPräsens,втомчислесизменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме2-голицамн.числа.

Модальныеглаголыkönnen,mögenвPräsens;порядокслов впредложениисмодальнымглаголом.

Родимёнсуществительных.

Неопределённыйиопределённыйартиклисименамисуществительными (наиболеераспространённыеслучаиупотребления).

Существительныевименительномивинительномпадежах. Именасобственные (антропонимы) вродительномпадеже.

Личные (кроме ihr) ипритяжательные местоимения (mein, dein).

Количественныечислительные (1-12).

Вопросительныеслова(wer,was,woher,wie).

Союзыund,aber(приоднородныхчленах).

Социокультурные знания и умения

Знание ииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементов речевого поведенческогоэтикета,принятого стране/ странахизучаемого некоторыхситуацияхобщения: языкав прощание, знакомство, выражение благодарноприветствие, сти, рождения,Новым извинение, поздравление (c днём годом, Рождеством).

Знание названийроднойстраныистраны/странизучаемого языкаиихстолиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковойдогадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значениезнакомогословапоконтексту).

Использование в качествеопоры при порождениисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов, иллюстраций.

ЗКЛАСС/ВТОРОЙГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Мирмоего«я». Моя семья. Мой деньрождения, подарки. Моялюбимаяеда. Мойдень (распорядокдня).

Мирмоихувлечений. Любимаяигрушка,игра.Любимый цвет.Мойпитомец.Любимые занятия.Любимаясказка.Выходнойдень (вцирке, взоопарке, парке). Каникулы.

Мирвокруг меня.Моякомната(квартира,дом).Мояшкола. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикиеи домашниеживотные.Погода.Временагода(месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка. Россияистраны изучаемого языка. Ихстолицы, достопримечательности, некоторые факты. Произведения детского фольклора. Персонажидетских книг. Праздникиродной страныистраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативныеумения *диалогической речи*.

Ведениесопоройнаречевыеситуации, ключевые словаи/ илииллюстрацииссоблюдением нормречевого этикета, принятых встране/странахизучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствоссобеседником;поздравление спраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;

диалога-побуждения:приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложениесобеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответна вопросы собе седника; просыба предоставить интересующую информацию.

Коммуникативныеумения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, реального человека или литературного персонажа; *расска*зосебе,членесемьи,другеит.д.

*Пересказ*сопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрацииосновногосодержанияпрочитанноготекста.

Аудирование

Пониманиенаслух речиучителяиодноклассников ивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное (принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслух учебных текстов, построенныхнаизученномязыковомматериале, всоответствииспоставленной коммуникативной задачей: с пониманием основногосодержания, спониманиемзапрашиваемойинформации (приопосредованномобщении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событийввоспринимаемомнаслухтекстесопоройнаиллюстрацииисиспользованиемязыковой, втомчислеконтекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагаетвыделениеизвоспринимаемогонаслухтекстеи пониманиеинформациифактического характера сопоройна иллюстрацииисиспользованиемязыковой, втомчислеконтекстуальной, догадки.

Тексты дляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтение вслухипонимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных наизученном языковом материале, ссоблюдением правилчтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самыма декватное восприятие читаемого слушателями.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение просебя учебных текстов, построенных наизученном языковом материале, с различной глубиной проникновения вих содержание взависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашиваемой информации.

Чтение спонимание мосновного содержания текстапредполагает определение основной темы иглавных фактов / событий впрочитанном тексте сопорой и безопоры на иллю страции иси спользование мязыковой, втомчисле контекстуальной, догадки.

Чтение спониманием запрашиваем ой информации предполагает нахождение ипонимание впрочитанном тексте запрашиваем ой информации фактического характера сопорой и без опоры на иллю страции, атакже сиспользованием языковой, втом числекон текстуальной, догадки.

Текстыдлячтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списываниетекста; выписываниеизтекстаслов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного словав предложение всоответствиисрешаемойкоммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей ккартинкам, фотографиям с пояснением, чтонанихизображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации (имя, фамилия, возраст, странапроживания, любимые занятия) всоответствииснормами, принятыми встране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленийспраздниками (днёмрождения, сНовымгодом,Рождеством) свыражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

Различениенаслух иадекватное, безошибок, произнесениесловссоблюдениемправильногоударения ифраз/предложений ссоблюдением ихритмико-интонационных особенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтения.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания: точки, вопросительногоивосклицательногознаковвконцепредложения.

Лексическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише), обслуживающих ситуацииобщения врамках тематического содержания речи для3класса,включая200лексическихединиц,усвоенныхна первомгодуобучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительныхприпомощисуффиксов-zehn, -zig.

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологических формисинтаксическихконструкцийнемецкогоязыка.

Различныекоммуникативныетипыпредложений:повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительныепредложения(кромевежливойформысSie).

Предложениясместоимениемезиконструкциейеsgibt.

Спряжениеглаголовsein, haben в Präteritum.

Спряжениеслабыхи сильныхглаголов в Präsens (в том числе во2млицемн.числа).

УпотреблениеслабыхисильныхглаголоввPerfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общийи специальный вопросы).

Модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (вPräsens).

Множественноечислосуществительных.

Нулевойартикльссуществительными (наиболеераспространённые случаи употребления).

Склонениесуществительных вединственном числевименительном, дательном ивинительном падежах.

Личныеипритяжательныеместоимения.

Количественныечислительные (13-30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временныхипространственныхотношений in, an (употребляемые сдательным падежом).

Социокультурные знания и умения

Знание ииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэле- ментов речевого поведенческогоэтикета,принятого в стране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление сднёмрождения, Новымгодом, Рождеством).

Знание произведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткоепредставление своей страны и страны/стран изуча- емого языка(названия родной страны и страны/стран изучае- мого языкаи ихстолиц,название родного города/села; цвета национальныхфлагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой,в том числеконтекстуальной,догадки.

Использование в качествеопоры при порождениисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов, иллюстраций.

Игнорированиеинформации, неявляющейсянеобходимой для понимания основного содержанияпрочитанного/прослу- шанного текстаили для нахожденияв текстезапрашиваемой информации.

4КЛАСС/ТРЕТИЙГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Мирмоего«я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядокдня, домашние обя- занности).

Мирмоихувлечений. Любимаяигрушка,игра.Любимый цвет.Мойпитомец.Любимые занятия.Любимаясказка.Выходнойдень (вцирке, взоопарке, парке). Каникулы.

Мирвокругменя. Моякомната (квартира, дом), предметы мебелииинтерьера. Мояшкола, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка. Россияистра- на/страны изучаемого языка. Ихстолицы, достопримечатель- ности и некоторыеинтересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажидетских книг. Праздникиродной страныистраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативныеумения*диалогическойречи*

Ведениесопоройнаречевыеситуации, ключевыесловаи/ илииллюстрацииссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятых встране/странахизучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие, ответнаприветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство ссобеседником; поздравление спраздником, выражение благодарностизапоздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику спросьбой, вежливое согласиевыполнитыпросьбу; приглашение собеседника к совместнойдеятельности, вежливое согласие/несогласиенапредложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответынавопросысобеседника;запрашиваниеинтересующей информации;

Коммуникативныеумения **монологической речи**. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или ил-

люстрации устныхмонологическихвысказываний: описание предмета, внешностии одежды, чертхарактерареального человекаилилитературногоперсонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевыеслова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устныхмонологическихвысказыванийв рамках тематическогосодержанияречи по образцу(с выражениемсво-егоотношениякпредметуречи).

Пересказосновного содержанияпрочитанноготекстас опоройнаключевыеслова, вопросы, плани/илииллюстрации.

Краткоеустное изложениерезультатоввыполненного несложногопроектногозадания.

Аудирование

Пониманиенаслух речиучителяиодноклассников ивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхиадаптированных аутентичныхтекстоввсоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетумение определять основную темуиглавные факты/события в воспринимае момнаслух тексте сопорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числеконтекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактическогохарактерасопоройибезопорынаиллюстрации, атакже сиспользованиемязыковой, втомчислеконтекстуальной, догадки.

Тексты дляаудирования: диалог, высказывания собеседниковвситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловоечтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, ссоблюдениемправилчтения исоответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемогослушателями.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение просебя учебных текстов, построенных наизученном языковом материале, с различной глубиной проникновения вих содержание взависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашиваемой информации.

Чтение спониманиемосновногосодержания текстапредполагает определение основной темы иглавных фактов/событий впрочитанном тексте сопорой и безопоры на иллю страции, сиспользованием языковой, втом числекон текстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемойинформациифактическогохарактерасопоройи безопорынаиллюстрации,сиспользованиемязыковой,втом числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержаниятекстапозаголовку.

Смысловое чтение про себя учебныхи адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте сопоройи безопорына иллюстрации и сиспользованиемя зыковой догадки, втомчисле контекстуальной.

Чтениенесплошных текстов (таблиц, диаграмм)ипониманиепредставленнойвнихинформации.

Текстыдлячтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текстнаучно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений; вставкапропущенных словв предложениев соответствии срешаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнениепростыханкет иформуляровсуказаниемличной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (странапроживания,город),любимыезанятия)всоответствии снормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка;

Написаниесопоройнаобразецпоздравленийспраздниками (сНовымгодом,Рождеством, днёмрождения) свыражением пожеланий.

Созданиеподписейк картинкам, фотографиямспояснением, чтонанихизображено; написаниекороткого рассказапо плану/ключевымсловам.

Написание электронного сообщения личного характера сопоройнаобразец.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильногоударенияифраз/предложенийссоблюдениемих ритмико-интонационных особенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтения.

Графика, орфография и пунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания: точки, вопросительногоивосклицательного знаковвконце предложения, запятойприперечислении.

Лексическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознаваниеиобразованиевустнойиписьменнойречипорядковыхчислительныхприпомощисуффиксов-te,-ste;родственныхсловсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффикс-er—Arbeiter,-in—Lehrerin), словосложения(Geburtstag).

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологических формисинтаксическихконструкцийнемецкогоязыка.

Простыепредложениясоднороднымичленами(союзоder).

Сложносочинённые предложения ссочинительнымисоюзамиund, aber, oder, denn.

Модальныйглаголwollen(вPräsens).

Прилагательныевположительной, сравнительной ипревосходной степенях сравнения.

Личныеместоимения в винительном и дательномпадежах (внекоторыхречевыхобразцах).

Указательныеместоименияdieser, dieses, diese.

Количественныечислительные (до 100).

Порядковыечислительные (до31).

Предлогиfur,mit,um(внекоторыхречевыхобразцах).

Социокультурные знания и умения

Знание ииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементов речевого поведенческогоэтикета,принятого в стране/странахизучаемого языка,в некоторыхситуацияхобщения: приветствие, прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом, Рождеством,разговорпотелефону.

Краткоепредставление своей страны и страны/стран изуча- емого языка(названия стран и ихстолиц,название родного города/села;цветанациональныхфлагов; основныедостопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковойдогадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значениезнакомогословаизконтекста).

Использование в качествеопоры при порождениисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов; картинок, фото-графий.

Прогнозирование содержаниетекстадля чтения на основезаголовка.

Игнорированиеинформации, неявляющейсянеобходимой для понимания основного содержанияпрочитанного/прослу- шанного текстаили для нахожденияв текстезапрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИНОСТРАННЫЙ(НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

В результатеизученияиностранногоязыкавначальнойшколеуобучающегосябудут сформированыличностные,метапред- метные и предметные результаты, обеспечивающиевыполнениеФГОСНООиегоуспешноедальнейшееобразование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общегообразования достигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельности Организациив соответствии c традишионными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми В обществеправилами нормамиповеденияиспособствуют процессамсамопознания, самовоспитанияисаморазвития, формирования внутренней позицииличности.

Личностные результаты освоения программы начального общегообразования должныотражатьготовностьобучающихся руководствоватьсяценностямииприобретение первоначальногоопытадеятельностинаихоснове,втомчислевчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

- —становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России;
- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданской идентичности;
- —сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоей страныиродногокрая;
- уважениексвоемуидругимнародам;
- —первоначальныепредставления очеловеке как члене общества, оправах и ответственности, уважении и достоинстве человека, онравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственноговоспитания:

- -признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- проявлениесопереживания, уважения идоброжелательности;
- —неприятиелюбыхформповедения, направленных напричинениефизического и морального вредадругим людям.

Эстетическоговоспитания:

—уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре, восприимчивость кразным видамискусства, традициямитворчествусвоего идругихнародов;

 стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровьяиэмоциональногоблагополучия:

- —соблюдение правилздоровогоибезопасного (длясебяидругихлюдей) образа жизнивокружающей среде (втомчисле информационной);
- бережноеотношение кфизическому и психическомуздоро- вью.

Трудовоговоспитания:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества, ответственное потребление и бережное отношение крезультатамтруда, навыки участи явразличных видахтрудовой деятельности, интерескразличным профессиям

Экологическоговоспитания:

- бережноеотношениекприроде;
- неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:

- первоначальные представления онаучной картинемира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельность впознании.

Метапредметные результаты

Метапредметныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиядолжныотражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1)базовыелогическиедействия:

- —сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемыхфактах, данныхинаблюдениях на основе предложенногопедагогическим работником алгоритма;
- —выявлять недостаток информации для решения учебной (практической)задачина основе предложенного алгоритма;
- —устанавливать причинно-следственныесвязи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомыхпоопыту,делатьвыводы;

2)базовыеисследовательскиедействия:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- —спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель, планироватьизмененияобъекта, ситуации;
- —сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбирать наиболееподходящий (наосновепредложенных критериев);
- —проводитьпопредложенномуплануопыт, несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть—целое, причина—следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведенногонаблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и ихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;

3)работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде;
- —распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способае епроверки;
- —соблюдатьспомощьювзрослых (педагогическихработников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поискеинформациивсетиИнтернет;
- —анализироватьисоздаватьтекстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии сучебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1)общение:

- восприниматьи формулироватьсуждения, выражать эмоции всоответствиисцелямии условиями общения взнакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдатьправилаведения диалога и дискуссии;
- —признаватьвозможность существования разных точек зрения:

- -корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- —строитьречевое высказываниев соответствии с поставленной задачей;
- —создаватьустныеиписьменныетексты(описание, рассуждение, повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- —подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото, плакаты)ктекстувыступления;

2)совместная деятельность:

- формулироватькраткосрочные идолгосрочныецели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного форматапланирования, распределения промежуточных шаговисроков;
- —принимать цель совместной деятельности, коллективно строитьдействияпоеедостижению:распределятьроли,договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- —проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- —выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1)самоорганизация:

- планировать действия порешению учебной задачи для получения результата;
- —выстраиватьпоследовательностьвыбранных действий; *2) самоконтроль:*
- —устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности:
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результатыпо учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык »предметной области «Иностранный язык »должныбыть ориентированы на применение знаний, умений инавыков втипичных учебных ситуациях и реальных

жизненныхусловиях,отражатьсформированность иноязыч- ной коммуникативной компетенции на элементарном уровне всовокупностиеесоставляющих— речевой,языковой,социокультурной,компенсаторной,метапредметной (учебно-познавательной).

2KAACC

Коммуникативные умения

Говорение

- вестиразныевидыдиалогов (диалогэтикетногохарактера, диалог-расспрос) встандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, ссоблюдениемнорм речевогоэтикета, принятогов стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждогособеседника);
- создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и/или зрительные опоры (объеммонологическоговысказывания—неменее 3 фраз).

Аудирование

— воспринимать наслухипонимать учебные тексты, построенные наизученном языковом материале, сразной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: спонимание мосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд.

Смысловоечтение

- *читатъ*вслухипониматъучебныеиадаптированныеаутентичныетекстыобъёмомдо60слов,построенныенаизученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующейинтонацией,обеспечиваятемсамымадекватноевосприятиечитаемогослушателями;
- читатьпросебяипонимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в ихсодержание в зависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спонимание мосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опорыия зыковую догадку (объёмтекстадлячтения до 80 слов).

Письмо

- *заполнять*простые формуляры, сообщая о себе основные сведения,всоответствииснормами,принятымивстране/ странахизучаемогоязыка;
- *писать*сопоройнаобразецкороткиепоздравленияспраздниками.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

- различать на слух и адекватно, без ошибок произносить словасправильнымударениемифразыссоблюдениемих ритмико-интонационных особенностей;
- называть буквы немецкого алфавитаязыка в правильной последовательностииграфическикорректновоспроизводить всебуквыалфавита;
- —правильно *читать*основные дифтонгии сочетания согласных;
- *вычленяты*некоторыезвукобуквенныесочетания прианализезнакомых слов;
- *читатьвслух*новыесловасогласноосновнымправиламчтения;

Графика,орфографияипунктуация

- *правильнописать*изученныеслова;
- правильно расставлять знакипрепинания (точку, вопросительный и восклицательный знакивконцепредложения);

Лексическаясторонаречи

- распознавать иправильно употреблять вустной иписьменной речинеменее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;
- *распознавать* с помощью языковой догадки интернациональныеслова (derFilm,dasKino).

Грамматическаясторонаречи

- распознавать и употреблять вустной иписьменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:
 - ⁶ основныекоммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные(cnicht),вопросительные(общий,специальныйвопросы);
 - 6 нераспространённые ираспространённые простые предложения:
 - 6 предложенияспростымглагольнымсказуемым,ссоставным именнымсказуемымиспростымсоставнымглагольнымсказуемым;

- 6 спряжениеглаголовsein, haben в Präsens;
- 6 спряжениенекоторыхглаголоввPräsens,втомчислесизменениемкорневойгласной(fahren,tragen,lesen,sprechen), кроме2-голицамн.числа;
- 6 модальныеглаголыkönnen,mögenвPräsens;порядок слов впредложениисмодальнымглаголом;
- 6 именасуществительныесопределённыминеопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления);родимёнсуществительных;
- 6 существительныевименительномивинительномпадежах;
- 6 именасобственные (антропонимы) вродительном падеже:
- 6 личные(кроме ihr) и притяжательные местоимения(mein, dein);
- 6 количественныечислительные(1-12);
- 6 вопросительныеслова (wer, was, woher, wie);
- 6 союзыund, aber (приоднородных членах).

Социокультурные знания и умения

- —использоватьнекоторыесоциокультурныеэлементыречевого
 поведенческогоэтикета,принятого в стране/странахизучае- мого
 языка,в некоторыхситуацияхобщения:приветствие,
 прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,
 поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством;
- —знать названиесвоейстраныистраны/странизучаемого языка,ихстолиц.

ЗКЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- вестиразныевидыдиалогов (диалогэтикетногохарактера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) встандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятоговстране/странахизучаемогоязыка (до4реплик состороныкаждогособеседника);
- *создавать* устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительнымиопорами;
- пересказывать основное содержание прочитанного текста свербальнымии/илизрительнымиопорами(объёммонологическоговысказывания—неменее4фраз).

Аудирование

- восприниматьна слух и пониматьречь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- восприниматьнаслухипонимать учебныетексты, построенныенаизученномязыковомматериале, сразнойглубиной проникновениявих содержаниевзависимостиот поставленнойкоммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманиемзапрашиваемой информации фактического характера созрительной опоройиси спользованиемя зыковой, втомчислеконтекстуальной, догадки (время звучаниятекста/текстов для аудирования до 1 минуты).

Смысловоечтение

- читатьвслухипониматьучебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечиваятем самыма декватное восприятие читаемогослушателями;
- читатьпросебя ипонимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, сразличной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашивае мой информации, созрительной опорой и безопоры, атакже сиспользованием языковой, втом числеконтекстуальной, догадки (объём текста/текстов длячтения до 130 слов).

Письмо

- *создаватьподписи*к иллюстрациям с пояснением, что на нихизображено;
- заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая осебе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимо езанятие ит.д.) в соответствии снормами, принятыми в стране/странахизучаемого языка;
- *писатьсопоройнаобразец*короткиепоздравленияспраздниками (днёмрождения, Новымгодом, Рождеством) свыражениемпожелания.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

 — различать на слух и адекватно, без ошибок произносить словасправильнымударениемифразыссоблюдениемих ритмико-интонационных особенностей;

- *читатьвслух*словасогласноосновнымправиламчтения; *Графика,орфографияипунктуация*
- *правильнописать*изученныеслова;
- правильно расставлять знакипрепинания (точку, вопросительный и восклицательный знакивконцепредложения);

Лексическаясторонаречи

- распознавать и правильно употреблять в устной и письменнойречинеменее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные впредшествующий годобучения 200 лексических единиц;
- распознаватьиупотреблять вустной иписьменной речи родственные слова, образованные сиспользование маффиксации (числительные с суффиксами-zehn, -zig), в соответствии срешае мойкоммуникативной задачей;

Грамматическаясторонаречи

- распознаватъв письменном и звучащемтексте и употреблятъвустнойиписьменнойречиизученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:
 - 6 основные коммуникативные типы предложений: повествовательные(утвердительные,отрицательные(ckein),побудительныепредложения(кромевежливойформысSie);
- 6 предложениясместоимениемезиконструкциейеsgibt; 6 спряжениеглаголовзеіп, habenв Präteritum;
 - ⁶ спряжениеслабыхисильныхглаголоввPräsens(втомчисле во2-млицемн.числа);
 - ⁶ употреблениеслабыхисильныхглаголоввPerfekt:повествовательныеивопросительныепредложения (общийиспециальныйвопросы);
- 6 модальныеглаголыmögen(вформеmöchte),müssen(вPräsens); 6 множественноечислоимёнсуществительных;
 - 6 нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённыеслучаиупотребления);
 - 6 склонение имён существительных в единственном числе вименительном, дательномивинительномпадежах;
- 6 притяжательныеместоимения(sein,ihr,unser,euer,Ihr);
- 6 количественныечислительные (13-30);
 - 6 наиболееупотребительныепредлогидлявыражениявременныхипространственныхотношенийіп,an(употребляемые сдательнымпадежом).

Социокультурные знания и умения

- *использовать*некоторыесоциокультурныеэлементыречевого поведенческогоэтикетапринятого в стране/странахизучаемого языка, в некоторыхситуацияхобщения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).
- *краткопредставлять* Россию истрану/страны изучаемого языка.

4КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- вестиразныевидыдиалогов (диалогэтикетногохарактера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговорпотелефону) наосновевербальныхи / илизрительных опор, ссоблюдением нормречевого этикета, принятого встране / странахизучаемого языка (до 5 репликсостороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальнымии/илизрительнымиопорамиврамках тематическогосодержанияречидля4класса(объёммонологического высказывания—неменее5фраз);
- *пересказывать* основное содержание прочитанного текста свербальнымии/илизрительнымиопорами;
- устноизлагать результатывыполненногопроектногозадания (объём монологического высказывания не менее 5фраз).

Аудирование

- восприниматьна слух и пониматьречь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- в осприниматьнаслухипонимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковомматериале, сразной глубиной проникновения в их содержание взависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашивае мойинформациифактического характера созрительной опоройисис пользованием языковой, втом числе

контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов дляаудирования—до1минуты).

Смысловоечтение

- читатьвслухипониматьучебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечиваятем самым адекватное восприятиечитаемого слушателями;
- читать просебяи понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, сразличнойглубинойпроникновения вихсодержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: спониманиемосновного содержания, спониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, сиспользованиемя зыковой, втомчислеконтекстуальной, догадки (объём текста/текстов длячтения до 160 слов);
- *читатыпросебя*несплошныетексты(таблицы)ипонимать представленнуювнихинформацию.

Письмо

- заполнять анкеты иформуляры, сообщая осебеосновные сведения (имя, фамилия, возраст, местожительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец ит.д.), всоответствии снормами, принятыми встране/странахизучаемогоязыка;
- *писать сопорой на образец* короткие поздравления спраздниками свыражением пожелания;
- *писать сопорой на образец* электронное сообщение личного характера (объём сообщения до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

- *различатьна слух* и адекватно, без ошибок *произносить* словасправильнымударениемифразыссоблюдениемих ритмико-интонационных особенностей;
- *читатьвслух*словасогласноосновнымправиламчтения.

Графика,орфографияипунктуация

- *правильнописать*изученныеслова;
- правильно расставлять знакипрепинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая приперечислении).

Лексическаясторонаречи

- распознавать и употреблять вустной и письменной речи неменее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения врамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные впредыдущий годобучения 350 лексических единиц;
- распознавать и употреблять вустной иписьменной речи родственные слова, образованные сиспользование маффиксации (существительные ссуффиксами-er—Arbeiter,-in—Lehrerin, порядковые числительные ссуффиксами-te,-ste) и слово сложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическаясторонаречи

- распознаватъв письменном и звучащем тексте и употреблять вустной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:
- 6 простыепредложениясоднороднымичленами(союзоder);
 - 6 сложносочинённые предложения с сочинительными союзамиund, aber, oder, denn;
- 6 модальныйглаголwollen(вPräsens);
 - 6 прилагательныевположительной, сравнительной ипревосходной степенях сравнения;
 - 6 личные местоимения в винительном и дательном падежах (внекоторыхречевыхобразцах);
- 6 указательныеместоименияdieser, dieses, diese;
- 6 количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные; 6 предлоги für, mit, um (внекоторых речевых образцах).

Социокультурные знания и умения

- *использовать*некоторыесоциокультурныеэлементыречевого поведенческогоэтикета,принятого в стране/странахизучаемого языка,в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражениеблагодарности, извинение, поздравление, разговорпотелефону);
- *краткорассказывать*оРоссииистране/странахизучаемо- гоязыка.
- использовать двуязычныесловари, словаривкартинкахи другие справочные материалы, включаяресурсы сети Интер- нет.

1)родной (русский) язык

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном яз должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литерат родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языково своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
 - осознание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение культуры народа;
 - обогащение активного и потенциального словарного запаса, разв обучающихся культуры владения родным языком во всей полнофункциональных возможностей в соответствии с нормами устиписьменной речи, правилами речевого этикета;
 - получение знаний о родном языке как системе и как развиваю явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функциониро освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических ув отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смытипов и жанров.

<u>Предметные результаты</u> изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» н уровне начального общего образования должны быть ориентированы на примене знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях *Ученик научится*

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
 - осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексич грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникати ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в уч текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текста
 - знать основные способы правки текста (замена слов, словосоче предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста;
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
 - составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с коммуникативной задачи (для разных адресатов).

литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содер например, рассказывать известное литературное произведение от имени из действующих лиц или неодушевленного предмета;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаци отзыва;
 - создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содер прочитанного (прослушанного) произведения;
 - создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентац аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
 - работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочи (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведе том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Метапред

метные результаты

Регулятивные

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
 - определять степень успешности выполнения своей работы и работи исходя из имеющихся критериев;
 - критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины неудач при взаимодействии;
 - осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых люды решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче

взаимодействия. Познавательные

- находить нужную информацию, используя словари, помещён учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.
 - осуществлять поиск необходимой информации, используя упособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений. *Личностные результаты*. У учащихся будут сформированы умен
 - оценивать свою вежливость;
 - определять степень вежливости при общении людей (вежливо невежлигорубо);
 - осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успобщения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
 - осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово
 - понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как члена общества желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и странь восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения уч предмета Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учап

- на уровне личностных результатов «овладение начальными нападаптации в динамично развивающемся мире», «развитие самостоятельной ответственности за свои поступки, в том числе в информаци деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, соци справедливости и свободе»; «развитие этических чувств, доброжелательно эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереж чувствам других людей» и т.д.;
- на уровне метапредметных результатов «овладение навыками смыс чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с цел задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с за, коммуникации и составлять тексты в устной и письменной фо «овладение логическими действиями сравнения, обоб анализа, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассужд «готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность приз возможность существования различных точек зрения и права каждого свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и событий»; « < . > готовить своё выступление и выступать с аудио-, вы соблюдать графическим сопровождением; нормы информаці избирательности, этики и этикета»; опираться на «использование зн символических средств представления информации для < . > ре учебных и практических задач» и т.д.; - на уровне результатов в пред области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» - «овл первоначальными представлениями нормах 0 русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматическ правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, сре и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успе решения коммуникативных задач» и т.д. Таким образом, родной яз предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ст новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтени

2) родной (татарский) язык для русскоязычных групп

Основными целями изучения татарского языка в общеобразоват организации являются:

формирование коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятел (аудирование, говорение, чтение, письмо) в ограниченном круге типичных ситу сфер общения, т.е. способности и готовности учащихся общаться на татарском учетом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкульт общения в современном поликультурном мире, необходимого для устсоциализации и самореализации;

развитие личности школьника, его мыслительных, познавательных, р способностей, формирование универсальных учебных действий (УУД); ра

планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оваимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

Предметные результаты обучения татарскому языку в 1-4 классах по изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе характер основных видов деятельности учащихся. По видам речевой деятел предусматриваются следующие результаты:

в говорении

вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на во собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагиров просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;

воспризводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;

пересказывать услышанный/ прочитанный текст;

способность к самообразованию и самовоспитанию.

составлять собственный текст по аналогии;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникати задачами;

выражать суждение относительно поступков героев;

в аудировании

понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания однокласс небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале; понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам. в чтении

 соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
 соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выд знаков препинания;

извлекать конкретную информацию из прочитанного;

формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в те прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содер сообщения;

самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщен смысловые части, их оглавление;

догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языко контексту.

в письме

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы тата алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализи буквосочетания и их транскрипцию;

выполнять лексико-грамматические упражнения;

отвечать письменно на вопросы;

писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образ писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, шивать аналогичную информацию о нем.

3)родной (татарский) язык для татароязычных групп

Целью программы является развитие устной и письменной речи учат совершенствование речевой деятельности по всем ее видам, формирова развитие лингвистической компетенции.

татарского языка, первоначальными сведениями о татарском речевом эт умение выборочного использования языкового материала, необходимов коммуникации в объеме изученного программного материала;

использование полученных знаний по татарскому языку в познаватель коммуникативной деятельности при различных жизненных ситуаци учебном процессе и во внеклассных мероприятиях).

В результате усвоения татарского языка учащиеся осознают язы средство коммуникации, как национально-культурный феномен. К концикласса они воспринимают владение нормами устной и письменной реродному языку как показатель развития общей культуры человека.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итс проверочных работ.

1.2.4.

«Родной

язык»

1)родной (русский) язык

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному язык родном языке как хранителю культуры, включение в культ своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям сво
 - осознание исторической преемственности ответственности за сохранение культуры народа;
 - обогащение активного и потенциального словарного обучающихся культуры владения родным языком во функциональных возможностей в соответствии с на письменной речи, правилами речевого этикета;
 - получение знаний о родном языке как системе и в явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его освоение базовых понятий лингвистики, формирование ана в отношении языковых единиц и текстов разных функци типов и жанров.

<u>Предметные результаты</u> изучения учебного предмета «Родной (русо уровне начального общего образования должны быть ориентирован знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизнен *Ученик научится*

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммун
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
 - осознавать важность соблюдения норм (орфоэпиче грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздрав
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом ситуации;

описание).

- различать подготовленную и неподготовленную речь;
- называть приёмы подготовки устного высказывания;
 - приводить примеры ситуаций, когда следует говорить кратко; оценивать похвалу с точки зрения её правдиво средств выражения определять позиции героев худож позицию автора художественного текста.;
- выразить похвалу и ответить на неё в соответствии с коммунституацией;
- называть задачи слушания;
- формулировать свою задачу как слушателя в конкретной си
- демонстрировать уместное использование сигналов внимате
- анализировать роль различных выделений в учебных текста
 - вести рассказ (или повествование) на основе с литературного произведения, дополняя и/или изменяя например, рассказывать известное литературное произведениз действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательс отзыва;
 - создавать серии иллюстраций с короткими текстам прочитанного (прослушанного) произведения;
 - создавать проекты в виде книжек-самоделок, аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
 - работать в группе, создавая сценарии и инсцен (прослушанное, созданное самостоятельно) художественн том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильм

Метапред

метные результаты

Регулятивные

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения
 - определять степень успешности выполнения своей рабисходя из имеющихся критериев;
 - критически осмысливать свой опыт общения, выявля неудач при взаимодействии;
 - осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцир решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия. *Познавательные*
 - находить нужную информацию, используя словар учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
 - выделять существенную информацию из текстов разных вид
 - сравнивать произведения и их героев, классифицировать пр заданным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи между поступи произведений;

Ценность общения - понимание важности общения как значимой со общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины - осознание себя как части мира, в которо бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нр выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори милосерден и т.д.).

Ценность семьи - понимание важности семьи в жизни человека, вза взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительн старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества - признание труда как необхо составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая до человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности - обладание чувствам милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим ли Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как чл желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты предмета Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризо достижения установленных стандартом требований к результатам о

- на уровне личностных результатов - «овладение начадаптации в динамично развивающемся мире», «развитие с личной ответственности за свои поступки, в том числе деятельности, на основе представлений о нравственных и справедливости и свободе»; «развитие этических чувств, до эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувствам других людей» и т.д.;

на уровне метапредметных результатов - «овладение на

чтения текстов различных стилей и жанров в соответ задачами; осознанно строить речевое высказывание в соот коммуникации и составлять тексты в устной и пис «овладение логическими действиями сравнения, классификации по родовидовым признакам, <...> постро-«готовность слушать собеседника и вести диалог, гото возможность существования различных точек зрения и п свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точ событий»; « < . > готовить своё выступление и выступаті соблюдать графическим сопровождением; нормы избирательности, этики и этикета»; опираться на «испо символических средств представления информации дл учебных и практических задач» и т.д.; - на уровне резуль области «Родной язык и литературное чтение на родном я представлениями первоначальными нормах pyc

литературного языка (орфоэпических, лексических,

правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях и условиях общения, выбирать адекватные языковые сред

доброжелательное отношение, уважение и толерантность к компетентность в межкультурном диалоге.

Планируемые результаты обучения

1-4 классы

В соответствии с заданными целями в 1-4 классах планир метапредметные, предметные результаты обучения.

К личностным результатам освоения программы по татарскому язь духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, принятие ими моральных норм, нравственных установок, национал ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям символике;

сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на татарской культурой.

К метапредметным результатам обучения татарскому языку относят формирование основ умения учиться и способности к организации - умение принимать, сохранять цели и следовать им в уче планировать свою деятельность, осуществлять ее конт

взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе способность к самообразованию и самовоспитанию.

Предметные результаты обучения татарскому языку в 1-4 и изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в гр основных видов деятельности учащихся. По видам реч предусматриваются следующие результаты:

в говорении

вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и от собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор; воспризводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен; пересказывать услышанный/ прочитанный текст;

составлять собственный текст по аналогии;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами;

выражать суждение относительно поступков героев;

в аудировании

понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказыван небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом понимать на слух информацию, которая содержится в предопределять основную мысль текста; передавать его содержание по в в чтении

– соотносить графический образ слова с его звуковым образом соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интоназнаков препинания;

извлекать конкретную информацию из прочитанного;

формулировать простые выводы на основе информации, которая со прогнозировать содержание книги по ее названию и оформл сообщения;

самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текс смысловые части, их оглавление;

догадываться о значении незнакомых слов по сходству с руконтексту.

в письме

формирование гражданских и патриотических чувств; овладение умениями связной устной и письменной речи; развитие культуроведческой компетенции учащихся.

Планируемые предметные результаты освоения отребований Стандарта и специфики учебного предмета «Реязык» должны обеспечивать успешное обучение на следующе образования:

овладение первоначальными знаниями о единстве и многооб культурного пространства народов Российской Федерации; осознание языка как значимой части национальной культу общения между разными народами;

воспитание позитивного отношения к овладению литерат устной и письменной речи;

овладение орфоэпическими, лексическими и грамматического языка, первоначальными сведениями о татарском умение выборочного использования языкового материала, коммуникации в объеме изученного программного материала; использование полученных знаний по татарскому языку в коммуникативной деятельности при различных жизненнучебном процессе и во внеклассных мероприятиях).

В результате усвоения татарского языка учащиеся о средство коммуникации, как национально-культурный фенокласса они воспринимают владение нормами устной и писродному языку как показатель развития общей культуры челого

Оценка достижения предметных результатов веде текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выпопроверочных работ.

турное Г чтение на	1 класс Планируемые результаты освоения учебного предмета:
чтение на	Планируемые результаты освоения учебного предмета:
	1 · 1 · 1
** * ***	Первоклассники научатся:
	осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения
Д	другим предметам и в дальнейшей жизни;
	применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
П	полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие;
	омоционально отзываться на прочитанное;
	ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать
	поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
	работать с литературным текстом;
	определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его
	поступкам;
-	устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и
	главную мысль произведения; характеризовать героев;
	распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки,
	вагадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
	передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде
17	пересказ; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов.

Первоклассники получат возможность:

осознавать основные национально — культурные ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать значимость чтения на русском языке для личного развития; формировать представления о мире, национальной истории и культуре; воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии; применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия; бережно и ответственно относиться к окружающей природе; использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности; высказывать и пояснять свою точку зрения;

выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

работать с детской периодикой.

2 класс

Планируемые результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к

материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- оценивать свой ответ и планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

Познавательные УУД

-ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание), определять умения, которые будут

- сформированы на основе изучения данного раздела;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, дополнительную литературу;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу (события в сказке);
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.

Коммуникативные УУД

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-

- популярных книг, понимать прочитанное;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- вступать в беседу на уроке и в жизни;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- использовать средств языка и речи для получения и передачи информации.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

- справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование создание текста по аналогии, рассуждение письменный ответ на вопрос, описание характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета. Личностные результаты

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 3. Использование знаково-символических средств представления информации.

- 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
- 12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

Предметные результаты

- 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
- 3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- 4. Овладение первоначальными представлениями о нормах родного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- 5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- 6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- 7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре родного языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

4 класс

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- -основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме

- осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения
 осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая

- виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью

инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том

- числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия:
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных

коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать
- цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на

- них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами,
- для художественных текстов, устанавливать взаимосьязь между соовтилми, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с

содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении,
 доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по

- заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и вне учебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание,

метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

 определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное(прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде

мультимедийного продукта (мультфильма).

2)литературное чтение на родном (татарский) языке для русскоязычных групп ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения. Обучающиеся научатся:

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; рассказывать наизусть 3—4 стихотворения разных авторов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение видовых особенностей (эпических, лирических, драматических), узнавание жанров устного народного (колыбельные песни, считалки, сказки, пословицы и др.). Обучающиеся научатся:

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный

знаки, рифмы).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями.

Обучающиеся научатся:

понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке; рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области общих учебных действий обучающиеся научатся: ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию; работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии. В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку; выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;

обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; называть имена 2-3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание; определять тему и мысль произведения (с выделять главную помощью учителя); характеризовать героев произведения (их имена, портреты, оценивать И речь) и их поступки; пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться: аудирования на основе целенаправленного развивать навыки восприятия текста, который читает учитель; устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; читать наизусть 2-3 стихотворений разных авторов (по выбору); пересказывать текст небольшого объема; использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;

привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из

домашней и школьной библиотек;

задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

различать сказку о животных и волшебную сказку;

определять особенности волшебной сказки;

различать сказку и рассказ.

Обучающиеся получат возможность научиться:

обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора:

сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;

обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы

сказки о животных и т. д.);

понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира; обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не

только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться: читать выразительно поэтические и прозаические произведения; рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;

устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся: ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;

работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;

находить в тексте подтверждение высказанным героями т очкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться: подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;

понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая

индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; называть имена писателей и поэтов — авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое;

выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору); ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;

самостоятельно читать выбранные книги;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; •самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная

сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; различать сказку и рассказ;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

понимать развитие сказки о животных во времени; сравнивать сказку и художественное произведение.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться: читать вслух стихотворный и прозаический тексты; рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;

работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);

работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

в рамках коммуникации как взаимодействия:

понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся: осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения. Выпускник научится:

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою; читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться: отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов

мира, татарских и русских народных сказках;

обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии); понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДА

ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится: свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится: осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

3)литературное чтение на родном (татарский) языке для татароязычных групп

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получат возможность научиться:

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка закличку; рассказ сказку и т. д.)

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям,

инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для

самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2-3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;

- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

• обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;

- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование,

чтение вслух и про себя,

работа с разными видами текста,

библиографическая культура,

работа с текстом художественного произведения,

культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных

произведений;

- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- •самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

• устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

• освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

в рамках коммуникации как взаимодействия:

• понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

• читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения,

выборочного и изучающего чтения;

- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и

тактично воспринимать мнения одноклассников;

• самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

• понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

• свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе

анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Предметные результаты:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения;

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать

произведение;
умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности
научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

-		

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведениесопоройнаречевыеситуации, ключевые словаи / илииллюстрацииссоблюдением нормречевого этикета, принятых в стране / странахизучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствоссобеседником;поздравление спраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;

диалога-побуждениякдействию:приглашениесобеседника ксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласиена предложениесобеседника;

диалога-расспроса:сообщениефактическойинформации,ответнавопросысобеседника;запрашиваниеинтересующейинформации.

Коммуникативные умения монологической речи.

Созданиесопоройнаключевыеслова, вопросыи/илииллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, реального человека или литературного персонажа; *повествование, рассказ*о себе, члене семьи, друге и т.д.

Аудирование (восприятие ипонимание речинаслух)

Пониманиенаслух речиучителяиодноклассников ивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное (принепосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенных наизученномязыковом материале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетопределение основнойтемыиглавных фактов/событий в воспринимаемом наслухтексте сопоройна иллюстрации с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста ипониманиеинформациифактическогохарактера (например, имя, возраст, любимоезанятие, цветит.д.) сопоройнаиллюстрациии с использованием языковойдогадки.

Тексты дляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковв ситуацияхповседневного общения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтение вслух ипонимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, ссоблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Текстыдлячтениявслух: диалог, рассказ, сказка, текстпесни, стихотворение.

Чтение просебя учебных текстов, построенных наизученном языковом материале, с различной глубиной проникновения вих содержание взависимостиот поставленной коммуникативной задачи: спонимание мосновного содержания, спониманием запрашиваемой информации.

Чтение спонимание мосновного содержания текстапред полагает определение основной темы иглавных фактов / событий впрочитанном тексте сопорой на иллю страции иси спользованием языковой догадки.

Чтение спониманием запрашиваем ой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание за прашиваем ой информации фактического характера со поройна иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка, электронноесообщениеличного характера.

Текстыдлячтениямогутбытьзаписаныспомощьюзвукобуквенногоалфавитапиньинь,атакжевиероглифике(приналичиинезначительногоколичествановыхиероглифов,незатрудняющихпонимание текста).

Письменнаяречь

Владениетехникойписьма(спомощьюзвукобуквенногоалфавитаиизученныхбазовыхиероглифов);воспроизведениеречевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных словвпредложение,дописываниепредложенийвсоответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнениепростыхформуляров суказаниемличнойинформации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствииснормами,принятымивстране/странахизучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковыенавыкинумения

Фонетическаясторонаречи

Владение основными навыкамипроизношения звуковкитайского языка. Знание правил тональной системы китайского языкаиихкорректноеиспользование (изменениетонов, неполный третийтон, лёгкийтон).

Различение на слухвсехзвуковкитайскогоязыка.

Знаниебуквкитайскогозвукобуквенногоалфавитапиньинь (такженазываемого «фонетическойтранскрипцией»), инициалей и финалей, ихфонетических орректное озвучивание.

Различениена слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбоюв коммуникации,произнесение слов на китайскомязыке.

Чтениеновыхслов, записанных спомощью китайского фонетического алфавита, согласноосновным правилам чтения китайского языка.

Ритмико-интонационноеоформлениеречивзависимостиот коммуникативнойситуации.

Графика, орфографияи пунктуация

Графически корректное воспроизведениеизученных китайскихиероглифови ихотдельных элементов (черт, графем).

Правильноеиспользованиеосновополагающихправилнаписаниякитайскихиероглифовипорядкачертприсозданиитекстов в иероглифике.

Правильноенаписаниеуслышанноготекстасиспользованиемизученнойлексики, записаннойспомощью иероглифови звукобуквенногоалфавитапиньинь.

Правильная расстановказнаковтонов над гласными буквами в словах, записанных в системе пиньинь.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительногоивосклицательногознакавконцепредложения.

Лексическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (сучётом лексико-грамматических нормкитайского языка), обслуживающих ситуации в рамках предметного с держания речидля 2 класса, в объёме до 60 лексических единиц.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречи распространённых реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных длякультурыКитаяидругихстранизучаемого языка.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречи словсогласноихразличнымграмматическимфункциямвпре-

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Родной язык(русский)» (предметнаяобласть «Роднойязыкилитературноечтениена родномязыке»)включаетпояснительную записку,содержание обучения, планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,тематическоепланирование.

Пояснительная запискаотражаетобщиецелии задачи изу- чения русскогородного языка,а такжеподходыкотбору содержания,характеристикуосновных содержательныхлиний, место учебного предмета «Родной язык(русский)» в учебном плане.

Программаопределяетсодержаниеучебногопредметапогодамобучения, основныеметодическиестратегииобучения, воспитания и развития обучающихсясредствами учебного предмета«Роднойязык(русский)».

Планируемые результатывключаютличностные, метапредметныерезультатызапериодобучения, атакжепредметные результатыпородномуязыку(русскому)закаждыйгодобуче- ния.

Втематическомпланированииописываетсяпрограммноесодержаниеповыделеннымсодержательнымлиниям,раскрываетсяхарактеристикадеятельности,методыиформы, которые целесообразноиспользоватьприизучениитойилиинойтемы.

рабочая программапо родномуязыку(русскому) Примерная науровненачальногообщегообразования подготовленанаосновеФедеральногогосударственногообразовательного дартаначальногообщегообразования (ПриказМинистерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г. № 286 утверждении федерального государственного образова-«Об тельногостандартаначальногообщегообразования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021г.№64100вред.ПриказаМинпросвещенияРоссии от18.07.2022№569),Концепциипреподаваниярусскогоязыкаи литературы в Российской Федерации (утвержденараспо-ряжением ПравительстваРоссийской Федерацииот 9апреля 2016 г. № 637-р), а такжеориентирована на целевые приоритеты,сформулированныевПримернойпрограммевоспитания.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Примерная рабочая программаучебногопредмета«Родной язык(русский)»разработана организаций, реализующих для программыначальногообшегообразования. Программаразработанасцелью оказания методической помощи учителю в созрабочей программыпоучебномупредмету«Роднойязык (русский)», ориентированной современные тенденции на школьномобразованиинактивныеметодикиобучения.

Примернаярабочаяпрограммапозволитучителю:

- 1)реализоватьвпроцессепреподаванияродногоязыка(русского)современныеподходыкдостижениюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандартеначальногообщегообразования;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обученияисодержаниеучебногопредмета«Роднойязык (русский)» погодамобучениявсоответствиисФГОСНОО;Примернойосновнойобразовательнойпрограммойначальногообщегообразования (вредакции протокола от8апреля2015г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобренарешениемфедеральногоучебно-методическогообъединенияпообщемуобразованию,протоколот2июня2020г. №2/20);
- 3) разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованноепримерноераспределениеучебноговременинаизучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебнойдеятельности для освоения учебного материаларазделов/темкурса.

Содержаниепрограммынаправленонадостижениерезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначального общегообразованиявчаститребований, заданных Федеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщегообразования кпредметнойобласти «Роднойязыки литературноечтениенародномязыке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящеговпредметную область «Русский языки литературноечтение».

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Целямиизучениярусскогородногоязыкаявляются:

6 осознаниерусскогоязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейрусскогонарода; пониманиезначенияродногоязыкадляосвоенияиукреплениякультурыитрадиций своегонарода, осознаниенациональногосвоеобразиярусского языка; формирование познавательного интереса к родному языкуижеланияегоизучать, любви, уважительногоотношениякрусскомуязыку, ачерезнего—кроднойкультуре;

6 овладениепервоначальнымипредставлениямиоединствеи многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языковнародовРоссии;воспитаниеуважительногоотношенияккультурамиязыкамнародовРоссии;овладениекультуроймежнациональногообщения;

6 овладение первоначальными представлениями о национальнойспецификеязыковыхединицрусскогоязыка (преждевсего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительнымисредствами, свойственными русскомуязыку;

6 совершенствованиеуменийнаблюдатьзафункционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их,оцениватьихсточкизренияособенностейкартинымира, отражённойвязыке;

6 совершенствованиеуменийработатьстекстом,осуществлять элементарныйинформационныйпоиск, извлекать ипреобразовыватьнеобходимуюинформацию;

6 совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языкомвразныхситуацияхегоиспользования; обогащение словарногозапасаиграмматическогострояречи; развитие потребностикречевомусамосовершенствованию;

⁶ приобретениепрактическогоопытаисследовательскойработыпорусскомуязыку,воспитаниесамостоятельностивприобретениизнаний.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)» ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

В соответствиисФедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщегообразования учебный предмет«Роднойязык (русский)» входитвпредметную область

«Родной языки литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержаниеучебного предмета «Родной язык(русский)», представленноевПримернойрабочейпрограмме,соответствует ФГОСНОО,Примернойосновнойобразовательной программе начальногообщегообразования ирассчитанонаобщуюучебнуюнагрузкувобъёме203 часа(33часав1классе,по68часов во2и3классах,34часав4классе).

ОСНОВНЫЕСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕЛИНИИ ПРИМЕРНОЙРАБОЧЕЙПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Содержаниепредмета«Роднойязык(русский)»направлено наудовлетворениепотребности обучающихсявизученииродногоязыкакакинструментапознаниянациональнойкультуры исамореализациивней.Учебныйпредмет«Роднойязык(русский)»неущемляетправатехобучающихся,которыеизучают иные (не русский)родные языки,поэтому учебное время, отве- дённое на данной дисциплины, не можетрассматривремядляуглублённогоизученияосновногокурса «Русскийязык».В содержаниипредмета«Роднойязык(русский)»предусматривается расширениесведений, имеющихотношение не к внутреннему системному устройству реализацииязыковойсистемы квопросам речи, внешней сторонесуществованияязыка:кмногообразным связямрусцивилизацией культурой, государством скогоязыкас И ществом.Программа *<u>v</u>чебного* предмета отражаетсоциокультурныйконтекст существованиярусскогоязыка, вчастности теязыковыеаспекты,которыеобнаруживаютпрямую, непосредственнуюкультурно-историческуюобусловленность.

Содержание курсана правлено на формирование представленийоязыкекакживом,развивающемсяявлении,одиалектическомпротиворечииподвижностиистабильностикак одной из основныххарактеристиклитературного языка.Каккурс, имеющийчастныйхарактер,школьныйкурсрусскогородного языкаопираетсянасодержаниеосновногокурса,представленноговобразовательной «Русскийязыкилитературное области чтение», сопровождаети поддерживаетего. Основные тельные линии настоящейпрограммы соотносятся с основны- ми содержательнымилиниями основного курсарусскогоязыка начальной школе,но дублируют преимущеимеют ственнопрактико-ориентированныйхарактер.

Задачами данного курсаявляются: совершенствованиеу младшихшкольниковкакносителейязыкаспособности ориентироваться в пространстве языкаи речи, развитие языковой интуишии: изучение историческихфактовразвития расширениепредставлений различныхметодахпознания языка(учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализит.п.); включение учащих сявпрактическуюречевуюдеятельность.

Всоответствиисэтимвпрограммевыделяютсятриблока.

Первыйблок — «Русскийязык:прошлоеинастоящее» — включаетсодержание, обеспечивающеерасширениезнанийоб историирусскогоязыка, опроисхождениислов, обизменениях значенийобщеупотребительных слов. Данныйблок содержит сведения овзаимосвязиязыка иистории, языка икультуры народа, сведения о национально-культурной специфике русскогоязыка, обобщемиспецифическом вязыкахикультурах русскогоидругих народов Россииимира.

Второйблок—**«Языквдействии»**—включаетсодержание, обеспечивающеенаблюдениезаупотреблениемязыковыхединиц, развитиебазовыхуменийинавыковиспользованияязыковыхединицвучебныхипрактическихситуациях; формированиепервоначальных представленийонормахсовременного русского литературного языка, развитие потребности обращатьсякнормативнымсловарямсовременногорусскоголитературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данныйблокориентированнапрактическое овладениекультуройречи: практическое освоениенормсовременногорусскоголитературногоязыка (врамкахизученного); развитиеответственногоиосознанногоотношениякиспользованию русскогоязыкавовсехсферахжизни.

Третийблок—«Секретыречиитекста»—связанссовершенствованиемчетырёхвидовречевойдеятельностивихвзаимосвязи, развитиемкоммуникативных навыков младших школьников (умениямиопределятьцелиобщения, адекватно участвоватьвречевомобщении);расширениемпрактикипримененияправилречевогоэтикета. Однимизведущихсодержательных центров данного блока являетсяработа с текстами: развитиеуменийпонимать, анализироватьпредлагаемыетексты и создавать собственные тексты разных функциональносмысловыхтипов, жанров, стилистическойпринадлежности.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

"I OHIIOTINODII(I) OOIMII)"

ПЕРВЫЙГОДОБУЧЕНИЯ(33ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлоенна стоящее (12ч)

Сведенияоб историирусскойписьменности: какпоявились буквысовременногорусскогоалфавита.

Особенности оформления книгвДревнейРуси:оформление краснойстрокиизаставок.

Практическаяработа.Оформлениебуквицизаставок. Лексические единицы с национально-культурной семанти-

кой, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светец, лучина ит.д.); 2) какназывалось то, вочтоодевались встарину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти ит.д.).

Именавмалыхжанрахфольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектноезадание. Словарывкартинках.

Раздел2.Языквдействии(10ч)

Какнельзя произносить слова (пропедевтическаяработа по предупреждению ошибокв произношении слов).

Смыслоразличительнаярольударения.

Звукописьвстихотворномхудожественномтексте.

Наблюдениезасочетаемостьюслов (пропедевтическая работа попредупреждению ошибок всочетаемостислов).

Раздел З. Секретыречиитекста (9ч)

Секретыдиалога: учимся разговариватьдруг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устнойречи. Стандартные оборочы речи для участияв диалоге (Как вежливопопросить? Какпохвалить товарища? Какправильно поблагодарить?). Целиивидывопросов (вопрос-уточнение, вопроскак запросна новое содержание).

Различныеприёмы слушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовоб историиязыкаикультурерусского народа.

Резервучебноговремени—2ч.

ВТОРОЙГОДОБУЧЕНИЯ(68ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25ч)

Лексическиеединицы с национально-культурнойсемантикой,называющиеигры,забавы,игрушки (например, *городки*, *салочки,салазки,санки,волчок,свистулька*).

Лексическиеединицы с национально-культурнойсеманти- кой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющиедомашнюю утварь орудия труда(например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш,решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющието, чтоели встарину (например, тюря, полба, каша.ши.похлёбка.бублик,ватрушка,калач,коврижки)—какие изнихсохранились нашеговремени; 3) слова. называющието, чтораньшеодевалисьдети (например, шубейка, тулуп,шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновениекоторыхсвязано С предметами явлениями традиционногорус-И скогобыта: одежда (например, игры, утварь, орудия труда,еда, кашинесваришь, низакакие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорокс пословицами И поговоркамидругихнародов.Сравнениефразеологизмов,имеющихвразныхязыках общийсмысл, норазличную образную форму (например, *ехать* вТулусосвоимсамоваром(рус.); ехатьвлессдровами(тат.).

Проектноезадание. Словарь «Почемуэтотакназывается?».

Раздел2.Языквдействии(15ч)

Какправильнопроизноситьслова (пропедевтическая работа попредупреждению ошибок впроизношении слов вречи).

Смыслоразличительнаярольударения. Наблюдение заизме- нением места ударения в поэтическомтексте. Работасо сло- варёмударений.

Практическаяработа.Слушаемиучимсячитатьфрагменты стихови сказок,в которыхесть слова с необычным произношениемиударением.

Разныеспособытолкованиязначенияслов.Наблюдение за сочетаемостьюслов.

Совершенствованиеорфографическихнавыков.

Раздел 3. Секретыречиитекста (25ч)

Приёмыобщения:убеждение,уговаривание,просьба,похвалаидр.,сохранениеинициативывдиалоге,уклонениеотини-

циативы, завершение диалогаидр. (например, какправильно выразить несогласие; какубедить товарища).

Особенности русскогоречевогоэтикета. Устойчивые этикетные выражения вучебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных формобращения вофициальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений тымвы.

Устныйответкакжанрмонологическойустнойучебно-науч- ной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, от- ветдобавление(напрактическомуровне).

Связь предложенийв тексте.Практическоеовладение средствамисвязи:лексическийповтор,местоименныйповтор.

Создание текстов-повествований:заметкио посещениимузеев;повествованиеобучастиивнародныхпраздниках.

Созданиетекста:развёрнутоетолкованиезначенияслова.

Анализинформациипрочитанногоипрослушанноготекста: различение главныхфактови второстепенных;выделение наи- более существенныхфактов;установлениелогическойсвязи междуфактами.

Резервучебноговремени—3ч.

ТРЕТИЙГОДОБУЧЕНИЯ(68ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое инастоящее (25ч)

Лексическиеединицы с национально-культурнойсемантикой,связанные с особенностямимировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат—братство побратим*).

Лексическиеединицы с национально-культурнойсемантикой,называющиеприродные явления и растения (например, образныеназванияветра,дождя,снега;названиярастений).

Лексическиеединицы с национально-культурнойсемантикой,называющиезанятиялюдей (например, *ямщик, извозчик,* коробейник, лавочник).

Лексическиеединицы с национально-культурнойсемантикой,называющиемузыкальныеинструменты (например, *бала*лайка,гусли,гармонь).

Русскиетрадиционныесказочныеобразы, эпитетыисравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце*ит.п.): уточнениезначений, наблюдениезаиспользованием впроизведениях фольклораихудожественной литературы.

Названиястаринныхрусскихгородов,сведенияопроисхожденииэтихназваний.

Проектные задания. Откудаврусскомязыкеэта фамилия? Историямоихимениифамилии. (Приобретение опытапоиска информацииопроисхождениислов.)

Раздел 2. Языквдействии (15ч)

Какправильнопроизноситьслова (пропедевтическая работа попредупреждению ошибок впроизношении слов вречи).

Многообразие суффиксов,позволяющихвыразитьразлич- ные оттенкизначения и различную оценку,какспецифика русскогоязыка (например, книга, книжка, книжечка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинь каит.п.) (напрактическомуровне).

Спецификаграмматическихкатегорийрусского языка(например, категориирода, падежаимён существительных). Практическоеовладениенормамиупотребления отдельных грамматическихформимёнсуществительных (например, форм родительного падежамножественногочисла). Практическое овладениенормамиправильногоиточногоупотребления логов, образования предложно-падежных форм существитель- ных (на практическомуровне). Существительные, имеющие толькоформуединственногоилитолькоформумножественногочисла(врамкахизученного).

Совершенствованиенавыковорфографического оформления текста.

Раздел 3. Секретыречиитекста (25ч)

Особенностиустноговыступления.

Создание текстов-повествованийо путешествиипо городам, об участиивмастер-классах, связанных с народными промыслами.

Созданиетекстов-рассужденийсиспользованиемразличных способоваргументации (врамкахизученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствованияих содержания иформы (впределах изученногов основномкурсе).

Смысловойанализфольклорныхихудожественныхтекстов илиихфрагментов (народныхилитературныхсказок,рассказов,загадок,пословиц,притчит.п.).Языковыеособенности текстов фольклора и художественных текстов илиих фрагментов.

Резервучебноговремени—3ч.

ЧЕТВЁРТЫЙГОДОБУЧЕНИЯ(34ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12ч)

Лексическиеединицы национально-культурнойсеманти-C кой.связанные качествамии чувствами людей (например. добросердечный доброжелательный благодарный бескорыстный);связанныесобучением. Лексическиеединицыснациональнокультурнойсемантикой, называющиеродственные OTношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха,падчерица).

Пословицы,поговоркиифразеологизмы,возникновениекокачествами, чувствами людей. торыхсвязано с **учением**. C родственными отношениями (например, ОТ корки докорки: всясемьявместе, такидушанаместечт.д.). Сравнениес пословицами поговоркамидругихнародов. Сравнение фразеологизмов разныхязыков,имеющихобщийсмысл, но раз-личнуюобразнуюформу.

Русскиетрадиционные эпитеты: уточнение значений, наблю- дение за использованием в произведениях фольклораи художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языковнародов России и мира. Русские словавязыках других народов.

Проектные задания. Откудаэтословопоявилосьврусском языке?(Приобретениеопытапоискаинформацииопроисхождениислов.)СравнениетолкованийсловвсловареВ.И.Даля исовременномтолковомсловаре.Русскиесловавязыкахдругихнародов.

Раздел 2. Языквдействии (6ч)

Какправильнопроизноситьслова (пропедевтическая работа попредупреждению ошибокв произношении слов вречи).

Трудныеслучаи образованияформы 1-голицаединственного числа настоящегои будущеговремени глаголов (на пропедевтическомуровне). Наблюдениезасинонимиейсинтаксических конструкцийна уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическомуровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамкахизученного). Совершенствованиенавыковправильногопунктуационногооформлениятекста.

Раздел 3. Секретыречиитекста (12ч)

Правила ведения диалога: корректныеи некорректныево- просы.

Различные виды чтения (изучающееи поисковое)научно-познавательныхихудожественныхтекстовоб историиязыкаи культурерусскогонарода.

Приёмыработыспримечаниямиктексту. Информативная функциязаголовков. Типызаголовков. Соотношение частей прочитанного илипрослушанного тек-

ста:установлениепричинно-следственныхотношенийэтихчастей,логическихсвязеймеждуабзацами текста.Составление плана текста,не разделённого на абзацы.Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказсизменениемлица.

Созданиетекстакакрезультатасобственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных И письменных речевых высказываний сточкизренияточного, уместногоивыразительногословоупотребления. Редактированиепредложенных исобственных текстовсцельюсовершенствованияихсодержанияиформы; coиотредактированноготекстов. поставлениепервоначального Практическийопыт использования учебныхсловарей процессередактированиятекста.

Синонимияречевыхформул(напрактическомуровне).

Резервучебноговремени—4ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ) » НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результатеизученияпредмета«Роднойязык(русский)»в начальнойшколеу обучающегосябудутсформированы следующиеличностные результатыпри реализацииосновныхнаправленийвоспитательнойдеятельности:

гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России,втомчислечерезизучениеродногорусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщениянародовРоссии;

сопричастность кпрошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, втомчислечере зобсуждение ситуаций приработе схудожественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том численаосновепримеровизхудожественных произведений;

первоначальныепредставления очеловекекак членеобщества, оправахиответственности, уважении идостоинствечеловека, онравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, втомчислеотражённых вхудожественных произведениях;

духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопоройна собственныйжизненныйичитательскийопыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средствдлявыражениясвоегосостоянияичувств;

неприятиелюбыхформповедения, направленных напричинение физического и морального вреда другим людям (в том числесвязанного сиспользованием недопустимых средствязыка);

эстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразнымвидамискусства, традициям итворчествусвоегоидругихнародов;

стремлениексамовыражению вразных видаххудожественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание

важности русскогоязыка как средстваобщенияисамовыра-жения;

физическоговоспитания, формированиякультуры

здоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдение правилздоровогоибезопасного (длясебяидругихлюдей)образа жизнивокружающейсреде(втомчисле информационной) припоискедополнительнойинформации в процессеязыковогообразования;

бережноеотношение кфизическому и психическомуздоровью,проявляющеесяввыборе приемлемыхспособовречевого самовыраженияисоблюдениинормречевогоэтикетаиправил общения;

трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (втомчислеблагодаряпримерамизхудожественных произведений), ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда, навыкиучастиявразличных видахтрудовой деятельности, интерескразличным профессиям, возникающий приобсуждении примеровизхудожественных произведений;

экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

первоначальные представления онаучной картине мира (втомчислепервоначальныепредставленияосистемеязыка какоднойизсоставляющихцелостнойнаучнойкартинымира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельность впознании, втомчисле познавательный интерес к изучению русского языка, активность исамостоятельность вегопознании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результатеизученияпредмета«Роднойязык (русский)» в начальнойшколеу обучающегосябудутсформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовыелогическиедействия:

сравниватъразличныеязыковыеединицы,устанавливатьоснованиядлясравненияязыковыхединиц,устанавливатьаналогииязыковыхединиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённому признаку;

определятьсущественный признак дляклассификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находитьв языковомматериале закономерности и противо- речия на основе предложенногоучителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритмдействий приработе сязыковы- ми единицами, самостоятельно выделять учебные операции прианализея зыковых единиц;

выявлятьнедостатокинформации длярешенияучебнойи практическойзадачи на основе предложенногоалгоритма, формулироватьзапроснадополнительнуюинформацию;

устанавливатьпричинно-следственные связи в ситуацияхнаблюдениязаязыковымматериалом,делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;

сравниватьнесколько вариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболееподходящий (наосновепредложенных критериев);

проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоемини-исследование,выполнятьпопредложенномуплану проектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведённогонаблюдениязаязыковым материалом(классификации, сравнения,исследования);формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенногоязыковогоматериала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и ихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях.

Работа синформацией:

выбиратьисточникполучения информации:нужныйсловарь дляполучениязапрашиваемойинформации,дляуточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явномвидеинформациювпредложенномисточнике:всловарях,справочниках;

распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способае ёпроверки (обращая ськ словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать спомощьювзрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правилаинформационной безопасностиприпоиске информациив Интернете (информации онаписании и произношении слова, означении слова, опроисхождении слова, осиноним ахслова);

анализироватьи создаватьтекстовую,видео, графическую, звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированную в виде таблиц,схем;самостоятельно создаватьсхемы,таблицы дляпредставлениялингвистическойинформации.

Кконцуобучения вначальнойшколеуобучающегосяформируются**коммуникативные**универсальныеучебныедействия.

Общение:

восприниматьиформулироватьсуждения, выражать эмоции всоответствии сцелями иусловиями общения взнакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблю-

датьправилаведениядиалогиидискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения; корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение; строить речевое высказываниев соответствии с поставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты (описание, рассуждение, повествование) всоответствиисречевой ситуацией;

готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатах парнойигрупповойработы, орезультатах наблюдения, выполненногомини-исследования, проектногозадания;

подбиратьиллюстративныйматериал (рисунки, фото, плакаты) ктекстувыступления.

Совместнаядеятельность:

формулироватькраткосрочные идолгосрочныецели (индивидуальные сучётомучастия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем форматапланирования, распределения промежуточных шагов исроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности, коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределятьроли, договариваться, обсуждать процессирезультат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельноразрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Кконцуобучения вначальнойшколеуобучающегосяформируются**регулятивные**универсальныеучебныедействия.

Самоорганизация:

планировать действия порешению учебной задачидля получения результата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности; корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографическихошибок;

соотноситьрезультат деятельностиспоставленнойучебной задачейповыделению,характеристике,использованиюязыковыхединиц;

находитьошибки,допущенныеприработесязыковымматериалом,находитьорфографические ипунктуационные ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык(русский)»в чениечетырёхлетобучения должнообеспечить ценностногоотношениякродномуязыкукакотражениюкультуры, включениеучащихсяв культурно-языковоепространстворусскогонарода,осмыслениекрасотыивеличиярусского языка;приобщениеклитературномунаследиюрусскогонарола: обогащениеактивногои пассивного словарного запаса, раз- витие у обучающихсякультурывладения родным языкомво всей полноте его функциональныхвозможностейв соответ- ствии с нормами устной и письменной правилами речи, речевогоэтикета;расширениезнанийородномязыкекаксистеме икакразвивающемсяявлении, формирование аналитических умений в отношении языковыхединиц и текстовразныхфунк- циональносмысловыхтиповижанров.

1класс

Кконцуобученияв 1 классе обучающийся научится:

- —распознаватьсловаснационально-культурнымкомпонентом значения, обозначающие предметы традиционногорусского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших словпо указанной тематике;
- использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначенияслова;

- пониматьзначение русских пословиц и поговорок, связанныхсизученнымитемами;
- —осознаватьважностьсоблюдениянормсовременногорусскогоголитературногоязыкадлякультурногочеловека;
- -произноситьсловасправильнымударением (врамках изу-ченного);
- осознаватьсмыслоразличительнуюрольударения;
- —соотноситьсобственнуюичужуюречьснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(врамкахизученного);
- —выбиратьизнескольких возможных словтослово, которое наиболееточно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения вофициальной инеофициальной речевой ситуации;
- —уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (началоизавершениедиалогаидр.);
- владетьправилами корректного речевого поведениявходе диалога;
- —использоватьвречиязыковыесредствадлясвободноговыражениямыслейичувствнародномязыкеадекватноситуацииобщения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательныхихудожественных текстовобисториия зыкаикультурерусского народа;
- —анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанного текста:выделятьвнёмнаиболеесущественныефакты.

2класс

Кконцуобученияво 2 классе обучающийся научится:

- осознаватьрольрусскогородногоязыкавпостижении культуры своегонарода;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историейнарода;
- —распознаватьсловаснационально-культурнымкомпонентом значения, обозначающие предметытрадиционногорусского быта (одежда, еда, домашня яутварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших словпоуказанной тематике;
- использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначенияслова;
- —пониматьзначениерусских пословиципоговорок, крылатыхвыражений, связанных сизученными темами; правиль-

- ноупотреблятьихвсовременныхситуацияхречевогообще-ния;
- —понимать значениефразеологическихоборотов,отражающихрусскуюкультуру,менталитетрусскогонарода,элементы русскоготрадиционногобыта (в рамкахизученныхтем); осознаватьуместностьихупотребления всовременных ситуацияхречевогообщения;
- произносить словасправильнымударением (врамкахизу-ченного);
- осознавать смыслоразличительнуюрольударениянапримереомографов;
- —соблюдать основныелексическиенормысовременногорусскоголитературногоязыка:выбирать изнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточносоответствует обозначаемомупредмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимическиезаменысучётомособенностей текста;
- пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидляопределениялексическогозначенияслова;
- —пользоваться учебнымифразеологическимисловарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значениясловивыражений;
- пользоваться орфографическимсловарёмдляопределения нормативногонаписанияслов;
- различать этикетные формы обращения вофициальной инеофициальной речевой ситуации;
- владеть правиламикорректногоречевогоповедениявходе диалога;
- —использоватькоммуникативныеприёмы устногообщения:
 убеждение,уговаривание, похвалу,просьбу, извинение, поздравление;
- —использовать вречиязыковыесредствадлясвободноговыражениямыслей и чувств на родном языкеадекватноситуацииобщения;
- —владетьразличнымиприёмами слушаниянаучно-познава- тельных и художественных текстов об истории языка и окультурерусскогонарода;
- —анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанного текста:отличатьглавные фактыотвторостепенных;выделятьнаиболее существенныефакты;устанавливатьлогическуюсвязьмеждуфактами;

- —строить устныесообщенияразличныхвидов:развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментированиеответаилиработыодноклассника;
- создавать тексты-инструкциисопоройнапредложенный текст;
- —создавать тексты-повествования опосещении музеев, обучастиивнародных праздниках.

Зкласс

Кконцуобученияв 3 классе обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительностьрусскогоязыка;
- —распознаватьсловаснационально-культурнымкомпонентом значения (лексика, связанная сособенностямимировосприятия и от помеждулюдьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие узыкальные инструменты);
- —распознаватърусскиетрадиционныесказочныеобразы, эпитетыисравнения; наблюдатьособенностиих употребления впроизведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначенияслова;
- —пониматьзначениерусских пословиципоговорок, крылатыхвыражений, связанных сизученнымитемами; правильноупотреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- —понимать значение фразеологических оборотов, отражающихрусскуюкультуру, менталитетрусскогонарода, элементырусскоготрадиционногобыта (врамкахизученныхтем); осознавать уместность ихупотребления всовременных ситуациях речевого общения;
- —соблюдатьна письме и в устной речи нормы современного русскоголитературногоязыка (врамкахизученного);
- —произносить слова справильным ударением (врамках изученного);
- —использоватьучебныйорфоэпическийсловарьдляопределениянормативногопроизношенияслова, вариантовпроизношения;
- —выбиратьизнескольких возможных словтослово, которое наиболееточно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- проводить синонимическиезаменысучётомособенностей текста;
- —правильно употреблятьотдельныеформымножественного числаимёнсуществительных;
- —выявлять иисправлятьвустной речитипичныеграмматическиеошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидляопределениялексическогозначенияслова;
- —пользоваться орфографическимсловарёмдляопределения нормативногонаписанияслов;
- —различать этикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;
- владеть правиламикорректногоречевогоповедениявходе диалога;
- —использоватькоммуникативныеприёмы устногообщения:
 убеждение, уговаривание, позвалу,просьбу, извинение, поздравление;
- выражатьмыслиичувстванародномязыкевсоответствии сситуациейобщения;
- —владетьразличнымиприёмами слушаниянаучно-познава- тельных и художественных текстов об истории языка и окультурерусскогонарода;
- —анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанного текста:отличатьглавные фактыотвторостепенных,выделятьнаиболее существенныефакты,устанавливатьлогическуюсвязьмеждуфактами;
- —проводить смысловойанализфольклорныхихудожественныхтекстовилиихфрагментов (народныхилитературных сказок,рассказов,загадок,пословиц,притчит.п.),определятьязыковыеособенноститекстов;
- выявлятьиисправлятьречевыеошибкивустнойречи;
- —создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах,связанныхснароднымипромыслами;
- создаватьтексты-рассуждениясиспользованиемразличных способоваргументации;
- —оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактироватьписьменныйтекстсцельюисправленияречевыхошибокилисцельюболееточнойпередачисмысла.

4класс

- Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:
- —распознаватьсловаснационально-культурнымкомпонентом значения (лексика, связанная сособенностямими ровосприятия и отношений междулюдьми; скачествами чувствами людей; родственными отношениями);
- —распознаватърусскиетрадиционныесказочные образы, пониматъзначениеэпитетовисравненийвпроизведенияхустногонародноготворчестваипроизведениях детской художественной литературы;
- осознаватьуместностьупотребленияэпитетовисравненийв речи;
- использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначенияслова;
- —пониматьзначениерусскихпословиципоговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблятьихвсовременных ситуациях речевогообщения;
- —понимать значение фразеологических оборотов, отражающихрусскуюкультуру, менталитетрусскогонарода, элементырусскоготрадиционногобыта (врамкахизученныхтем); осознавать уместность ихупотребления всовременных ситуациях речевого общения;
- —соотноситьсобственнуюичужуюречьснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(врамкахизученного);
- —соблюдатьна письме и в устной речи нормы современного русскоголитературногоязыка(врамкахизученного);
- —произносить слова справильным ударением (врамках изученного);
- —выбиратьизнескольких возможных словтослово, которое наиболееточно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- —проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменятьсинонимическимиконструкциями отдельныеглаголы, укоторых нетформы 1-голицаединственногочисла настоящегои будущеговремени;
- выявлятьиисправлятьвустнойречитипичныеграмматическиеошибки, связанные снарушением координации подлежащегои сказуемоговчисле, роде (еслисказуемоевыраженоглаголом вформе прошедшего времени);
- редактироватьписьменныйтекстсцельюисправленияграмматическихошибок;

- —соблюдать изученныеорфографическиеипунктуационные нормы при записи собственного текста(в рамкахизученного);
- —пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидляопределения лексическогозначения слова, для уточнения нормы формообразования;
- —пользоваться орфографическимсловарёмдляопределения нормативногонаписанияслов;
- пользоватьсяучебнымэтимологическимсловарёмдляуточненияпроисхожденияслова;
- —различать этикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;
- —владеть правиламикорректногоречевогоповедениявходе диалога;
- —использоватькоммуникативныеприёмы устногообщения:
 убеждение,уговаривание, позвалу,просьбу, извинение, поздравление;
- выражатьмыслиичувстванародномязыкевсоответствии сситуациейобщения;
- —строить устныесообщенияразличныхвидов:развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментированиеответаилиработью тьюдноклассника, мини-доклад;
- —владетьразличнымиприёмами слушаниянаучно-познава- тельных и художественных текстов об истории языка и окультурерусскогонарода;
- —владеть различнымивидамичтения(изучающимипоиско- вым) научно-познавательныхи художественныхтекстовоб историиязыкаикультурерусскогонарода;
- —анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанного текста:отличатьглавные фактыотвторостепенных,выделятьнаиболее существенныефакты,устанавливатьлогическуюсвязьмеждуфактами;
- —соотносить частипрочитанногоилипрослушанноготекста: устанавливатьпричинно-следственные отношенияэтихчастей,логическиесвязимеждуабзацамитекста;
- —составлятьплантекста, неразделённогонаабзацы;
- приводитьобъяснениязаголовкатекста;
- владетьприёмамиработыспримечаниямиктексту;
- —владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменениемлица;
- создаватьтексты-повествования опосещении музеев, обучастии в народных праздниках, обучастии в мастер-классах, связанных снародным и промыслами;

- —создаватьтексткакрезультатсобственногомини-исследования; оформлять сообщениевписьменнойформе ипредставлятьеговустнойформе;
- —оценивать устныеиписьменныеречевыевысказыванияс точкизрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- —редактироватьпредлагаемый письменный текстс цельюисправленияречевыхошибокилисцельюболее точнойпередачисмысла;
- —редактироватьсобственныетекстысцельюсовершенствованияихсодержанияиформы; сопоставлять первоначальный иотредактированный тексты.

ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ

Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном(русском)языке»(предметнаяобласть «Роднойязыки литературноечтениенародномязыке»)включаетпояснительнуюзаписку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическоеплани-рование.

Пояснительная запискаотражаетобщиецелии задачи изученияпредмета, атакжеподходыкотборусодержания, характеристику основных тематических разделов, место учебного предмета «Литературноечтение народном (русском) языке » в учебном плане.

Программа определяет содержаниеучебного предмета по годамобучения, основныеметодическиестратегииобучения, воспитания и развития обучающихсясредствами учебного предмета«Литературноечтениенародном(русском)языке».

Планируемые результатывключаютличностные, метапредметныерезультатызавесьпериодобучения, атакжепредметныерезультатызакаждыйгодобучения.

В тематическомпланированииописываетсяпрограммное содержаниепо выделенным содержательнымразделам, раскрываетсяхарактеристикадеятельности,методыи формы, которые целесообразноиспользоватьприизучениитойилиинойтемы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

рабочая Примерная программа по литературному чтению народном(русском)языкенауровненачальногообщегообразования подготовлена соответствии реализацией Федераль-В С ногозаконаотЗавгуста2018 г.№317-ФЗ«Овнесенииизмененийвстатьи11и14Федеральногозакона, Обобразовании Российской Федерации" на основе Федеральногогосударственногообразовательного стандартаначальногообщегообрапросвещенияРоссийской Фе-(ПриказМинистерства зования дерацииот31.05.2021г.№286«Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательного стандартаначального общегообразования», зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации05.07.2021г.№64100вред.ПриказаМинпросвещенияРоссииот18.07.2022№569),Примернойпрограммывоспитания (утверждена решением ФУМО по

общемуобразованию от 2 июня 2020 г.) исучётом Концепции преподавания русскогоязыкай литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ»

Примерная рабочая программаучебногопредмета «Литера-турное чтение на родном (русском) языке » разработана для организаций, реализующих программына чального общего обра-зования. Программа направлена на оказаниемето дической помощи образовательным организациями учителю и позволит:

- 1) реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературноечтение народном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатово бучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- 2)определитьиструктурировать планируемыерезультаты обученияисодержаниеучебногопредмета«Литературноечтениенародном(русском) языке» погодамобучения всоответствиисФГОСНОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от8 апреля 2015 г.№ 1/15 федерального учебно-методического объединения пообщему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г.№ 2/20);
- 3) разработать календарно-тематическое планирование с учётомособенностейконкретного класса,используярекомендованноепримерноераспределениеучебноговременинаизучение определённого раздела/темы, а также предложенные основныевидыучебнойдеятельностидляосвоенияучебногоматериаларазделов/темкурса.

Содержаниепрограммынаправленонадостижениерезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованиявчаститребований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образованияк предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентировананасопровождение иподдержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Рустатовость и поддержку в программа ориентировананасопровождение иподдержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Рустатовость и поддержку в при поддержку в при поддержку в при поддержку в поддержного в поддержку в поддержку в поддержку в поддержку в поддержного в поддержку в поддерж в поддержку в поддерж в поддерж в поддерж в поддерж в

скийязыкилитературноечтение»,приэтомцеликурсалите- ратурного чтения на родном (русском)языкев рамкахпред- метнойобласти «Роднойязыкилитературноечтениенародном языке»имеютсвоюспецифику. В соответствиистребованиями ФГОС

языке»имеютсвоюспецифику.В соответствиистребованиями НОО крезультатамосвоения основной образовательной программы «Литературное по *<u>v</u>чебному* предмету на родномязыке»курснаправленнаформирование понимания места и родном языкев литературы на едином культурном пространствеРоссийскойФедерации, всохранении и передаче от поколениякпоколениюисторико-культурных,нравствен-

ных,эстетическихценностей; понимания роли фольклораи художественнойлитературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетическогопространства субъектаРоссийскойФедерации;наформирование понимания роднойлитературыкакоднойизосновныхнационально-куль-

турныхценностейнарода, какособого способа познанияжизнациональной мировой какявления культуры, средства сохраненияи передачи нравственныхценностей представленийомире, национальнойисториии формирования воспитанияпотребностивсистематическомчтении культуре. народномязыкедляобеспечения культурнойсамоидентифи- кации.В основукурса«Литературноечтениенародном(рус-

ском)языке»положенамысль о том, чторусскаялитература включаетв ценностныхкодов, единыхдля себя систему национальной Являясь культурной традиции. средством не только ихсохранения,но и передачи подрастающемупоколению,руслитература устанавливает тем самым преемственную связьпрошлого, настоящегои будущегорусской национальнокультурнойтрадициивсознаниимладшихшкольников.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ»

Целямиизученияпредмета«Литературноечтениенародном(русском)языке»являются:

- боспитание ценностного отношениякрусскойлитературе и русскомуязыкукаксущественнойчастироднойкультуры;
- 6 включение обучающихся в культурно-языковое простран- ство своего народа и приобщениекего культурномунаследиюисовременности,ктрадициямсвоегонарода;
- осознаниеисторическойпреемственностипоколений,своей ответственностизасохранениерусскойкультуры;
- 6 развитиечитательскихумений.

- 6 формирование основроссийскойгражданскойидентичности, чувства гордости за свою Родину, российскийнарод и исто- рию России, осознание своей этническойи национальной принадлежности;формирование ценностеймногонациональногороссийскогообщества;
- 6 воспитаниеценностногоотношениякисторико-культурному опыту русскогонарода, введение обучающегосяв культурно- языковоепространствосвоегонарода;формирование умладшегошкольникаинтереса крусскойлитературе какисточ- нику историко-культурных,нравственных, эстетических ценностей;
- бформирование представленийоб основныхнравственно-этическихценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых вродной литературе;
- обогащениезнанийохудожественно-эстетических возможностяхрусскогоязыкана основе изучения произведений русскойлитературы;
- формированиепотребностивпостоянномчтениидляразвитияличности, дляречевогосамосовершенствования;
- совершенствованиечитательскихуменийпониматьиоцениватьсодержаниеи спецификуразличныхтекстов, участвовать в ихобсуждении;
- 6 развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устныхи письменных высказыванийо про- читанном.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ» ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском)языке»составленана основе требований кпредметнымрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы, представленныхв Федеральномгосударственном образовательномстандартеначальногообщегообразования, ирассчитананаобщуюучебнуюнагрузкувобъёме135часов(33часа в1классеипо34часаво2—4классах).Наизучениеинвариантнойчастипрограммыотводится 118 учебных часов. Резерв учебноговремени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную частыпрограммы, котораяпредусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих

программдляреализациирегиональногокомпонентасодержаниялитературногообразования, учитывающеговтомчисле национальныеиэтнокультурныеособенностинародовРоссийскойФедерации.

ОСНОВНЫЕСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕЛИНИИ ПРИМЕРНОЙРАБОЧЕЙПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ»

В программеучебногопредмета«Литературноечтениена родном (русском)языке»представлено содержание,изучение которогопозволит раскрытьнационально-культурнуюспецификурусскойлитературы; взаимосвязь русскогоязыкаи pvcскойлитературы с историей России, с материальной и духовнойкультуройрусскогонарода. Учебный предмет «Литературноечтениенародном(русском)языке»неущемляетправатех школьников,которыеизучают иной родной языки иную род- ную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как ДЛЯ углублённого изучения основного курсалитературного ния,входящеговпредметнуюобласть «Русскийязыкилитечтение». Курс предназначен для расширениялитера- турного и культурногокругозорамладшихшкольников;произведения фольклораирусской классики, современной русской кругактуальногочтения литературы, входящиев младших школьников,позволяютобеспечить знакомствомладших школьниковс ключевымидля национального сознания скойкультурыпонятиями. Предложенныемладшимшкольникамдлячтенияиизученияпроизведениярусскойлитературы отражаютразные стороны духовнойкультурырусскогонарода, актуализируютвечныеценности (добро, сострадание, великодушие,милосердие,совесть,правда,любовьидр.).

- В даннойпрограммеспецификакурса«Литературноечтениенародном(русском) языке »реализованаблагодаря:
- а)отборупроизведений,вкоторыхотражаетсярусскийнациональный характер,обычаи, традициирусскогонарода, духовныеосновырусскойкультуры;
- б) вниманиюктемпроизведениямрусскихписателей, в которыхотражаетсямиррусскогодетства: особенностивоспитанияребёнкавсемье, еговзаимоотношений сосверстниками ивзрослыми, особенности восприятияребёнкомокружающего мира;

в) расширенномуисторико-культурномукомментариюк произведениям, созданным во времена, отстоящиеотсовременности; такойкомментарийпозволяетсовременномумладшему школьникулучшепонятьособенностиисторииикультурынарода, атакже содержание произведений русской литературы.

Какчастьпредметнойобласти «Роднойязыкилитературное языке», учебный чтение на родном предмет «Литературное чтениенародном(русском)языке»тесносвязанспредметом «Родной язык(русский)». Изучение предмета «Литературное чтение (русском)языке»способствуетобогащению на родном речишкольников, развитиюихречевойкультурыикоммуникативныхумений.Оба курсаобъединяеткультурно-историческийподходкпредставлению дидактическогоматериала, на основе котороговыстраиваютсяпроблемно-тематическиеблоки программы. Каждый изпроблемно-тематических блоков включаетсопряжённые с ним ключевыепонятия, отражающиеду- ховнуюи материальную культурурусскогонарода ихисторическойвзаимосвязи. Ешё одной обшейчертой обоихкурсов концентрированиеихсодержаниявокругинтересов является запросов ребёнкамладшегошкольноговозраста, чтонаходит отражениевспецификевыбранныхпроизведений.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ»

При определении содержаниякурса«Литературное чтение народном(русском)языке»вцентревниманиянаходятся:

- Важныедля национального концепты, существующиевкультурномпространственапротяжениидлительноговремени—вплотьдосовременности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т.д.). Работас этими ключевымипонятиями происходитна материале доступ- ных для восприятия vчашихся начальной школы произведенийрусскихписателей.наиболее ярковоплотившихнациональную спецификурусскойлитературы культуры.Знаком-И ствосэтимипроизведениямипомогаетмладшимшкольникам ценности национальной культурнойтрадиции, ключевыепонятиярусскойкультуры.
- Интересы ребёнкамладшегошкольноговозраста:главнымигероямизначительногоколичествапроизведенийвыступают сверстникимладшегошкольника, через ихвосприятие обучающиесяоткрываютдля себя представленные программе культурно-историческиепонятия.Впрограммувключеныпроизведения, которыепредставляют мир детства в разные эпохи, показываютпути взросления, становленияхарактера.формированиянравственныхориентиров; отборпроизведений позволяет сверстникаувидеть **ученикуглазами** русскуюкультурув разныеисторическиепериоды.Впрограммепредставленознаколичествопроизведений современныхавторов, чительное продолжающихвсвоём творчественациональные традициирусскойлитературы, близкии произведения понятны совреэти менномушкольнику.
- 3. Произведения, дающиевозможностьвключитьв сферу выделяемыхнационально-специфическихявленийобразы и мотивы, отражённыесредствами другихвидов искусства,что позволяет представить обучающимсядиалог искусствв русской культуре.
- В соответствиисцелямиизученияпредмета«Литературное чтениенародном(русском)языке»ипринципамипостроения курсасодержаниекаждогоклассавключаетдваосновныхраздела:«Мирдетства»и«Россия—Родинамоя».Вкаждомразлеле выделены тематическиеподразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», Я» семья», К» ком книги»и др., BO втором: «ЛюдиземлиРусской», «Ороднойприроде». Произ-

ведениякаждогоразделанаходятсядругсдругомвотношени- ях диалога, что позволяет обнаружить существование традициивовремени (традиционность формы произведения, темы илипроблемы).

Программапредусматриваетвыбор произведенийизпредложенногоспискавсоответствиисуровнемподготовкиобуча- ющихся,а такжевариативный компонентсодержаниякурса, разработкакотороговрабочихпрограммахпредполагаетобращениеклитературенародовРоссиивцеляхвыявлениянациональноспецифическогоиобщеговпроизведениях, близких по тематикеи проблематике.Произведения региональных авторов программыпосвоемувы*учителямогутвключатьврабочие* боруисучётомнационально-культурнойспецификирегиона.

ПЕРВЫЙГОДОБУЧЕНИЯ¹ (33ч)

Раздел 1. Мирдетства (24ч)

Яикниги(7ч)

Некраснакнигаписьмом, краснаумом

Произведения, отражающие первые шагивчтении. Например:

С.А.Баруздин. «Самоепростоедело».

Л.В.Куклин. «Какянаучилсячитать» (фрагмент).

Н.Н.Носов. «Тайнанаднеколодца» (фрагментглавы «Волшебныесказки»).

Явзрослею(9ч)

Бездругавжизнитуго

Пословицыодружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этическойценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К.Абрамцева.«Цветыизеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С.Л.Прокофьева. «Самыйбольшойдруг».

¹ Особенностью 1 классаявляетсято, чтовпервом полугодии предпочтение отдается слушанию: покане все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений наслух. В сетексты подраз-дела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог.

Нетотправ,ктосильный,атот,кточестный

Пословицыоправдеичестности.

Произведения, отражающие традиционные представления очестностикак нравственномориентире. Например:

В.А.Осеева. «Почему?».

Л.Н.Толстой.«Лгун».

Яфантазируюимечтаю(6ч)

Необычноевобычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятииокружающего мира. Например:

С.А.Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В.Лунин. «Явиделачудо».

М.М.Пришвин.«Осинкамхолодно».

А.С.Пушкин. «Ещёдуютхолодныеветры».

Резервнавариативнуючастыпрограммы—2ч.

Раздел2.Россия—Родинамоя (9ч)

ЧтомыРодинойзовём(Зч)

СчегоначинаетсяРодина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф.П.Савинов. «Родное» (фрагмент).

П.А.Синявский. «Рисунок».

К.Д.Ушинский. «НашеОтечество».

Ороднойприроде(4ч)

Сколькожевнебевсегопроисходит

Поэтическиепредставлениярусскогонародаосолнце,луне, звёздах,облаках; отражениеэтихпредставленийвфольклоре иихразвитиеврусскойпоэзииипрозе. Например:

Русскиенародныезагадкиосолнце, луне, звёздах, облаках.

И.А.Бунин. «Серплуныподтучкой длинной ... »

С.В.Востоков. «Дваяблока».

В.М.Катанов.«Жар-птица».

А.Н.Толстой. «Петушки».

Резервнавариативнуючастъпрограммы — 2ч.

ВТОРОЙГОДОБУЧЕНИЯ¹ (34ч)

Раздел1. Мирдетства(22ч)

Яикниги(5ч)

Неторописьотвечать, торописьслушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е.Н.Егорова. «ДетствоАлександраПушкина» (глава «Нянинысказки»).

Т.А.Луговская. «Какзнаю, какпомню, какумею» (фрагмент).

Явзрослею(6ч)

Какаукнется, такиоткликнется

Пословицыоботношениикдругимлюдям.

Произведения, отражающие традиционные представления оботношении кдругимлюдям. Например:

В.В.Бианки.«Сова».

Л.И.Кузьмин.«Домсколокольчиком».

Воляитруддивныевсходыдают

Пословицыотруде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национальногорусскогосознания. Например:

Е.А.Пермяк. «Маркел-самоделиегодети».

Б.В.Шергин. «Пословицыврассказах».

Ктоидётвперёд, тогострахнеберёт

Пословицыосмелости.

Произведения, отражающие традиционные представления осмелостика кнравственномориентире. Например:

С.П.Алексеев. «Медаль».

В.В.Голявкин.«Этотмальчик».

Яимоясемья(4ч)

Семьякрепкаладом

Произведения, отражающие традиционные представления осемейных ценностях. Например:

С.Г.Георгиев. «Стрекоткузнечика».

В.В.Голявкин. «Мойдобрыйпапа» (фрагмент).

¹ Сцельюдальнейшегоразвития навыкавосприятияхудожественных произведенийнаслухрядтекстов, включённых впрограмму, читает педагог.

М.В.Дружинина. «Оченьполезныйподарок». **Л.Н.Толстой.** «Отеписыновья».

Яфантазируюимечтаю(4ч)

Мечты, зовущиеввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детскихмечтах. Например:

Н.К.Абрамцева. «Заветноежелание».

Е.В.Григорьева.«Мечта».

Л.Н.Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфароновагора»).

Резервнавариативнуючастьпрограммы—3ч.

Раздел2. Россия — Родинамоя (12ч)

Роднаястранавовсевременасынамисильна (3ч)

ЛюдиземлиРусской

Художественные биографии выдающихся представителей русскогонарода. Например:

В.А.Бахревский. «ВикторВаснецов» (глава «Рябово»).

М.А.Булатов,В.И.Порудоминский. «Собирал человекслова...ПовестьоВ.И.Дале» (фрагмент).

М.Л.Яковлев. «Сергий Радонежский приходитна помощь» (фрагмент).

Народныепраздники, связанные свременамигода (3ч)

Хорошпраздникпослетрудовправедных

Песни-веснянки.

Произведенияопраздникахитрадициях,связанныхснароднымкалендарём. Например:

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В.А.Жуковский.«Жаворонок».

А.С.Пушкин.«Птичка».

И.С.Шмелёв. «ЛетоГосподне» (фрагментглавы «Масленица»).

Ороднойприроде(4ч)

Кзелёнымдалям сдетствавзорприучен

Поэтические представлениярусского народаополе, луге, травахицветах; отражение этихпредставлений вфольклореи ихразвитие врусской поэзини прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиополе, цветах.

Ю.И.Коваль. «Фарфоровыеколокольчики».

И.С.Никитин.«Вчистомполетеньшагает».

М.С.Пляцковский. «Колокольчик».

В.А.Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф.И.Тютчев. «Тихойночью, позднимлетом...»

Резервнавариативнуючастьпрограммы—2ч.

ТРЕТИЙГОДОБУЧЕНИЯ(34ч)

Раздел1. Мирдетства(224)

Яикниги(6ч)

Пишутнепером, аумом

Произведения, отражающие первыйопыт «писательства». Например:

В.И.Воробьев. «Яничегонепридумал» (глава «Мойдневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Явзрослею(6ч)

Жизньдананадобрыедела

Пословицыодоброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этическойценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю.А.Буковский. «ОДоброте—злойидоброй».

Л.Л.Яхнин. «Последняярубашка».

Живипосовести

Пословицыосовести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этическойценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В.Засодимский. «Гришинамилостыня».

Н.Г.Волкова.«Дреби-Дон».

Яимоясемья(4ч)

Вдружнойсемьеивхолодтепло

Произведения, отражающие традиционные представления осемейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение кстаршим). Например:

О.Ф.Кургузов. «Душанараспашку».

А.Л.Решетов. «Зёрнышкиспелыхяблок» (фрагмент).

В.М.Шукшин.«Какзайкалеталнавоздушныхшариках» (фрагмент).

Яфантазируюимечтаю(4ч)

Детскиефантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии длявзросления,взаимодействиемирареальногоимирафантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёнаягрива»).

Л.К.Чуковская. «Мойотец—Корней Чуковский» (фрагмент).

Резервнавариативнуючастыпрограммы—2ч.

Раздел 2. Россия — Родинамоя (12ч)

Роднаястранавовсевременасынамисильна (3ч)

ЛюдиземлиРусской

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогонарода. Например:

О.М.Гурьян. «МальчикизХолмогор» (фрагмент).

В.А.Бахревский. «СемёнДежнёв» (фрагмент).

Н.М.Коняев. «Правнукибогатырей» (фрагмент).

А.Н.Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

Отпраздникакпразднику(4ч)

Всякаядушапраздникурада

Произведенияопраздниках, значимых длярусскойкультуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е.В.Григорьева. «Радость».

А.И.Куприн. «Пасхальныеколокола» (фрагмент).

С.Чёрный. «Пасхальныйвизит» (фрагмент).

Ороднойприроде(3ч)

Неразгаданнаятайна—вчащахлеса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений вфольклоре и ихразвитие врусской поэзи и и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиолесе,реке,тумане.

В.П.Астафьев. «Зорькинапесня» (фрагмент).

В.Д.Берестов.«Уреки».

И.С.Никитин.«Лес».

К.Г.Паустовский.«Клад».

М.М.Пришвин. «Какраспускаютсяразныедеревья».

И.П.Токмакова. «Туман».

Резервнавариативнуючастьпрограммы—2ч.

ЧЕТВЁРТЫЙГОДОБУЧЕНИЯ(34ч)

Раздел1. Мирдетства(21ч)

Яикниги(5ч)

Испоконвекакнигараститчеловека

Произведения, отражающие ценность чтения вжизничеловека, ролькниги встановлении личности. Например:

С.Т.Аксаков. «ДетскиегодыБагрова-внука» (фрагментглавы «Последовательныевоспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжкаскартинками»).

С.Т.Григорьев. «ДетствоСуворова» (фрагмент).

Явзрослею(4ч)

Скромностькраситчеловека

Пословицыоскромности.

Произведения, отражающие традиционные представления оскромностикакчертехарактера. Например:

Е.В.Клюев.«Шагоммарш».

И.П.Токмакова. «Разговортатарникаиспорыша».

Любовьвсёпобеждает

Произведения, отражающие традиционные представления омилосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национальногорусского сознания. Например:

Б.П.Екимов. «Ночьисцеления».

И.С.Тургенев. «Голуби».

Яимоясемья(6ч)

Такоеразноедетство

Произведения, раскрывающие картиными рарусского детствавразные исторические эпохи: взросление, особенностиотношений сокружающим миром, взрослыми исверстниками. Например:

Е.Н.Верейская. «Тридевочки» (фрагмент).

М.В.Водопьянов. «Полярныйлётчик» (главы «Маленький мир», «Мойпервый, полёт"»).

О.В.Колпакова. «Большоесочинениепробабушку» (главы «Пропечку», «Прочистоту»).

К.В.Лукашевич. «Моёмилоедетство» (фрагмент).

Яфантазируюимечтаю(4ч)

Придуманныемирыистраны

Отражениевпроизведенияхфантастикипроблемреального мира. Например:

Т.В.Михеева. «Асинолето» (фрагмент).

В.П.Крапивин. «Голубятнянажёлтойполяне» (фрагменты).

Резервнавариативнуючастьпрограммы—2ч.

Раздел2. Россия — Родинамоя (13ч)

Роднаястранавовсевременасынамисильна (3ч)

ЛюдиземлиРусской

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогонарода. Например:

Е.В.Мурашова. «АфанасийНикитин» (глава «Каффа»).

Ю.М.Нагибин. «Маленькиерассказы обольшой судьбе» (глава «Вшколу»).

ЧтомыРодинойзовём(4ч)

Широкастранамоя родная

Произведения, отражающиелю бовых Родине; красотуразличных уголковродной земли. Например:

А.С.Зеленин. «МамкинВасилёк» (фрагмент).

А.Д.Дорофеев. «Веретено».

В.Г.Распутин.«Саяны».

Сказовалдайскихколокольчиках.

Ороднойприроде(4ч)

Поддыханьемнепогоды

Поэтическиепредставлениярусскогонародаоветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и ихразвитиеврусской поэзи и и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиоветре, морозе, грозе.

А.Н.Апухтин.«Зимой».

В.Д.Берестов. «Мороз».

А.Н.Майков.«Гроза».

Н.М.Рубцов. «Вовремягрозы».

Резервнавариативнуючастьпрограммы — 2ч.

Распределённоепоклассамсодержаниеобучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательногопроцесса.

Аудирование (слушание)

Восприятиенаслух ипониманиехудожественных произведений, отражающих национально-культурныеценности, богатстворусской речи; умения отвечать навопросы повоспринятом унаслухтекстуизадавать вопросы посодержанию воспринятого наслухтекста.

Чтение

Чтениевслух.Постепенныйпереходотслоговогокплавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух(скоростьчтениявсоответствиисиндивидуальнымтемпомчтения,позволяющимосознатьтекст).Соблюдениеорфоэпических нормчтения.Передачаспомощьюинтонирования смысловыхособенностейразныхповидуитипутекстов.

Чтениепросебя.Осознаниепричтениипросебясмысла доступныхпообъёмуижанрупроизведений.Пониманиеособенностейразныхвидовчтения.

Чтениепроизведенийустногонародноготворчества: русскийфольклорныйтексткак источникпознанияценностейи традицийнарода.

Чтениетекстовхудожественныхпроизведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые длянациональногосознанияисохраняющиеся вкультурном пространственапротяжении многих эпох: любовьк Родине, веру, справедливость, совесть, состраданиеидр. Чертырусского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимствои др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение врусской литературекультуры православной семьи.

Миррусскогодетства:взросление,особенностьотношений сокружающим миром,взрослымиисверстниками;осознание себякакносителяипродолжателярусскихтрадиций.Эмоционально-нравственнаяоценкапоступковгероев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннегомирагероя, егопереживаний; обращение кнравственным проблемам. Поэтические представления русского народаюмире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре,

морозе, грозе и др.), отражениеэтихпредставлений в фолькло- ре и ихразвитие в русскойпоэзии и прозе. Сопоставлениесо- стояния окружающегомира с чувствами и настроением чело- века.

Чтениеинформационныхтекстов:историко-культурный комментарийкпроизведениям, отдельныефактыбиографии авторовизучаемыхтекстов.

Говорение (культураречевогообщения)

Диалогическаяи монологическаяречь. Участие в коллективномобсуждениипрочитанных текстов, доказательствособственной точки зрения сопоройнатекст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного илипрочитанного текста сопоройнак лючевые слова, иллюстрации ктексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдениевучебныхситуацияхэтикетныхформиустойчивыхформул,принциповобщения,лежащих восновенациональногоречевогоэтикета.

Декламирование (чтениенаизусть)стихотворных произведенийповыборуучащихся.

Письмо(культураписьменнойречи)

Созданиенебольшихпообъёмуписьменныхвысказываний попроблемам,поставленнымвизучаемыхпроизведениях.

Библиографическаякультура

Выборкниг пообсуждаемой проблематике, втомчислес опоройнасписокпроизведенийдлявнеклассногочтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русскойкультуре.

Литературоведческаяпропедевтика

Практическое использование при анализе текста изученныхлитературныхпонятий.

Жанровоеразнообразиеизучаемыхпроизведений:малыеи большиефольклорныеформы; литературнаясказка;рассказ, притча, стихотворение.Прозаическаяи поэтическаяречь; художественныйвымысел; сюжет;тема; герой произведения; портрет;пейзаж;ритм;рифма. Национальноесвоеобразие сравненийиметафор;ихзначениевхудожественнойречи.

Творческая деятельностьобучающихся (наосновеизученныхлитературных произведений)

Интерпретациялитературного произведения в творческой деятельности учащихся:чтение по ролям, инсценирование; созданиесобственногоустногоиписьменноготекстанаоснове художественногопроизведениясучётомкоммуникативнойзадачи(дляразныхадресатов);сопоройнасериюиллюстраций кпроизведению,нарепродукциикартинрусскиххудожников.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ»

Результатыизучения предмета «Литературное чтения на родном(русском) языке »всоставепредметнойобласти «Род- ной языки литературное чтение на родном языке »соответству- ют требованиям крезультатамосвоения основной образовательной программыначального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандартеначального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результатеизученияпредмета«Литературноечтенияна родном(русском)языке»уобучающегосябудут сформированы следующиеличностные результаты,представленные по основнымнаправлениямвоспитательнойдеятельности:

гражданско-патриотическоговоспитания:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине— России,втомчислечерезизучениехудожественных произведений,отражающих историюикультурустраны;
- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности, пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуацийприработесхудожественнымипроизведениями;
- уважение к своемуидругимнародам, формируемоев томчисленаосновепримеровизхудожественных произведенийи фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, оправахиответственности, уважении идостоинстве человека, онравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и удожественных произведениях;

духовно-нравственноговоспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждого человека сопоройнасобственныйжизненныйичитательскийопыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватныхязыковых средств,длявыражениясвоегосостоянияичувств;проявление

эмоционально-нравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствамдругихлюдей;

- —неприятиелюбыхформ поведения, направленных на причинение физическогои морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средствязыка);
- сотрудничествососверстниками, умениене создавать конфликтови находить выходыиз спорных ситуаций, в том числе сопоройна примерых удожественных произведений;

эстетическоговоспитания:

- уважительное отношениеиинтереск художественной культуре, восприимчивость кразнымвидамискусства, традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
- стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности, втомчислевискусствеслова;

физического воспитания,формированиякультуры здоровьяиэмоциональногоблагополучия:

- соблюдениеправилздоровогоибезопасного (длясебяи другихлюдей) образажизнивокружающейсреде (втомчисле информационной) припоискедополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющеесяввыбореприемлемых способовречевого самовыражения исоблюдении нормречевого этикетаи правилобщения;

трудовоговоспитания:

— осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества (втомчислеблагодаряпримерамизхудожественных произведений), ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда, навыкиучастиявразличных видахтрудовой деятельности, интерескразличным профессиям, возникающий приобсуждении примеровизхудожественных произведений;

экологическоговоспитания:

- бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;
 - неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

- первоначальныепредставления она учной картинемира, формируемые втомчисле в процессе усвоения рядалитературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в томчислепознавательныйинтерескчтениюхудожественных

произведений, активность и самостоятельность при выборе кругачтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результатеизученияпредмета«Литературноечтенияна родном(русском)языке»уобучающегосябудут сформированы следующие**познавательные**универсальныеучебныедействия.

Базовыелогическиедействия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основаниядлясравнениятекстов, устанавливать аналогиитекстов;
 - объединятьобъекты(тексты)поопределённомупризнаку;
- определять существенный признак дляклассификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находитьвтекстах закономерностиипротиворечияна основепредложенногоучителемалгоритманаблюдения; анализировать алгоритмдействийприанализетекста, самостоятельновы делять учебные операцииприанализетекстов;
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запроснадополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализетекста, делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

- спомощьюучителяформулироватьцель,планировать изменениясобственноговысказываниявсоответствиисречевойситуацией;
- сравниватьнесколько вариантоввыполнениязадания, выбиратьнаиболееподходящий (наосновепредложенныхкритериев);
- проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять попредложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательстваминаосноверезультатовпроведённогосмысловогоанализатекста; формулировать спомощью учителя в опросыв процессе анализапредложенного текстовогоматериала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событийиихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях.

Работа синформацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленнуювявномвидеинформацию впредложенномисточнике:в словарях,справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информациюсамостоятельно или наосновании предложенногоучителемспособаеё проверки (обращаяськсловарям, справочникам, учебнику);
- соблюдатьспомощьювзрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности припоиске информациив Интернете;
- —анализироватьи создаватьтекстовую,графическую, видео,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицыдля представления результатов работы стекстами.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются**коммуникативные**универсальныеучебныедействия.

Обшение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректноиаргументированновысказыватьсвоё мнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
- создаватьустные иписьменные тексты (описание, рассуждение, повествование) всоответствии сречевой ситуацией;
- готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы, орезультатахнаблюдения, выполненногомини-исследования, проектногозадания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты)ктекстувыступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного учителем форматапланирования, распределения промежуточных шаговисроков;

- приниматьцельсовместнойдеятельности, коллективно строитьдействия поеё достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессирезультат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельноразрешать конфликты;
 - ответственновыполнятьсвоючастьработы;
 - оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройна предложенныеобразцы.

Кконцу обучениявначальнойшколе уобучающегося формируются**регулятивные**универсальныеучебныедействия.

Самоорганизация:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидля получениярезультата;
 - выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоленияречевыхошибокиошибок, связанных санализом текстов;
- соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейпоанализутекстов;
 - находитьошибку, допущенную приработестекстами;
- сравниватърезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников, объективнооцениватьихпопредложеннымкритериям.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке » втечение четырёх летобучения должно обеспечить:

- пониманиероднойрусскойлитературыкак национальнокультурнойценностинарода,какособого способа познания жизни,какявления национальной и мировой культуры, средства сохраненияи передачи нравственныхценностей и традиций;
- 6 осознаниекоммуникативно-эстетических возможностейрусскогоязыканаосновеизученияпроизведенийрусскойлите- ратуры;

- 6 осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, националь- ной истории и культуры;для культурнойсамоидентификации;дляприобретенияпотребности всистематическомчтениирусскойлитературы;
- ориентировкувнравственномсодержаниипрочитанного,соотнесение поступковгероевс нравственными нормами,обоснованиенравственнойоценкипоступковгероев;
- овладениеэлементарнымипредставлениямионациональном своеобразииметафор,олицетворений,эпитетов;
- 6 совершенствование читательских умений (чтение вслух и просебя,владениеэлементарнымиприёмами интерпретации,анализаипреобразованияхудожественных,научно-по-пулярныхиучебныхтекстов);
- применениеопытачтенияпроизведенийрусскойлитературы для самосовершенствования (умения участвоватьв обсуждениипрослушанного/прочитанного текста, доказыватьиподтверждатьсобственноемнениессылкаминатекст; передаватьсодержаниепрочитанногоили прослушанного с учётом спецификитекстав виде пересказа.полного или краткого:составлять устный рассказна основе прочитанных произведений с vчётом коммуникативнойзадачи ныхадресатов), читатьнаизустьстихотворныепроизведе- ния);
- 6 самостоятельныйвыборинтересующейлитературы,обогащениесобственногокругачтения;
- 6 использованиесправочныхисточниковдляполучениядополнительнойинформации.

Предметныерезультатыпогодамобучения

Кконцуобученияв**1классе**обучающийся**научится:**

- 6 осознавать значимость чтения родной русской литературы дляпознаниясебя,мира,национальнойисторииикультуры;
- ⁶ владеть элементарными приёмамиинтерпретации произведенийрусскойлитературы;
- ⁶ применять опыт чтения произведений русской литературы дляречевогосамосовершенствования:участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанноготекста;
- 6 использоватьсловарьучебникадляполучениядополнительнойинформацииозначениислова;
- ⁶ читатьнаизустьстихотворныепроизведенияпособственномувыбору.

Кконцуобученияво**2классе**обучающийся**научится**: 6 ориентироватьсявнравственномсодержаниипрочитанного, соотноситьпоступкигероевснравственныминормами;

- 6 владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в текстеданныесредствахудожественнойвыразительности; 6 совершенствовать впроцессечтенияпроизведенийрусской литературычитательскиеумения:читатьвслухипросебя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественныхиучебныхтекстов;
- 6 применять опыт чтения произведений русской литературы дляречевогосамосовершенствования: участвовать вобсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственноемнениессылкаминатекст; 6 обогащать собственный кругчтения;
- 6 соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведенийсвпечатлениямиотдругихвидовискусства.

Кконцуобученияв**3классе**обучающийся**научится:** 6 осознаватькоммуникативно-эстетические возможностирусскогоязыканаосновеизученияпроизведенийрусскойлитературы;

6 осознаватъроднуюлитературукакнационально-культурную ценностьнарода, каксредствосохранения и передачинравственных ценностей и традиций;

6 даватьиобосновыватьнравственнуюоценкупоступковгероев;

- 6 совершенствовать впроцессечтенияпроизведенийрусской литературычитательскиеумения:читатьвслухипросебя, владетьэлементарнымиприёмамиинтерпретацииианализа художественных, научно-популярныхиучебныхтекстов;
 - 6 применять опыт чтения произведений русской литературы дляречевогосамосовершенствования: участвовать вобсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственноемнениессылкаминатекст; передавать содержание прочитанного или прослушанного сучётом спецификитекстав в идепересказа (полного или кратко-
- го), пересказывать литературное произведение от имени одногоиздействующихлиц;
- 6 пользоваться справочными источникамидля понимания текстаиполучениядополнительнойинформации.

Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

- 6 осознаватьзначимостьчтениярусской литературы для личногоразвития; для культурной самои дентификации;
- 6 определять позиции героев художественного текста, позицию авторахудожественного текста;
- 6 совершенствовать впроцессечтенияпроизведенийрусской литературычитательскиеумения:читатьвслухипросебя, владетьэлементарнымиприёмамиинтерпретации,анализаи преобразования художественных, научно-популярных учебныхтекстов;

6 применять опыт чтения произведений русской литературы дляречевогосамосовершенствования: участвовать вобсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственноемнениессылкаминатекст; передавать содержание прочитанного или прослушанного сучётом спецификитекстав в идепересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- 6 самостоятельно выбирать интересующую литературу, формироватьиобогащатьсобственный кругчтения;
- 6 пользоваться справочными источникамидля понимания текстаиполучениядополнительнойинформации.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ. 1-4 классы

и

МАТЕМАТИКА

Примерная рабочаяпрограмма по предмету «Математика» науровненачальногообщегообразования составленанаоснове Требованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования, представленных вФедеральномгосударственномобразовательном стандартеначальногообщегообразования, атакже Примерной программы воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

«Математика» (предмет-Программа учебному предмету πο наяобласть «Математикаиинформатика»)включаетпоясни- тельную записку,содержаниеучебного предмета «Математика»для1—4 классовначальнойшколы, распределённоепо годамобучения, планируемыерезультатыосвоенияучебного предмета общегообразо-«Математика»на **уровне** начального ванияитематическоепланированиеизучениякурса.

Пояснительная запискаотражаетобщиецелии задачи изу- чения предмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками;местовструкту- ре учебного плана, а такжеподходыкотбору содержания, планируемымрезультатамитематическомупланированию.

Содержаниеобучения раскрываетсодержательныелинии, которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классеначальнойшколы.

Содержаниеобучения В каждомклассезавершаетсяперечнем универсальныхучебныхдействий(УУД) познавательных. коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформиучебного предмета «Математика»с роватьсредствами **V**Чётом возрастныхособенностей младшихшкольников.В первоми втором классахпредлагается пропедевтический формиуровень рованияУУД.В познавательныхуниверсальныхучебныхдействияхвыделенспециальныйраздел«Работасинформацией». Сучётом того, чтовыполнение правил совместной деятельности строится на интеграциирегулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и налаживанииотношений) доброжелательностипри коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их переченьданвспециальномразделе— «Совместнаядеятельность». Планируемыерезультатывключаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостижениямладшегошкольниказакаждыйгодобучениявначаль- нойшколе.

Втематическомпланированииописываетсяпрограммноесодержаниеповсемразделам(темам)содержанияобучения каждогокласса, атакжераскрываютсяметодыиформыорганизацииобучения ихарактеристикавидовдеятельности, которые целесообразноиспользоватьпри изучении той или иной программнойтемы (раздела). Представленытакжеспособы организациидифференцированногообучения.

начальнойшколеизучениематематикиимеетособое значениевразвитиимладшегошкольника.Приобретённые знания. выполнения предметныхи универсальныхдейна математическомматериале, первоначальное овладение станут обучения математическим языком фундаментом восновномзвенешколы, атакже будутвостребованывжизни.

Изучениематематикивначальнойшколенаправленонадо- стижение следующих образовательных, развивающих целей, атакжецелейвоспитания:

- 1. Освоениеначальныхматематическихзнаний—пониманиезначениявеличиниспособов ихизмерения;использование арифметическихспособов дляразрешениясюжетныхситуаций;формирование умениярешатьучебныеипрактические задачи средствами математики;работа с алгоритмами выполненияарифметическихдействий.
- 2. Формированиефункциональнойматематическойграмотностимладшегошкольника,котораяхарактеризуетсяналичи- ем у него опыта решенияучебно-познавательныхи учебнопрактическихзадач,построенныхнапониманиииприменении математическихотношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»),смысла арифметическихдей- ствий, зависимостей (работа, движение,продолжительность события).
- 3. Обеспечение математическогоразвитиямладшегошколь- ника—формированиеспособностикинтеллектуальнойдея- тельности, пространственного воображения,математической речи;умениестроитьрассуждения,выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные)утверждения,вестипоискинформации (примеров,основанийдляупорядочения,вариантовидр.).

- 4. Становлениеучебно-познавательныхмотивовиинтереса кизучениюматематикииумственномутруду; важнейшихкачеств интеллектуальнойдеятельности: теоретическогои пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировкив математическихтерминахи понятиях; прочныхнавыковиспользованияматематических знаний вповседневной жизни.
- В основеконструированиясодержанияиотборапланируемыхрезультатов лежатследующиеценности математики, коррелирующиесо становлением личности младшегошколь- ника:
- пониманиематематическихотношенийвыступаетсредством познания закономерностей существованияокружающего мира,фактов,процессовиявлений,происходящихвприро- де и в обществе (хронологиясобытий, протяжённостьпо времени,образованиецелогоизчастей,изменениеформы,размераит.д.);
- 6математическиепредставления о числах,величинах,геометрическихфигурахявляются условием целостноговосприятиятворенийприродыичеловека (памятники архитектуры, сокровищаискусстваикультуры, объектыприроды);
- 6 владение математическимязыком,элементами алгоритмическогомышленияпозволяетученикусовершенствоватькоммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения,строитьлогическиецепочкирассуждений;опровергатьилиподтверждатьистинностьпредположения).

Младшиешкольники проявляютинтерескматематической сущностипредметовиявленийокружающейжизни—возможностиихизмерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшимшкольникоммногихматематических явлений помогает его тягакмоделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, атакжеработу сразными средствами информации, втомчисле играфическими (таблица, диаграмма, схема).

Вначальнойшколематематическиезнанияиуменияпримения изучении другихучебныхпредметов (количественныеипространственныехарактеристики, оценки, расчётыиприкидка, использованиеграфических форм представления информации). Приобретённые ученикомумения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки

правильности выполнения действий, а такжеразличение, называние, изображение геометрических фигур, нахож дение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателямис формированной функциональной грамотности младшегошкольника и предпосылкой успешного дальней шего обучения восновном звенешколы.

ВПримерномучебномпланенаизучениематематикивкаждомклассеначальнойшкольютводится4часавнеделю,всего 540часов.Изних:в1классе— 132часа,во2классе— 136ча- сов,3классе— 136часов,4классе—136часов.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Основноесодержаниеобучения впримернойпрограммепредставленоразделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовыезадачи», «Пространственныеотношения игеометрическиефигуры», «Математическая информация».

1KAACC

Числаивеличины

Числаот1до9:различение, чтение, запись. Единицасчёта. Десяток. Счётпредметов, запись результатацифрами. Числои цифра 0 приизмерении, вычислении.

Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла.Увеличение (уменьшение)числана несколькоединиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр;установлениесоотношениямеждуними.

Арифметическиедействия

Сложениеивычитаниечиселвпределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитаниекак действие, обратноесложению.

Текстовыезадачи

Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачипообразцу.Зависимостьмеждуданнымииискомой величинойвтекстовойзадаче.Решениезадачводнодействие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, впространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственныхотношений.

Геометрические фигуры:распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольникаспомощьюлинейкиналистевклетку; измерениедлиныотрезкавсантиметрах.

Математическаяинформация

Сборданныхобобъектепообразцу. Характеристики объекта, группыобъектов (количество, форма, размер). Группировка объектовпозаданномупризнаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов: еёобнаружение, продолжениеряда.

Верные (истинные)иневерные(ложные)предложения,составленныеотносительнозаданногонабора математических объектов.

Чтениетаблицы(содержащейнеболее4-хданных);извлечениеданногоизстроки,столбца;внесениеодного-двухданных в таблицу. Чтение рисунка,схемыс одним-двумя числовыми данными(значениямиданныхвеличин).

Двух-трёхшаговыеинструкции, связанные с вычислением, измерениемдлины, изображением геометрической фигуры.

Универсальныеучебныедействия (пропедевтическийуровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- —наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее иразличное взаписи арифметических действий;
- пониматьназначение инеобходимость использования величинь жизни;
- —наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
- —сравниватьдваобъекта,двачисла;
- распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственномузамыслу;
- приводитьпримерычисел, геометрических фигур;
- —вестипорядковыйиколичественныйсчет (соблюдать последовательность).

Работасинформацией:

- —понимать, чтоматематические явления могутбыть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- —читатьтаблицу, извлекать информацию,представленнуюв табличнойформе.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

- —характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательностьизнескольких чисел, записанных попорядку;
- комментироватьходсравнениядвухобъектов;
- описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношение,представленноевзадаче;описыватьположениепредметавпространстве.
- различатьииспользоватьматематическиезнаки;

- —строитьпредложения относительно заданного на бора объек-тов. Универсальные регулятивные учебные действия:
- приниматьучебную задачу, удерживать еёв процессе деятельности;
- —действоватьвсоответствииспредложенным образцом,инструкцией;
- —проявлятьинтерескпроверкерезультатоврешенияучебной задачи, спомощью учителя устанавливать причинувозникшей ошибкии трудности;
- —проверять правильность вычисления с помощью другого приёмавыполнениядействия. Совместная деятельность:
- —участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом; выполнятьправиласовместнойдеятельности:договариваться,считатьсясмнениемпартнёра,спокойноимирноразрешатьконфликты.

2KAACC

Числаивеличины

Числавпределах 100: чтение, запись, десятичныйсостав, сравнение.Записьравенства, неравенства. Увеличение/уменьшениечислананесколько единиц/десятков; разностноесравнениечисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм);измерениедлины(единицыдлины—метр,дециметр, сантиметр,миллиметр),времени(единицывремени—час,минута).Соотношениемежду единицамивеличины(впределах 100),егоприменениедлярешенияпрактических задач.

Арифметическиедействия

Устноесложениеивычитаниечиселвпределах 100 безперехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательноесвойствасложения, их применениедлявычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действиявычитания. Проверкарезультатавычисления (реальностьответа, обратноедействие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебныхситуациях. Названиякомпонентовдействийумножения, деления. Табличноеумножениевпределах 50. Табличныеслучаиумножения, деления при вычислениях ирешениизадач. Переместительноесвойствоумножения. Взаимосвязь компонентови результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонентдействия сложения, действия вычитания; егонахождение.

Числовое выражение:чтение, запись. вычисление значения. действий Порядоквыполнения числовом выражении, содержашемдействиясложенияивычитания(соскобками/безскобок)впределах100(неболее трехдействий);нахождениеего значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительногоисочетательногосвойства.

Текстовыезадачи

Чтение,представлениетекстазадачиввидерисунка,схемы илидругоймодели.Планрешениязадачивдвадействия,выборсоответствующихплануарифметическихдействий.Запись решенияиответазадачи.Решениетекстовыхзадачнаприменение смысла арифметического действия (сложение, вычитание,умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшениевеличинынанесколько единиц/внесколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверканадостоверность,следованиеплану,соответствиепоставленномувопросу).

Пространственные отношения иге ометрические фигуры

Распознаваниеиизображениегеометрическихфигур:точка, прямая,прямойугол,ломаная,многоугольник.Построениеотрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумагепрямоугольникасзаданнымидлинамисторон,квадратасзаданнойдлинойстороны.Длиналоманой.Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата),записьрезультатаизмерениявсантиметрах.

Математическаяинформация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаковнабораматематических объектов:чисел,величин,геометрическихфигур. Классификацияобъектовпозаданномуили самостоятельно установленному признаку. Закономерность врядучисел,геометрических фигур,объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные,пространственные отношения, за-

висимости между числами/величинами. Конструирование утвержденийсиспользованиемслов«каждый», «все».

Работастаблицами: извлечение и использование для ответа навопросинформации, представленной втаблице (таблицы сложения, умножения; графикдежурств, наблюдения вприро-деипр.).

Внесениеданных втаблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовымичисловыми данными.

Алгоритмы(приёмы, правила)устныхиписьменныхвычислений,измеренийипостроениягеометрическихфигур.

Правила работы сэлектроннымисредствами обучения (электронной формой учебника, компьютернымитренажёрами).

Универсальныеучебныедействия (пропедевтическийуровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) вокружающем мире;
- —характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы(сантиметроваялента,весы);
- —сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрическихфигур)посамостоятельновыбранномуоснованию;
- —распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) нагруппы;
- —обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающем мире;
- —вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной, сгеометрическим содержанием);
- —воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (соскобками/безскобок);
- —устанавливать соответствиемеждуматематическимвыражениемиеготекстовымописанием;
- подбиратьпримеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работасинформацией:

- —извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливатьлогикупереборавариантов длярешения простей шихком бинаторных задач;

- —дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.
 - Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:
- -комментироватьходвычислений;
- объяснятьвыборвеличины, соответствующей ситуацииизмерения;
- —составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением (готовымрешением) пообразцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, ний, выводовотносительноданных объектов, отношения;
- называтьчисла, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- —записывать, читать число, числовоевыражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- —конструировать утверждения сиспользованиемслов«каждый», «все».
 - Универсальныерегулятивныеучебныедействия:
- следовать установленному правилу, по которому составлен рядчисел, величин, геометрических фигур;
- —организовывать, участвовать, контролировать ходирезультатпарной работы сматематическим материалом;
- —проверять правильность вычисления с помощью другого приёмавыполнениядействия, обратногодействия;
- —находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкии трудности.
 - Совместнаядеятельность:
- принимать правила совместной деятельности при работе в парах,группах,составленныхучителемилисамостоятельно;
- —участвоватьвпарнойигрупповойработесматематическим материалом:обсуждатьцельдеятельности,ходработы,комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников,готовитьпрезентацию(устноевыступление)решенияилиответа;
- —решатьсовместноматематическиезадачипоисковогоитворческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность спомощьючасов;выполнятьприкидкуиоценкурезультата действий,измерений);
- —совместносучителемоцениватьрезультатывыполнения общейработы.

ЗКЛАСС

Числаивеличины

Числавпределах 1000: чтение, запись, сравнение, представлениев виде суммыра зрядных слагаемых. Равенства инеравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа внесколькораз. Кратное сравнение чисел.

Масса(единицамассы—грамм);соотношениемеждукилограммомиграммом;отношение«тяжелее/легчена/в».

Стоимость (единицы—рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» впрактической ситуации.

Время(единицавремени—секунда);установлениеотношения «быстрее/медленнеена/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события » впрактической ситуации.

Длина(единицадлины—миллиметр,километр);соотношениемеждувеличинамивпределахтысячи.

Площадь (единицыплощади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметическиедействия

Устныевычисления, сводимые кдействиям впределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглымичислами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действиясчислами0и1.

Письменноеумножениевстолбик,письменноеделениеуголком.Письменноеумножение,делениенаоднозначноечислов пределах100.Проверкарезультатавычисления (прикидкаили оценкарезультата,обратноедействие,применениеалгоритма, использованиекалькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения привычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действийвчисловомвыражении, значение числовоговыражения, содержащего несколько действий (соскобками/безскобок), свычисления мивпределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представлениенамодели,планированиеходарешениязадачи,

решениеарифметическимспособом. Задачинапонимание смысла арифметическихдействий (в том числе деления с остатком). отношений (больше/меньше на/в). зависимостей пляпродажа, расчёт времени, количества),на сравнение (разностное, кратное). Запись решениязадачиподействиямис помощьючислового выражения.Проверкарешенияи оценка полученногорезультата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачина нахождение доливеличины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструированиегеометрическихфигур(разбиениефигуры начасти,составлениефигурыизчастей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратныхсантиметрах. Вычислениеплощадипрямоугольника (квадрата) сзаданнымисторонами, записьравенства. Изображениенаклетчатой бумагепрямоугольника сзаданным значением площади. Сравнение площадей фигурс помощью наложения.

Математическаяинформация

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование,проверка.Логическиерассуждениясосвязками «если...,то...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации,представленнойвтаблицахсданнымиореальных процессахиявленияхокружающегомира(например,расписаниеуроков,движенияавтобусов,поездов);внесениеданныхв таблицу;дополнениечертежаданными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция,план,схема,алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решенияучебныхипрактических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих итестовыхзаданийнадоступныхэлектронныхсредствахобучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальныеучебныедействия

- Универсальныепознавательные учебные действия:
- —сравниватьматематическиеобъекты (числа, величины, геометрическиефигуры);
- —выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;
- конструировать геометрические фигуры;
- —классифицировать объекты (числа, величины, геометрическиефигуры, текстовые задачиводно действие) повыбранномупризнаку;
- прикидыватьразмерыфигуры, еёэлементов;
- —понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных взадаче;
- различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;
- —выбиратьметодрешения (моделированиеситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- —соотноситьначало, окончание, продолжительность события впрактической ситуации;
- —составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельновыбранномуправилу;
- —моделироватъпредложеннуюпрактическуюситуацию;
- —устанавливать последовательность событий, действий сюжетатек стовой задачи.
 - Работасинформацией:
- —читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
- —извлекать и интерпретировать числовые данные,представленныевтаблице,надиаграмме;
- заполнятьтаблицысложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствиемеждуразличными записями решениязадачи;
- —использовать дополнительную литературу (справочники, словари) дляустановления ипроверки значения математического термина (понятия).
 - Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:
- использоватьматематическую терминологиюдляописания отношенийизависимостей;
- —строитьречевыевысказывания длярешения задач;составлятьтекстовуюзадачу;
- —объяснятьнапримерахотношения «больше/меньшена...», «больше/меньшев...», «равно»;

- использовать математическуюсимволикудлясоставления числовыхвыражений;
- —выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины кдругим в соответствии с практическойси-туацией;
- —участвоватьв обсужденииошибоквходеи результатевыполнениявычисления.
 - Универсальныерегулятивныеучебныедействия:
- проверятьходирезультатвыполнениядействия;
- вестипоискошибок, характеризовать ихиисправлять;
- формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;
- —выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильностьзаполнениятаблицсложения, умножения. Совместная деятельность:
- —приработевгруппеиливпаревыполнятьпредложенныезадания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговыхприборов, измерительныхинструментовдлину, массу, время);
- договариваться ораспределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- —выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщейработы.

4КЛАСС

Числаивеличины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнениеупорядочение. Число, большее илименьшее данного числана заданное число разрядных единиц, взаданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицымассы—центнер,тонна;соотношениямеждуединицамимассы.

Единицывремени(сутки, неделя,месяц,год,век), соотношениемеждуними.

Единицыдлины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километрывчас, метрывмину-

ту,метрывсекунду);соотношениемеждуединицамивпреде- лах100000. Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на пределах 100000; деление состатком. Умножение / деление на 10,100, 1000.

Свойстваарифметическихдействийиихприменениедлявычислений. Поискзначения числений выражения, содержащего несколько действий впределах 100000. Проверкарезультатавычислений, втомчислеспомощью калькулятора.

Равенство, содержащеене известный компонентарифметического действия: запись, нахождение не известного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—Здействия:анализ,представлениенамодели;планированиеизаписьрешения;проверкарешенияиответа. Анализзависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объёмработы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчётаколичества, расхода, изменения. Задачинанахождениедоливеличины, величины поеёдоле. Разные способырешения некоторых видовизученных задач. Оформлениерешения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числовоговыражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры Наглядные представления осимметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построениеокружностизаданногорадиуса. Построениеизученных геометрических фигурспомощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты),составлениефигуризпрямоугольников/квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация

Работасутверждениями: конструирование, проверкаистинности; составление и проверка логических рассуждений при решениизадач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира,представленныенадиаграммах,схемах,втаблицах,текстах.Сборматематическихданныхозаданномобъекте (числе, величине,геометрическойфигуре).Поискинформациивсправочнойлитературе,сетиИнтернет.Записьинформациивпредложеннойтаблице,настолбчатойдиаграмме.

Доступныеэлектронныесредстваобучения,пособия,тренажёры,ихиспользованиеподруководствомпедагогаисамостоятельно.Правилабезопаснойработысэлектроннымиисточникамиинформации(электроннаяформаучебника,электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детеймладшегошкольноговозраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактических задач.

Универсальныеучебныедействия

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии,использоватьеёввысказыванияхирассуждениях;
- —сравниватьматематическиеобъекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- —выбиратьметодрешенияматематической задачи(алгоритм действия,приёмвычисления,способрешения,моделированиеситуации,переборвариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- -- конструировать геометрическую фигуру, обладаю щую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадратсзаданным периметром);
- —классифицироватьобъектыпо1—2выбраннымпризнакам.
- составлятьмодельматематической задачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи;
- —определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массупредмета(электронныеигиревыевесы),температуру (градусник),скоростьдвижениятранспортногосредства(макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

- Работасинформацией:
- -представлятьинформациювразныхформах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленнуювтаблице, надиаграмме;
- —использоватьсправочнуюлитературудляпоиска информации,втомчислеИнтернет (вусловияхконтролируемоговыхода).
 - Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:
- использоватьматематическуютерминологиюдлязаписирешенияпредметнойилипрактическойзадачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержениявывода,гипотезы;
- конструировать, читать числовоевыражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- —характеризовать математические объекты, явления и события спомощью изученных величин;
- -- составлятьинструкцию, записывать рассуждение;
- —инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокврешении.
 - Универсальныерегулятивныеучебныедействия:
- —контролировать правильность и полноту выполнения алгоритмаарифметическогодействия, решениятекстовойзадачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- —находить, исправлять, прогнозировать трудностии ошибки итрудностиврешении учебной задачи. *Совместная деятельность:*
- —участвовать в совместной деятельности: договариваться о способерешения, распределять работумеждучленамигруппы (например, вслучае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходепоиска доказательств, выборарационального способа;
- —договариватьсясодноклассникамивходеорганизациипроектнойработысвеличинами (составлениерасписания, подсчётденег, оценкастоимостиивесапокупки, ростивесчеловека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерениетемпературывоздухаи воды), геометрическимифигурами (выборформыи деталей приконструировании, расчётиразметка, прикидкаиоценка конечногорезультата).

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Младшийшкольникдостигаетпланируемыхрезультатовоб- учения в соответствии со своими возможностямии способностями. Наегоуспешностьоказываютвлияниетемпдеятельно- сти ребенка, скоростьпсихическогосозревания, особенности формирования учебной деятельности (способность кцелепола- ганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль ит.д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике,представленныепогодамобучения, отражают,впервую предметные достиженияобучающегося. Такжеони включаютотдельныерезультатывобласти становленияличностныхкачестви метапредметныхдействий **умений**. которыемогутбыть достигнуты наэтом эта пеобучения. Темсамым подчеркивается, чтостановление личностныхновообразований универсальныхучебныхдействийосуществляетсясредствамиматематическогосодержаниякурса.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Математика»вначальной школеу обучающегосябудутсформированы следующиеличностныерезультаты:

- —осознаватьнеобходимостьизученияматематикидляадаптациикжизненным ситуациям, для развития общейкультуры человека;развитияспособности мыслить,рассуждать,выдвигатьпредположенияидоказыватьилиопровергатьих;
- —применятьправиласовместнойдеятельностисосверстника-ми, проявлятьспособность договариваться, лидировать, следоватьуказаниям,осознаватьличную ответственностьиобъективнооцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповедениявинформационнойсреде;
- —применять математикудлярешенияпрактическихзадачв повседневной жизни,в том числе при оказаниипомощиодноклассникам,детяммладшеговозраста,взрослымипожилымлюдям;
- —работать вситуациях,расширяющихопытпримененияматематическихотношений в реальной жизни,повышающих интерескинтеллектуальномутрудуиуверенностьсвоихси-

- лахприрешениипоставленных задач, умениепреодолевать трудности;
- —оцениватьпрактическиеиучебныеситуациисточкизрения возможностиприменения математикидля рационального и эффективногорешенияучебныхижизненныхпроблем;
- —оценивать свои успехи в изучении математики, намечать путиустранениятрудностей; стремиться углублятьсвоиматематические знания и умения;
- —пользоваться разнообразнымиинформационнымисредства- ми для решения предложенных и самостоятельно выбранныхучебныхпроблем,задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобучениявначальнойшколе уобучающегосяформируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

- 1)Базовыелогическиедействия:
- —устанавливатьсвязиизависимостимеждуматематическимиобъектами (часть-целое; причина-следствие;протяжённость);
- —применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- —приобретать практические графические и измерительные навыкидляуспешногорешенияучебных ижитейских задач;
- представлятьтекстовую задачу, еёрешение ввидемодели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложеннойучебной проблемой.
 - 2) Базовые исследовательские действия:
- —проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;
- —пониматьиадекватноиспользоватьматематическуютерминологию:различать,характеризовать,использоватьдлярешенияучебныхипрактических задач;
- —применятьизученныеметодыпознания (измерение, моделирование, переборвариантов)
 - 3)Работасинформацией:
- находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическуюинформациювразныхисточникахинформационнойсреды;

- —читать, интерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему,таблицу,диаграмму,другуюмодель);
- —представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу, текст), формулировать утверждение пообразцу, всоответствиистребованиямиучебнойзадачи;
- правила, безопаснои спользовать предлагаемые —принимать электронныесредстваиисточникиинформации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- -конструировать утверждения, проверять их истинность; строитьлогическоерассуждение;
- —использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаихода решенияматематическойзадачи; формулировать ответ;
- -комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;
- -объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- —в процесседиалоговпообсуждению изученного материала задаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников, приводитьдоказательствасвоейправоты,проявлятьэтикуобщения;
- —создаватьвсоответствиисучебнойзадачейтексты разного вида -описание (например, геометрической фигуры), рассуждение(кпримеру,прирешениизадачи),инструкция(например,измерениедлиныотрезка);
- ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить, дополнять, исправлятьдеформированные;составлятьпоаналогии;
- -- самостоятельносоставлятьтекстызаданий, аналогичныетиповымизученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- 1)Самоорганизация:
- —планировать этапы предстоящей работы, определять последовательностьучебных действий;
- —выполнятыправилабезопасногоиспользованияэлектронных средств,предлагаемыхвпроцессеобучения.
 - 2)Самоконтроль:
- —осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;объективнооцениватьих;
- —выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;
- —находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины, вестипоискпутейпреодоленияошибок;

3)Самооценка:

- —предвидетьвозможность возникновения трудностейиошибок, предусматривать способыих предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительнымсредствамобучения, втомчислеэлектронным);
- —оцениватьрациональностьсвоихдействий, даватьимкачественнуюхарактеристику.

Совместнаядеятельность:

- —участвовать всовместнойдеятельности:распределятьработу междучленамигруппы (например,вслучаерешениязадач, требующихперебора большогоколичествавариантов,приведенияпримеров и контрпримеров); согласовывать мнения входепоискадоказательств,выбора рациональногоспособа, анализаинформации;
- —осуществлятьсовместный контрольи оценкувыполняемых действий,предвидетьвозможностьвозникновенияошибоки трудностей,предусматриватьпутиихпредупреждения.

ΠΡΕΔΜΕΤΗЫΕΡΕ3ΥΛЬΤΑΤЫ

- Кконцуобучениявпервомклассеобучающийсянаучится:
- —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числаот 0 до20;
- пересчитыватьразличные объекты, устанавливать порядковый номеробъекта;
- находитьчисла, большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;
- —выполнятьарифметическиедействиясложения ивычитания впределах 20 (устноиписьменно) безпереходачерез десяток;
- —называтьиразличатькомпонентыдействийсложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- —решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделятьусловиеитребование(вопрос);
- —сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношениедлиннее/короче(выше/ниже,шире/уже);
- —знать ииспользоватьединицудлины— сантиметр; измерять длинуотрезка, чертить отрезокзаданной длины (всм);
- —различатьчислоицифру;
- —распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник(квадрат), отрезок;

- —устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:слева/справа, дальше/ближе,между,перед/за,над/под;
- распознавать верные (истинные) иневерные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов / предметов;
- —группировать объектыпозаданномупризнаку;находитьи называтьзакономерности в ряду объектовповседневной жизни;
- —различать строкиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекатьданное/данныеизтаблицы;
- —сравниватьдваобъекта(числа, геометрическиефигуры);
- —распределятьобъекты надвегруппыпозаданномуоснованию.
 - Кконцуобучениявовторомклассеобучающийсянаучится:
- —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числав пределах 100;
- —находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданное число(впределах 100);большее данногочиславзаданное числораз(впределах20);
- —устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячисловоговыражения (соскобками/без скобок), содержащегодействиясложения ивычитания впределах 100;
- —выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и делениевпределах50сиспользованиемтаблицыумножения;
- —называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- —находитьнеизвестныйкомпонентсложения, вычитания;
- —использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицывеличиндлины(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять спомощью измерительных инструментов длину; определять время спомощью часов; выполнять прикидку и оценкурезультата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая междуними соотношение «больше/меньшена»;
- —решатьтекстовыезадачиводно-двадействия:представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая мо-

- дель);планироватьходрешениятекстовойзадачивдвадействия,оформлять еговвидеарифметическогодействия/действий,записыватьответ;
- различатьиназывать геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольни-ковпрямоугольники, квадраты;
- —на бумагевклеткуизображатьломаную, многоугольник; чертитьпрямой угол, прямоугольникс заданными длинами сторон; использоватьдля выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерениедлинреальныхобъектовспомощью линейки;
- находить длинуломаной, состоящей издвух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) иневерные (ложные) утверждения сословами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения иделать выводы;
- —находитьобщийпризнак группыматематических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность вряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- —представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнятьстроку/столбец таблицы, указыватьчисловыеданныенарисунке(изображениигеометрическихфигур);
- —сравниватьгруппыобъектов (находитьобщее, различное);
- —обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающем мире;
- —подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ;
- —составлять(дополнять)текстовуюзадачу;
- проверятьправильностьвычислений.
 - Кконцуобучениявтретьемклассеобучающийсянаучится:
- —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числав пределах 1000;
- находить числобольшее/меньшее данного числана заданное число, взаданное число, взаданное число (впределах 1000);
- —выполнятьарифметические действия: сложениеи вычитание (в пределах 100 —устно, в пределах 1000 —письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100—устноиписьменно);

- —выполнятьдействияумножениеиделениесчислами0и1; делениесостатком;
- —устанавливатьисоблюдатьпорядок действийпривычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок),содержащегоарифметическиедействиясложения,вычитания,умноженияиделения;
- использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойствасложения;
- —находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
- —использоватьпривыполнениипрактических заданийирешениизадачединицы:длины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),массы(грамм,килограмм),времени (минута,час,секунда),стоимости(копейка,рубль);преобразовыватьодниединицыданнойвеличинывдругие;
- —определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнятьприкидку иоценкурезультатаизмерений; определять продолжительностьсобытия;
- сравниватьвеличиныдлины,площади,массы,времени,стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньшена/в»;
- —называть, находить долювеличины (половина, четверть);
- сравниватьвеличины, выраженные долями;
- —знатьииспользоватьприрешениизадачивпрактических ситуациях (покупкатовара, определениевремени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и делениевеличинына однозначноечисло;
- —решатьзадачиводно-двадействия:представлятьтекстзадачи,планироватьходрешения,записыватьрешениеиответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать егореалистичность,проверятьвычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник назаданные части:
- —сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставление числовыхзначений);
- —находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- —распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каж-

- дый», «если..., то...»; формулироватьутверждение(вывод), строить логическиерассуждения(одно-двухшаговые),в том числесиспользованиемизученныхсвязок;
- классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;
- —извлекатьииспользоватьинформацию, представленнуювтаблицахсданнымиореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира(например,расписание,режимработы),впредметахповседневнойжизни(например,ярлык,этикетка);
- —структурироватьинформацию: заполнятьпростейшиетаблицыпообразцу;
- —составлятыпланвыполненияучебногозаданияиследовать ему;выполнятьдействияпоалгоритму;
- —сравниватьматематические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- —выбирать верноерешение математической задачи.

Кконцуобучениявчетвертомклассеобучающийсянаучит-ся:

- —читать, записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;
- —находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданное число,взаданноечислораз;
- —выполнятьарифметические действия: сложениеи вычитание смногозначнымичисламиписьменно(впределах100— устно);умножениеиделениемногозначногочисланаоднозначное,двузначноечислописьменно(впределах100—устно); делениесостатком—письменно(впределах1000);
- —вычислятьзначениечисловоговыражения (соскобками/без скобок), содержащегодействиясложения, вычитания, умножения, деления смногозначнымичислами;
- —использовать привычисленияхизученныесвойстваарифметическихдействий;
- —выполнять прикидкурезультатавычислений;осуществлять проверкуполученного результатапо критериям:достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также спомощьюкалькулятора;
- —находить долювеличины, величину поеедоле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- —использоватьединицывеличиндляприрешениизадач(длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

- прирешениизадачединицыдлины (милли-–использовать метр, километр),массы (грамм, сантиметр, дециметр, метр, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки.неделя. месяц. год. век).вместимости (литр). стоимости(копейка.рубль). плошади(квадратныйметр,квадратныйдециметр, квадратныйсантиметр), скорости (километр вчас, метрвсекунду);
- —использовать прирешениитекстовыхзадачивпрактическихситуацияхсоотношениямеждускоростью,временем и пройденнымпутем,междупроизводительностью,временем иобъёмомработы;
- определять спомощьюцифровыхианалоговыхприборов массупредмета, температуру (например, воды, воздухавпомещении), скорость движения транспортного средства; определять спомощью измерительных сосудовыместимость; выполнять прикидкуи оценкурезультата измерений;
- —решатьтекстовыезадачив1—3действия,выполнятыпреобразованиезаданныхвеличин,выбиратыприрешенииподходящиеспособы вычисления,сочетаяустные и используя, при необходимости,вычислительные устройства, оцениватыполученный результатпо критериям:достоверность/реальность,соответствиеусловию;
- —решать практическиезадачи,связанныесповседневнойжиз- нью (на покупки,движениеи т.п.),в том числе, с избыточнымиданными,находитьнедостающуюинформацию (на- пример, из таблиц,схем),находитьи оцениватьразличные способы решения,использоватьподходящиеспособы про- верки;
- —различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- —изображатьс помощьюциркуляи линейкиокружностьзаданногорадиуса;
- —различать изображенияпростейшихпространственныхфигур:шара,куба,цилиндра,конуса,пирамиды;распознавать в простейшихслучаяхпроекциипредметов окружающего миранаплоскость(пол,стену);
- —выполнять разбиение (показыватьнарисунке,чертеже)простейшейсоставнойфигуры напрямоугольники(квадраты), находитьпериметриплощадьфигур,составленныхиздвухтрехпрямоугольников(квадратов);
- —распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;приводитьпример,контрпример;

- формулировать утверждение(вывод),строитьлогические рассуждения(одно-/двухшаговые)сиспользованиемизученныхсвязок;
- —классифицироватьобъектыпо заданным/самостоятельно установленнымодному-двумпризнакам;
- —извлекатьи использоватьдля выполнения заданий и решениязадачинформацию, представленнуювпростейших столбчатыхдиаграммах, таблицахс данными о реальных процессахиявленияхокружающегомира (например, календарь, расписание), впредметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- —заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюди-аграмму;
- —использовать формализованные описания последовательностидействий (алгоритм, план, схема) впрактических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбиратьрациональноерешение;
- составлятьмодельтекстовойзадачи, числовоевыражение;
- конструироватьходрешенияматематическойзадачи;
- —находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенных.

ОКРУЖАЮЩИЙМИР

Программапоучебномупредмету«Окружающиймир» (предметная область «Обществознание исстествознание» («Окружающиймир») включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная запискаотражаетобщиецелии задачи изу- чения предмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками;местовструкту- ре учебного плана, а такжеподходыкотбору содержания, планируемымрезультатамитематическомупланированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для каждомклассеначальной обязательного изучения школы.Содержаниеобучения вкаждомклассезавершатсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий познавательных. коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформировать средствами *<u>v</u>***чебного** предмета «Окружающий vчётом возрастных особенностей младших школьников. первомивторомклассахпредлагаетсяпропедевтический УУД, посколькустановление универуровеньформирования сальностидействийнаэтомэтапеобучениятольконачинается. Сучётом того, чтовыполнение правил совместной деятельно- сти строится на интеграциирегулятивных (определенные волевые усилия, самоконтроль,проявление саморегуляция, доброжелательностипри налаживанииотношений) И коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливатьвзаимоотношения) универсальныхучебныхдействий,ихпереченьданвспециальномразделе—«Совместная деятельность».

Планируемые результатывключаютличностные, метапредметныерезультатызапериодобучения, атакжепредметные достижениямладшегошкольниказакаждыйгодобучения в начальнойшколе.

В Тематическомпланированииописываетсяпрограммноесодержаниеповсемразделамсодержанияобучения каждого класса, атакжераскрываютсяметодыиформы организации обучения ихарактеристика деятельностей, которыецелесо- образно использовать приизучении той или иной программной темы.

Представленытакжеспособы организациидифференцированногообучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Примернаярабочая программа по предмету «Окружающий мир» науровнена чального общего образования составлена на основе Требований крезультата мосвоения основной образовательной программы на чального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандартена чального общего образования, Примерной программы воспитания, а такжес учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающиймир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществеи взаимодей- ствиилюдейвнём, соответствуетпотребностямиинтересам детеймладшегошкольноговозрастаинаправленонадостижениеследующихцелей:

- формированиецелостного взгляданамир,осознаниеместа внёмчеловекана основецелостноговзгляданаокружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих,нравственно-эти- ческихпонятий, представленныхв содержанииданного учебногопредмета;
- формированиеценностиздоровьячеловека, егосохранения и укрепления, приверженностиздоровому образужизни;
- развитиеуменийинавыковприменятьполученныезнания вреальнойучебнойижизненной практике, связаннойкак с поисково-исследовательскойдеятельностью (наблюдения, опыты, трудоваядеятельность), таки с творческимисполь- зованием приобретённыхзнаний в речевой, изобразительной,художественнойдеятельности;
- б духовно-нравственноеразвитиеивоспитаниеличностигражданинаРоссии,пониманиесвоейпринадлежностикРоссийскомугосударству, определённому этносу; проявление уважениякистории, культуре,традициямнародовРФ; освоение младшими школьникамимирового культурногоопыта по созданию общечеловеческихценностей, законовиправилпостроениявзаимоотношенийвсоциуме;обогащениедуховногоопытаобучающихся.
- 6 развитиеспособностиребёнкаксоциализациина основепринятиягуманистическихнормжизни,приобретение опыта эмоционально-положительногоотношениякприродевсоответствии с экологическиминормами поведения; становление навыков повседневногопроявлениякультуры общения, гу-

манногоотношения к людям, уважительного отношения к ихвзглядам,мнениюииндивидуальности.

Центральной идеей конструированиясодержанияи планируемыхрезультатовобучения являетсяраскрытиероличеловекавприродеиобществе ознакомление справилами поведесреде обитания И освоение общечеловеческихценностей взаимодействия системах«Человеки природа», «Человеки общество».«Человеки другие люди». «Человеки познание». Важнейшейсоставляющейвсехуказанныхсистем является coдержание, усвоение которогогарантирует формирование vofучающихсянавыковздоровогоибезопасногообразажизнина основеразвивающейсяспособности предвидетьрезультатысвоих иоценки ситуации. Отборсодержапоступков возникшей ниякурса«Окружающиймир»осуществлённаосновеследуюшихвелушихилей:

6 раскрытиероличеловекавприродеиобществе;

6 освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах«Человекиприрода»,«Человекиобщество»,«Человек и идругиелюди»,«Человек иегосамость»,«Человек и познание».

Общеечислочасов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», —270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1класс—66ч, 2класс—68ч, 3класс—68ч, 4класс—68ч.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

1K/\(\text{ACC}(664)\)

Человекиобщество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценностьдружбы, согласия, взаимнойпомощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебныхматериаловиучебногооборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режимтрудаиотдыха.

Семья. Моясемья впрошломинастоя щем. Именаи фамиличленов семьи, их профессии. Взаимоотношения ивзаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия— нашаРодина. Москва— столицаРоссии. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения ородном крае. Название своегона селённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения всоциуме.

Человекиприрода

Природа—средаобитаниячеловека.Природаипредметы, созданныечеловеком.Природныематериалы.Бережноеотношениекпредметам,вещам,уходзаними.Неживаяиживая природа.Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определениетемпературывоздуха(воды)потермометру. Сезонныеизменениявприроде.Взаимосвязимеждучеловеком иприродой.Правиланравственногоибезопасногоповедения вприроде.

Растительныймир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные ихвойные растения. Дикорастущие икультурные растения. Частирастения (называние, краткая характеристика значения дляжизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые,птицы,рыбыидр.).Домашниеидикиеживотные(различиявусловияхжизни).Заботаодомашнихпитомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорогаот домадошколы. Правилабезопасногоповедения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность всети Интернет (электронный дневники электронные ресурсышколы) вусловиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальныеучебныедействия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- 6 сравнивать происходящие в природеизменения, наблюдать зависимость изменений в живой природеот состояния неживой природы;
- 6 приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных (звери,насекомые,рыбы,птицы),называтьглавнуюособенностьпредставителейоднойгруппы(впределахизученного);
- 6 приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравниватьих,устанавливатьразличиявовнешнемвиде.

Работасинформацией:

- 6 понимать, чтоинформацияможет быть представленавразной форме—текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- 6 соотноситьиллюстрациюявления (объекта, предмета) сего названием.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6 впроцессеучебногодиалогаслушать говорящего; отвечать навопросы,дополнятьответыучастников;уважительноотноситьсякразныммнениям;
- 6 воспроизводитьназваниясвоегонаселенногопункта,названиестраны,еёстолицы;воспроизводитьнаизустьсловагимнаРоссии;
- 6 соотносить предметы декоративно-прикладного искусства спринадлежностьюнародуРФ,описыватьпредметпопредложенномуплану;
- 6 описывать попредложенному планувремя года, передавать врасска зесвоё отношение к природным явлениям;
- 6 сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем ониразличаются.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

6 сравниватьорганизациюсвоейжизнисустановленнымиправиламиздоровогообразажизни(выполнениережима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

6 оцениватьвыполнениеправилбезопасногоповедениянадорогахиулицахдругимидетьми,выполнятьсамооценку;

6 анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушениярежимадня, организацииучебнойработы; нарушенияправилдорожногодвижения, правилпользования электро-игазовыми приборами.

Совместнаядеятельность:

6 соблюдатьправилаобщениявсовместнойдеятельности:договариваться,справедливораспределятьработу,определять нарушениеправилвзаимоотношений,приучастииучителя устранятьвозникающиеконфликты.

2K/\(\text{ACC}(684)\)

Человекиобщество

Наша Родина—Россия, Российская Федерация. Россияи её столица на карте. Государственные символы России. Москва—столица России. Святыни Москвы—святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия— многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, егоприродные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регионие гоглавный городна карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение трудавжизничеловека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составлениесхемыродословногодрева, историисемьи.

Правилакультурногоповедениявобщественныхместах. Доброта, справедливость, честность, уважение кчужомумнению иособенностям другихлюдей—главные правилав заимоотношений членовобщества.

Человекиприрода

Методыпознанияприроды:наблюдения, опыты,измерения. Звёздыисозвездия,наблюдениязвёздногонеба.Планеты.Чем

Земляотличаетсяотдругихпланет;условияжизнинаЗемле. ИзображенияЗемли: глобус,карта,план.Картамира.Материки,океаны.Определение сторон горизонта при помощиком- паса. Ориентирование на местности по местным природным признакам,Солнцу.Компас, устройство; ориентирование с помощьюкомпаса.

Многообразиерастений. Деревья, кустарники, травы. Дико-растущие культурные растения. Связи В природе. Годовой ходизмененийвжизнирастений. Многообразие животных. Насекомые рыбы. птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общаяхарактеристикавнешнихпризнаков. Связи природе.Годовойходизмененийвжизниживотных.

Краснаякнига России, еёзначение, отдельные представите ли растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровыйобразжизни:режимдня (чередованиесна, учебных занятий, двигательнойактивности) ирациональноепитание (количествоприёмовпищиирационпитания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения иукрепления здоровья. Правилабезопасностив школе (маршрутдошколы, правилаповедения назанятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), вбыту, напрогулках. Правилабезопасногоповедения пассажираназемноготранспортаиметро (ожиданиена остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знакибезопасностина общественном транспорте). Номерателефонов экстренной помощи. Правила поведения припользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступав Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6 ориентироватьсявметодахпознанияприроды (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- 6 наосновенаблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- 6 различатьсимволыРФ;

- 6 различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (впределахизученного);
- 6 группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственныеиядовитые(впределахизученного);
- 6 различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформацией:

- 6 различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;
- 6 читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;
 - 6 используятекстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
 - 6 соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временемпротекания.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6 ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткойхарактеристикой:
- —понятияитермины, связанные ссоциальным миром (индивидуальность человека, органычувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- —понятияитермины,связанныесмиромприроды(средаобитания,тело,явление,вещество;заповедник);
- понятияитермины, связанные сорганизацией своей жизни и охраныз доровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
 - 6 описыватьусловияжизнинаЗемле, отличиенашей планеты отдругих планет Солнечной системы;
 - 6 создавать небольшие описаниянапредложенную тему(например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес —природное сообщество» идр.);
 - 6 создаватьвысказывания-рассуждения (например,признаки животного ирастениякак живого существа; связьизмененийвживойприродесявленияминеживойприроды);
 - 6 приводить примеры растенийи животных, занесённых в КраснуюкнигуРоссии(напримересвоейместности);
 - 6 описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6 следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкциипри решенииучебнойзадачи;
- ⁶ контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий порешению учебной задачи;

6 оцениватърезультатысвоейработы,анализироватьоценку учителяиодноклассников,спокойно,без обидпринимать советыизамечания.

Совместнаядеятельность:

- 6 строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуациивсоответствиисправиламиповедения,принятыми вобществе;
- ⁶ оцениватьжизненныеситуациисточкизренияправилповедения,культурыобщения,проявлениятерпенияиуважения ксобеседнику;
- ⁶ проводитьвпарах(группах)простыеопытыпоопределению свойствразныхвеществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместнонамечатьпланработы, оценивать свой вкладвобщеедело;
- 6 определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(из предложенных)способыихразрешения.

ЗКЛАСС(68ч)

Человекиобщество

Обществокаксовокупностьлюдей,которыеобъединеныобщейкультуройисвязаныдругсдругомсовместнойдеятельностьювоимяобщейцели. Наша Родина—Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родногокрая. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотогокольца России. Народы России. Уважение ккультуре, традициям своего народа идругих народов, государственным символам России.

Семья—коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет, доходы ирасходы семьи.Уважение к семейнымценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношениек людямсограниченнымивозможностямиздоровья, заботаоних.

Значениетрудавжизни человека иобщества. Трудолюбие как общественно значимаяценность вкультуре народов России. Особенноститрудалюдей родногокрая, ихпрофессии.

Страныинародымира.Памятникиприродыикультуры— символыстран,вкоторыхонинаходятся.

Человекиприрода

Методыизученияприроды.Картамира.Материки ичасти света.Вещество. Разнообразиевеществ вокружающем мире.

Примеры веществ:соль, сахар,вода, природный Твёрдые газ. тела,жидкости,газы.Простейшиепрактическиеработы C вешествами.жидкостями.газами.Воздух смесьгазов.Свойства возлуха.Значение воздухадля растений. животных.человека.Вода.Свойстваводы.Состоянияводы,еёраспространение живыхорганизмов хозяйственной природе. значение ДЛЯ жизничеловека.Круговорот воды B природе. Охранавоздуха, воды.Горныепородыиминералы.Полезные ископаемые,их значение в хозяйствечеловека, бережное отношение людей полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-Зпримера).Почва,еёсостав,значениедляживойприроды ихозяйственнойжизничеловека.

Первоначальныепредставленияобактериях.Грибы:строесъедобныеинесъедобные. ниешляпочныхгрибов.Грибы Разнообразиерастений. Зависимостьжизненногоциклаорганизмов отусловий окружающейсреды. Размножение развитие растений. Особенности питания идыхания растений. Роль растений в жизнилюдей, бережноеотношение человекакрастениям. Условия, необходимые дляжизнирастения(свет, тепло, воздух,вода).Наблюдение ростарастений, Растения фиксацияизменений. края,названия родного И краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений. Охранарас- тений.

Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмов отусловий окружающейсреды. Размножение И развитиеживотных (рыбы, птицы, звери). Особенностипитания животных.Цепи питания. Условия, необходимые для животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в при- роде и жизнилюдей, бережноеотношение человекакживотным. Охранаживотных. Животные родного края,ихназвания, краткаяхарактеристика наосновенаблюдений.

Природныесообщества:лес,луг,пруд.Взаимосвязивприродномсообществе:растения— пищаиукрытиедляживотных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человекана природные сообщества.Природные сообществародногокрая(2—3 примеранаосновенаблюдений). Правила нравственного поведения в природныхсообще-ствах.

Человек—частьприроды.Общеепредставлениеостроении тела человека.Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы

чувств),их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температурытелачеловека, частотыпульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивность(утренняя зарядка, динамическиепаузы), закаливание ипрофилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.Безопасностьводворежилогодома(правилаперемещениявнутридвораипересечениядворовойпроезжейчасти, безопасныезоныэлектрических, газовых, тепловых подстанций идругихопасныхобъектовинженернойинфраструктурыжилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного, водного иавиатранспорта(правилабезопасногоповедениянавокзалах иваэропортах, безопасное поведение в вагоне, набортусамолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентированиевпризнакахмошенническихдействий.зашитаперсональнойинформации,правилакоммуникации вмессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступавИнтернет.

Универсальные учебные действия

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

6 проводитьнесложныенаблюдениявприроде(сезонныеизменения,поведениеживотных)попредложенномуисамостоятельносоставленномуплану;наосноверезультатовсовместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делатьвыводы;

6 устанавливать зависимость между внешнимвидом,особенностямиповедения и условиями жизниживотного;

- 6 определять (впроцессерассматривания объектовиявлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- 6 моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;
 - ⁶ различатьпонятия «век», «столетие», «историческоевремя»; соотноситьисторическоесобытиесдатой (историческимпериодом).

Работасинформацией:

6 понимать, чтоработасмоделями Земли (глобус, карта) можетдать полезную интересную информацию оприродена-шей планеты; находить наглобу сематерики и океаны, воспроизводить и завания; находить накарте нашу страну, столицу, свой регион;

- читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначения сизображённымиобъектами;
- 6находитьпопредложениюучителяинформацию вразных источниках—текстах, таблицах, схемах, втомчислев Ин- тернете (в условиях контролируемогов хода); соблюдать правила безопасности при работе в информационной сре- де. Коммуникативные универсальные учебные действия:
 - 6 ориентироватьсявпонятиях,соотноситьпонятияитермины сихкраткойхарактеристикой:
- —понятияитермины,связанныессоциальныммиром(безопасность,семейныйбюджет,памятниккультуры);
- понятияитермины, связанные смиромприроды (планета, материк, океан, модель Земли, царствоприроды, природное сообщество, цепьпитания, Краснаякнига);
- —понятияитермины, связанные сбезопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
 - 6 описывать (характеризовать) условияжизнина Земле;
 - 6 наосновесравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
 - 6 приводить примеры, кратко характеризовать представителейразныхцарствприроды;
 - 6 называтыпризнаки(характеризовать)животного(растения) какживогоорганизма;
 - 6 описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашейстраны(впределахизученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6 планироватьшагипорешениюучебнойзадачи, контролироватьсвоидействия (принебольшой помощиучителя);
- 6 устанавливать причинувозникающей трудностиилиошибки, корректировать своидействия.

Совместнаядеятельность:

- 6 участвуявсовместнойдеятельности, выполнять ролируководителя (лидера), подчинённого; справедливооценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать насоветы изамечания всвой адрес;
- 6 выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человекаиметь собственноесуждение, мнение; самостоятельноразрешать возникающие конфликты сучётомэтикиобщения.

4КЛАСС(68ч)

Человекиобщество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Праваиобязанностигражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — главагосударства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родногокрая, важней шие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая:достопримечательности,историяихарактеристика отдельныхисторическихсобытий,связанныхсним.

Праздниквжизниобществакаксредствоукрепленияобщественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международныйженскийдень, Деньвесныитруда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества. «Лентавремени» иисторическая карта. Наиболееважные ияркиесобытия общественной икультурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные икультурные традициилю дей в разные исторические времена. Выдающиеся людиразных эпох как носителибазовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в Россиии зарубежом. Охрана памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждогочеловека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правиланравственногоповедениявсоциуме, отношениек людямнезависимоотихнациональности, социальногостатуса, религиознойпринадлежности.

Человекиприрода

Методыпознанияокружающейприроды:наблюдения,сравнения,измерения,опытыпоисследованиюприродныхобъектовиявлений.Солнце—ближайшаякнамзвезда,источник светаитепладлявсегоживогонаЗемле.ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы.Естественныеспутникипланет.Смена

дняиночинаЗемле.ВращениеЗемликакпричинасменыдня иночи. Обращение Земливокруг Солнцаисменавремёнгода. Формы поверхности:равнины, земной холмы,овраги горы, (общеепредставление, условное обозначение равнинигорна карте).РавниныигорыРоссии.Особенностиповерхностиродного края(краткаяхарактеристикана основе наблюдений). Водоёмы. ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд,болото); рекакакводный поток; использование рекиводоёмов челове-

рекакакводный поток; использование рекиводоемовчеловеком. Крупнейшие рекии озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы ирекиродного края (названия, краткаяхарактеристика на основена блюдений).

Наиболее значимыеприродныеобъектыспискаВсемирного наследиявРоссииизарубежом(2—Зобъекта).

Природные зоны России: общеепредставление, основные природные зоны (климат,растительный и животныймир, особенности трудаибыталюдей,влияниечеловеканаприроду изучаемыхзон,охранаприроды).Связивприродныхзонах.

Некоторыедоступныедляпониманияэкологическиепроблемы взаимодействия человекаи природы. Охранаприродных богатств:воды,воздуха,полезныхископаемых,растительного иживотногомира.Правиланравственногоповедениявприроде.Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность вгороде (планирование маршрутов с учётом транспортнойинфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедениявобщественных местах, зонахотдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётомдорожных знаковиразметки, сигналовисредстващитывелосипедиста, правила использования самоката идругих средствиндивидуальной мобильности. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) вусловиях контролируемого доступав Интернет.

Универсальныеучебныедействия

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6 устанавливать последовательность эта поввозрастного развития человека;
- 6 конструировать вучебных ингровых ситуациях правила безопасного поведения в средеобитания;
- 6 моделироватьсхемыприродныхобъектов (строениепочвы; движениереки,формаповерхности);

- 6 соотносить объектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;
- 6 классифицировать природные объекты по принадлежности кприроднойзоне;
- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта (ситуации) наосновепредложенных учителем вопросов.

Работасинформацией:

- ⁶ использоватьуменияработатьсинформацией,представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронныхресурсовшколы;
- 6 использоватьдляуточнения ирасширения своих знаний об окружающем миресловари, справочники, энциклопедии, в томчислеи Интернет (вусловиях контролируемоговых ода);
- ⁶ на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) напредложеннуютему, подготавливать презентацию, включаявне ё иллюстрации, таблицы, диаграммы. Коммуникативные универсальные учебные действия:
- 6 ориентироватьсявпонятиях:организм,возраст,системаорганов;культура,долг,соотечественник,берестянаяграмота, первопечатник, иконопись, объект Всемирногоприродного икультурногонаследия;
- 6 характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрывать функцииразличныхсистеморганов;объяснятьособуюроль нервнойсистемывдеятельностиорганизма;
- 6 создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья исамочувствияорганизмавредныхпривычек;
- 6 описывать ситуации проявления нравственных качеств отзывчивости, доброты, справедливостиидр.;
- 6 составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природныхзон,пищевыхцепей);
- ⁶ составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРФ»;
- 6 создавать небольшие тексты о знаменательных страницах историинашейстраны(врамкахизученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6 самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;предвидетьтрудностиивозможныеошибки;
- 6 контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия принеобходимости;

- 6 адекватноприниматьоценкусвоейработы;планироватьработунадошибками;
- 6 находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьих причины. *Совместнаядеятельность:*
 - ⁶ выполнятьправиласовместнойдеятельностипривыполненииразныхролей—руководитель,подчинённый,напарник, членбольшогоколлектива;
 - 6 ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместнойдеятельности, объективнооценивать свойвклад вобщеедело;
 - 6 анализироватьситуации, возникающие впроцессесовместныхигр, труда, использования инструментов, которыемогут статьопасными для здоровья ижизнидругихлюдей.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

В младшемшкольномвозрасте многие психическией лич- ностные новообразования нахолятсяв сталиистановленияи отражаютзавершённый этапихразвития. Этопроисходитинсоответствии дивидуально С возможностямиребёнка.темпом егообучаемости. особенностямисоциальной среды.вкоторой живёт.поэтому выделятьпланируемые результатыосвоения программы учебного предмета «Окружающиймир» в личностныхи метапредметныхдостиженийпо годам обучения нецелесообразно. Исходяиз этого, планируемыерезультатыначинаютсясхарактеристикиобобщённыхдостижестановленииличностныхи метапредметныхспособов действий качествсубъектаучебной деятельности. которые могутбытьсформированы умладшихшкольниковкконцу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результатыизучения предмета«Окружающий мир» характеризуютготовностьобучающихсяруководство- ваться традиционными российскими социокультурнымии ду- ховнонравственнымиценностями,принятыми в обществеправиламиинормамиповеденияидолжныотражатыприобретение первоначальногоопытадеятельностиобучающихся,вчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

- 6 становлениеценностногоотношенияксвоей Родине—России; понимание особой роли многонациональной России в современноммире;
- 6 осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданской идентичности,принадлежностикроссийскомународу,ксвоейнациональнойобщности;
- 6 сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональнойкультуресвоейстраны,уваженияксвоемуидругимнародам;
- 6 первоначальныепредставленияочеловекекак членеобщества, осознаниеправиответственностичеловекакак члена общества.

Духовно-нравственноговоспитания:

6 проявлениекультурыобщения, уважительногоотношения к людям, ихвзглядам, признанию ихиндивидуальности;

- бпринятие существующихв общественравственно-этических нормповеденияиправилмежличностныхотношений,кото- рые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уваженияидоброжелательности;
- применениеправилсовместнойдеятельности,проявление способности договариваться,неприятиелюбыхформповедения, направленныхна причинение физического и моральноговредадругимлюдям.

Эстетическоговоспитания:

- 6 пониманиеособойролиРоссиивразвитииобщемировойхудожественнойкультуры,проявлениеуважительногоотношения, восприимчивостииинтересакразнымвидамискусства, традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
- 6 использованиеполученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физическоговоспитания, формирования культурыз доровья иэмоционального благополучия:

- 6 соблюдение правил организации здорового и безопасного (длясебяидругихлюдей)образажизни; выполнениеправил безопасногоповедениивокружающейсреде (втомчислеинформационной);
- ⁶ приобретениеопытаэмоциональногоотношенияксредеобитания,бережноеотношениекфизическомуипсихическому здоровью.

Трудовоговоспитания:

6 осознаниеценноститрудовойдеятельностивжизничеловекаиобщества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видахтрудовой деятельности, интерескразличным профессиям.

Экологическоговоспитания:

6 осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологическихнормповедения, бережногоотношения кприроде, неприятие действий, приносящих ейвред.

Ценностинаучногопознания:

- 6 ориентация вдеятельностинапервоначальныепредставления онаучной картинемира;
- 6 осознаниеценностипознания,проявлениепознавательного интереса,активности,инициативности,любознательностии самостоятельностивобогащениисвоихзнаний,втомчисле сиспользованиемразличныхинформационныхсредств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- 1)Базовыелогическиедействия:
- 6 пониматьцелостностьокружающегомира (взаимосвязьприродной и социальной среды обитания), проявлять способностьориентироватьсявизменяющейсядействительности; 6 на основе наблюдений доступных объектов окружающего мираустанавливатьсвязиизависимостимеждуобъектами (часть—целое;причина—следствие;изменениявовремени ивпространстве);
- 6 сравниватьобъекты окружающего мира,устанавливать основаниядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- 6 объединять части объекта (объекты) по определённо мупризнаку;
- 6 определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;
- 6 находить закономерности и противоречия в рассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенногоалгоритма;
- 6 выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачина основе предложенного алгоритма.
- 2) Базовые исследовательские действия:
- 6 проводить (попредложенномуисамостоятельносоставленномуплануиливыдвинутомупредположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интереск экспериментам, проводимым подруководствомучителя;
 - 6 определятьразницумеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта (ситуации) наосновепредложенных вопросов; 6 формулировать спомощью учителя цельпредстоя щейрабо-
- ты,прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событий ипоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;
 - 6 моделироватьситуации на основе изученного материала о связяхвприроде (живаяинеживаяприрода, цепипитания; природныезоны), атакже всоциуме (лентавремени; поведение иегопоследствия; коллективный трудиегорезультаты идр.);
- 6 проводить попредложенномуплануопыт, несложное исследование поустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть—целое, причина—следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведённогонаблюдения (опыта, измерения, исследования).

3)Работасинформацией:

- 6 использоватьразличныеисточникидляпоискаинформации, выбиратьисточникполученияинформации сучётомучебной задачи;
- 6 согласно заданному алгоритму находить в предложенном источникеинформацию,представленнуювявномвиде;
- 6 распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способае ёпроверки;
- 6 находитьииспользоватьдлярешенияучебных задачтекстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- ⁶ читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему,таблицу,иллюстрацию);
- 6 соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемогодоступавИнтернет (спомощьюучителя);
- 6 анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии сучебной задачей;
- 6 фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе (отчёт,выступление,высказывание) играфическомвиде (рисунок,схема,диаграмма).

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- 6в процессе диалогов задаватьвопросы, высказыватьсуждения, оцениватьвыступления участников;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированновысказыватьсвоё мнение;приводитьдоказательствасвоейправоты;
- соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлять уважительноеотношениексобеседнику;
- использоватьсмысловоечтениедляопределениятемы,глав- ной мысли текстао природе, социальной жизни,взаимоотношенияхипоступкахлюдей;
- 6 создаватьустныеиписьменныетексты (описание, рассуждение, повествование);
- бконструироватьобобщенияи выводы на основе полученных результатовнаблюденийиопытнойработы,подкреплятьих доказательствами;
- находитьошибкиивосстанавливатьдеформированный текст обизученныхобъектахиявленияхприроды,событияхсоциальнойжизни;

готовитьнебольшиепубличныевыступлениясвозможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакатыидр.) ктексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- 1)Самоорганизация:
- 6 планироватьсамостоятельноилиснебольшой помощью учителя действия порешению учебной задачи;
- 6 выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.
 - 2)Самоконтроль:
- 6 осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;
- 6 находитьошибкивсвоейработеиустанавливатьихпричины; корректироватьсвоидействияпринеобходимости (снебольшойпомощьюучителя);
- 6 предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок,предусматриватьспособыихпредупреждения,в том числевжитейских ситуациях,опасныхдляздоровьяижизни. 3)Самооценка:
- 6 объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкойучителя;
- 6 оценивать целесообразность выбранных способовдействия, принеобходимостикорректироватьих.

Совместнаядеятельность:

- 6 пониматьзначениеколлективнойдеятельностидляуспеш- ного решенияучебной (практической)задачи; активноучаствоватьвформулированиикраткосрочных идолгосрочных целейсовместнойдеятельности(на основеизученногоматериалапоокружающему миру);
- бколлективностроить действия по достижению общей цели:
 распределять роли, договариваться, обсуждать процесси результат совместной работы;
- 6 проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнятьправиласовместнойдеятельности:справедливо распределятьиоцениватьработу каждогоучастника;считатьсясналичиемразных мнений;недопускать конфликтов,приихвозникновениимирноразрешатьбез участия взрослого;
- 6 ответственновыполнятьсвоючастьработы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ ПОГОДАМОБУЧЕНИЯ

1класс

Кконцуобученияв 1 классе обучающийся научится:

- 6 называть себяичленов своей семьи пофамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрессвоей школы; проявлять уважение к семейным ценностямитрадициям, соблюдать правиланравственного поведения в социуменна природе;
- 6 воспроизводить название своего на селённого пункта, региона, страны;
- 6 приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своейсемьи, профессий;
- 6 различатьобъектыживойинеживойприроды,объекты,созданныечеловеком,иприродныематериалы,частирастений (корень,стебель,лист,цветок, плод,семя),группыживотных(насекомые,рыбы,птицы,звери);
- 6 описыватьнаосновеопорныхсловнаиболеераспространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких идомашних животных; сезонныеявлениявразные временагода;деревья,кустарники,травы;основныегруппы животных(насекомые,рыбы, птицы,звери);выделятьих наиболеесущественныепризнаки;
- бприменять правила уходаза комнатными растениями и домашнимиживотными;
- проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложные групповыеииндивидуальныенаблюдения (втомчислеза сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счётвремени, измерять температурувоздуха)иопытыподруководствомучителя;
- 6 использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыо природеиобществе;
- боцениватьситуации, раскрывающиеположительноеи нега- тивное отношение к природе; правила поведения в быту, вобщественныхместах;
- соблюдатьправилабезопасностинаучебномместешкольника;вовремянаблюдений иопытов;безопаснопользоваться бытовымиэлектроприборами;
- 6 соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
- 6 соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;

6 соблюдатьправилабезопасногоповедениявприроде;

6 с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электроннымдневникомиэлектроннымиресурсамишколы.

2класс

Кконцуобученияво 2 классе обучающийся научится:

⁶ находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии—Москву, свойрегиониегоглавныйгород;

6 узнавать государственную символику Российской Федерации(гимн, герб, флаг) исвоегорегиона;

6 проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициямсвоегонародаидругихнародов,государственным символамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциумеинаприроде;

⁶ распознаватьизученныеобъектыокружающего мирапоих описанию,рисункам ифотографиям,различатьих вокружающеммире;

6 приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздников народовродногокрая; важных событийпрошлого и настоящегородногокрая;трудовойдеятельностиипрофессийжителейродногокрая;

6 проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опытыс природными объектами, измерения;

6 приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры,иллюстрирующиезначениеприродывжизничеловека; 6 описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорных словизученные культурные объекты (достопримечательностиродногокрая, музейные экспонаты);

6 описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхслов изученныеприродныеобъектыиявления,втомчислезвёзды,созвездия,планеты;

6 группироватьизученные объектыживой инеживой природы попредложенным признакам;

6 сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешнихпризнаков;

⁶ ориентироватьсянаместностипоместнымприроднымпризнакам, Солнцу, компасу;

6 создавать по заданному плану развёрнутые высказывания оприродеиобществе;

6 использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природеиобществе;

6 соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциумеив природе, оценивать примерыположительного инегативного

отношениякобъектамприроды,проявлениявнимания,помощилюдям,нуждающимсявней;

- 6 соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правила безопасного поведенияпассажираназемноготранспортаи метро; 6 соблюдатьрежимдняипитания;
 - 6 безопасноиспользоватьмессенджерыИнтернетавусловиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлятькоммуникацию вшкольных сообществах спомощью учителявслучаенеобходимости.

Зкласс

Кконцуобученияв Зклассе обучающийся научится:

- 6 различатьгосударственнуюсимволику Российской Федерации(гимн, герб, флаг); проявлять уважение кгосударственным символам России своегорегиона;
- ⁶ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициямсвоегонародаидругихнародов;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;
- 6 приводитьпримерыпамятниковприроды, культурных объектовидостопримечательностейродногокрая; столицы России, городов РФсбогатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладногоиску сства; проявлять интересиуважение кистории и культуренародов России;
- 6 показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира; 6 различатьрасходыидоходысемейногобюджета;
 - 6 распознаватьизученныеобъектыприродыпоихописанию, рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;
 - 6 проводить попредложенномуплануилиинструкциине большие опыты сприродными объектами сиспользованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
 - 6 группироватьизученные объектыживой инеживой природы, проводить простейшую классификацию;
 - 6 сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойнеживойприроды;
 - 6 описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды,выделяяихсущественныепризнаки ихарактерныесвойства;
 - 6 использоватьразличныеисточники информацииоприроде иобществедляпоискаиизвлеченияинформации,ответовна вопросы;

- биспользоватьзнания о взаимосвязяхв природе, связи человекаиприродыдляобъясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде, организмечеловека;
- 6 фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты иделать выводы;
- осоздаватьпозаданномупланусобственные развёрнутые высказыванияо природе, человекеи обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водногоиавиатранспорта;
- 6соблюдать основыздоровогообраза жизни,втомчислетре- бования кдвигательнойактивностиипринципыздорового питания;
- 6 соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;
 - 6 соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилого дома;
- 6 соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
 - 6 безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемогодоступавИнтернет; ориентироватьсяв возможных мошеннических действиях приобщениивмессенджерах.

4класс

Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

- 6 проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициямсвоегонародаидругихнародов,государственным символамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;
- 6 показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъектыРоссии (горы, равнины, реки,озёра,моря, омывающиетерриториюРоссии);
- 6 показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторических событий;
- 6 находитьместоизученныхсобытийна «лентевремени»;
 - ⁶ знатьосновныеправаиобязанностигражданина Российской Федерации;
 - 6 соотносить изученные исторические события и исторических деятелейсвеками и периодами истории России;
 - ⁶ рассказыватьогосударственныхпраздникахРоссии,наиболееважных событияхисторииРоссии,наиболееизвестных российскихисторическихдеятеляхразныхпериодов,достопримечательностяхстолицыРоссиииродногокрая;

- 6 описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъек- ты, выделяя ихсущественныепризнаки, в том числе государственнуюсимволикуРоссииисвоегорегиона;
- 6 проводить по предложенному/самостоятельно составленно- му плану или выдвинутому предположениюнесложныена- блюдения, опытысобъектамиприродысиспользованием простейшеголабораторногооборудования иизмерительных приборов,следуяправиламбезопасноготруда;
- браспознаватьизученные объектыи явления живойи неживой войприродыпоихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающем мире;
- 6 группироватьизученные объектыживойи неживойприроды, самостоятельновыбирая признакдлягруппировки; проводить простейшие классификации;
- сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновеих внешнихпризнаковиизвестныххарактерныхсвойств;
- использоватьзнанияовзаимосвязяхвприродедляобъясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде(втомчисле сменыдняиночи,сменывремёнгода,сезонныхизменений вприродесвоейместности,причинысменыприродныхзон);
- 6 называтьнаиболеезначимыеприродныеобъектыВсемирногонаследиявРоссииизарубежом(впределахизученного); 6 называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихре- шения; 6создаватьпозаданномупланусобственные развёрнутые высказыванияоприродеиобществе;
- 6 использоватьразличныеисточникиинформациидляпоиска иизвлеченияинформации,ответовнавопросы;
- 6 соблюдать правиланравственного поведения на природе; 6 осознавать возможные последствия вредных привычек для 3 доровья ижизничеловека;
 - 6 соблюдатьправилабезопасногоповедения прииспользовании объектовтранспортнойинфраструктурынаселённогопункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учрежденияхкультуры (музеях, библиотекахит.д.); 6 соблюдатьправилабезопасногоповедения приезденавело-
 - осоолюдаты правилаю сопасного поведения приезденавелосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности:
 - 6 осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов иверифицированнойинформациивИнтернете;
 - 6 соблюдатьправилабезопасногодляздоровьяиспользования электронныхсредствобучения.

ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ

Примерная рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и свет- ской этики» на уровне начального общего образования состав- лена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образова- тельном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также При- мернойпрограммы воспитания.

Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуреучебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результатызапериодобучения.Здесьжепредставленпереченьуниверсальныхучебныхдействий (УУД)—познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» с учётом возрастныхособенностей четвероклассников.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которыепредлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристикаосновныхвидовдеятельностиобучающихсяпри изучениитой или иной темы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Предлагаемая примерная рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образова- нии в РФ» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС

НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляю- щую ФГОС НОО. Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения темати- ки по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных мо- дулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Ос- новы иудейскойкультуры», «Основы религиозных культур народов России»¹, «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется родителей (законных представителей) явлению несовершенно- летних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образова- ниивРФ»(ч. 2 ст. 87.).

*Планируемыерезультаты*освоения курса ОРКСЭ включа-ЮТ результаты по каждому учебному модулю. При конструиро- вании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты со- держат перечень личностных метапредметных достижений, которые приобретает обучающийся, независимо от из- учаемого модуля. предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основан- ному на знании и уважении культурных и религиозных традициймногонациональногонародаРоссии, атакжек диалогу спредставителямидругихкультуримировоззрений.

Основнымизадачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской,буддийской,иудейскойкультур,основамимировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей(законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- —обобщениезнаний, понятий и представлений одуховной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферыличности сучётом

¹ Следует обратить внимание на изменение названия одного из мо- дулей. Название модуля «Основы мировых религиозных культур», измененона«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

мировоззренческих и культурных особенностей и потребностейсемьи:

—развитиеспособностейобучающихсякобщениювполиэтничной, разномировоззренческойимногоконфессиональной среденаосновевзаимногоуважения идиалога. Основнойметодологический принципреализации ОРКСЭ—культурологический подход, способствующий формированию у младших школьниковпервоначальных представлений окультуретрадиционных религийнародов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающих сяпредставлений онравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения ксоциальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭпредполагаеторганизациюкоммуникативнойдеятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра подеятельности, приниматьеё, согла совывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватныевербальныесредствапередачиинформацииирефлексии. Деятельностный подход, основывающийся напринципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействияобучающихся,сотрудничества,обменаинформацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальнойжизни,любознательность,принятиеавторитетавзрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детейэтоговозраста,способностьэмоциональнореагироватьна окружающуюдействительность,острореагироватькакнадоброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законовсуществованиявсоциумеипринятиюихкакруководстваксобственномуповедению. Вместестемвпроцессеобучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудомусваиваютабстрактныефилософскиесентенции, правственные поучения, поэтому особое внимание должно быть

уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социаль- ной жизни, связанной с проявлением или нарушением нрав- ственных, этических норм, обсуждение конкретных жизнен- ных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведе- ния.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учеб- ных модулей по основам религиозных культур не предусма- тривается подготовка обучающихся к участию в богослуже- ниях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О вве- дении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическоепланирование включаетназваниераздела (темы) с указание количества академических часов, отводи- мых на освоение каждой темы учебного модуля, характери- стику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность ис- пользования по этой теме электронных (цифровых) образова- тельных ресурсов, являющихся учебно-методическими мате- риалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соот- ветствуетзаконодательству об образовании.

*МестоОРКСЭвучебномплане:*ОРКСЭизучаетсяв4классе,одинчасвнеделю (34ч).

СОДЕРЖАНИЕПРЕДМЕТНОЙОБЛАСТИ (УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА)«ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУР ИСВЕТСКОЙЭТИКИ»

Модуль«Основыправославнойкультуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную тради- цию. Культура и религия. Во что верят православные христи- ане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Правосла- вие в России. Православный храм и другие святыни. Симво- лический язык православной культуры: христианское искус- ство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что ве- рят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нрав- ственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпыислама. Обязанности мусульман. Для чегопостроена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и ка- лендарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники ислам- ских народов России: их происхождение и особенности про- ведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддий- ские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской куль- туре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения.

Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийскойкультуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основыиудейскойкультуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иуда- изма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм вжизнииудеев. Назначениесинагогиие ёустройство. Суббота (Шабат) виудейской традиции. Иудаизмв России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской тра-диции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаиз- ма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Свя- щенные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Ре- лигияимораль. Нравственные заповеди христианства, исла- ма, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и ка- лендари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к нимразных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основысветскойэтики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни че- ловека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основнойзакон(Контитуция)вгосударствекакисточникрос-

сийской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценно- сти и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершен- ствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- —понимать основы российской гражданской идентичности, испытыватьчувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентич- ность, осознавать свою этническую и национальную при- надлежность;
- —понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- пониматьзначениенравственныхнормиценностейкакусловияжизни личности, семьи, общества;
- —осознаватьправогражданинаРФисповедоватьлюбуютрадиционнуюрелигиюилинеисповедоватьникакойрелигии;
- —строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- —соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителямразного вероисповедания;
- —строитьсвоёповедениесучётомнравственныхнормиправил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность вобщении, желание принеобходимостиприйти на помощь;
- —пониматьнеобходимостьобогащатьсвоизнанияодуховнонравственной культуре, стремиться анализироватьсвоёповедение,избегатьнегативныхпоступковидействий,оскорбляющихдругих людей;
- —понимать необходимость бережного отношения к материальнымидуховным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ:

- —овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оцени- вать учебные действия в соответствии с поставленной за- дачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реали- зации на основе оценки и учёта характера ошибок, пони- матьпричины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деякоммуникативных тельности ситуациях; адекватное речевых информационнопользование средств средств коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- —совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебныхзаданий;
- —овладевать навыками смыслового чтения текстов различ- ных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказыванийв соответствии с задачами коммуникации;
- —овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения кизвестным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диа- лог. признавать возможность существования различных TOчекзренияиправокаждогоиметьсвоюсобственную,умений излагать своё мнение И аргументировать точку свою зренияиоценку событий;
- —совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальныеучебныедействия

Познавательные УУД:

 —ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедли-

- вость, гуманизм, благотворительность, а также используемых разных религиях(в пределах изученного):
- —использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- —применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делатьвыводынаосновеизучаемогофактическогоматериала;
- —признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать своисуждения, приводить убедительные доказательства;
- —выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работасинформацией:

- —воспроизводить прослушанную (прочитанную) информа- цию, подчёркивать её принадлежность к определённой ре- лигиии/или к гражданской этике;
- —использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- —находить дополнительную информацию к основному учеб- ному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- —анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективностьи правильность.

КоммуникативныеУУД:

- —использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фоль- клора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравствен- ности, этики, речевого этикета;
- —соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностейучастников общения;
- —создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- —проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в кон- кретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предви- деть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- —проявлять готовность изменять себя, оценивать свои по- ступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современногороссийскогообщества;проявлятьспособность к сознательному самоограничению в поведении;
- —анализировать ситуации, отражающие примеры положи- тельного и негативного отношения к окружающему миру (природе,людям, предметам трудовой деятельности);
- —выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведе- ния; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- —проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерескпредмету, желание больше узнать одругих религиях иправилах светской этики и этикета.

Совместнаядеятельность:

- —выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои поже- лания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- —владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешатьвозникающие конфликты;
- —готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративнымматериалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль«Основыправославнойкультуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достиженияобучающегося:

 —выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущности духовного развития как осознания и усвоения чело-

- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- —выражать своими словами понимание значимости нрав- ственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека,приводить примеры;
- —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского обще- ства как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;
- —рассказывать о нравственных заповедях, нормах христиан- ской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, вобщении и деятельности;
- —раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послуша- ние, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасе- ние), основное содержание и соотношение ветхозаветных Де- сяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христи- анского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- —раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставления омировоззрении(картинемира)вправославии,вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе ХристекакСпасителе, Церкви;
- —рассказывать о Священном Писании Церкви Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Испове- ди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- —рассказывать о назначении и устройстве православного хра- ма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- —рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- —раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвправославной семье, обязанностей и ответственности членов се-

- мьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- —распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православнойкультуре;
- —рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности иконвсравнении с картинами;
- —излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в ста- новлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и пред- ставлениюеё результатов;
- —приводитьпримерынравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и вну- треннюю установку личности, поступать согласно своей со- вести;
- —выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приво- дить примеры), понимание российского общенародного (об- щенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте- честву, нашей общей Родине России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- —называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традицион- ными религиями исторически являются православие, ис- лам,буддизм, иудаизм;
- —выражать своими словами понимание человеческого досто- инства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной програм- мы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- —выражать своими словами первоначальное понимание сущ- ности духовного развития как осознания и усвоения чело- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- —выражать своими словами понимание значимости нрав- ственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека,приводить примеры;
- —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского обще- ства как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;
- —рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношенийвсемье, между людьми, в общении и деятельности;
- —раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, мило- сердие, ответственность, справедливость, честность, велико- душие, скромность, верность, терпение, выдержка, достой- ноеповедение, стремление к знаниям);
- —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламскойэтики;
- —раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- —рассказывать о Священном Коране и сунне примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о риту- альной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- —рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующимиислужителями ислама;
- —рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- —раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвисламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшимповозрасту,предкам;нормотношенийсдальними родственниками,соседями;исламскихсемейныхценностей;
- —распознаватьисламскуюсимволику, объяснятьсвоимисловами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- —рассказывать о художественной культуре в исламской тра- диции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжнойминиатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- —излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими слова- ми объяснять роль ислама в становлении культуры народов России,российской культуры и государственности;
- —первоначальный опытпоисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного на- следия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памят- ные и святые места), оформлению и представлению её ре- зультатов;
- —приводитьпримерынравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и вну- треннюю установку личности поступать согласно своей со- вести;
- —выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приво- дить примеры), понимание российского общенародного (об- щенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте- честву, нашей общей Родине России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- —называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традицион- ными религиями исторически являются православие, ис- лам,буддизм, иудаизм;
- —выражать своими словами понимание человеческого досто- инства, ценности человеческой жизни в исламской духовно- нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной програм- мы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- —выражать своими словами первоначальное понимание сущ- ности духовного развития как осознания и усвоения чело- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- —выражать своими словами понимание значимости нрав- ственного самосовершенствования и роли в этом личных усилийчеловека, приводить примеры;

- —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского обще- ства как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;
- —рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддий- ской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятель- ности;
- —раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, осво- бождение, борьба с неведением, уверенность в себе, посто- янство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и зна- чения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийскойэтики;
- —раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческойжизни и бытия;
- —рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах;
 смыслепринятия, восьмеричном пути и карме;
- —рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- —раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвбуддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшимповозрасту,предкам;буддийскихсемейныхценностей;
- —распознавать буддийскую символику, объяснять своими словамиеёсмысл и значение в буддийской культуре;
- —рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;
- —излагатьосновные исторические сведения овозникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России,

- своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государ- ственности;
- —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного на- следия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, свя- тыни, памятные и святые места), оформлению и представ- лениюеёрезультатов;
- —приводитьпримерынравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и вну- треннюю установку личности, поступать согласно своей со- вести;
- —выражать своими словами понимание своболы мировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществе свободы вероисповедания; понимание российскогообществакакмногоэтничного имногорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенарод- ного (общенационального, гражданского) патриотизма, люб- ви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных ре-лигий;
- —называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традицион- ными религиями исторически являются православие, ис- лам,буддизм, иудаизм;
- —выражать своими словами понимание человеческого досто- инства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной програм- мы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- —выражать своими словами первоначальное понимание сущ- ности духовного развития как осознания и усвоения чело- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- —выражать своими словами понимание значимости нрав- ственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека,приводить примеры;
- —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственнойкультурынародовРоссии,российскогообще-

ства как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;

- —рассказыватьонравственных заповедях, нормахиудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, междулюдьми, в общении и деятельности;
- —раскрыватьосновноесодержаниенравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борь басгрехомиспасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десятизаповедей) вжизничеловека; объяснять «золотоепра-

вилонравственности» в иудейской религиозной традиции;

- —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейскойэтики;
- —раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставления омировоззрении (картинемира) виудаизме, учение оединобожии, обосновных принципах иудаизма;
- —рассказывать о священных текстах иудаизма Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма,богослужениях, молитвах;
- —рассказыватьоназначениииустройствесинагоги, ораввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- —рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включаяРош-а-Шана,Йом-Киппур,Суккот,Песах),постах, назначениипоста;
- —раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшимповозрасту,предкам;иудейскихтрадиционныхсемейныхценностей;
- —распознаватьиудейскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл(магендовид)изначениевеврейскойкультуре;
- —рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжнойминиатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- —излагать основные исторические сведения о появлении иудаизманатерриторииРоссии,своимисловамиобъяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российскойкультуры и государственности;
- —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного на-

- следия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- —приводитьпримерынравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и вну- треннюю установку личности, поступать согласно своей со- вести;
- —выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приво- дить примеры), понимание российского общенародного (об- щенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте- честву, нашей общей Родине России; приводить примеры сотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
- —называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традицион- ными религиями исторически являются православие, ис- лам,буддизм, иудаизм;
- —выражать своими словами понимание человеческого досто- инства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно- нравственной культуре, традиции.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»

Предметные результаты освоения образовательной програм- мы модуля «Основы религиозных культур народов России» должныотражать сформированность умений:

- —выражать своими словами первоначальное понимание сущ- ности духовного развития как осознания и усвоения чело- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- —выражать своими словами понимание значимости нрав- ственного самосовершенствования и роли в этом личных усилийчеловека, приводить примеры;
- —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского обще- ства как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;
- —рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буд- дизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- —раскрывать основное содержание нравственных катего-рий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяс- нять «золотое правило нравственности» в религиозных тра- дициях;
- —соотносить нравственные формы поведения с нравственны- ми нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- —раскрыватьсвоимисловамипервоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- —рассказывать о священных писаниях традиционных рели-гий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах),хранителяхпредания ислужителяхрелигиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах,ритуалах, обычаях (1—2 примера);
- —рассказывать о назначении и устройстве священных соору- жений (храмов) традиционных религий народов России, основныхнормахповедениявхрамах, общения сверующими;
- —рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздникакаждой традиции);
- —раскрывать основное содержание норм отношений в рели- гиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), об- щее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учениювтрадиционных религиях народов России;
- —распознавать религиозную символику традиционных рели- гий народов России (православия, ислама, буддизма, иуда- изма минимально по одному символу), объяснять своими словамиеёзначение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных ре-лигий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, особенно- стях религиозного буддийская танкопись); главных православия, буддизискусства ислама, ма, иудаизма изобразительное (архитектура, искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- —излагать основные исторические сведения о роли традици- онных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционныхрелигийнародовРоссиивсвоейместности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- —приводитьпримерынравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и вну- треннюю установку личности поступать согласно своей со- вести;
- -выражать своими словами понимание своболы мировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществе свободы вероисповедания; российпонимание скогообществакакмногоэтничного имногорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенарод- ного (общенационального, гражданского) патриотизма, люб- ви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных ре-лигий;
- —называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являютсяправославие, ислам, буддизм, иудаизм;
- —выражать своими словами понимание человеческого досто- инства, ценности человеческой жизни в традиционных ре- лигияхнародов России.

Модуль«Основысветскойэтики»

Предметные результаты освоения образовательной програм- мы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- —выражать своими словами первоначальное понимание сущ- ности духовного развития как осознания и усвоения чело- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- —выражать своими словами понимание значимости нрав- ственного самосовершенствования и роли в этом личных усилийчеловека, приводить примеры;
- —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского обще- ства как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;
- —рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятыхвроссийскомобщественормахморали, отно-

- шений и поведения людей, основанных нароссийских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободахиобязанностяхчеловека и гражданинавРоссии;
- —раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человече- ской жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правилонравственности»;
- —высказывать суждения оценочного характера о значении нравственностивжизничеловека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормыэтикета, приводить примеры;
- —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российскойсветской (гражданской) этики;
- —раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и граж- данственность, защита Отечества; уважение памяти пред- ков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, до- стоинства, доброго имени любого человека; любовь к при- роде,забота о животных, охрана окружающей среды;
- —рассказывать о праздниках как одной из форм историче- ской памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздни- ки); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли се- мейныхпраздников в жизни человека, семьи;
- —раскрывать основное содержание понимания семьи, отно- шений в семье на основе российских традиционных духов- ных ценностей (семья союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; лю- бовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских тра- диционныхсемейных ценностей;
- —распознаватъроссийскуюгосударственнуюсимволику,символику своего региона, объяснять её значение; выражать

- уважение российской государственности, законов в рос-сийском обществе, законных интересов и прав людей, со-граждан;
- —рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатамтруда;
- —рассказывать о российских культурных и природных па- мятниках, о культурных и природных достопримечательностяхсвоегорегиона;
- —раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- —объяснять своими словами роль светской (гражданской) этикивстановлении российской государственности;
- —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народовРоссии,российскогообществавсвоейместности,регионе,оформлению и представлению её результатов;
- —приводитьпримерынравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступатьсогласно своей совести;
- —выражать своими словами понимание свободы мировоззренческоговыбора, отношения человека, людей вобществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любвик Отечеству, нашей общей Родине—России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий:
- —называтьтрадиционныерелигиивРоссии, народыРоссии, длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие, ислам, буддизм, иудаизм;
- —выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской(гражданской) этике.

OPKC3.4knacc 389

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО

Примернаярабочая программапоизобразительномуискусствунауровненачального общегообразования составленана крезультатамосвоения основной образоваоснове«Требований Федеральномгосудартельной программы», представленныхв ственном образовательном стандартеначального обшегообразования.

Содержаниепрограммы распределено по модулям с учётом проверяемыхтребований крезультатамосвоения учебного предмета, выносимымнапромежуточную аттестацию.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Цельпреподаванияпредмета «Изобразительное искусство» состоитвформированиихудожественнойкультурыучащихся, развитиихудожественно-образногомышленияи эстетического отношенияк явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыкови развитият ворческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культурыучащихся, формирование активной эстетической позиции поотношению к действительности и произведения мискусства, понимание ролиизначения художественной деятельностивжизнилю дей.

Содержаниепредмета охватываетвсе основные вида визуаль- нопространственныхискусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописиискульптуры, декора-тивнонародные искусства, архитектуру прикладные виды идизайн.Особое уделеноразвитию эстетического внимание восприятия восприятию произведений природы, искусстваи зрительскихнавыков,художественномувосформированию приятию предметно-бытовой культуры. Дляучащих сяначальной школыбольшоезначение такжеимеет восприятие произведенийдетскоготворчества, умение обсуждать и анализировать детскиерисункис позиций выраженногов нихсодержания, художественных средств выразительности, соответствия учеб- ной поставленнойучителем. Такаярефлексиядетского творчестваимеетпозитивныйобучающийхарактер.

Важнейшейзадачейявляетсяформирование активного, ценностногоотношения кистории от ечественной культуры, выраженной веё архитектуре, изобразительномиску сстве, внацио-

нальныхобразахпредметно-материальнойипространственной среды, впонимании красотычеловека.

Учебныетемы, связанные свосприятием, могутбыть реализованы какотдельные уроки, но чащевсего следует объединять задачи восприятия с задачами практическойтворческойрабо-(при сохраненииучебного времени на восприятие произведенийискусстваиэстетическогонаблюденияокружающейдействительности).

Назанятияхучащиесязнакомятсясмногообразием видов художественнойдеятельности И техническидоступным разнообразием художественныхматериалов. Практическая художе- ственно*деятельностьзанимаетприоритетное* творческая пространствоучебноговремени. Приопоренавосприятие произведений искусствахудожественно-эстетическоеотношепреждевсеговсобственной ниекмируформируется художественной деятельности, впроцессепрактического решенияхудожественно-творческихзадач.

Примернаярабочая программаучитываетпсихолого-возрастныеособенностиразвитиядетей7—10лет,приэтомсодержание занятий можетбыть адаптировано с учётом индивидуальных качествобучающихся.

В урочное время деятельностьобучающихся организуется каквиндивидуальном, такивгрупповомформате сзадачей формирования навыков сотрудничеств авхудожественной деятельности.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО» ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

соответствиисФедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщегообразования vчебный предмет«Изобразительное искусство»входитвпредметную область «Искусство»иявляетсяобязательнымдляизучения. Содержаниепредмета«Изобразительное искусство»структурированокаксистематематическихмодулейивходитвучебный план1— 4классовпрограммыначальногообщегообразования объёме 1 **учебного** чодного часа неделю. Изучение содержаниявсехмодулейв1—4классахобязательно.

Приэтомпредусматриваетсявозможностьреализацииэтого курсапри выделении на его изучение двухучебныхчасов в не- делю за счётвариативной части учебного плана, определяемой участникамиобразовательного процесса. Приэтомпредполагается неувеличение количестватем для изучения, а увеличение

времени на практическуюхудожественнуюдеятельность. Это способствует качествуобучения идостижениюболее высокого уровнякакпредметных,такиличностныхиметапредметных результатовобучения.

Общеечисло часов, отведённыхна изучение учебного предмета«Изобразительноеискусство»,— 135ч(одинчасвнеделю вкаждомклассе).

1класс—33ч,2класс—34ч,3класс—34ч,4класс—34ч.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»

1K/\(\text{ACC}(334\)

Модуль«Графика»

Расположениеизображенияналисте.Выбор вертикального илигоризонтальногоформата листавзависимостиотсодержанияизображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейногорисункаиихособенности.Приёмы рисованиялинией.

Рисованиеснатуры: разныелистьяиихформа.

Представлениеопропорциях:короткое—длинное.Развитие навыкавидениясоотношениячастейцелого (наосноверисунковживотных).

Графическоепятно (ахроматическое)и представление о си- луэте. Формированиенавыкави ідения целостности. Цельная формаиеёчасти.

Модуль«Живопись»

Цвет какодно из главныхсредств выраженияв изобразительномискусстве. Навыкиработы гуашью вусловия хурока. Краски «гуашь», кисти, бумагацветная и белая.

Триосновныхцвета. Ассоциативные представления, связан- ные с каждымцветом. Навыкисмешения красоки получение новогоцвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета, способывыражение настроениявизображаемомсюжете.

Живописное изображениеразныхцветковпо представлению и восприятию. Развитиенавыковработы гуашью. Эмоциональнаявыразительность цвета.

Тематическаякомпозиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времёнгода. Живопись (гуашь), аппликация илисмещанная техника.

Техникамонотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль«Скульптура»

Изображениевобъёме.Приёмы работыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепказверушекизцельнойформы (черепашки, ёжика, зайчика, птичкиидр.). Приёмывытя гивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепкаигрушки,характернойдляодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественныхпромыслов (дымковскаяили каргопольскаяигрушкаилиповыборуучителясучётомместныхпромыслов).

Бумажнаяпластика. Овладение первичными приёмаминадрезания, закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узорывприроде. Наблюдение узороввживой природе (вусловияхурокана основефотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставлениес орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узорыиорнаменты, создаваемыелюдьми, иразнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция вкругеилив полосе.

Представления осимметрииина блюдение еёв природе. Последовательное ведение работы надизображение мбабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узоракрыльев.

Орнамент, характерный для игрушекодного изнаиболее известных народных художественных промыслов: дымковская иликаргопольская игрушка (илиповыбору учителя сучётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковкипутём складываниябумагииаппликации.

Оригами—созданиеигрушкидляновогоднейёлки.Приёмы складываниябумаги.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразныхархитектурныхзданийвокружающеммире (пофотографиям), обсуждение особенностейи составных частей зданий.

Освоениеприёмов конструированияизбумаги. Складывание объёмныхпростых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочногогородаизбумаги, картонаилипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведенийдетскоготворчества. Обсуждение сюжетногоиэмоциональногосодержания детских работ.

Художественноенаблюдениеокружающего мираприродыи предметной среды жизничеловекав зависимости отпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачинаблюдения (уста- новки).

Рассматривание иллюстрацийдетскойкнигина основе содержательныхустановокучителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомствос картиной,в которойярковыраженоэмоциональноесостояние,илискартиной,написаннойнасказочный сюжет(произведенияВ.М.Васнецова,М.А.Врубеляидругие повыборуучителя).

Художникизритель.Освоениезрительскихуменийнаосно- ве получаемыхзнаний и творческихпрактическихзадач — установокнаблюдения. Ассоциацииизличногоопытаучащихсяиоценкаэмоциональногосодержанияпроизведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографированиемелкихдеталейприроды, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

2KΛACC(344)

Модуль«Графика»

Ритмлиний.Выразительность линии.Художественныема- териалы для линейного рисункаи ихсвойства. Развитие навыковлинейногорисунка.

Пастельимелки— особенностиивыразительныесвойства графическихматериалов,приёмыработы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятнанаплоскостилиста: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие идвижение.

Пропорции— соотношениечастейицелого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (наосноверисунков птиц).

Рисунокс натуры простого предмета. Расположениепредметаналистебумаги. Определениеформы предмета.Соотношениечастейпредмета.Светлыеитёмныечастипредмета,тень под предметом. Штриховка.Умениевнимательно рассматриватьианализироватьформунатурногопредмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическоерассматривание графических произведенийанималистическогожанра.

Модуль«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыковсмешивания красоки получения нового цвета. Приёмыработы гуашью. Разный характермазковидвижений кистью. Пастозное, плотное ипрозрачное на несение краски.

Акварельиеё свойства. Акварельные кисти. Приёмыра боты акварелью.

Цветтёплыйихолодный—цветовойконтраст.

Цветтёмныйисветлый (тональные отношения). Затемнение цвета спомощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цветоткрытый—звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Изображениеприроды (моря) вразных контрастных состояниях погодыи соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер—повыборуучителя). Произведения И.К.Айвазовского.

Изображениесказочногоперсонажасярковыраженнымхарактером (образмужскойилиженский).

Модуль«Скульптура»

Лепкаизпластилиныилиглиныигрушки—сказочногоживотногопомотивамвыбранного художественногонародного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полканидругие повыборуучителя сучётом мест-

ных промыслов). Способлепки всоответствиистрадициями промысла.

Лепкаживотных (кошка, собака, медвежоноки др.) с передачейхарактерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, еёпреобразование идобавление деталей.

Изображениедвиженияи статикив скульптуре: лепкаиз пластилина тяжёлой, неповоротливойи лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдениеузороввприроде(наосновефотографий вусловияхурока):снежинки,паутинки,росаналистьяхидр. Ассоциативное сопоставлениес орнаментами в предметахдекора- тивно-прикладного искусства (кружево,вышивка,ювелирные изделияидр.).

Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки.

Декоративнаякомпозиция. Ритмпятенвдекоративной аппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народныхпромыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (идругиеповыборуучителясучётомместных художественных промыслов).

Декородеждычеловека. Разнообразиеукрашений. Традиционные народные женские имужские украшения. Назначение украшений имхрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура»

Конструированиеизбумаги.Приёмы работысполосойбума- ги, разные варианты складывания,закручивания,надрезания. Макетированиепространствадетскойплощадки.

Построениеигровогосказочногогородаизбумаги (наоснове сворачиваниягеометрическихтел— параллелепипедовразной высоты, цилиндровспрорезямиинаклейками); завивание, скручиваниеискладываниеполоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники от ечественной илизападное вропейской архитектуры сярковыраженным характером здания. Рисунок домадля доброго илизлогоска зочного персонажа (иллюстрация сказки повыборуучителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведенийдетскоготворчества. Обсуждение сюжетногоиэмоциональногосодержания детских работ.

Художественноенаблюдение природыикрасивыхприродныхдеталей,анализ ихконструкциии эмоционального воздействия.Сопоставлениеихсрукотворнымипроизведениями.

Восприятиеорнаментальныхпроизведенийприкладногоискусства (кружево, шитьё, резьбаиросписьидр.).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражением цветовогосостояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А.И.Куинджи, Н.П.Крымова.

Восприятие произведенийанималистическогожанравграфике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) ивскульптуре (произведения В.В.Ватагина). Наблюдение животных сточкизрения ихпропорций, характерадвижения, пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Компьютерные средства изображения.Виды линий (в программеРаintилидругомграфическомредакторе).

Компьютерные средства изображения. Работас геометрическимифигурами. Трансформацияикопирование геометрических фигурв программе Paint.

Освоение инструментов традиционногорисования (карандаш,кисточка,ластик,заливкаидр.)впрограммеPaint на основепростыхсюжетов (например, образдерева).

Освоение инструментов традиционногорисования в программеРаіптнаосноветемы«Тёплыйихолодныйцвета» (например, «Горящийкостёрвсинейночи», «Перожар-птицы» идр.).

Художественнаяфотография. Расположениеобъектавка- дре. Масштаб. Доминанта. Обсуждениев условияхурокаученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3K/ACC(344)

Модуль«Графика»

Эскизыобложкии иллюстрацийкдетскойкнигесказок (сказкаповыбору).Рисунокбуквицы.Макеткниги-игрушки.

Совмещение изображенияи текста. Расположение иллюстрацийнтекстанаразворотекниги.

Поздравительная открытка.Открытка-пожелание.Композицияоткрытки:совмещениетекста(шрифта)иизображения. Рисунокоткрыткиилиаппликация.

Эскизплакатаили афиши. Совмещение шрифтаи изображения. Особенностикомпозицииплаката.

Графическиезарисовкикарандашамипо памяти или на основенаблюденийифотографийархитектурныхдостопримечательностейсвоегогорода.

Транспортвгороде. Рисункиреальных илифантастических машин.

Изображениелицачеловека.Строение, пропорции,взаиморасположениечастейлица.

Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица—маскиперсонажасярковыраженнымхарактером. Аппликацияизцвет-нойбумаги.

Модуль«Живопись»

Созданиесюжетнойкомпозиции«В цирке»,использование гуашиили карандашаиакварели(попамятиипредставлению).

Художник втеатре:эскиз занавеса(илидекораций сцены) дляспектаклясосказочнымсюжетом(сказкаповыбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажаилиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению. «Натюрморт-автопортрет» изпредметов, характеризующихличность ученика.

Пейзаж вживописи.Передачавпейзаже состоянийвприроде.Выбордляизображениявременигода,временидня,характерапогодыиособенностейландшафта (лесилиполе, рекаилиозеро);количествоисостояниенебавизображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опоройна натуру. Выражениевпортрете (автопортрете) характерачеловека, особенностейеголичностисиспользованием выразительных возможностей композиционного размещения вплоскости листа, особенностей пропорций имимикилица, характерац ветового решения, сильного илимя гкогоконтраста, включения вкомпозицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура»

Создание игрушкииз подручного нехудожественногоматериала, приданиеей одушевлённого образа (добавления деталей лепныхилииз бумаги, нитокили других материалов).

Лепкасказочногоперсонажана основе сюжетаизвестной сказкиилисозданиеэтогоперсонажапутёмбумагопластики.

Освоение знаний о видахскульптуры(по назначению) и жан-рахскульптуры(посюжетуизображения).

Лепка эскизапарковойскульптуры.Выражение пластики движениявскульптуре.Работаспластилиномилиглиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмыисполненияорнаментовивыполнениеэскизовукрашенияпосудыиздереваиглинывтрадицияхнародныххудожественныхпромыслов Хохломыи Гжели(или в традициях другихпромысловповыборуучителя).

Эскизыорнаментовдляросписитканей.Раппорт.Трафарет исозданиеорнаментаприпомощипечатокилиштампов.

Эскизыорнамента для росписи платка:симметрия или асимметрия построения композиции,статикаи динамикаузора, ритмическиечередования мотивов, наличие композиционного центра,роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование(эскизы)декоративных украшений вгороде:ажурныеограды,украшенияфонарей, скамеек,киосков, подставокдляцветовидр.

Модуль«Архитектура»

Зарисовки историческихпамятникови архитектурных достопримечательностей городаилисела. Работапонаблюдению ипопамяти, на основеиспользования фотографий иобразных представлений.

Проектированиесадово-парковогопространства на плоскости(аппликация,коллаж)иливвидемакетасиспользованием бумаги,картона,пенопластаидругихподручныхматериалов.

Графическийрисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образмоегогорода» (села) ввидеколлективнойработы (композиционная склейка-аппликациярисунков зданий идругихэлементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрациив детскихкнигахи дизайн детскойкниги. Рассматривание и обсуждение иллюстрацийизвестных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятиеобъектовокружающегомира— архитектура, улицыгорода или села. Памятникиархитектурыи архитектурныедостопримечательности (повыборуучителя), ихзначение всовременноммире.

Виртуальное путешествие: памятникиархитектурыв Москве иСанкт-Петербурге (обзорпамятниковповыборуучителя).

Художественныемузеи. Виртуальные путешествияв художественныемузеи: Государственная Третьяковскаягалерея, Государственный Эрмитаж,Государственный Русскиймузей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. Экскурсии вместныехудожественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсиив знаменитые зарубежные художественныемузеи(выбормузеев—заучителем).Осознаниезначимостииувлекательностипосещениямузеев;посещезнаменитого каксобытие: кколлекциимумузея интерес зеяиискусствувцелом.

Знанияовидахпространственныхискусств:видыопределяютсяпоназначениюпроизведенийвжизнилюдей.

Жанрывизобразительномискусстве—вживописи,графике,скульптуре—определяютсяпредметомизображения;классификацияи сравнение содержанияпроизведений сходного сюжета (портреты, пейзажиидр.).

Представления опроизведения хкрупней шихотечественных художников-пейзажистов: И.И.Шишкина, И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, А.И.Куинджи, И.К.Айва-зовского идр.

Представления опроизведения хкрупней шихотечественных портретистов: В.И.Сурикова, И.Е.Репина, В.А.Сероваидр.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построениевграфическомредактореразличныхпоэмоциональному восприятию ритмов расположенияпятен на плоско- сти: покой(статика),разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались,догоняют,улетаютит.д.).Вместо пятен(геометрическихфигур)могутбытьпростыесилуэтымашинок,птичек,облаковидр.

В графическомредакторесозданиерисункаэлементаорнамента (паттерна), егокопирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокругоси рисунка, и создание орнамента, восновекоторогора ппорт. Вариативное создание орнаментовна основе одного итогоже элемента.

Изображение иизучение мимики лица в программе Paint (илидругомграфическомредакторе).

Совмещениеспомощьюграфическогоредакторавекторного изображения,фотографииишрифтадлясозданияплакатаили поздравительнойоткрытки.

Редактирование фотографийв программе PictureManager: изменениеяркости,контраста,насыщенностицвета;обрезка, поворот,отражение.

Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеи имузеиместные (повыборуучителя).

4KΛACC(344)

Модуль«Графика»

Правила линейной и воздушнойперспективы: уменьшение размераизображения по мереудаления отпервого плана, смягченияцветовогоитональногоконтрастов.

Рисунокфигурычеловека:основныепропорцииивзаимоотношениечастейфигуры, передачадвиженияфигурынаплоскостилиста:бег,ходьба,сидящаяистоящаяфигуры.

Графическоеизображениегероев былин, древнихлегенд, сказокисказанийразныхнародов.

Изображениегорода—тематическаяграфическаякомпозиция;использованиекарандаша,мелков,фломастеров (смешаннаятехника).

Модуль«Живопись»

Красота природы разныхклиматическихзон, создание пейзажныхкомпозиций (горный, степной, среднерусский ланд-шафт).

Портретные изображениячеловекапо представлению и наблюдениюсразнымсодержанием:женскийилимужскойпортрет,двойной портретматери и ребёнка,портретпожилого человека,детскийпортретили автопортрет,портретперсонажа попредставлению (извыбраннойкультурнойэпохи).

Тематическиемногофигурныекомпозиции:коллективносозданные панно-аппликациииз индивидуальных рисункови вырезанныхперсонажейна темы праздниковнародов мира или в качествеиллюстрацийксказкамилегендам.

Модуль«Скульптура»

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскизапамятниканародному герою. Работас пластилином или глиной. Выражениезначительности, трагизмаи победительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разныхнародов. Подчинённостьорнамента фор- ме и назначению предмета, в художественнойобработкекото- рого он применяется. Особенности символов и изобразитель-

ных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, натканях, одежде, предметах бытаидр.

Мотивы и назначение русскихнародныхорнаментов. Деревяннаярезьбаироспись, украшение наличниковидругих элементовизбы, вышивка, декорголовных уборовидр.

Орнаментальноеукрашениекаменнойархитектурывпамятникахрусскойкультуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русскийнародный праздничный костюм, символьиоберегивегодекоре. Головные уборы. Особенности мужской одеждыразных сословий, связь украшения костюма мужчины сродомего занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов. Своеобразиеодеждыразныхэпохикультур.

Модуль«Архитектура»

Конструкциятрадиционныхнародныхжилищ,ихсвязь с окружающейприродой:домаиздерева,глины,камня;юртаи её устройство(каркасныйдом);изображениетрадиционных жилищ.

Деревяннаяизба,её конструкцияидекор.Моделирование избыизбумагиилиизображениенаплоскостивтехникеапп- ликацииеё фасада итрадиционногодекора.Пониманиетесной связи красотыи пользы, функциональногои декоративногов архитектуретрадиционногожилогодеревянногодома.Разные видыизбинадворныхпостроек.

Конструкциянизображениезданиякаменногособора:свод, нефы, закомары,глава,купол.Рольсобораворганизациижизнидревнегогорода,соборкакархитектурнаядоминанта.

Традиции архитектурнойконструкциихрамовыхпостроек разныхнародов. Изображениетипичной конструкциизданий: древнегреческийхрам,готическийилироманскийсобор, мечеть,пагода.

Освоениеобраза иструктурыархитектурногопространства древнерусскогогорода. Крепостные стены и башни,торг,по-сад,главныйсобор.Красотаимудростьворганизациигорода, жизньвгороде.

Понимание значения для современныхлюдей сохранения культурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Произведения В.М.Васнецова, Б.М.Кустодиева, А.М.Васнецова, В.И.Сурикова, К.А.Коровина, А.Г.Венецианова,

А.П.Рябушкина,И.Я.Билибинанатемыисторииитрадицийрусскойотече ственнойкультуры.

Примеры произведений великихевропейскиххудожников: ЛеонардодаВинчи,Рафаэля,Рембрандта,Пикассо(идругих повыборуучителя).

Памятникидревнерусскогокаменногозодчества: Московский Кремль, Новгородскийдетинец, Псковскийкром, Казанский кремль (идругиесучётомместных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятникирусского деревянного зодчества. Архитектурный комплексна острове Кижи.

Художественнаякультураразныхэпохи народов. Представ-ленияоб архитектурных, декоративныхиизобразительных произведениях культуреДревней Греции, других культур Древнегомира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних вековиэ похи Возрождения. Произведения предмет-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятникинациональнымгероям.ПамятникК.Мининуи Д. ПожарскомускульптораИ. П. Мартоса в Москве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;па-мятникансамбль «Героям Сталинградскойбитвы» на Мамаевомкургане(идругиеповыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображениеи освоениевпрограммеPaint правиллинейной и воздушнойперспективы:изображениелинии горизонта и точкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхи тональныхизменений.

графическомредакторес Моделирование В помощьюинструментовгеометрическихфигур конструкциитрадиционного крестьянскогодеревянногодома(избы) иразличныхвариантов ero устройства. Моделирование конструкцииразныхвидов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом идр., втомчислесучётомместных традиций).

Моделирование в графическомредакторес помощьюинструментовгеометрическихфигур конструкцийхрамовыхзданий разныхкультур:каменныйправославныйсобор, готический илироманскийсобор,пагода,мечеть.

Построение в графическомредакторес помощью геометрических фигурилиналиней нойоснове пропорций фигурычеловека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (присоответствующих технических условиях).

Анимацияпростого движениянарисованной фигурки: загру- зить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранитьпростое повторяющеесядвижение своегорисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPoint натемуархитектуры, декоративногоиизобразительного искусствавыбраннойэпохиилинациональнойкультуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественныммузеяммира.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО» НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В центрепримернойпрограммыпоизобразительному искусствувсоответствиисФГОСначальногообразования находится личностное развитие обучающихся,приобщениеихкроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,атакжесоциализацияличности.

Программапризванаобеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уваженияиценностногоотношенияксвоей Родине — Рос- сии;

ценностно-смысловые ориентациии установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивациюкпознаниюиобучению,готовностьксаморазвитиюиактивномуучастиювсоциально-значимойдеятельности;

позитивныйопытучастиявтворческойдеятельности;

интерескпроизведениямискусстваилитературы,построеннымнапринципахнравственностиигуманизма,уважительногоотношенияиинтересаккультурнымтрадициямитворчествусвоегоидругихнародов.

Патриотическоевоспитание осуществляется через освоениешкольниками содержания традицийотечественнойкультуры, выраженной веёархитектуре, народном, декоративноприкладномиизобразительномискусстве. Урокискусствавоспитываетпатриотизмнев декларативной форме, авпроцессе

восприятияиосвоениявличнойхудожественнойдеятельности конкретныхзнанийокрасотеимудрости,заложенныхвкультурныхтрадициях.

Гражданскоевоспитание формируется черезразвитие чувства причастности кжизниобшестваи созидающих качествличности. приобщениеобучающихсякценностям культуры. Учебный предмет отечественной мировой способствуетпониманию особенностейжизниразных народовикрасоты национальныхэстетическихидеалов. Коллективные творческиеработысоздаютусловиядляразныхформхудожетворческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответствен- ности.

Эстетическоевоспитание— важнейшийкомпонентиус- ловие развития социально значимыхотношений обучающихся, формированияпредставленийопрекрасноми безобразном, о высокоминизком.Эстетическоевоспитаниеспособствуетформированиюценностныхориентацийшкольников вотношении кокружающимлюдям,встремлениикихпониманию,атакже в отношении ксемье, природе, труду,искусству,культурному наследию.

Ценностипознавательной *деятельности*воспитываются какэмоциональноокрашенныйинтерескжизнилюдейипри-Происходитэто В процессе развития навыковвосприятия ихудожественнойрефлексиисвоихнаблюдений вхудожетворческойдеятельности. Навыкиисследовательской деятельности развиваются выполнении заданий при культуристорическойнаправленности.

Экологическоевоспитание происходит в процессе художественно-эстетическогонаблюденияприродыиеёобразавпроизведенияхискусства. Формированиеэстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вредокружающей среде.

Трудовоевоспитание осуществляетсявпроцесселичнойхудожественно-творческойработы по освоениюхудожественных материалов и удовлетворения отсоздания реального. практическогопродукта. Воспитываютсястремлениедостичьрезультворческаяинициатива, тат,упорство, понимание трудовойдеятельности. Важнытакжеумения сотрудничать одноклассниками,работатьв команде, выполнять коллективнуюработу—обязательныетребованиякопределённымзаданиямпопрограмме.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

характеризоватьформупредмета,конструкции; выявлятьдоминантныечерты(характерные особенности)в визуальномобразе;

сравниватыплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымоснованиям;

находить ассоциативные связимеждувизуальными образамиразных форми предметов;

сопоставлять частии целоев видимомобразе, предмете, конструкции;

анализироватьпропорциональные отношения частей в нутри целого и предметов между собой;

обобщатьформусоставнойконструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространствеивизображении (визуальномобразе) наустановленныхоснованиях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотноситьтональные отношения (тёмное—светлое) в пространственных иплоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений впространственной средеи плоскостноми зображении.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

проявлятьисследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессесамостоятельноговыполненияхудожественныхзаданий; проявлятьисследовательские ианалитические действияна основеопределённых учебных установок впроцессевосприятияпроизведенийизобразительногоискусства, архитектурыи продуктовдетскогохудожественноготворчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностяхобъектовисостояния природы, предметногомира человека, городской среды;

анализироватьиоцениватьспозицийэстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизничеловека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическимидругимучебнымустановкампорезультатам проведённогонаблюдения;

использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментовидекоративныхкомпозиций;

классифицироватьпроизведенияискусстваповидами,соответственно,поназначениювжизнилюдей;

классифицировать произведения изобразительного искусствапожанрам вкачестве инструментаанализасодержания произведений;

ставитьииспользоватьвопросыкак исследовательскийинструментпознания.

Работа синформацией:

использоватьэлектронныеобразовательныересурсы; уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

выбиратьисточникдляполученияинформации:поисковые системыИнтернета,цифровыеэлектронныесредства,справочники,художественныеальбомыидетскиекниги;

анализировать, интерпретировать, обобщать исистематизировать информацию, представленную впроизведениях искусства, текстах, таблицахисхемах;

самостоятельноготовитьинформациюназаданнуюиливыбраннуютемуипредставлятьеёвразличныхвидах:рисунках иэскизах,электронныхпрезентациях;

осуществлять виртуальные путешествия поархитектурным памятникам, в отечественные художественные музеиизарубежные художественные музеи (галереи) наосновеустановок иквестов, предложенных учителем;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевсетиИнтернет.

2. Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями

Обучающиесядолжныовладетьследующимидействиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор—зритель), междупоколениями, международами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительноеотношениекоппонентам, сопоставлять своисуждения ссуждениями участниковобщения, выявляя икорректно отстаивая своипозиции воценке ипонимании обсуждаемогоя вления:

находитьобщеерешениеиразрешатьконфликтынаоснове общихпозицийиучётаинтересоввпроцессесовместнойхудожественнойдеятельности;

демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого, художественногоилиисследовательскогоопыта;

анализировать произведениядетскогохудожественноготворчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей,поставленнойучителем;

признавать своёичужое правонаошибку, развивать свои способностисопереживать, пониматьнамеренияипереживаниясвоиидругихлюдей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действияпоеёдостижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственноотноситься к своей задаче по достижению общегорезультата.

3. Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

Обучающиесядолжныовладетьследующимидействиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;

уметьорганизовыватьсвоёрабочееместодляпрактической работы, сохраняя порядок вокружающем пространствеибережноотносяськиспользуемымматериалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своейдеятельностивпроцесседостижениярезультата.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результатысформулированы погодам обучения наосновемодульногопостроениясодержания всоответствии сПриложением№8 кФедеральномугосударственномуобразовательному стандартуначального общегообразования, утверждённомуприказомМинистерства просвещенияРоссийскойФедерации.

1KAACC

Модуль«Графика»

Осваиватьнавыкиприменения свойств простыхграфическихматериаловвсамостоятельнойтворческойработе вусловияхурока.

Приобретатьпервичный опыт в создании графического ри- сункана основе знакомствасо средствами изобразительного языка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпред- мета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемойформы какосновыобучениярисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций, визуально сравниватьпространственныевеличины.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционного расположенияизображенияналисте.

Уметьвыбиратьвертикальныйилигоризонтальныйформат листадлявыполнениясоответствующихзадачрисунка.

Восприниматьучебнуюзадачу,поставленнуюучителем,и решатьеёвсвоейпрактической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работыи работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебнойзадаче, спозицийвыраженноговрисунке содержания играфических средствеговыражения (врамках программного материала).

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработы красками «гуашь» вусловиях урока. Знать три основных цвета; обсуждатьи называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цветаи уметь формулироватьсвоё мнениесопоройнаопытжизненных ассоциа- ций.

Приобретатьопыт экспериментирования, исследования результатовсмешениякрасокиполученияновогоцвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусопоройназрительныевпечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения, поискавыразительныхобразныхобъёмныхформ вприроде (облака, камни, коряги, формыплодовидр.).

Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставления целостнойформе вобъёмном изображении.

Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластики— созда- ния объёмныхформ избумагипутёмеё складывания,надрезания,закручиванияидр.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметьрассматриватьиэстетическихарактеризоватьразлич- ные примеры узоров в природе (в условияхурокана основе фотографий);приводитьпримеры,сопоставлятьиискатьассоциациисорнаментамивпроизведенияхдекоративно-прикладногоискусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественнойдеятельности.

Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративной композиции (стилизованной:декоративный цветок илиптица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийв жизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественныхнародныххудожественныхпромыслов (дымковская, каргопольскаяигрушкиилиповыборуучителясучётомместных промыслов) и опыт практической художественной деятельностипомотивамигрушкивыбранногопромысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовки иоформленияобщегопраздника.

Модуль«Архитектура»

Рассматриватьразличныепроизведенияархитектурывокружающеммире(пофотографиямвусловияхурока);анализироватьихарактеризоватьособенностиисоставныечастирассматриваемыхзданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складывания объёмныхпростыхгеометрическихтел.

Приобретатьопыт пространственного макетирования (сказочный город) в формеколлективной игровой деятельности.

Приобретатьпредставления оконструктивной основелю бого предмета и первичные навыкиа нализаегостроения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретатьумения рассматривать, анализироватьдетские рисункиспозицийихсодержанияисюжета,настроения,композиции(расположенияналисте),цвета,атакжесоответствия учебнойзадаче,поставленнойучителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаос- нове эмоциональныхвпечатлений с учётом учебныхзадач и визуальнойустановкиучителя.

Приобретатьопытхудожественногонаблюденияпредметной среды жизничеловекав зависимости отпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачи(установки).

Осваиватьопытэстетическоговосприятияианалитического наблюденияархитектурныхпостроек.

Осваиватьопыт эстетического.эмоционального обшениясо станковой картиной. пониматьзначениезрительских *умений* знаний;приобретатьопытвосприятиякартин испециальных сосказочнымсюжетом(В.М.Васнецова, М.А.Врубеля идрувыбору vчителя). произведений художников по также ярковыраженнымэмоциональным настроением (например, натюрмортыВ.ВанГогаилиА.Матисса).

Осваиватьновый опыт восприятия художественныхиллюстрацийвдетских книгах иотношениякнимвсоответствии сучебнойустановкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретатьопытсозданияфотографий сцельюэстетическогоицеленаправленногонаблюденияприроды.

Приобретатьопытобсужденияфотографий сточкизрения того, скакойцелью сделанснимок, насколькозначимое госодержание и каковаком позициявка дре.

2КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваиватьособенностииприёмы работыновымиграфическимихудожественнымиматериалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидкихграфических материалов.

Приобретатьнавыкиизображенияна основе разной по характеруиспособуналожениялинии.

Овладевать понятием «ритм» и навыкамиритмической организации изображения какнеобходимой композиционной основывыражения содержания.

Осваиватьнавыквизуального сравнения пространственных величин, приобретатьумения соотносить пропорциив рисункахптициживотных (сопоройна врительские в печатления и анализ).

Приобретатьумение вести рисунокс натуры, видеть пропорцииобъекта, расположениеего в пространстве; располагать изображение налисте, соблюдая этапыведения рисунка, осваивая навыкштриховки.

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработы цветом, навыкисмешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характермазковидвижений кистью, навыкисоздания выразительной фактуры икроющие качества гуаши.

Приобретатьопыт работы акварельнойкраскойипонимать особенностиработыпрозрачнойкраской.

Знатьназвания основных исоставных цветов испособы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравниватьтёмные и светлыеоттенкицвета; осваивать смешение цветных красок сбелой и чёрной (для изменния ихтона).

Знатьоделениицветовнатёплыеихолодные; уметьразличатьисравниватьтёплыеихолодные оттенкицвета.

Осваиватьэмоциональнуювыразительностьцвета:цветзвон- кий ияркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» имрачный идр.

Приобретатьопыт создания пейзажей,передающихразные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета;приобретатьопыт передачи разного цветовогосостоянияморя.

Уметьв изображениисказочныхперсонажейвыразить их характер(героисказокдобрыеизлые,нежныеигрозные);обсуждать,объяснять, какимихудожественнымисредствами удалосьпоказатьхарактерсказочныхперсонажей.

Модуль«Скульптура»

Познакомиться с традиционнымиигрушкамиодного из народныхуудожественных промыслов;освоитьприёмыипоследовательностьлепкиигрушкивтрадицияхвыбранного промысла;выполнитьвтехникелепкифигуркусказочногозверя помотивамтрадицийвыбранного промысла (повыбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки илисучётомместных промыслов).

Знатьоб измененияхскульптурногообраза приосмотрепро-изведениясразныхсторон.

Приобретатьв процессе лепкииз пластилина опыт передачи движенияцельнойлепнойформы иразногохарактерадвиженияэтойформы (изображениязверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать, анализировать и эстетическио ценивать разнообразие формв природе, воспринимаемых какузоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (кап-ли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжкиво время цветения деревьевидр.) — срукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шить ё, ювелирные изделия идр.).

Приобретатьопыт выполнения эскизагеометрического орнаментакружеваиливышивкинаосновеприродныхмотивов.

Осваиватьприёмыорнаментальногооформлениясказочных глиняныхзверушек,созданныхпомотивамнародногохудожественногопромысла (повыбору: филимоновская,абашевская, каргопольская,дымковскаяигрушкиили с учётом местных промыслов).

Приобретатьопытпреобразования бытовыхподручныхнехудожественныхматериалов в художественныеизображенияи поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения чело- векана примерахиллюстрацийкнародным сказкамлучших художников-иллюстраторов (например, И.Я.Билибина), когда украшения нетолькосоответствуют народным традициям, но ивыражают характерперсонажа; учить сяпонимать, что укра-

шения человека рассказывают о нём, выявляют особенности егохарактера, егопредставления окрасоте.

Приобретатьопыт выполнения краскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсонажей.

Модуль«Архитектура»

Осваиватьприёмысоздания объёмных предметовизбумаги и объёмного декорирования предметовизбумаги.

Участвовать в коллективной работе попостроению избумаги пространственного макета сказочного города или детской пло-щадки.

Рассматривать, характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений (пофотографиям вусловияхурока), указывая составные частии ихпропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобраза здания, тоестье гоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждатьвид разных жилищ, домиковска зочных героев виллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию ивнимание к архитектурным постройкам.

Приобретатьопытсочинения и изображения жилья дляраз- ных по своему характеру героев литературных и народных ска-зок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждатьпримеры детскогохудожественноготворчествас точкизрения выраженияв нихсодержания, настроения, расположенияизображениявлисте, цветаидругихсредствхудожественной выразительности, атакжеответана поставленную учебную задачу.

Осваиватьиразвиватьумениявестиэстетическоенаблюдение явленийприроды, атакжепотребность втакомнаблюдении.

Приобретатьопытэстетическогонаблюдения ихудожествен- ного анализа произведений декоративногоискусстваи ихорнаментальнойорганизации (кружево, шить ё, резьбаироспись подеревуиткани, чеканкаидр.).

Приобретатьопыт восприятия, эстетическогоанализа произведенийотечественныххудожников-пейзажистов (И.И.Левитана,И.И.Шишкина, И.К.Айвазовского, А. И.Куинджи, Н.П.Крымоваидругихповыбору учителя), атакжехудожникованималистов (В.В.Ватагина, Е.И.Чарушинаидругих повыборуучителя).

Приобретатьопыт восприятия, эстетическогоанализа произживописизападноевропейскиххудожниковс ведений активным, настроения ярким выражением (B. ВанГога. К. Моне. А.Матиссаидругихповыборуучителя).

Знатьименаиузнаватьнаиболее известныепроизведения художниковИ.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,В.М.Васнецова,В.В.Ватагина,Е.И.Чарушина (идругихповыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьвозможностиизображенияс помощьюразныхвидовлинийвпрограммеPaint(илидругомграфическомредак-торе).

Осваиватьприёмы трансформацииикопированиягеометрическихфигур впрограмме Paint, атакже построения изних простых рисунковилиорнаментов.

Осваиватьвкомпьютерномредакторе(например, Paint) инструментыитехники—карандаш, кисточка, ластик, заливка идр. исоздаватьпростыерисункии ликомпозиции (например, образдерева).

Осваиватькомпозиционноепостроение кадрапри фотографировании:расположениеобъектавкадре,масштаб,доминанта.

Участвовать вобсуждении композиционного построения кадравфотографии.

ЗКЛАСС

Модуль«Графика»

Приобретатьпредставление о художественномоформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, оработехудожников-иллюстраторов.

Получать опытсоздания эскизакнижки-игрушкинавыбранныйсюжет: рисунокобложки ссоединениемшрифта (текста) и изображения, рисунокзаглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текстаииллюстрацийнаразвороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных)возможностяхнадписи,оработехудожниканадшрифтовойкомпозицией.

Создаватьпрактическуютворческуюработу —поздравительную открытку, совмещаявней шрифтиизображение.

Узнаватьоработехудожников надплакатамииафишами.

Выполнятьтворческую композицию — эскиз афиши к выбранномуспектаклюилифильму.

Узнавать основные пропорциилицачеловека, взаимное расположение частей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженным характеромлица (длякарнавалаилиспектакля).

Модуль«Живопись»

Осваиватьприёмы созданияживописнойкомпозиции (натюрморта) понаблюдению натурыили попредставлению.

Рассматривать, эстетическианализироватьсюжети компо- зицию, эмоциональное настроение в натюрмортахизвестных отечественныххудожников.

Приобретать опыт создания творческой живописной рабо- ты— натюрмортасярковыраженнымнастроениемили«на- тюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекас опорой на натуру илипопредставлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниепри-роды.

Приобрестипредставлениеодеятельностихудожника втеа-тре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.

Познакомитьсясработойхудожниковпооформлениюпразд-ников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основена блюдений, попамяти и попредставлению.

Модуль«Скульптура»

Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказки(илисозданиеэтого персонажавтехникебумагопластики,повыборуучителя).

Учиться создавать игрушку изподручного нехудожественногоматериала путём добавления кней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнаватьо видахскульптуры:скульптурныепамятники, парковаяскульптура,мелкаяпластика,рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнаватьо создании глиняной и деревянной посуды: народныехудожественныепромыслыГжельиХохлома.

Знакомитьсясприёмами исполнениятрадиционныхорна- ментов, украшающихпосуду Гжелии Хохломы; осваивать простыекистевыеприёмы, свойственные этимпромыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (помотивам выбранногохудожественного промысла).

Узнатьо сетчатыхвидахорнаментов и ихприменении в ро- списи тканей,стен и др.; уметь рассуждатьс опорой на зрительныйматериаловидахсимметриивсетчатоморнаменте.

Осваиватьнавыкисоздания орнаментов при помощиштам-повитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозицииорнаментавквадрате (вкачествеэскизаросписиженскогоплатка).

Модуль«Архитектура»

Выполнить зарисовкии литворческие рисунки попамятии попредставлению натемуисторических памятниковили архитектурных достопримечательностейсвоего города.

Создать эскизмакетапарковогопространства или участвовать в в ать в коллективной работепосозданию такогомакета.

Создатьввидерисунковилиобъёмныхаппликацийизцветнойбумагиэскизыразнообразных малыхархитектурныхформ, наполняющихгородскоепространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнитьтворческийрисунок— создатьобразсвоегогородаилиселаилиучаствоватьвколлективнойработе посозданиюобразасвоегогородаилисела(ввидеколлажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматриватьи обсуждатьсодержаниеработы художника, ценностно и эстетическиотноситься киллюстрациямизвестныхотечественныххудожниковдетскихкниг,получаяразличнуювизуально-образнуюинформацию; знатьименанесколькиххудожников детскойкниги.

Рассматриватьи анализироватьархитектурныепостройки своегогорода(села),характерныеособенностиулициплощадей, выделять центральныепо архитектурездания и обсуждатьих архитектурныеособенности; приобретатьпредставления,аналитическийиэмоциональныйопытвосприятиянаиболее известныхпамятниковархитектурыМосквыиСанкт-Петербурга(для жителейрегионовнаосновефотографий,телепередачивиртуальныхпутешествий),уметьобсуждатьувиденныепамятники.

Знать и уметь объяснять назначение основныхвидов пространственныхискусств: изобразительныхвидов искусства— живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладныхвидов искусства, а такжедеятельности художника вкино, втеатре, напразднике.

Знать и уметь называтьосновные жанрыживописи,графики искульптуры,определяемыепредметомизображения.

Знатьименакрупнейшихотечественныххудожников-пейза- жистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В.Д.Поленова, А.И.Куинджи, И.К.Айвазовскогоидругих (повыбору учителя), приобретать представления об ихпро- изведениях.

Осуществлятьвиртуальные интерактивные путешествия художественные музеи, участвовать висследовательских кве-стах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путеше-ствий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И.Сурикова, И.Е.Репина, В.А.Сероваидругих (повыучителя), приобретать представления об ихпроизведе- ниях.

Пониматьзначениемузеевиназывать,указывать,гденахо- дятся и чему посвященыихколлекции:Государственная Третьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж,Государственный Русскиймузей, Государственный музей изобразительных искусствимениА.С.Пушкина.

Знать, чтов России много замечательных удожественных музеев, иметь представление о коллекцияхсвоихрегиональ- ныхмузеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьприёмыработывграфическомредактореслиниями,геометрическимифигурами, инструментамитрадиционногорисования.

Применятьполучаемыенавыкидляусвоенияопределённых учебныхтем, например: исследования свойств ритма и постро- ения ритмическихкомпозиций,составленияорнаментов путём различныхповторений рисункаузора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствахсимметрии; создание паттернов.

Осваиватьс помощьюсоздания схемылицачеловекаего конструкциюи пропорции; осваиватьс помощью графического редакторасхематическое изменением имикилица.

Осваиватьприёмысоединенияшрифтаивекторногоизображенияприсозданиипоздравительныхоткрыток, афишиидр.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий спомощьюкомпьютернойпрограммы Picture Manager (или другой): изменениея ркости, контраста инасыщенностицвета; обрезкаизображения, поворот, отражение.

Осуществлятьвиртуальные путешествияв отечественные художественныемузеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установоки квестов, предложенных учителем.

4КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваиватьправила линейной и воздушнойперспективыи применятьихвсвоейпрактическойтворческойдеятельности.

Изучатьосновныепропорциифигурычеловека,пропорциональныеотношенияотдельныхчастейфигурыиучитьсяприменятьэтизнаниявсвоихрисунках.

Приобретатьпредставление отрадиционных одеждах разных народов и представление о красотечеловекав разных культу- рах; применять эти знанияв изображении персонажей сказаний илегендили простопредставителей народовразных культур.

Создавать зарисовки памятниковотечественной и мировой архитектуры.

Модуль«Живопись»

Выполнятьживописноеизображениепейзажейразныхкли-матическихзон (пейзажгор, пейзажстепной или пустынной зоны,пейзаж,типичныйдлясреднерусскойприроды).

Передаватьв изображениинародные представления о красотечеловека, создавать образженщины врусском народном костюме и образмужчины в народном костюме.

Приобретатьопыт создания портретов женскихи мужских, портретапожилогочеловека, детскогопортретаили автопортрета, портретаперсонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создаватьдвойной портрет(например, портретматери и ре- бёнка). Приобретатьопыт создания композициина тему «Древнерусскийгород».

Участвовать вколлективной творческой работе посозданию композиционного панно (аппликацииизиндивидуальных ри-

сунков)на темы народныхпраздников(русскогонародного праздника и традиционных праздников у разных народов), вкоторыхвыражаетсяобобщённыйобразнациональнойкуль- туры.

Модуль«Скульптура»

Лепкаизпластилинаэскизапамятникавыбранному герою или участие в коллективнойразработкепроектамакетамемо- риального комплекса(работа выполняется после освоения со- бранного материалаомемориальныхкомплексах, существующихвнашейстране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследоватьиделатьзарисовкиособенностей, характерных для орнаментов разныхнародов или историческихэпох(осо- бенности символовистилизованныхмотивов);показатьврисункахтрадициииспользования орнаментов в архитектуре, одежде,оформлении предметовбытауразныхнародов,вразныеэпохи.

Изучитьипоказатьвпрактическойтворческойработеорна- менты, традиционныемотивы и символы русскойнародной культуры (вдеревяннойрезьбеиросписиподереву, вышивке, декореголовныхуборов, орнаментах, которыехарактерны для предметовбыта).

Получить представления о красотерусскогонародного костюмаиголовныхженскихуборов, особенностяхмужской одеждыразныхсословий, атакжеосвязиу крашения костюма мужчины сродомего занятий и положением вобществе.

Познакомиться с женскими мужскимкостюмамив традицияхразныхнародов, сосвоеобразиемодеждывразныхкультурахивразныеэпохи.

Модуль«Архитектура»

Получить представление о конструкциитрадиционныхжилищуразныхнародов, обихсвязисокружающей природой.

Познакомитьсясконструкциейизбы—традиционногодеревянногожилогодома—инадворныхпостроек;уметьстроить избумагиилиизображатьконструкциюизбы;пониматьиуметь объяснятьтеснуюсвязьдекора(украшений)избы сфункциональнымзначениемтехжедеталей:единствокрасотыипользы.

Иметь представления о конструктивныхособенностяхпереносногожилища—юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображатьтрадиционную конструкциюздания каменногодревнерусскогохрама;знать примерынаиболее значительныхдревнерусскихсоборовигде они находятся;иметь представление о красотеи конструктивныхособенностяхпамятниковрусскогодеревянногозодчества.

Иметьпредставления обустройстве икрасот едревнерусского гогорода, его архитектурномустройстве ижизнивнём людей.

Знать основные конструктивныечерты древнегреческого храма, уметьего изобразить; иметь общее, целостное образное представление одревнегреческой культуре.

Иметьпредставлениеоб основныххарактерныхчертаххрамовыхсооружений,характерныхдляразныхкультур:готический (романский) собор вевропейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображатьих.

Пониматьиуметьобъяснять, вчёмзаключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятниковиисторического образасвоей имировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формироватьвосприятие произведений искусствана темы истории и традицийрусскойотечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И.Сурикова, К.А.Коровина, А.Г.Венецианова, А.П.Рябушкина, И.Я.Билибина идругих повыборуучителя).

Иметьобразные представленияокаменномдревнерусском (Московский Кремль, зодчестве Новгородскийдетинец, Псковскийкром,Казанскийкремльи учётом местныхардругие монастырских),о хитектурныхкомплексов,в TOM числе мятникахрусскогодеревянного (архитектурный зодчества комплекснаостровеКижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в ВеликомНовгороде,храмПокрованаНерли.

Уметьназыватьиобъяснятьсодержаниепамятника К.Мининуи Д.Пожарскомускульптора И.П.Мартосав Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальныхансамблейи уметьобъяснять ихособоезначение вжизнилюдей (мемориальныеансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевомкургане; «Воин-освободитель» вберлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербургеидругие повыборуучителя); знать оправилах поведения припосещении мемориальных памятников.

Иметьпредставленияоб архитектурных,декоративныхи изобразительныхпроизведенияхв культуреДревней Греции, другихкультурахДревнегомира,втомчислеДревнегоВостока;уметьобсуждатьэтипроизведения.

Узнавать, различать общийвид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурногоустройстваму сульманских мечетей; иметь представление об архитектурном свое образии здания буддийской пагоды.

Приводитьпримерыпроизведений великихевропейских художников: Леонардода Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо идругих (повыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьправила линейной и воздушнойперспективыс помощьюграфическихизображенийи ихварьирования в компьютернойпрограммеPaint: изображениелиниигоризонтаи точкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхи тональныхизменений.

Моделироватьв графическомредакторес помощьюинструментовгеометрическихфигур конструкциютрадиционного крестьянскогодеревянногодома (избы) иразличные варианты егоустройства.

Использоватьпоисковуюсистемудлязнакомствасразными видамидеревянногодоманаосновеизбы итрадициямииеё украшений.

Осваиватьстроениеюрты, моделируяе ёконструкцию в графическом редактореспомощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системеразнообразные моделиюрты, е ёукрашения, в нешний и в нутренний в идюрты.

Моделироватьв графическомредакторес помощьюинструментовгеометрическихфигур конструкциихрамовыхзданий разныхкультур (каменныйправославныйсоборсзакомарами, сосводами-нефами, главой,куполом;готическийилироманскийсобор;пагода;мечеть).

Построитьпропорциифигуры человекавграфическомредактореспомощьюгеометрическихфигур илиналинейной основе; изобразить различные фазы движения, двигаячасти фигуры (присоответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоитьанимацию простого повторяющего сядвижения изображения в иртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентациив программеРоwerPointпотемамизучаемогоматериала,собирая впоисковыхсистемахнужныйматериал,илинаосновесобственных фотографийифотографийсвоихрисунков;делатьшрифтовые надписинаиболееважныхопределений,названий,положений, которыенадопомнитьизнать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

МУЗЫКА

Примернаярабочаяпрограммапомузыкенауровненачального общегообразованиясоставленана основе«Требований результатамосвоенияосновнойобразовательной программы», представленныхв Федеральномгосударственном образовательномстандартеначальногообщегообразования. сучётомраспределённых помодулям проверяемых требований крезультатамосвоенияосновнойобразовательной программыначального общегообразования, атакже на основехарактеристики планируемыхрезультатовдуховно-нравственного развития, воспитанияисоциализацииобучающихся,представленнойвПримерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020).Программаразработанасучётомактуальных ueивоспитания, развития обучающихся и лейизадачобучения условий, необходимыхдля достиженияличностных, метапредметныхи предметныхрезультатовпри освоении предметной области«Искусство» (Музыка).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»

Музыкаявляется неотъемлемой частью культурногонаследия, универсальным способом коммуникации. Особенноважна музыкадлястановления личностим ладшегошкольника—как способ, форма иопыт самовыражения иественного радостногомировосприятия.

течениепериоданачальногообщегомузыкальногообразобудущеймузыкальной необходимозаложитьосновы культурыличности, сформироватьпредставления о многообра- зии музыкальногоискусствав жизнисовременного проявлений человекаиобщества.Поэтомувсодержанииобразования долж- ны быть представлены музыкальногоискусразличные пласты ства:фольклор,классическая,современнаямузыка,втомчисле наиболее достойныеобразцымассовоймузыкальнойкультуры (джаз,эстрада,музыкакиноидр.).Приэтомнаиболееэффективной формой освоениямузыкальногоискусстваявляется практическоемузицирование пение,игранадоступныхмузыкальныхинструментах,различныеформымузыкальногодви-жения.В ходеактивноймузыкальнойдеятельностипроисходит постепенное музыкальногоязыка,понимаосвоение элементов принципови ниеосновныхжанровыхособенностей, форм развитиямузыки.

Программа предусматривает знакомствообучающихсяс которымколичествомявлений, фактовмузыкальнойкультуры (знаниемузыкальныхпроизведений, фамилийкомпозиторови исполнителей, специальной терминологии и уровеньсодержанияобучения неявляетсяглавным.Значительноболееважнымявляетсяформированиеэстетическихпотребностей. проживаниеи осознаниетехособыхмыслейи чувств,состояний,отношенийкжизни,самомусебе, другим людям,которыенесётвсебемузыкакак«искусствоинтонируемогосмысла»(Б.В.Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация слирическимгероемпроизведения (В.В.Медушевский) являетсяуникальнымпсихологическиммеханизмомдляформирования ребёнкаопосредованным недирективным мировоззрения путём. Поэтому ключевыммоментом при составлениипрограм- мы является которыйдолженсочетатьв отбор репертуара, такиекачества,какдоступность, высокийхудожественный уровень, соответствие системе базовыхнациональныхценно- стей.

Однимизнаиболееважныхнаправлениймузыкальноговос- питания является развитие эмоционального интеллектаобучающихся. Черезопытчувственного восприятия и эмоциональная осознанность, рефлексивная установкаличностивцелом.

Особая рольворганизациимузыкальных анятиймладших школьниковпринадлежитигровымформам деятельности, которыерассматриваются какширокийс пектрконкретных приёмовиметодов, внутреннеприсущих самомуискусству— от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений кзвуковымим провизациям, направленным на освоениежанровых особенностей, элементовмузыкальногоязыка, композиционных принципов.

Примерная рабочая программа разработанасцелью оказания методической помощиучителю музыкив создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

- 1) реализоватьв процессе преподавания музыкисовременныеподходыкформированию личностных, метапредметныхи предметныхрезультатовобучения, сформулированных в Федеральном стандартеосновногообщегообразования;
- 2) определитьиструктурироватыпланируемые результаты обученияисодержаниеучебногопредмета«Музыка»погодам

МУЗЫКА. 1—4 классы 425

всоответствиисФГОСНОО(утв.приказомМиниобучения стерства образованияинаукиРФот17декабря2010г.№1897. сизменениямиидополнениямиот 29декабря 2014 г.,31декабря2015г.,11декабря2020г.);Примернойосновнойобразовательной программой основного общего образования (в ре-дакции протокола Nº 1/20 ОТ 04.02.2020 федерального **учебно**общемуобразованию): методическогообъединения Примернойпрограммойвоспитания (одобрена решениемфеде**учебно-методическогообъединения** общемуобразованию,протоколот2июня2020г.№2/20);

3) разработатькалендарно-тематическоепланирование с учётомособенностей конкретногорегиона, образовательной организации, класса, используя рекомендованноев рабочей программепримерноераспределение учебноговременинаизучение определённогораздела/темы, атакжепредложенные основные видыучебной деятельностидля освоения учебногоматериала.

ЦЕЛИИЗАДАЧИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»

Музыкажизненнонеобходимадля полноценного развития младшихшкольников. Признание самоценности творческого развития человека, уникальноговкладаискусствав образование и воспитание делает неприменимыми критерииутилитарности.

Основнаяцельреализациипрограммы—воспитаниемузыкальнойкультурыкакчасти всей духовнойкультурыобучающихся.Основнымсодержаниеммузыкальногообученияивоспитанияявляетсяличныйиколлективный опытпроживания осознания специфическогокомплексаэмоций, чувств, обра- зов, идей, эстетическоговосприятия порождаемыхситуациями (постижениемира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткостиквнутреннемумирудругогочеловекачерезопытсотворчестваисопереживания).

- В процессеконкретизацииучебныхцелейихреализация осуществляетсяпоследующимнаправлениям:
- 1) становлениесистемы ценностей обучающихсяв единстве эмоциональнойипознавательнойсферы;
- 2) развитиепотребности вобщенииспроизведениямиискусства, осознаниезначения музыкального искусства какунивер- сального языка общения, художественного отражения много-образия жизни;
- 3)формированиетворческихспособностейребёнка, развитие внутреннеймотивациикмузицированию.

Важнейшимизадачамивначальнойшколеявляются:

- 1. Формированиеэмоционально-ценностной отзывчивостина прекрасноевжизниивискусстве.
- 2. Формирование позитивногов зглядана окружающий мир, гармонизация в заимодействия сприродой, обществом, самим собой черездоступные формыму зицирования.
- 3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальныхобразов. Приобщениекобщечеловеческим духовным ценностям черезсобственный внутренний опытэмоциональногопереживания.
- 4. Развитие эмоционального интеллекта вединстве сдругимипознавательными ирегулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления ипродуктивного воображения.
- 5.Овладениепредметнымиумениямиинавыкамивразличныхвидахпрактическогомузицирования.Введениеребёнкав искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, втомчисле:
 - а)Слушание(воспитаниеграмотногослушателя);
- б)Исполнение(пение,игранадоступныхмузыкальныхинструментах);
- в)Сочинение(элементыимпровизации, композиции, аранжировки);
- г) Музыкальноедвижение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование идр.);
 - д)Исследовательскиеитворческиепроекты.
- 6.Изучениезакономерностеймузыкального искусства: интонационнаяижанровая природамузыки, основныевыразительныесредства, элементымузыкальногоязыка.
- 7.ВоспитаниеуважениякцивилизационномунаследиюРоссии;присвоениеинтонационно-образногострояотечественной музыкальнойкультуры.
- 8. Расширение кругозора, воспитаниелю бознательности, интересак музыкальной культуре других стран, культур, времён инародов.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

В соответствиисФедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщегообразования учебный предмет«Музыка»входитвпредметнуюобласть«Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальнойшколес1по4классвключительно.

Программасоставленанаоснове модульного принципапостроенияучебногоматериалаидопускаетвариативныйподход

МУЗЫКА. 1—4 классы 427

кочерёдности изучениямодулей,принципамкомпоновкиучебныхтем,формиметодовосвоениясодержания.

Содержаниепредмета «Музыка»структурнопредставлено восемью модулями (тематическимилиниями), обеспечивающимипреемственностьсобразовательной программойдошкольногоиосновногообщегообразования, непрерывность изученияпредметаиобразовательнойобласти«Искусство»на протяжениивсегокурсашкольногообучения:

модуль№1«Музыкальнаяграмота»; модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»; модуль№3«Музыканародовмира»; модуль№4«Духовнаямузыка»; модуль№5«Классическаямузыка»; модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»; модуль№7«Музыкатеатраикино»; модуль№8«Музыкавжизничеловека».

Предлагаемыевариантытематическогопланированиямогут служитьпримернымобразцом присоставлениирабочихпрограммпопредмету. Образовательная организация можетвы- братьодин нихлибо самостоятельно разработатьи утвердитьинойварианттематического планирования, втомчисле с учётом возможностейвнеурочной внеклассной леятельно-И сти, эстетическогокомпонента Программы воспитания образовательной организации. При этом необходиморуководство- ваться мопишнипп регулярности занятий и равномерности нагрузки,котораядолжнасоставлятьне менее 1 ака- демического часа в неделю. Общее количество — не менее 135часов(33часав1классеипо34часавгодво2—4классах).

Приразработкерабочейпрограммыпопредмету«Музыка» образовательная организация вправеиспользовать возможностисете воговзаимодействия, втомчисле сорганизациямисистемы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациямикультурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучениепредмета«Музыка»предполагаетактивнуюсоциокультурную деятельностьобучающихся, участиевмузыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях,втомчислеоснованныхнамежпредметныхсвязях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение»,«Окружающиймир»,«Основырелигиознойкультурыисветскойэтики»,«Иностранныйязык»идр.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Модуль№1«Музыкальнаяграмота»

Данныймодульявляетсявспомогательныминеможетизучатьсявотрывеотдругихмодулей. Освоениемузыкальнойграмотынеявляется самоце-лью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского,в первую очередь певческогорепертуара, такжезадачам грамотного a воспитания слушателя.Распределение ключевыхтем модуля В рамкахкалендарно-тематическогопланирования возможнопо арочному принципу либо на регулярнойосновепо5—10минутнакаждомуроке. Новыепонятия и навыки послеихосвоениянеисключаютсяизучебнойдеятельности, аиспользуют-СЯ практическогобагажапри качествеактуальногознания, организации работынадследующиммузыкальнымматериалом.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
A) 0,5—2уч. часа	Весьмир звучит	Звукимузыкальные ишумовые.Свойства звука:высота, громкость,длительность,тембр	Знакомствосозвукамимузыкальнымиишумовыми. Различение, определение наслухзвуков различного качества. Игра—подражание звукамиголосамприродысиспользование мшумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации. Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песенсиспользованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков

=	
$^{\circ}$	
÷	
_	
_	
5	
=	
w	
$\overline{}$	
$\underline{}$	
I	
9	
~	
_	
_	
0	
\sim	
=	
=	
0	
õ	
오	
엉	
oya,	
рев	
очая	
очая п	
очая п	
очая пр	
очая про	
очая пр	
очая проі	
очая пр	
очая проі	
очая прогр	

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Б) 0,5—2уч. часа	Звукоряд	Нотныйстан,скри- пичныйключ. Нотыпервойоктавы	Знакомствосэлементаминотнойзаписи. Различение по нотнойзаписи, определение наслухзвукорядавотличие отдругих последовательностейзвуков. Пение сназваниемнот, игранаметаллофоне звукорядают ноты «до». Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда
В) 0,5—2уч. часа	Интона- ция	Выразительные иизобразительные интонации	Определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписи кратких интонацийизобразительного (ку-ку,тик-таки др.) ивыразительного (просьба,призывидр.) характера. Разучивание, исполнениепопевок, вокальных упражнений, песен, вокальные иинструментальные импровизацина основеданных интонаций. Слушание фрагментовмузыкальных произведений, включающих примерыизобразительных интонаций
Г) 0,5—2 уч.часа	Ритм	Звукидлинные икороткие(восьмые ичетвертныедлительности),такт, тактоваячерта	Определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписи ритмическихрисунков,состоящихизразличныхдлительностейипауз. Исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов (хлопки,шлепки,притопы)и/илиударныхинструментов
Д) 0,5—4уч. часа ¹	Ритмиче- ский рисунок	Длительности половинная,целая, шестнадцатые.	простыхритмов. Игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам,проговариваниесиспользованием ритмослогов. Разучивание, исполнение наударных инструментахритмической партитуры.

		Паузы.Ритмические рисунки.Ритмиче-скаяпартитура	Слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком, воспроизведениеданного ритмапопамяти(хлопками). Навыборилифакультативно: Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика идр.) попевок, остинатных формул, состоящихизразличных длительностей
E) 0,5—2уч. часа	Размер	Равномернаяпульса- ция.Сильныеи слабыедоли.Разме- ры2/4,3/4,4/4	Ритмическиеупражнениянаровнуюпульсацию,выделениесильныхдолейвразмерах2/4,3/4,4/4(звучащими жестамиилинаударныхинструментах). Определениенаслух,понотнойзаписиразмеров2/4, 3/4,4/4. Исполнениевокальныхупражнений,песенвразмерах 2/4,3/4,4/4схлопками-акцентами насильнуюдолю, элементарнымидирижёрскимижестами. Слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженныммузыкальнымразмером,танцевальные,двигательныеимпровизациподмузыку. Навыборилифакультативно: Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах попевок,мелодийвразмерах2/4,3/4,4/4. Вокальнаяиинструментальнаяимпровизациявзаданном размере

Даннаятемавсочетаниисдругимитемамиимодулямиможетпрорабатываться втечениезначительноболеедлительноговремени(взависимостиотколичества иразнообразия конкретныхритмическихрисунков,выбираемыхучителемдля освоения).

0
Ž
~
ᄛ
÷
Ŧ
ᅘ
20
=
\approx
æ
ŏ
닏
ਨ
20
=
=
\simeq
2
귱
ã
=
€
5
а

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Ж) 1—4уч. часа	Музы- кальный язык	Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндоидр.). Штрихи (стаккато, легато, акцентидр.)	Знакомствосэлементамимузыкальногоязыка,специальнымитерминами,ихобозначениемвнотнойзаписи. Определениеизученныхэлементовнаслухпривосприятимузыкальныхпроизведений. Наблюдениезаизменениеммузыкальногообразапри измененииэлементовмузыкальногоязыка(какменяется характермузыкиприизменениитемпа,динамики, штриховит.д.). Исполнениевокальныхиритмическихупражнений, песенсярковыраженнымидинамическими,темповыми, штриховымикрасками. Использованиеэлементовмузыкальногоязыкадля созданияопределённогообраза,настроенияввокальных иинструментальныхимпровизациях. Навыборилифакультативно: Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах попевок,мелодийсярковыраженнымидинамическими, темповыми,штриховымикрасками. Исполнительскаяинтерпретациянаосновеихизменения. Составлениемузыкальногословаря
3) 1—2уч. часа	Высота звуков	Регистры.Ноты певческогодиапазона.Расположение нотнаклавиатуре. Знакиальтерации	Освоениепонятий «выше-ниже». Определение наслух принадлежностиз вуковкодном у изрегистров. Прослеживание понотной записи от дельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.

		(диезы,бемоли,бе кары)	Наблюдениезаизменениеммузыкальногообразапри изменениирегистра. <i>Навыборилифакультативно</i> : Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах попевок,кратких мелодийпонотам. Выполнениеупражненийнавиртуальнойклавиатуре
И) 1—2уч. часа	Мелодия	Мотив,музыкальная фраза.Поступенное, плавноедвижение мелодии,скачки. Мелодический рисунок	Определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписи мелодическихрисунковспоступенным,плавнымдвижением,скачками,остановками. Исполнение,импровизация(вокальнаяилиназвуковысотных музыкальныхинструментах) различныхмелодическихрисунков. Навыборилифакультативно: Нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива. Обнаружениеповторяющихсяинеповторяющихсямотивов,музыкальныхфраз,похожих другнадруга. Исполнениенадуховых,клавишныхинструментахили виртуальнойклавиатурепопевок,кратких мелодийпо нотам
К) 1—2уч. часа	Сопрово- ждение	Аккомпанемент. Остинато. Вступление,заклю- чение,проигрыш	Определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписи главногоголосаисопровождения. Различение, характеристикамелодическихиритмическихособенностейглавного голосаисопровождения. Показрукойлинии движения главногоголосаи аккомпанемента. Различение простейших элементо вмузыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление нагляднойграфической схемы. Импровизацияритмического аккомпанементак знакомой песне (звучащими жестамиилина ударных инструментах).

⇁
\simeq
≥
⋜
ѫ
ᆢ
ੲ
I
a
₹
_
ᇴ
a
$\overline{}$
=
읻
드
a
ъ
_
_
ᇰ
0
Ŧ.
ರ
<u>a</u>
=
≤
2

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
			Навыборилифакультативно: Импровизация,сочинениевступления,заключения, проигрышакзнакомоймелодии,попевке,песне(вокальноилиназвуковысотныхинструментах). Исполнениепростейшегосопровождения(бурдонныйбас, остинато)кзнакомоймелодиинаклавишныхилидуховыхинструментах
Л) 1—2уч. часа	Песня	Куплетнаяформа. Запев,припев	Знакомствосостроениемкуплетнойформы.Составление нагляднойбуквеннойилиграфическойсхемыкуплетной формы. Исполнениепесен,написанныхвкуплетнойформе. Различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомых музыкальныхпроизведений. Навыборилифакультативно: Импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне
М) 1—2уч. часа	Лад	Понятиелада. Семиступенныелады мажориминор. Красказвучания. Ступеневыйсостав	Определениенаслухладовогонаклонениямузыки. Игра «Солнышко—туча». Наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизменениилада. Распевания, вокальные упражнения, построенные начередовании мажораи минора. Исполнениепесенся рковыраженной ладовой окраской. Навыборилифакультативно: Импровизация, сочинение взаданном ладу. Чтениеска зоконотахимузыкальных ладах

Н) 1—2уч. часа	Пента- тоника	Пентатоника— пятиступенныйлад, распространённый умногихнародов	Слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнение песен,написанныхвпентатонике. Импровизацияначёрныхклавишахфортепиано. <i>Навыборилифакультативно</i> : Импровизациявпентатонномладунадругихмузыкальныхинструментах(свирель,блокфлейта,штабшпилисо съёмнымипластинами)
0) 1—2уч. часа	Ноты вразных октавах	Нотывторойималой октавы.Басовый ключ	Знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве. Прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне. Сравнениеоднойитойжемелодии,записаннойвразных октавах. Определениенаслух,вкакойоктавезвучитмузыкальныйфрагмент. Навыборилифакультативно: Исполнениенадуховых,клавишныхинструментахили виртуальнойклавиатурепопевок,кратких мелодийпо нотам
П) 0,5—1уч. час	Дополни- тельные обозна- чения внотах	Реприза, фермата, вольта, украшения (трели,форшлаги)	Знакомствосдополнительнымиэлементаминотной записи. Исполнениепесен, попевок, вкоторых присутствуют данные элементы
Р) 1—3уч. часа	Ритми- ческие рисунки вразмере 6/8	Размер6/8. Нотас точкой. Шестнадцатые. Пунктирныйритм	Определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписи ритмическихрисунковвразмере6/8. Исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов (хлопки,шлепки,притопы)и/илиударныхинструментов.Игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапо

_	
Ŧ	₹
-	=
=	≐
3	5
a	ō
÷	3
3	=
~	7
2	۲
_	-
τ	3
ō	٥
č	3
7	ς
7	<
=	₹
2	۲
-	-
=	3
τ	3
7	5
Ξ	í
τ	ż
ō	5
=	š
_	•
2	2

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
			ритмическимкарточкам, проговариваниеритмослогами. Разучивание,исполнениенаударныхинструментах ритмическойпартитуры. Слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком,воспроизведениеданного ритмапопамяти(хлопками). Навыборилифакультативно: Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах попевок,мелодийиаккомпанементоввразмере6/8
С) 2—6уч. часа	Тональ- ность. Гамма	Тоника, тональность. Знакиприключе. Мажорные иминорные тональности (до2—Ззнаков приключе)	Определениенаслухустойчивыхзвуков.Игра«устой— неустой».Пениеупражнений—гаммсназваниемнот, прослеживаниепонотам.Освоениепонятия «тоника». Упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразы дотоники «Закончимузыкальнуюфразу». Навыборилифакультативно: Импровизациявзаданнойтональности
Т) 1—3уч. часа	Интер- валы	Понятиемузыкальногоинтервала.Тон, полутон.Консонансы: терция,кварта, квинта,секста, октава.Диссонансы: секунда,септима	Освоениепонятия «интервал». Анализступеневого состава мажорнойиминорнойгаммы (тон-полутон). Различение на слухдиссонансовиконсонансов, параллельногодвижения двухголосов воктаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краскиз в учания различных интервалов.

			Разучивание, исполнение попевоки песенсярковыраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия. Навыборили факультативно: Досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего сновной голосв терцию, октаву. Сочинение аккомпанемента на основедвижения к в интами, октавами
У) 1—3уч. часа	Гармония	Аккорд. Трезвучие мажорноеиминорное.Понятиефактуры.Фактурыаккомпанемента бас-аккорд,аккордовая,арпеджио	Различениенаслухинтерваловиаккордов. Различение наслухмажорныхиминорныхаккордов. Разучивание, исполнениепопевокипесенсмелодическим движениемпозвукамаккордов. Вокальные упражнения сэлементамитрёхголосия. Определениенаслухтипафактурыаккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений. Навыборилифакультативно: Сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни
Ф) 1—3уч. часа	Музы- кальная форма	Контрастиповтор какпринципы строениямузыкальногопроизведения. Двухчастная, трёхчастнаярепризная форма. Рондо: рефрениэпизоды	Знакомствосостроениеммузыкальногопроизведения, понятиямидвухчастнойитрёхчастнойформы,рондо. Слушаниепроизведений:определениеформыихстроения наслух.Составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемы. Исполнениепесен,написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе. Навыборилифакультативно: Коллективнаяимпровизациявформерондо,трёхчастной репризнойформе.

_	-
_	-
τ	3
-	÷
=	=
≤	S
a	ō
÷	Ę
	2
_	_
2	٥
ĭ	3
_	
≻	1
~	2
_	,
_	5
-	=
~	7
=	۲
_	4
=	3
Ŧ	₹
>	2
_)
_	3
τ	3
9	۵
=	ź
_ ≦	2
~	2
≂	7

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
			Созданиехудожественных композиций(рисунок,аппли-кацияидр.)позаконаммузыкальнойформы
X) 1—3уч. часа	Вариации	Варьированиекак принципразвития. Тема.Вариации	Слушаниепроизведений, сочинённых вформевариаций. Наблюдение заразвитием, изменениемосновнойтемы. Составление наглядной буквенной илиграфической схемы. Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципувариаций. Навыборили факультативно: Коллективная импровизация вформевариаций

Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»

Данныймодульявляетсяоднимизнаиболеезначимых. Целивоспитания национальнойигражданскойидентичности, атакжепринцип «вхождения вмузыкуотродногопорога»предполагают, чтоот правной точкой для освоиразнообразия ениявсегобогатства музыкидолжнабытьмузыкальная культурародного края,своего народа, другихнародов нашейстраны. Необходимообеспечить глубокоеисодержательноеосвоениеосновтрадиционнофольклора, отталкиваясьв очередь первую отматеринского и детского фольклора,календарныхобрядов ипраздников. Особоевниманиене обходиуделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки,научить детей отличатьнастоящуюнародную музыкуот эстрадныхшоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
A) 1—2уч. часа	Край, вкото- ромты живёшь	Музыкальные традициималой Родины.Песни, обряды,музыкаль- ныеинструменты	Разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофоль- клорасвоейместности,песен,посвящённыхсвоеймалой родине,песенкомпозиторов-земляков. Диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоего родногокрая. Навыборилифакультативно: Просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая. Посещениекраеведческогомузея. Посещениеэтнографическогоспектакля,концерта

Примерная
рабочая
программа

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Б) 1—3уч. часа	Русский фольклор	Русскиенародные песни(трудовые, солдатские, хороводныеидр.). Детскийфольклор (игровые,заклички, потешки,считалки, прибаутки)	Разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразных жанров. Участиевколлективнойтрадиционноймузыкальной игре ¹ . Сочинениемелодий,вокальнаяимпровизациянаоснове текстовигровогодетскогофольклора. Ритмическаяимпровизация,сочинениеаккомпанемента наударныхинструментахкизученнымнароднымпесням. Навыборилифакультативно: Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах (фортепиано,синтезатор,свирель,блокфлейта,мелодика идр.)мелодийнародныхпесен,прослеживаниемелодии понотнойзаписи
В) 1—3уч. часа	Русские народные музы- кальные инстру- менты	Народныемузыкальныеинструменты (балалайка,рожок, свирель,гусли, гармонь,ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовыемелодии	Знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполнения извучаниярусскихнародныхинструментов. Определениенаслухтембровинструментов.Классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных.Музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов. Двигательнаяигра—импровизация-подражаниеигрена музыкальныхинструментах. Слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнение песен,вкоторыхприсутствуютзвукоизобразительныеэлементы,подражаниеголосамнародныхинструментов.

			Навыборилифакультативно: Просмотрвидеофильмаорусскихмузыкальныхинструментах. Посещениемузыкальногоиликраеведческогомузея. Освоениепростейшихнавыковигрынасвирели,ложках
Г) 1—3уч. часа	Сказки, мифы и легенды	Народныесказители. Русскиенародные сказания,былины. Эпоснародов России ² . Сказкиилегенды омузыке имузыкантах	Знакомствосманеройсказываниянараспев.Слушание сказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемых нараспев. Винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонацийречитативногохарактера. Созданиеиллюстрацийкпрослушанныммузыкальным илитературнымпроизведениям. Навыборилифакультативно: Просмотрфильмов,мультфильмов,созданныхнаоснове былин,сказаний. Речитативнаяимпровизация—чтениенараспевфрагментасказки,былины
Д) 2—4уч. часа	Жанры музы- кального фольк- лора	Фольклорныежанры,общиедлявсех народов:лирические, трудовые,колыбельныепесни,танцы	Различениенаслухконтрастныхпохарактеруфольклорныхжанров:колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкальногоязыка (темп, ритм, мелодия, динамика идр.), составаисполнителей.

¹ Повыборуучителямогутбытьосвоеныигры«Бояре»,«Плетень»,«Бабка-ёжка», «Заинька» и др. Важным результатом освоения данного блока является готовностьобучающихсяигратьвданныеигрывовремяпеременипослеуроков.

² Повыборуучителяотдельныесказания илипримерыизэпосанародовРоссии, например:якутскогоОлонхо,карело-финскойКалевалы,калмыцкогоДжангара, Нартскогоэпосаит.п.

ᇹ
$\stackrel{\smile}{}$
Z
-
\sim
æ
~
=
=
a
ъ
=
7
മ
$\overline{}$
=
0
_
а
20
_
_
ᅙ
\simeq
0
$\boldsymbol{\neg}$
0
a
5
5
2
=
a

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
		ипляски.Традици- онные музыкальные инструменты	Определениетембрамузыкальныхинструментов, отнесениекоднойизгрупп (духовые, ударные, струнные). Разучивание, исполнениепесенразныхжанров, относящихсякфольклоруразных народов Российской Федерации. Импровизации, сочинение книмритмических аккомпанементов (звучащими жестами, наударных инструментах). Навыборилифакультативно: Исполнение наклавишных илидуховых инструментах (см. выше) мелодий народных песен, прослеживание мелодии понотной записи
E) 1—3уч. часа	Народные праздни- ки	Обряды,игры, хороводы,празднич- наясимволика— напримереодного илинескольких народных праздников ¹	Знакомствоспраздничнымиобычаями,обрядами,бытовавшимиранееисохранившимисясегодняуразличных народностейРоссийскойФедерации. Разучиваниепесен,реконструкцияфрагментаобряда, участиевколлективнойтрадиционнойигре ² . Навыборилифакультативно: Просмотрфильма/мультфильма,рассказывающего осимволикефольклорногопраздника. Посещениетеатра,театрализованногопредставления. Участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода, посёлка

Ж) 1—3уч. часа	Первые артисты, народный театр	Скоморохи. Ярмарочныйбалаган. Вертеп	Чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме.Диалог сучителем. Разучивание,исполнениескоморошин. <i>Навыборилифакультативно</i> : Просмотрфильма/мультфильма,фрагментамузыкально- госпектакля.Творческийпроект—театрализованная постановка
3) 2—8уч. часов	Фольклор народов России	Музыкальные традиции,особенно-стинародноймузыки республикРоссийскойФедерации ³ . Жанры,интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители	Знакомствосособенностямимузыкальногофольклора различныхнародностейРоссийскойФедерации.Определениехарактерныхчерт,характеристика типичных элементовмузыкальногоязыка (ритм,лад,интонации). Разучиваниепесен,танцев,импровизацияритмических аккомпанементовнаударныхинструментах. Навыборилифакультативно: Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах мелодийнародныхпесен,прослеживаниемелодиипо нотнойзаписи.

Повыбору учителявниманиеобучающихсяможетбытьсосредоточенонарусских традиционныхнародныхпраздниках(Рождество,Осенины,Масленица,Троицаи др.)и/илипраздникахдругихнародовРоссии(Сабантуй,Байрам,Навруз,Ысыах ит.д.).

Повыбору учителямогутбытьосвоенытрадиционные игрытерриториальноблиз-кихили, наоборот, далёких регионов. Важным результатом освоения данного бло-каявляется готовностьобучающих ся играть в данные игры во время перемен и послеуроков.

Взависимостиотвыбранного вариантакалендарно-тематическогопланирования можетбытьпредставленакультура2—3 регионовРоссиинавыборучителя.Особое вниманиеследуетуделитькакнаиболеераспространённымчертам,такиуникальнымсамобытнымявлениям,например:тувинскоегорловоепение,кавказскаялезгинка,якутскийварган, пентатонные ладыв музыкереспублик Поволжья,Сибири.

=
0
Z
_
\sim
ന
73
Ŧ
=
2
20
_
\sim
2
0
0
7
≂
22
31
_
=
0
0
$\overline{}$
ᄝ
ດັ່ນ
=
\leq
2
_

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
			Творческие, исследовательскиепроекты, школьные фестивали,посвящённыемузыкальномутворчеству народовРоссии
И) 2—8уч. часов	Фольклор втвор- честве професси- ональных музы- кантов	Собиратели фольклора. Народныемелодии вобработке композиторов. Народныежанры, интонации какоснова длякомпозиторского творчества	Диалогсучителемозначениифольклористики. Чтение учебных, популярных текстовособирателях фольклора. Слушаниемузыки, созданнойкомпозитораминаоснове народных жанровиинто наций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий. Разучивание, исполнение народных песенвком позиторской обработке. Сравнение звучания однихитех же мелодий внародномиком позиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения. Навыборили факультативно: Аналогииси зобразительными скусством — сравнение фотографий подлинных образцовнародных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись ит.д.) створчеством современных удожников, модельеров, дизай неров, работающих всоответствующих техниках росписи

Модуль№3«Музыканародовмира»

Данный модуль является продолжениеми дополнением модуля «НароднаямузыкаРоссии».«Междумузыкоймоегонародаимузыкойдругихна- родов нет непереходимых границ» —тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалев- скимво второй половине ХХвека,остаётсяпо-прежнемуактуальным. Интонационная и жанроваяблизостьрусского,украинскогои белорусского фольклора,межнациональныесемьи с кавказскими,среднеазиатскими корнями—этореальнаякартинакультурногоразнообразия,сохраняюще-госявсовременнойРоссии.

Не менее важнымфакторомявляется принципиальная многомерностьсовременной культуры, вбирающейв себя национальные традициии стили народов всего мира. Изучение данного модуля начальной школесоответствуетнетолькосовременномуобликумузыкальногоискусства, ноипринципиальнымустановкамконцепциибазовыхнациональныхценностей.Пониманиеипринятиечерезосвоениепроизведенийискусства наиболее эффективныйспособ предупреждения этнических ирасовых предрассудков, воспитанияуважениякпредставителямдругихнародовирелигий.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
А) 2—6уч. часов	Музыка наших соседей	Фольклоримузыкальныетрадиции Белоруссии,Украины,Прибалтики (песни,танцы,обычаи,музыкальные инструменты)	Знакомствосособенностямимузы- кальногофольклоранародовдругих стран.Определениехарактерных черт,типичныхэлементовмузы-

$\overline{}$
_
~
÷
=
≤
ᅲ
Ü
~
Ť
=
ā
20
$\overline{}$
=
9
0
$\overline{}$
~
=
a
20
=
_
0
0
~
ب
a
-
\geq
~
=
a

№блока, кол-во Тема Содержание часов		Содержание	Видыдеятельностиобучающихся	
Б) 2—6уч. часов	Кавказ- ские мелодии иритмы ¹	Музыкальныетрадицииипраздники, народныеинструментыижанры.Композиторыимузыканты-исполнителиГрузии, Армении,Азербайджана ² .БлизостьмузыкальнойкультурыэтихстрансроссийскимиреспубликамиСеверногоКавказа	кальногоязыка(ритм,лад,интона- ции). Знакомствосвнешнимвидом, особенностямиисполненияизвуча- ниянародныхинструментов. Определениенаслухтембровин- струментов. Классификациянагруппыдуховых,	
В) 2—6уч. часов	Музыка Танцевальныйипесенныйфольклор европейскихнародов ³ .Канон.Странствующиемузыканты.Карнавал Музыка Фламенко.Искусствоигрынагитаре, и испании кастаньеты,латиноамериканскиеударные и илатин-ской Профессиональныекомпозиторыииспол-Америки нители ⁵ Музыка Смешениетрадицийикультурвмузыке СевернойАмерики.Африканскиеритмы, трудовыепеснинегров.Спиричуэлс.Джаз. ТворчествоДж.Гершвина Музыка Древниеистокимузыкальнойкультуры для иле инстранЮго-ВосточнойАзии.Император-		ударных,струнных. Музыкальнаявикторинаназнание тембровнародныхинструментов. Двигательнаяигра—импровиза- цияподражаниеигренамузыкальныхинструментах. Сравнениеинтонаций,жанров, ладов,инструментовдругихнародов сфольклорнымиэлементаминародов горольклорнымиэлементаминародов горолькорными исполнение песен, танцев,сочинение,импровизация ритмическихаккомпанементов кним (спомощьюзвучащихжестов	
Г) 2—6уч. часов				
Д) 2—6уч. часов				
E) 2—6уч. часов			илинаударныхинструментах). <i>Навыборилифакультативно</i> : Исполнениенаклавишныхили духовыхинструментахнародных	

Ж) 2—6уч. часов	Музыка Средней Азии ⁶	Музыкальныетрадицииипраздники, народные инструменты и современные исполнителиКазахстана,Киргизии, идругихстранрегиона	мелодий,прослеживаниеихпо нотнойзаписи. Творческие,исследовательские проекты,школьныефестивали, посвящённыемузыкальнойкультуре народовмира
3) 2—6уч. часов	Певец своего народа	Интонациинародноймузыкивтворчестве зарубежныхкомпозиторов—ярких представителейнациональногомузыкальногостилясвоейстраны ⁷	Знакомствостворчествомкомпозиторов. Сравнение ихсочинений снародноймузыкой. Определение формы, принципаразвития фольк-

1 Изучение данного блокарекомендуетсяв первую очередь в классахс межнациональным составом обучающихся.

Навыборучителяздесьмогутбытьпредставленытворческиепортреты А. Хачатуряна, А.Бабаджаняна, О.Тактакишвили, К.Караева, Дж. Гаспарянаидр.

Повыборуучителявданномблокемогутбытьпредставленыитальянские,французские,немецкие,польские,норвежскиенародныепесниитанцы.Вкалендар- нотематическомпланированииданныйблокрекомендуетсядаватьвсопоставлениисблокомИ)этогожемодуля.

4 Навыбор учителямогутбытыпредставленыболеро,фанданго,хота,танго,самба, румба,ча-чача,сальса,босса-новаидр.

Навыбор учителямогутбытыпредставленынесколькотворческихпортретов. Сре-ди них, например: Э. Гранадос, М. де Фалья, И. Альбенис. П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

Изучение данного блокарекомендуетсяв первую очередь в классахс межнациональным составомобучающихся.

Данныйблокрекомендуетсядавать всопоставлении сблоком И) модуля «Народнаямузыка России». Поаналогии смузыкой русских композиторов, которые развивалирусскую песенную традицию, могутбыть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Листаидр., опиравших сяна фольклорные интонации жанрымузыкального творчества своего народа.

	_
₹	3
	÷
	=
•	S
Č	D
-	-
•	⋍
-	L
9	נב
-	'n
	_
7	3
ď	ū
7	₹
- 3	⋍
(_
	_
•	ננ
- 5	₹
•	_
-	_
7	3
- 7	=
٠.	⋍
-	_
•	_
5	υ
	7
-	2
3	S
7	11

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
И) 2—6уч. часов	Диалог культур	Культурныесвязимеждумузыкантами разныхстран. Образы,интонациифольклорадругих народовистранвмузыкеотечественных изарубежныхкомпозиторов(втомчисле образыдругихкультурвмузыкерусских композиторовирусскиемузыкальные цитатывтворчествезарубежныхкомпозиторов)	лорногомузыкальногоматериала. Вокализациянаиболееяркихтем инструментальныхсочинений. Разучивание,исполнениедоступных вокальныхсочинений. Навыборилифакультативно: Исполнениенаклавишныхили духовыхинструментахкомпозиторскихмелодий,прослеживаниеих понотнойзаписи. Творческие,исследовательские проекты,посвящённыевыдающимся композиторам

Модуль№4«Духовнаямузыка»

МузыкальнаякультураЕвропыиРоссиинапротяжениинесколькихстолетийбылапредставленатремяглавныминаправлениями музыкойнародной, духовнойи светской.Врамкахрелигиозной культурыбыли созданы подлинные шедеврымузыкальногоискусства. Изучение данного модуля поддерживаетбаланс, позволяетврамкахкалендарно-тематическогопланированияпредставить обучающимсямаксимальноширокуюсферу бытования музыкальногоискусства(варианты № 1, 3). Однакознакомствос от- дельными духовной произведениями, шедеврами музыки возможно И врамкахизучениядругихмодулей(вариант№2).

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
A) 1—3уч. часа	Звучание храма	Колокола. Колокольныезвоны (благовест,трезвон идр.). Звонарские приговорки. Колокольность вмузыкерусских композиторов	Обобщениежизненногоопыта, связанногосозвучанием колоколов. Диалогсучителемотрадицияхизготовления колоколов, значенииколокольногозвона. Знакомство свидамиколокольных звонов. Слушаниемузыкирусскихкомпозиторов сярковыраженнымизобразительным элементомколокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором. Двигательная импровизация — имитация движений звонарянаколокольне.

¹ Повыбору учителявданномблокемогутзвучатьфрагментыизмузыкальных произведений М.П.Мусоргского, П.И.Чайковского, М.И.Глинки, С.В.Рахма- ниноваидр.

=
\overline{a}
=
⇛
≤
æ
ö
¥
=
92
31
0
а
9
ŏ
-
ᇷ
₹
=
=
2
0
_
0
a
2
3
5
а

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
			Ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаоснове звонарскихприговорок. <i>Навыборилифакультативно</i> : Просмотрдокументальногофильмаоколоколах. Сочинение,исполнениенафортепиано,синтезатореили металлофонахкомпозиции (импровизации),имитирующейзвучаниеколоколов
Б) 1—3уч. часа	Песни верую- щих	Молитва,хорал, песнопение, духовныйстих. Образыдуховной музыкивтворчестве композиторов- классиков	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог сучителем охарактеремузыки, манереисполнения, выразительных средствах. Знакомствоспроизведения мисветской музыки, вкоторых воплощеным олитвенные интонации, используется хоральный складзвучания. Навыборилифакультативно: Просмотр документальногофильма означении молитвы. Рисование помотивам прослушанных музыкальных произведений
В) 1—3уч. часа	Инстру- менталь- ная музыка вцеркви	Органиегороль в богослужении. Творчество И.С.Баха	Чтениеучебныхихудожественных текстов,посвящённых историисоздания,устройствуоргана,егороливкатолическомипротестантскомбогослужении.Ответына вопросыучителя.

			СлушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха.Описаниевпечат- ленияотвосприятия,характеристика музыкально-выра- зительныхсредств. Игроваяимитацияособенностейигрынаоргане(вовремя слушания). Звуковоеисследование—исполнение(учителем)на синтезаторезнакомыхмузыкальныхпроизведений темброморгана.Наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза. Навыборилифакультативно:Посещениеконцерта органноймузыки.Рассматривание иллюстраций,изображенийоргана. Проблемнаяситуация—выдвижениегипотезопринципахработыэтогомузыкальногоинструмента. Просмотрпознавательногофильмаоборгане. Литературное,художественноетворчествонаоснове музыкальныхвпечатленийотвосприятияорганной музыки
Г) 1—3уч. часа	Искус- ство Русской право- славной церкви	Музыкавправо- славномхраме. Традицииисполне- ния,жанры (тропарь,стихира, величаниеидр.). Музыкаиживопись, посвящённые святым. Образы Христа,Богородицы	Разучивание,исполнениевокальныхпроизведений религиознойтематики,сравнениецерковныхмелодий инародныхпесен,мелодийсветскоймузыки. Прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи. Анализтипамелодическогодвижения,особенностей ритма,темпа,динамикиит.д. Сопоставлениепроизведениймузыкииживописи,посвящённыхсвятым,Христу,Богородице. Навыборилифакультативно: Посещениехрама. ПоисквИнтернетеинформацииоКрещенииРуси, святых,обиконах

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Д) 1—3уч. часа	Религи- озные праздни- ки	Праздничнаяслужба,вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания ¹	Слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбого- служений, определениехарактерамузыки, еёрелигиозно- госодержания. Разучивание (сопоройнанотныйтекст), исполнение доступныхвокальных произведений духовной музыки. Навыборилифакультативно: Просмотрфильма, посвящённогорелигиозным праздни-кам. Посещениеконцертадуховной музыки. Исследовательские проекты, посвящённые музыкерели- гиозных праздников

Данныйблокпозволяетсосредоточитьсянарелигиозныхпраздникахтойконфессии,котораянаиболеепочитаемавданномрегионе.Врамкахправославнойтрадициивозможнорассмотрение традиционныхпраздниковс точкизрения как религиозной символики,таки фольклорныхтрадиций(например: Рождество, Троица,Пасха).Рекомендуетсязнакомствосфрагментами литургическоймузыки русскихкомпозиторов-классиков(С.В.Рахманинов,П.И.Чайковскийидр.).

Модуль№5«Классическаямузыка»

Данныймодульявляетсяоднимизважнейших.Шедеврымировоймузыкальнойклассикисоставляютзолотойфондмузыкальнойкультуры.Проверенныевременемобразцыкамерныхисимфоническихсочиненийпозволяютраскрытьпередобучающимися богатую палитрумыслейичувств, воплощённуювзвукахмузыкальнымгениемвеликихкомпозиторов,воспитыватьихмузыкальныйвкуснаподлиннохудожественныхпроизведениях.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
A) 0,5—1уч. час	Компо- зитор— исполни- тель— слуша- тель	Когоназывают композитором, исполнителем? Нужнолиучиться слушатьмузыку? Чтозначит«уметь слушатьмузыку»? Концерт,концертныйзал. Правилаповедения вконцертномзале	Просмотрвидеозаписиконцерта. Слушаниемузыки, рассматриваниеиллюстраций. Диалогсучителемпотеме занятия. «Я—исполнитель». Игра—имитацияисполнительских движений. Игра «Я—композитор» (сочинение небольшихпопевок, мелодических фраз). Освоение правилповедения наконцерте ² . Навыборили факультативно: «Какнаконцерте»—выступление учителя или одноклассника, обучающего сявмузыкальной школе, сисполнением краткогомузыкального произведения. Посещение концертаклассической музыки

В данномблокенеобходимопознакомитьучащихсясосновнымиправиламипо- ведения во время слушания музыки(во время звучания музыкинельзя шуметьи разговаривать;есливзале(классе)звучитмузыка— нужнодождатьсяокончания звучания за дверью; после исполнения музыкальногопроизведения слушатели благодарят музыкантоваплодисментамиит.д.)ивдальнейшемтщательносле- дитьзаихвыполнением.

Іримернаярабочая
имернаярабоч
рнаярабоч
рнаярабоч
рнаярабоч
рнаярабоч
наярабоч
наярабоча
іярабочі
рабоча
рабоча
абоч
9
፷
፷
яв
я
2
=
~
0
_
0
a
2
=
≤

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Б) 2—6 уч.часов	Композиторы— детям	Детскаямузыка П.И.Чайковского, С.С.Прокофьева, Д.Б.Кабалевского идр. Понятиежанра. Песня,танец,марш	Слушаниемузыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подборэпитетов, иллюстрацийкмузыке. Определение жанра. Музыкальная викторина. Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьессословами. Разучивание, исполнение песен. Сочинение ритмических аккомпанементов (спомощью звучащих жестовили ударных ишумовых инструментов) кпьесаммарше вогоитанцевального характера
В) 2—6 уч.часов	Оркестр	Оркестр—большой коллективмузыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанрконцер-тамузыкальное соревнованиесолиста соркестром 1	Слушаниемузыкивисполненииоркестра.Просмотр видеозаписи.Диалогсучителеморолидирижёра. «Я—дирижёр»—игра—имитациядирижёрских жестоввовремязвучаниямузыки. Разучиваниеиисполнениепесенсоответствующей тематики. Знакомствоспринципомрасположенияпартийвпартитуре. Разучивание,исполнение(сориентациейнанотнуюзапись) ритмическойпартитурыдля2—Зударныхинструментов. Навыборилифакультативно: Работапогруппам—сочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры
Г) 1—2 уч.часа	Музы- кальные инстру-	Рояльипианино. Историяизобретения фортепиано,«секрет»	Знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано. Слушание фортепианных пьесвисполнении известных пианистов. «Я—пианист»—игра—имитация исполнительских

	менты. Форте- пиано	названияинструмента(форте+пиано). «Предки»и«наследники»фортепиано (клавесин,синтезатор)	движенийвовремязвучаниямузыки. Слушаниедетскихпьеснафортепиановисполнении учителя.Демонстрациявозможностейинструмента (исполнениеоднойитойжепьесытихоигромко,враз- ныхрегистрах,разнымиштрихами).Игранафортепиано вансамблесучителем². Навыборилифакультативно: Посещениеконцертафортепианноймузыки. Разбираеминструмент—нагляднаядемонстрациявну- треннегоустройстваакустическогопианино. «Паспортинструмента»—исследовательскаяработа, предполагающаяподсчётпараметров(высота,ширина, количествоклавиш,педалейит.д.)
Д) 1—2 уч.часа	Музы- кальные инстру- менты. Флейта	Предкисовременной флейты.Легенда онимфеСиринкс. Музыкадляфлейты соло,флейтывсопровождениифортепиано,оркестра ³	Знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрами классических музыкальныхинструментов. Слушаниемузыкальныхфрагментоввисполненииизвестныхмузыкантов-инструменталистов. Чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальныхинструментах,историиихпоявления

В данномблокевниманиеучащихсяпотрадицииможетбытьсосредоточенона звучанииПервогоконцертадляфортепиано соркестромП.И.Чайковского.Однаковозможнаи равноценная замена на концертдругого композиторас другим солирующиминструментом.

² Игровоечетырёхручие(школьникииграют1—2 звукавансамблесразвёрнутой партиейучителя) ввёлвсвоей программеещёД.Б. Кабалевский. Аналогичные ансамблиесть иуклассиков (парафразынатему «та-ти-та-ти» укомпозиторов— членов «Могучейкучки»), иусовременных композиторов (И.Красильниковидр.).

В данном блоке могут быть представлены такие произведения, как «Шутка» И.С.Баха, «Мелодия» изоперы «Орфейи Эвридика» К.В.Глюка, «Сиринкс» К.Дебюсси.

ᅙ
ž
2
ਰ
ö
¥
<u>a</u>
20
_
ಜ
5
~
Ξ.
а
Я
_
₻
Ō
_
္က
9
≦
≤
а

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
E) 2—4 уч.часа	Музы- кальные инстру- менты. Скрипка, виолон- чель	Певучестьтембров струнныхсмычковых инструментов.Композиторы,сочинявшие скрипичнуюмузыку. Знаменитыеисполнители,мастера, изготавливавшие инструменты	Игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремя звучаниямузыки. Музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиихавторов, определениятембровзвучащих инструментов. Разучивание, исполнениепесен, посвящённых музыкальныминструментам. Навыборилифакультативно: Посещениеконцертаинструментальной музыки. «Паспортинструмента»—исследовательска яработа, предполагающая описаниевнешнеговидаи особенностей звучания инструмента, способовигрынанём
Ж) 2—6 уч.часов	Вокаль- ная музыка	Человеческийго- лос — самыйсовер- шенныйинструмент. Бережноеотношение ксвоемуголосу. Известныепевцы. Жанрывокальной музыки:песни, вокализы,романсы, арииизопер. Кантата.Песня, романс,вокализ, кант	Определениенаслухтиповчеловеческихголосов (детские, мужские, женские), тембровголосовпрофессиональных вокалистов. Знакомствосжанрамивокальноймузыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков. Освоениекомплексадых ательных, артикуляционных упражнений. Вокальные упражнения наразвитие гибкостиголоса, расширения егодиапазона. Проблемная ситуация: чтозначит красивое пение? Музыкальная викторинана знание вокальных музыкальных произведений и иха в торов ведений композиторов-классиков.

			Навыборилифакультативно: Посещениеконцертавокальноймузыки. Школьныйконкурсюныхвокалистов
3) 2—6 уч.часов	Инстру- менталь- ная музыка	Жанрыкамерной инструментальной музыки:этюд,пьеса. Альбом.Цикл. Сюита.Соната. Квартет	Знакомствосжанрамикамернойинструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплексавыразительных средств. Описание своегов печатления отвосприятия. Музыкальная викторина. Навыборилифакультативно: Посещение концертаинструментальной музыки. Составление словаря музыкальных жанров
И) 2—6 уч.часов	Про- граммная музыка	Программнаямузы- ка.Программное название,известный сюжет,литератур- ныйэпиграф	Слушаниепроизведенийпрограммноймузыки.Обсуждениемузыкальногообраза,музыкальныхсредств,использованныхкомпозитором. Навыборилифакультативно: Рисованиеобразовпрограммноймузыки. Сочинениенебольшихминиатюр(вокальныеилиинструментальныеимпровизации)позаданнойпрограмме
К) 2—6 уч.часов	Симфони- ческая музыка	Симфонический оркестр.Тембры, группыинструментов.Симфония, симфоническая картина	Знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группаминструментов.Определениенаслухтембровинструментовсимфоническогооркестра. Слушаниефрагментовсимфоническоймузыки.«Дирижирование» оркестром. Музыкальнаявикторина Навыборилифакультативно: Посещениеконцертасимфоническоймузыки. Просмотрфильмаобустройствеоркестра

_
=
ᇹ
Z
=
≤
æ
~
=
_
വ
≂
20
ᄝ
ズ
9
0
ŏ
\sim
_
O)
=
_
0
0
\simeq
_
0
a
=
≤
=
≤

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Л) 2—6 уч.часов	Русские компо- зиторы- классики	Творчествовыдаю- щихсяотечественных композиторов	Знакомствостворчествомвыдающихсякомпозиторов, отдельнымифактамиизихбиографии.Слушаниемузыки.Фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений.Кругхарактерныхобразов(картины природы,народнойжизни,историиит.д.).Характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительных средств.Наблюдениезаразвитиеммузыки.Определение жанра,формы. Чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературы биографическогохарактера. Вокализациятеминструментальныхсочинений. Разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений. Навыборилифакультативно: Посещениеконцерта.Просмотрбиографическогофильма
М) 2—6 уч.часов	Европей- ские компо- зиторы- классики	Творчество выдающихся зарубежных композиторов	
H) 2—6 уч.часов	Мастер- ство исполни- теля	Творчествовыдающихсяисполнителей—певцов, инструменталистов, дирижёров.Консерватория,филармония,Конкурсимени П.И.Чайковского	Знакомствостворчествомвыдающихсяисполнителей классическоймузыки. Изучениепрограмм, афишконсерватории, филармонии. Сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогоже произведениявисполненииразныхмузыкантов. Дискуссиянатему «Композитор—исполнитель—слушатель». Навыборилифакультативно: Посещениеконцертаклассическоймузыки. Созданиеколлекции записейлюбимогоисполнителя. Деловаяигра «Концертныйотделфилармонии»

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»

важнейшимисферами музыкальнойкультуры (музыканарод-Нарядус ная, духовная исветская), сформировавшимися впрошлыестолетия, правомерно выделить в отдельныйпласт современную музыку. Объективной сложностьюв данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойныхвнимания. забутех,которыене дутсячерезнескольколеткакслучайноевеяниемоды.В понятие«современная музыка»входитширокийкругявлений (от академическогоавангар- да до фриджаза,отэмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школенеобходимозаложитьосновы ДЛЯ последующего развитиявданномнаправлении.Помимоуказанныхвмодулетематическихблоков, существенным вкладом в такую подготовкуявляется разучивание и исполнение песен современныхкомпозиторов, написанных современным музыкальнымязыком.Приэтомнеобходимоудерживатьбалансмеждусовременностьюпеснииеё доступностьюдетскомувосприятию,соблюдать критерииотбора материала с учётом требований художественноговкуса, эстетичноговокально-хоровогозвучания.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
A) 1—4 учебных часа	Совре- менные обработки классиче-	Понятиеобработки, творчествосовременныхкомпозиторов иисполнителей,	Различениемузыкиклассическойиеёсовременной обработки. Слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеих соригиналом.Обсуждениекомплексавыразительных

\neg
0
₹
=
≤
æ
\simeq
I
а
20
=
\sim
a
9
0
7
<u>a</u>
2
31
_
~
ŏ
\simeq
_
ပ္
a
2
=
≤
~~

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
	ской музыки	обрабатывающих классическую музыку. Проблемнаяситуа- ция:зачеммузыкан- ты делают обработки классики?	средств,наблюдениезаизменениемхарактерамузыки. Вокальноеисполнениеклассических темвсопровождении современногоритмизованногоаккомпанемента. Навыборилифакультативно: Подборстиляавтоаккомпанемента(наклавишномсинтезаторе)кизвестныммузыкальнымтемамкомпозиторовклассиков
Б) 2—4 учебных часа	Джаз	Особенностиджаза: импровизационность, ритм(синкопы, триоли,свинг). Музыкальные инструментыджаза, особыеприёмыигры наних. Творчестводжазовых музыкантов ¹	Знакомствостворчествомджазовыхмузыкантов. Узнавание, различение наслухджазовых композиций вотличие отдругих музыкальных стилей инаправлений. Определение наслухтем бров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию. Разучивание, исполнение песенв джазовых ритмах. Сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента сджазовым ритмом, синкопами. Навыборилифакультативно: Составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов
В) 1—4 учебных часа	Исполнители современной музыки	Творчествоодного илинескольких исполнителейсовременноймузыки, популярныхумолодёжи ²	Просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей. Сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениями истилями(классикой,духовной,народноймузыкой). Навыборилифакультативно: Составлениеплейлиста,коллекции записейсовременной музыкидлядрузей-одноклассников (дляпроведения совместногодосуга).

			Съёмкасобственноговидеоклипанамузыкуоднойиз современныхпопулярныхкомпозиций
Г) 1—4 учебных часа	Электрон- ные музы- кальные инстру- менты	Современные «двойники» классических музыкальныхинструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаныит.д. Виртуальные музыкальные инструментывкомпьютерных программах	Слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполнениина электронныхмузыкальныхинструментах. Сравнениеих звучаниясакустическимиинструментами, обсуждение результатовсравнения. Подборэлектронныхтембровдлясоздания музыки кфантастическомуфильму. Навыборилифакультативно: Посещениемузыкальногомагазина (отделэлектронных музыкальныхинструментов). Просмотрфильма обэлектронных музыкальных инструментах. Созданиеэлектронной композиции в компьютерных программах сготовыми семплами (Garage Bandидр.)

Вданномблокеповыборуучителяможетбытьпредставленокактворчествовсе- мирно известных джазовых музыкантов — Э. Фитцджеральд, Л. Армстронга, Д.Брубека, такимолодых джазменов своегогорода, региона.

B данномблокерекомендуетсяуделитьвниманиетворчествуисполнителей, чьи композициивходятвтопытекущих чартовпопулярных стриминговых сервисов. Таких, например, как Billie Eilish, Zivert, Miyagi & Andy Panda. Привыбореконкретных персоналий учителю необходимонайти компромиссное решение, которое учитывалобыне толькомузыкальные вкусыобучающих ся, ноиморально-этические ихудожественно-эстетические сторонырассматриваемых музыкальных ком-позиций.

Модуль№7«Музыкатеатраикино»

Модуль «Музыкатеатра и кино»тесно переплетается с модулем «Классическаямузыка»,можетстыковатьсяпо ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыкавжизничеловека» (музыкальные портреты, музыкаовойне).

Дляданногомодуляособенно актуальносочетаниеразличныхвидовуроч- ной и внеурочной деятельности, такихкактеатрализованные постановки силами обучающихся,посещениемузыкальныхтеатров, коллективный просмотрфильмов.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
А) 2—6 учебных часов	Музы- кальная сказка насцене, наэкране	Характерыперсона- жей,отражённые вмузыке.Тембр голоса.Соло.Хор, ансамбль	Видеопросмотрмузыкальнойсказки.Обсуждениемузыкаль- новыразительныхсредств,передающихповоротысюжета, характерыгероев.Игра-викторина«Угадайпоголосу». Разучивание,исполнениеотдельныхномеровиздетской оперы,музыкальнойсказки. Навыборилифакультативно: Постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдля родителей. Творческийпроект«Озвучиваеммультфильм»
Б) 2—6 учебных часов	Театр оперы ибалета	Особенностимузы- кальныхспектаклей. Балет.Опера.Соли- сты,хор,оркестр, дирижёрвмузыкаль- номспектакле	Знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами. Просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя. Определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля. Тестыиликроссвордынаосвоениеспециальных терминов.

			Танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагмента балета. Разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни/хораизоперы. «Игравдирижёра»—двигательнаяимпровизациявовремяслушанияоркестровогофрагментамузыкального спектакля. Навыборилифакультативно: Посещениеспектакляилиэкскурсиявместныймузыкальныйтеатр. ВиртуальнаяэкскурсияпоБольшомутеатру. Рисованиепомотиваммузыкальногоспектакля,создание афиши
В) 2—6 учебных часов	Балет. Хореография— искусство танца	Сольныеномера имассовыесцены балетногоспектакля. Фрагменты,отдельныеномераиз балетовотечественныхкомпозиторов ¹	Просмотриобсуждениевидеозаписей—знакомство снесколькимияркимисольныминомерамиисценамииз балетоврусскихкомпозиторов. Музыкальнаявикторина назнаниебалетноймузыки. Вокализация,пропеваниемузыкальныхтем;исполнение ритмическойпартитуры—аккомпанементакфрагменту балетноймузыки. Навыборилифакультативно: Посещениебалетногоспектакляилипросмотрфильмабалета. Исполнениенамузыкальныхинструментахмелодийиз балетов

В данномблокемогутбытьпредставленыбалеты П.И.Чайковского,С.С.Про-кофьева,А.И.Хачатуряна,В.А.Гаврилина,Р.К.Щедрина.Конкретныемузы-кальныеспектаклииихфрагменты—навыборучителяивсоответствиисматериаломсоответствующегоУМК.

	=		
•	ī		5
	-	Ē	
	=	3	:
	5	S	
	C	t	•
•	7	Ė	5
	3	ī	٠
	ē	١	•
	5	7	ï
	-	-	•
•	τ	3	5
	ς	ī	•
	C		n
	c		•
	3	č	
	ē	١	:
	5	7	ï
	-	-	•
	=		ı
•	τ	3	5
	Ċ	=	•
	-	=	i
•	ζ	3	5
	Ć	ľ	١
	Ē	,	•
	8	2	:
	5	S	

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Г) 2—6 учебных часов	Опера. Главные героии номера оперного спектак- ля	Ария,хор,сцена, увертюра—оркестровоевступление. Отдельныеномера изоперрусских изарубежных композиторов ¹	Слушаниефрагментовопер.Определениехарактера музыкисольнойпартии,ролиивыразительныхсредств оркестровогосопровождения. Знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов.Освоение терминологии.Звучащиетестыикроссвордынапроверку знаний. Разучивание,исполнениепесни,хораизоперы. Рисованиегероев,сценизопер. Навыборилифакультативно: Просмотрфильма-оперы. Постановкадетскойоперы
Д) 2—3 учебных часа	Сюжет музы- кального спектак- ля	Либретто.Развитие музыкивсоответ- ствииссюжетом. Действияисцены вопереибалете. Контрастныеобразы, лейтмотивы	Знакомствослибретто,структуроймузыкальногоспектакля.Пересказлибреттоизученныхоперибалетов. Анализвыразительныхсредств,создающихобразы главныхгероев,противоборствующихсторон.Наблюдение замузыкальнымразвитием,характеристика приёмов, использованныхкомпозитором. Вокализация,пропеваниемузыкальныхтем;пластическоеинтонированиеоркестровыхфрагментов. Музыкальнаявикторинаназнаниемузыки.Звучащиеи терминологическиетесты. Навыборилифакультативно: Коллективноечтениелибреттовжанресторителлинг.

			Созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто. Просмотрфильма-оперыилифильма-балета
E) 2—3 учебных часа	Оперетта, мюзикл	Историявозникновения и манра. Отдельные номераизоперетт И.Штрауса, И.Кальмана, мюзиклов Р.Роджерса, Ф.Лоу идр.	Знакомствосжанрамиоперетты, мюзикла. Слушание фрагментови зоперетт, анализхарактерных особенностей жанра. Разучивание, исполнение отдельных номеровизпопулярных музыкальных спектаклей. Сравнение разных постановок одного и тогожемю зикла. Навыборили факультативно: Посещение музыкального театра: спектакль вжанре оперетты или мюзикла. Постановка фрагментов, сценизмю зикла—спектакль дляродителей
Ж) 2—3 учебных часа	Кто создаёт музы- кальный спек- такль?	Профессиимузы- кальноготеатра: дирижёр,режиссёр, оперныепевцы, балериныитанцов- щики,художники ит.д.	Диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактера музыкальногоспектакля. Знакомствосмиромтеатральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художниковидр. Просмотрфрагментоводногоитогожеспектакля вразных постановках. Обсуждение различий воформлении, режиссуре. Создание эскизовкостю мовидекораций кодному из изученных музыкальных спектаклей.

В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из опер Н. А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И.Глинки(«РусланиЛюдмила»),К.В. Глюка(«ОрфейиЭвридика»),Дж.Вердиидр.Конкретизация—навыборучителяивсоответствиисматериаломсоответствующегоУМК.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
			<i>Навыборилифакультативно</i> : Виртуальныйквестпомузыкальномутеатру
3) 2—6 учебных часов	Патрио- тическая инарод- наятема втеатре икино	Историясоздания, значениемузыкаль- но-сценическихи экранныхпроизведений,посвящённых нашемународу,его истории,теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номераизопер, балетов, музыки кфильмам 1	Чтениеучебныхипопулярныхтекстовобисториисозданияпатриотическихопер,фильмов,отворческихпоисках композиторов,создававшихкниммузыку.Диалог сучителем. Просмотрфрагментовкрупныхсценических произведений,фильмов.Обсуждениехарактерагероевисобытий. Проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка? Разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране, историческихсобытияхиподвигахгероев. Навыборилифакультативно: Посещениетеатра/кинотеатра—просмотрспектакля/фильмапатриотическогосодержания. Участиевконцерте,фестивале,конференциипатриотическойтематики

В данномблокемогутбытьосвещенытакиепроизведения,какопера«ИванСусанин»М.И.Глинки;опера«Войнаимир»,музыкаккинофильму«Александр Невский»С.С.Прокофьева,оперы«Борис Годунов»и«Хованщина»М.П.Му- соргскогоидр.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека»

Главноесодержаниеданногомодулясосредоточеновокругрефлексивного исследования обучающимися психологическойсвязимузыкальногоискус- ства и внутреннего мира человека.Основным результатомего освоения являетсяразвитиеэмоциональногоинтеллекташкольников, расширениеспектрапереживаемыхчувств ихоттенков,осознание собственныхдушевных И движений, способность к сопереживанию как привосприяти и произведений искусства, таки в непосредственном общениис другими людьми. Формы бытования музыки,типичный комплексвыразительныхсредств музыкалькакобобщённые ныхжанроввыступают жизненныеситуации, порождающиеразличныечувстваинастроения.Сверхзадачамодуля воспитание чувствапрекрасного,пробуждениеиразвитиеэстетическихпотребностей.

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
А) 1—3 учебных часа	Красота ивдохно- вение	Стремлениечеловека ккрасоте Особоесостояние— вдохновение. Музыка—возможность вместепереживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальноеединстволюдей—хор, хоровод	Диалогсучителемозначениикрасотыивдохновения вжизничеловека. Слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своём внутреннемсостоянии. Двигательнаяимпровизацияподмузыкулирического характера«Цветыраспускаютсяподмузыку». Выстраиваниехоровогоунисона—вокальногоипсихологического.Одновременноевзятиеиснятиезвука,навыки певческогодыханияпорукедирижёра. Разучивание,исполнениекрасивойпесни. Навыборилифакультативно: Разучиваниехоровода,социальныетанцы

=
ᇹ
\simeq
=
≤
ᇛ
ö
=
=
ā
20
р
а
9
8
7
ā
₩
=
_
$\boldsymbol{\sigma}$
0
\rightarrow
$\boldsymbol{\sigma}$
а
-
=
≤
a

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
Б) 2—4 учебных часа	Музы- кальные пейзажи	Образыприродыв музыке.Настроение музыкальныхпейзажей.Чувствачеловека,любующегося природой.Музыка— выражениеглубоких чувств,тонких оттенковнастроения, которыетрудно передатьсловами	Слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды.Подборэпитетовдляописания настроения,характерамузыки.Сопоставлениемузыки спроизведениямиизобразительногоискусства. Двигательнаяимпровизация,пластическоеинтонирование. Разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте. Навыборилифакультативно: Рисование«услышанных»пейзажейи/илиабстрактная живопись—передачанастроенияцветом,точками, линиями. Игра-импровизация«Угадаймоёнастроение»
В) 2—4 учебных часа	Музы- кальные портреты	Музыка,передающая образчеловека, егопоходку, движения,характер, манеруречи. «Портреты», выраженные вмузыкальных интонациях	Слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки,посвящённойобразамлюдей,сказочныхперсонажей.Подборэпитетовдляописаниянастроения,характерамузыки.Сопоставлениемузыкис произведениямиизобразительногоискусства. Двигательная импровизациявобразегероямузыкального произведения. Разучивание,хара́ктерноеисполнениепесни—портретнойзарисовки. Навыборилифакультативно: Рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения. Игра-импровизация«Угадаймойхарактер».

			Инсценировка—импровизациявжанрекукольного/теневоготеатраспомощьюкукол,силуэтовидр.
Г) 2—4 учебных часа	Какойже праздник без музыки?	Музыка,создающая настроение праздника ¹ . Музыкавцирке, науличномшествии, спортивном празднике	Диалогсучителемозначениимузыкинапразднике. Слушаниепроизведенийторжественного,праздничного характера.«Дирижирование»фрагментамипроизведений. Конкурсналучшего«дирижёра». Разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику. Проблемнаяситуация:почемунапраздникахобязательно звучитмузыка? Навыборилифакультативно: Записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением. Групповыетворческиешутливыедвигательныеимпровизации«Цирковаятруппа»
Д) 2—4 учебных часа	Танцы, игры и веселье	Музыка—игра звуками.Танец— искусство ирадостьдвижения. Примерыпопулярныхтанцев ²	Слушание, исполнениемузыкискерцозногохарактера. Разучивание, исполнениетанцевальных движений. Танецигра. Рефлексия собственного эмоционального состояния послеучастия втанцевальных композициях и импровизациях. Проблем наяситуация: зачем людитанцуют? Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация встиле определённого танцевального жанра.

¹ В зависимостиотвремениизученияданногоблокаврамкахкалендарно-тематическогопланирования здесь могут быть использованы тематическиепесни кНовомугоду,23февраля,8марта,9маяит.д.

Повыборуучителявданномблокеможнососредоточитьсякакнатрадиционных танцевальныхжанрах(вальс,полька,мазурка,тарантелла),такинаболеесовременныхпримерахтанцев.

≂
\simeq
≥
3
ᇷ
×
¥
*
2
71
~
×
≍
=
ŏ
호
очa
очая
) RBPO
очая п
очая пр
очая про
очая прогр
очая програ
очая програ
очая програм
очая программ

№блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
			Навыборилифакультативно: Звуковаякомбинаторика—экспериментысослучайным сочетаниеммузыкальныхзвуков,тембров,ритмов
E) 2—4 учебных часа	Музыка навойне, музыка овойне	Военнаятема вмузыкальном искусстве.Военные песни,марши, интонации,ритмы, тембры (призывная кварта,пунктирный ритм,тембрымалого барабана,трубы ит.д.)	Чтениеучебныхихудожественных текстов, посвящённых военноймузыке. Слушание, исполнениемузыкальных произведений военной тематики. Знакомствосисторией ихсочинения иисполнения. Дискуссия вклассе. Ответы на вопросы: какиечувства вызывает этамузыка, почему? Каквлияет на наше восприятие информация отом, какизачемона создава-лась? Навыборили факультативно: Сочинение новой песниовой не
Ж) 2—4 учебных часа	Главный музы- кальный символ	ГимнРоссии— главный музыкальныйсимвол нашейстраны. Традиции исполнения ГимнаРоссии. Другиегимны	Разучивание,исполнениеГимнаРоссийскойФедерации. Знакомствосисториейсоздания,правиламиисполне- ния. Просмотрвидеозаписейпарада,церемониинаграждения спортсменов. Чувствогордости,понятиядостоинстваи чести. Обсуждение этических вопросов, связанных сгосударственнымисим воламистраны. Разучивание, исполнение Гимнасвоей республики, города, школы

3) 2—4 учебных часа	Искус- ство времени	Музыка—временно́е искусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания. Музыкальныеобразы движения,измененияиразвития	Слушание, исполнениемузыкальных произведений, передающих образнепрерывногодвижения. Наблюдениезасвоимителеснымиреакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) привосприятии музыки. Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека? Навыборилифакультативно: Программна яритмическа яилиинструментальна яим провизация «Поезд», «Космический корабль»
------------------------------	---------------------------	---	---

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

Спецификаэстетическогосодержанияпредмета «Музыка» обусловливаеттесноевзаимодействие,смысловоеединствотрёхгрупп результатов:личностных,метапредметныхи предмет- ных.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результатыосвоения рабочей программыпомузыкедляначальногообщегообразованиядостигаютсявовзаимодействииучебнойи воспитательной работы, урочнойивне- урочной деятельности. Они должныотражатьготовность обучающихсяруководствоватьсясистемой позитивных ценностныхориентаций, втомчислевчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальныхсимволовитрадицийреспубликРоссийскойФедерации;проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадиций своегокрая,музыкальнойкультурынародовРоссии;уважение кдостижениямотечественныхмастеровкультуры;стремление участвоватьвтворческойжизнисвоейшколы, города,республики.

Духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебнойдеятельности.

Эстетическоговоспитания:

восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициямитворчествусвоегоидругихнародов;умение видетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;стремлениексамовыражениювразныхвидахискусства.

Ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественнойинаучнойкартинымира;познавательныеинтересы,активность, инициативность, любознательность исамостоятельностьвпознании.

Физическоговоспитания, формированиякультуры

здоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдение правилздоровогоибезопасного (длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде;бережноеотношениекфизиологическимсистемам организма, задействован- ным в музыкально-исполнительскойдеятельности (дыхание, артикуляция, музыкальныйслух, голос); профилактикаум- ственного и физического утомления с использованием возможностеймузыкотерапии.

Трудовоговоспитания:

установканапосильноеактивноеучастиевпрактическойдеятельности;трудолюбиевучёбе,настойчивостьвдостижении поставленныхцелей;интерескпрактическому изучениюпрофессийвсферекультурыиискусства;уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности.

Экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде; неприятиедействий, приносящихей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение уни версальными познавательными действиями

Базовыелогическиедействия:

- —сравниватьмузыкальныезвуки,звуковыесочетания,произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединятьэлементымузыкальногозвучанияпоопределённомупризнаку;
- —определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементымузыкальногоязыка, произведения, исполнительские составыидр.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемыхявленияхмузыкальногоискусства, сведенияхинаблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенногоучителемалгоритма;
- —выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи наосновепредложенногоалгоритма;

МУЗЫКА. 1—4 классы 473

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкальноговосприятияиисполнения, делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

- наосновепредложенныхучителемвопросовопределятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниеммузыкальныхявлений,втомчислевотношениисобственныхмузыкально-исполнительскихнавыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатовсвоеймузыкальнойдеятельности, ситуациисовместногомузицирования;
- —сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- —проводитьпопредложенномуплануопыт, несложное исследование поустановлению особенностей предметаизучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть—целое, причина—следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведённогонаблюдения (втомчисле в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозироватьвозможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений вразличных условиях.

Работасинформацией:

- —выбиратьисточникполученияинформации;
- —согласно заданному алгоритму находить в предложенном источникеинформацию,представленнуювявномвиде;
- —распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способае ёпроверки;
- —соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасностипри поиске информациив сети Интернет;
- —анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информациювсоответствиисучебнойзадачей;
- —анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)попредложенномуучителемалгоритму;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2.Овладениеуниверсальнымикоммуникативными действиями

Невербальнаякоммуникация:

- —восприниматьмузыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержаниемузыкальноговысказывания;
- —выступатьпередпубликойвкачестве исполнителямузыки (солоиливколлективе);
- передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание, выражать настроение, чувства, личноеотношениекисполняемомупроизведению;
- осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьюв обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонациивповседневномобщении.

Вербальная коммуникация:

- восприниматьи формулироватьсуждения, выражать эмоции всоответствии сцелями и условиями общения взнакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдатьправилаведения диалогаи дискуссии;
- признаватьвозможность существования разных точек эрения;
- -корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- —строитьречевое высказываниев соответствии с поставленной задачей;
- —создаватьустные иписьменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- —подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото, плакаты)ктекстувыступления.

Совместнаядеятельность (сотрудничество):

- —стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатиивситуацияхсовместноговосприятия, исполнениямузыки;
- переключатьсямеждуразличнымиформамиколлективной,
 групповойииндивидуальнойработыприрешенииконкрет-

МУЗЫКА. 1—4 классы 475

- нойпроблемы, выбирать наиболееэ ффективные формыв за-имодействия прирешении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные идолгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шаговисроков;
- —принимать цельсовместнойдеятельности,коллективно строитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться, обсуждатьпроцесси результатсовместной работы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
- —ответственно выполнятьсвоючастьработы; оцениватьсвой вкладвобщий результат;
- —выполнятьсовместныепроектные, творческие задания сопоройна предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
- —выстраиватьпоследовательностьвыбранных действий. Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- —корректировать свои учебные действия для преодоления ощибок.

Овладение системой универсальныхучебныхрегулятивных действийобеспечиваетформирование смысловыхустановок личности (внутренняя позицияличности) ижизненных навыковличности (управления собой, самодисциплины, устой чивого поведения, эмоционального душевного равновесия ит.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результатыхарактеризуютначальный этапформирования у обучающихсяоснов музыкальнойкультурыи проявляютсявспособностикмузыкальнойдеятельности,потреб- ности в регулярном общениис музыкальнымискусством, позитивном ценностном отношении кмузыкекакважному элементусвоейжизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательную программупопредмету«Музыка»:

- —синтересомзанимаютсямузыкой, любятпеть, игратьнадоступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёз- ную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;
- —осознают разнообразиеформинаправлениймузыкального искусства,могут назватьмузыкальныепроизведения, композиторов, исполнителей, которыеим нравятся, аргументироватьсвойвыбор;
- —имеют опытвосприятия,исполнениямузыкиразныхжан- ров, творческойдеятельности в различныхсмежныхвидах искусства;
- —суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;
- стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Предметныерезультаты, формируемыевходеизученияпред- мета «Музыка»,сгруппированы по учебным модулям и должныотражатьсформированностьумений:

Модуль№1«Музыкальнаяграмота»:

- классифицироватьзвуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- —различать элементымузыкальногоязыка (темп, тембр, реготр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметьобъяснить значение соответствующих терминов;
- различатьизобразительные ивыразительные интонации, находить признаки сходствай различия музыкальныхи речевыхинтонаций;
- —различать наслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;
- —понимать значениетермина «музыкальная форма», определять наслух простыемузыкальные формы— двух част- ную, трёх частную и трёх частную репризную, рондо, вариа-ции;
- —ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогоди- апазона;
- исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;
- —исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

МУЗЫКА. 1—4 классы 477

Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»:

- определять принадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкродномуфольклору,русскоймузыке,народноймузыкеразличныхрегионовРоссии;
- определять наслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;
- —группировать народныемузыкальныеинструментыпопринципузвукоизвлечения:духовые,ударные,струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и ихфрагментов ккомпозиторскомуилинародномутворче- ству;
- —различать манерупения, инструментальногоисполнения, типысолистовиколлективов— народныхиакадемиче- ских;
- —создавать ритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнениинароднойпесни;
- —исполнять народныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибезсопровождения;
- —участвовать вколлективнойигре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) наосновеосвоенных фольклорных жанров.

Модуль№3«Музыканародовмира»:

- —различать наслухиисполнятыпроизведениянароднойи композиторскоймузыкидругихстран;
- —определятьнаслухпринадлежностьнародныхмузыкальных инструментов кгруппам духовых,струнных,ударно-шумовыхинструментов;
- —различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразныхнародов мира в сочиненияхпрофессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальныхтрадицийижанров);
- различать ихарактеризоватьфольклорные жанрымузыки (песенные, танцевальные), вычленять и называтьтипичные жанровые признаки.

Модуль№4«Духовнаямузыка»:

- —определять характер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки,характеризоватьеё жизненноепредназначение;
- —исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

—уметърассказыватъобособенностяхисполнения, традициях звучания духовноймузыки Русской православной церкви (вариативно: другихконфессийсогласно региональной религиозной традиции).

Модуль№5«Классическаямузыка»:

- различатьнаслухпроизведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- —различать ихарактеризоватьпростейшиежанрымузыки (песня,танец,марш),вычленятьиназыватьтипичныежанровыепризнакипесни,танцаимаршавсочиненияхкомпо- зиторовклассиков;
- —различать концертныежанрыпоособенностямисполнения (камерныеи симфонические, вокальныеи инструментальные), знатьих разновидности, приводить примеры;
- —исполнять (втомчислефрагментарно, отдельнымитемами) сочинения композиторов-классиков;
- —восприниматьмузыкувсоответствиисеёнастроением,характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальнымзвучанием,уметькраткоописатьсвоивпечатления отмузыкальноговосприятия;
- —характеризовать выразительные средства, использованные композиторомдлясозданиямузыкальногообраза;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплексавыразительных средств.

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»:

- —иметь представлениеоразнообразиисовременноймузыкаль- ной культуры, стремиться красширениюмузыкальногокру- гозора;
- различатьиопределятьнаслухпринадлежностьмузыкальныхпроизведений, исполнительскогостиля кразличным направлениям современной музыки(в том числе эстрады, мюзикла,джазаидр.);
- —анализировать, называтьмузыкально-выразительныесред- ства, определяющиеосновной характер,настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствамиприисполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культурузвука.

МУЗЫКА. 1—4 классы 479

Модуль№7«Музыкатеатраикино»:

- —определять иназыватьособенностимузыкально-сценическихжанров(опера,балет,оперетта,мюзикл);
- —различатьотдельныеномерамузыкальногоспектакля (ария, хор, увертюра и т.д.), узнаватьна слухи называтьосвоен- ные музыкальные произведения (фрагменты) и их авто- ров;
- —различатьвидымузыкальныхколлективов (ансамблей, оркестров,хоров),тембры человеческихголосов и музыкальныхинструментов,уметьопределятьихнаслух; отличатьчертыпрофессий, связанныхссозданиеммузыкальногоспектакля, и ихроли в творческомпроцессе: компо- зитор, музыкант,дирижёр,сценарист, режиссёр,хореограф, певец,художник идр.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека»:

- —исполнять ГимнРоссийскойФедерации, Гимнсвоейреспублики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красотуродной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувстваинастроения;
- —восприниматьмузыкальноеискусствокак отражениемногообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика),танцевальностьи маршевость (связьсдвижением),декламационность,эпос(связьсосло-вом);
- осознавать собственные чувстваимысли, эстетические переживания, замечать прекрасноев окружающеммире и в человеке, стремиться кразвитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических бло- ков, с vказанием примерного количества **учебного** времени. Дляудобствавариативногораспределенияврамкахкалендартематического планирования они имеют буквеннуюмаркировку(А,Б,В,Г).Модульный принципдопускает перестановкублоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества vчебныхчасовмеждублоками.

Вариативная компоновкатематическихблоковпозволяет существеннорасширитьформы и виды деятельностизасчёт внеурочныхивнеклассныхмероприятий— посещенийтеатров,музеев,концертныхзалов;работы надисследовательски-

творческимипроектами.В такомслучае количествоча-COB, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счётвнеурочной деятельности В рамкахчасов, предусмотренныхэстетическимнаправлениемпланавнеурочнойдеятельностиобразовательнойорганизации(п.23 ФГОСНОО).Виды деятельности, которые можетиспользовать втомчисле (ноне исключительно) учитель для планирования внеурочной, внекласснойработы, обозначены в подразделе «Навыборили факультативно».

МУЗЫКА. 1—4 классы 481

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическоепланирование.

Пояснительная запискаотражаетобщиецелии задачи изу- чения предмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками;местовструкту- ре учебного плана, а такжеподходыкотбору содержания, планируемымрезультатамитематическомупланированию.

Содержаниеобучения раскрываетсячерезмодули,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассена- чальной школы.Приведён перечень универсальныхучебных действий—познавательных,коммуникативныхирегулятив-

ных,формированиекоторыхможетбытьдостигнутосредствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастныхосо- бенностей обучающихсяначальных классов. В первомивтором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действийна этом этапе обучения тольконачинается. Впознавательных универсальных учебных действиях выделенспециальный раздел

«Работасинформацией». Сучётомтого, чтовыполнениепрасовместной деятельности строится на интеграциирегулятивныхУУД(определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль,проявление доброжелательностипри терпения налаживанииотношений) коммуникативныхУУД(способностьвербальными средствамиустанавливатьвзаимоотношения),ихпереченьданвспециальномразделе— «Совместная деятельность».

Планируемые результатывключаютличностные, метапредметныерезультатызапериодобучения, атакжепредметные достижениямладшегошкольниказакаждыйгодобучения в начальнойшколе.

В тематическомпланированииописываетсяпрограммное содержаниепо всем разделам (темам) содержанияобучения каждогокласса, атакжераскрываются методыи формы организации обучения ихарактеристика деятельности, которые целесообразноиспользовать приизучении той или иной темы.

Представленытакже способыорганизациидифференцированногообучения.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражаетвариант конкретизации требований Федеральногогосударственного образовательного стандартаначальногообщегообразования попредметнойобласти (предмету) «Технология» и и обеспечиваетобозначенную нём содержательную составляющую поданному учебному предмету.

соответствиистребованиямивременииинновационными установкамиотечественногообразования, обозначенными ФГОСНОО, данная программа обеспечивает реализациюобновлённойконцептуальнойидеиучебногопредмета«Технология». Еёособенность состоит в формировании у обучающих ся социценныхкачеств,креативностии общейкультурыличности. Новые социально-экономические условият ребуют включекаждогоучебного предмета в данный процесс, а уроки технологии большими специфическими резервами длярешенияданнойзадачи,особенно науровненачального образования. В частности, курстехнологии обладает возможностямивукреплениифундамента дляразвитияумственной деятельностиобучающихсяначальныхклассов.

В курсетехнологииосуществляетсяреализацияширокого спектрамежпредметныхсвязей.

Математика—моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм сучетомоснов геометрии, работас геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительноеискусство— использованиесредствхудожественной выразительности, законов и правил декоратив- ноприкладногоискусстваидизайна.

Окружающиймир—природныеформыиконструкциикак универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа какисточниксырья, этнокультурные традиции.

Роднойязык— использованиеважнейшихвидовречевой деятельности и основныхтипов учебныхтекстовв процессе анализазаданийиобсуждениярезультатовпрактическойдеятельности.

Литературноечтение—работастекстамидлясозданияобраза, реализуемоговизделии.

Важнейшаяособенностьуроковтехнологиив начальной школе—предметно-практическаядеятельностькакнеобходи-

мая составляющая целостного процесса интеллектуального, а такжедуховного и нравственного развития обучающихся младшегошкольноговозраста.

Продуктивнаяпредметная деятельностьна урокахтехнологииявляется основой формирования познавательных способностейшкольников, стремления активнознакомить сясисторией материальной культуры исемейных традицийсвоего идругих народовиуважительного отношениях ним.

Занятия продуктивнойдеятельностьюзакладываютоснову дляформированияуобучающихсясоциально-значимыхпрактическихуменийиопытапреобразовательнойтворческойдеятельности какпредпосылкидля успешной социализацииличностимладшегошкольника.

На урокахтехнологииученикиовладевают основами проект- ной деятельности, котораянаправлена на развитие творческих чертличности, коммуникабельности, чувства ответственности, уменияискатьииспользоватьинформацию.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ»

Основнойцелью предметаявляется успешная социализация обучающихся, формирование уних функциональной грамотностина базе освоения культурологических иконструкторскотехнологических знаний (о рукотворноммире и общих прави-лахего создания в рамкахисторическименяющих сятехнологий) и соответствующихим практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Дляреализацииосновнойцелииконцептуальнойидеидан- ного предмета необходиморешение *системыприоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачикурса:

- формированиеобщихпредставленийокультуреиорганизациитрудовойдеятельностикакважнойчастиобщейкультурычеловека;
- —становлениеэлементарныхбазовыхзнанийипредставлений опредметном(рукотворном)мирекакрезультатедеятельностичеловека, еговзаимодействиисмиромприроды, правилахитехнологиях создания, исторически развивающих ся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, уменияработатьспростейшейтехнологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

- формированиеэлементарныхзнанийипредставленийоразличныхматериалах, технологияхихобработкии соответствующихумений.
 Развивающиезадачи:
- развитиесенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- —расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений впрактическойдеятельности;
- развитиепознавательных психических процессови приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций входевы полнения практических заданий;
- развитиегибкостии вариативности мышления, способностей кизобретательской деятельности. *Воспитательные задачи*:
- —воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценностипредшествующих культур, отражённых вматериальном мире;
- развитиесоциальноценныхличностныхкачеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активностиинициативности;
- воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивнойсозидательнойдеятельности, мотивации успехаи достижений, стремления ктворческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязирукотворногомирасмиромприроды;
- —воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уваженияквзглядамимнениюдругихлюдей.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

СогласнотребованиямФГОСобщеечислочасовнаизучение курса«Технология»в1—4 классах—135(по1часувнеделю): 33часав1классеипо34часаво2—4классах.

Поусмотрениюобразовательнойорганизацииэточисломожетбытьувеличенозасчётчасти, формируемойучастниками образовательных отношений; например, большое значение имеютитоговыевыставкидостиженийучащихся, которыетребуютвременидляподготовкиипроведения (сучастиемсамих школьников). Тожеследуетсказатьиоборганизациипроектно-исследовательскойработыобучающихся.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Содержаниепрограммы характеристикиосначинается новныхструктурныхединиц курса«Технология» которые соответствуют ФГОС H00 являются обшими для каждого годаобучения. Вместестемихсодержательноенаполнение развиваетсяиобогащаетсяконцентрическиотклассакклассу.Приэтомучитывается,чтособственная логикаданного учебногокурсанеявляетсястольжежёсткой, какврядедругихучебныхкурсов, в которыхпорядокизучения тем и их развития требует строгой единой последовательности. урокахтехнологииэтотпорядоки конкретноенаполнение разделоввопределённыхпределахмогутбытьболее свобод- ными.

Основныемодуликурса«Технология»:

- 1.Технологии,профессииипроизводства.
- 2.Технологииручнойобработкиматериалов:
- 6 технологииработысбумагойикартоном;
- 6 технологииработыспластичнымиматериалами;
- 6 технологииработысприроднымматериалом;
- 6 технологииработыстекстильнымиматериалами;
- 6 технологииработысдругимидоступнымиматериалами1.
 - 3. Конструирование имоделирование:
- 6 работас«Конструктором»*2;
- 6 конструированиеимоделированиеизбумаги, картона, пластичных материалов, природных итекстильных материалов; 6 робототехника*.
 - 4.Информационно-коммуникативныетехнологии*.

Другаяспецифическаячертапрограммысостоитвтом,что вобщемсодержаниикурсавыделенныеосновныеструктурные единицыявляютсяобязательнымисодержательнымиразделамиавторских курсов. Ониреализуютсянабазеосвоенияобучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подходаикомплексногонаполненияучебныхтемитворческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических

¹ Например,пластик,поролон,фольга,соломаидр.

² Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 кФедеральномугосударственномуобразовательномустандартуначальногообщегообразованияспометкой:«сучётомвозможностей материально-технической базыобразовательнойорганизации».

комплектовпо курсу«Технология»,в которыхпо-разному строитсятрадиционнаялинияпредметногосодержания:вразной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения теили иные технологии,на разныхвидахматериалов,изделий.Однакоэтиразличиянеявляютсясущественными, таккакприводяткединому результатукокончаниюначальногоуровняобразования.

Нижепо классампредставлено **примерное** содержаниеосновныхмодулейкурса.

1K/ACC(334)

1.Технологии, профессии и производства (6ч)¹

какисточниксырьевыхресурсов творчествамастеров. Красотаиразнообразиеприродных форм, их передача визделияхизразличныхматериалов.Наблюденияприродыи фантазиямастера условиясозданияизделия. Бережноеотношениекприроде. Общеепонятие обизучаемых материалах, ихпроисхождении, разнообразии. Подготовка кработе. Рабочееместо, егоорганизацияв зависимостиотвида работы. Paциональноеразмещениенарабочемместематериаловиинструментов;поддержаниепорядкавовремя работы: уборкапо окончанииработы. Рациональноеибезопасноеиспользование ихранениеинструментов.

Профессииродныхи знакомых.Профессии,связанные с изучаемымиматериаламиипроизводствами.Профессии сферы обслуживания.

ТрадицииипраздникинародовРоссии, ремёсла, обычаи.

2.Технологииручнойобработкиматериалов (15ч)

Бережное, экономноеи рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов приизготовлении изделий.

Основные технологические операцииручной обработкиматериалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способыразметкидеталей:наглазиотруки,пошаблону, полинейке(какнаправляющемуинструменту без откладыванияразмеров)сопоройнарисунки,графическуюинструкцию,

¹ Выделениечасовнаизучениеразделовприблизительное. Возможно ихнебольшоеварьированиевавторских курсах предмета.

простейшуюсхему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов иприёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка ивырезаниене скольких одинаковых деталей избумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание идр. Приёмы и правила аккуратной работысклеем. Отделка изделия илиегодеталей (окрашивание, вышивка, аппликация идр.).

Подборсоответствующихинструментовиспособов обработки материалов в зависимости отихсвойств и видов изделий. Инструментыиприспособления (ножницы,линейка,игла,гла- дилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное ибезопасноеиспользование.

Пластическиемассы, ихвиды (пластилин, пластикаи др.). Приёмы изготовленияизделийдоступнойпосложностиформы из них:разметкана глаз, отделениечасти (стекой,отрыванием),приданиеформы.

Наиболеераспространённые видыбумаги. Ихобщиесвойства. Простейшиеспособы обработкибумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание идр. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачиих ранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские— листья и объём- ные— орехи,шишки,семена,ветки).Приёмы работыспри- родными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составлениекомпозиции,соединение деталей(при- клеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение спомощьюпластилина).

Общеепредставление о тканях (текстиле), ихстроении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавкиидр.). Отмеривание изаправканитки виголку, строчка прямогостежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

3. Конструированиеимоделирование (10ч)

Простые и объёмные конструкциииз разныхматериалов (пластическиемассы, бумага, текстильидр.) испособы ихсоздания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, ихвзаимное расположениев общейконструкции. Способы соединения деталей в изделияхизразных материалов. Образец, анализконструкции образцовизделий, изго-

товление изделий по образцу,рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядкадей- ствий в зависимости отжелаемого/необходимогорезультата; выбор способа работыв зависимостиоттребуемогорезультата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии * (24)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях.

Информация.Видыинформации.

Универсальныеучебныедействия (пропедевтический уровень)

ПознавательныеУУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (впределахизученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку, выделятьосновныеивторостепенныесоставляющие конструкции;
- —сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходствоиразличиявихустройстве. *Работасинформацией*:
- —воспринимать информацию (представленную в объяснении учителяиливучебнике),использоватьеёвработе;
- —пониматьианализироватьпростейшуюзнаково-символическуюинформацию(схема,рисунок)истроитьработувсоответствиисней.

КоммуникативныеУУД:

- —участвоватьвколлективном обсуждении: высказывать собственноемнение, отвечать навопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение кодноклассникам, внимание кмнению другого;
- —строитьнесложныевысказывания,сообщениявустнойформе(посодержаниюизученныхтем).

РегулятивныеУУД:

- —принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- —действоватьпоплану,предложенномуучителем,работатьс опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участиевколлективномпостроениипростогопланадействий;

- —понимать иприниматькритерииоценкикачестваработы, руководствоватьсяими в процессе анализа и оценкивыполненныхработ;
- организовыватьсвоюдеятельность: производить подготовку курокурабочегоместа, поддерживать на нём порядоквте- чение урока, производить необходимую уборку поокончании работы;
- выполнятьнесложные действия контроля и оценки попредложенным критериям.
 - Совместная деятельность:
- проявлять положительное отношение к включению в совместнуюработу, кпростымвидам сотрудничества;
- —приниматьучастиевпарных,групповых,коллективныхвидахработы,впроцессеизготовленияизделийосуществлять элементарноесотрудничество.

2K/\(\text{ACC}(344)\)

1.Технологии, профессии и производства (8ч)

Рукотворныймир—результаттруда человека.Элементарные представления основномпринципесозданиямира вешей: об прочностьконструкции, удобствоиспользования, эстетическая Средства художественнойвыразительности выразительность. (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общеепредставление 0 технологическом процессе: анализустройства выстраива-И назначения изделия: ниепоследовательностипрактических действийитехнологическихопераций; подборматериаловиинструментов; экономная разметка; обработкас цельюполучения (выделения) деталей. сборка, отделкаизделия; проверкаизделия В действии. внесениенеобходимыхдополненийиизменений. Изготовлениеизделийиз различныхматериаловссоблюдением этаповтехнологическогопроцесса.

Традиции и современность. Новая жизньдревнихпрофес- сий. Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов. Мастераиихпрофессии;правиламастера.Культурныетрадиции.

Элементарная творческаяи проектнаядеятельность (созданиезамысла, егодетализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2.Технологииручнойобработкиматериалов(14ч)

Многообразие материалов,ихсвойствиихпрактическое применениевжизни. Исследование исравнение элементарных

физических, механических итехнологических свойств различных материалов. Выборматериалов поих декоративно-художественными конструктивным свойствам.

Называние И выполнение основныхтехнологическихоперацийручной обработкиматериалов в процессе изготовления из- делия: разметкадеталей(с помощьюлинейки(угольника.циркуля),формообразованиедеталей(сгибание, складывание тонкогокартонаиплотныхвидовбумаги идр.), сборкаизделия (сшивание).Подвижноесоединение деталейизделия. Использованиесоответствующихспособовобработкиматериаловвзависимостиотвидаиназначенияизделия.

Виды условныхграфическихизображений:рисунок,простейшийчертёж,эскиз,схема. Чертёжныеинструменты—линейка (угольник, циркуль). Ихфункциональноеназначение, конструкция. Приёмы безопасной работыколющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумагии картона. Назначение линий чертежа(контур, линияразреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условныхграфическихизображений. Построение прямоугольникаотдвухпрямыхуглов (от одного отомкип угла). Разметкадеталейс простейшийчертёж, эскиз. Изопорой на рисунку,простейшемучертежуили готовление изделий по эскизу,схеме. Использование измерений, вычислений и по- строений решенияпрактическихзадач. Сгибание И складываниетонкогокартонаиплотныхвидовбумаги—биговка. Подвижноесоединениедеталейнапроволоку, толстуюнитку.

Технология обработкитекстильных материалов. Строение ткани(поперечное продольное направление нитей). И Ткании ниткирастительного происхождения (полученные основе натурального сырья). Виды ниток(швейные,мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), егостроение основныесвойства. Строчка прямогостежка и её варианты (перевивы, наборы) и/илистрочка косогостежка и её варианты (крестик,стебельчатая,ёлочка) і. Лекало. Разметка спомощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательностьизготовления несложногошвейногоизделия (разметкадеталей, выкраиваниедеталей, отделкадеталей, сшивание деталей).

Использованиедополнительныхматериалов (например, проволока, пряжа, бусины идр.).

Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторамиучебников.

3. Конструированиеимоделирование (10ч)

Основные и дополнительные детали. Общеепредставление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способыразметкии конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различныхматериалов по простейшемучертежуили эскизу.Подвижное соединениедеталейконструкции.Внесение элементарныхкон- структивныхизмененийидополненийвизделие.

4.Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях*.

Поискинформации. Интернетка кисточникинформации.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

- —ориентироваться в терминах, используемых в технологии (впределахизученного);
- —выполнятьработувсоответствиисобразцом,инструкцией, устнойилиписьменной;
- —выполнятьдействияанализаисинтеза, сравнения, группировкисучётому казанных критериев;
- строитьрассуждения, делатьумозаключения, проверятьих впрактической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практическойзадачи;
- осуществлятьрешениепростыхзадачвумственнойиматериализованнойформе.

Работасинформацией:

- —получатьинформациюизучебникаидругихдидактических материалов,использоватьеёвработе;
- —понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) истроитьработув соответствиисней.

КоммуникативныеУУД:

- —выполнятьправилаучастиявучебномдиалоге:задаватьвопросы,дополнятьответыодноклассников,высказыватьсвоё мнение;отвечатьнавопросы;проявлятьуважительноеотношениекодноклассникам,вниманиекмнениюдругого;
- —делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказеучителя; овыполненной работе, созданном изделии.

РегулятивныеУУД:

- пониматьиприниматьучебнуюзадачу;
- —организовыватьсвоюдеятельность;
- пониматьпредлагаемыйпландействий, действовать поплану;
- —прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата,планироватьработу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- —воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, старатьсяучитыватьихвработе. *Совместнаядеятельность*:
- выполнять элементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовленияизделий, осуществлять взаимопомощь;
- —выполнятыправиласовместнойработы: справедливораспределятыработу; договариваться, выполнять ответственносвою частыработы, уважительноотноситься кчужомумнению.

ЗКЛАСС(34ч)

1.Технологии,профессииипроизводства(8ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мирачеловекоми создания культуры. Материальные и духовные потребностичеловека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческойтрудовойдеятельностив современныхусловиях. Разнообразие предметоврукотворногомира: архитектура, техника, предметыбытаидекоративно-приклад- ного искусства. Современные производстваи профессии, свя- занные с обработкойматериалов, аналогичных используемым наурокахтехнологии.

Общиеправила создания предметоврукотворногомира: соответствиеформы, размеров, материалаивнешнегооформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармонияпредметнойиокружающейсреды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникаци- онные технологиив жизнисовременного человека. Решение человекоминженерных задач на основе изучения природных законов— жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольникка кустойчивая геометрическая формаидр.).

Бережноеи внимательное отношение кприроде какисточникусырьевыхресурсовиидейдлятехнологийбудущего.

Элементарная творческаяи проектнаядеятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проектыв рамках изучаемойтематики. Совместная работавмалых группах, осу-

ществление сотрудничества; распределение работы, выполнениесоциальныхролей (руководитель/лидериподчинённый).

2.Технологииручнойобработкиматериалов(10ч)

Некоторые (доступные обработке)виды В искусственныхи синтетическихматериалов. Разнообразие технологийиспособов обработкиматериаловвразличныхвидахизделий; сравнительныйанализтехнологийприиспользованиитогоилииного материала(например.аппликацияизбумагииткани.коллаж идр.).Выборматериаловпоихдекоративно-художественным и свойствам. технологическим использование соответствующихспособовобработкиматериаловвзависимостиотназначенияизделия.

Инструментыиприспособления (циркуль, угольник, канцелярскийнож, шилоидр.); называние ивыполнение приёмов ихрационального и безопасного использования.

Углублениеобщихпредставленийотехнологическомпроцесce (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание практическихдействий следовательности И технологических операций:подбор материалов и инструментов; экономная меткаматериалов: обработкас цельюполучения деталей.сборка.отделкаизделия: проверкаизделия В действии. внесение необходимыхдоподнений изменений). Риповка.Изготовле-И ниеобъёмныхизделийизразвёрток.Преобразование развёртокнесложныхформ.

Технологияобработкибумаги икартона.Видыкартона (гофрированный, толстый, тонкий, цветнойи др.). Чтение и построение простогочертежа/эскизаразвёрткиизделия. Размет-кадеталейс опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовкинакартонеспомощьюканцелярского ножа,выполнениеотверстийшилом.

Технологияобработкитекстильныхматериалов. Использованиетрикотажаинетканыхматериаловдляизготовленияизделий. Использованиевариантовстрочкикосогостежка (крестик, стебельчатаяи др.) и/или петельной строчкидля соединения деталейизделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-че-тырьмя отверстиями). Изготовление швейныхизделий из не-скольких деталей.

Использование дополнительныхматериалов. Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

3. Конструированиеимоделирование (12ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов,втомчисленаборов «Конструктор»позаданным условиям (технико-технологическим,функциональным,деко- ративно-художественным).Способы подвижногоинеподвижногосоединениядеталейнабора «Конструктор»,ихиспользованиевизделиях;жёсткостьиустойчивостьконструкции.

простыхмакетови моделей архитектурныхсооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выползаданий на доработкуконструкций(отдельныхузлов, соединений) с дополнительныхусловий (требований). Использование измерений построений решенияпрактическихзадач. и для Решениезадач трансформацию на мысленную трёхмернойконструкциивразвёртку (инаоборот).

4.Информационно-коммуникативныетехнологии(4ч)

Информационная среда,основныеисточники (органывосприятия) информации, получаемойчеловеком. Сохранениеи передачаинформации. Информационные технологии. Источникиинформации, используемые человеком вбыту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютеридр.

Современныйинформационный мир.Персональныйкомпьютер (ΠK) назначение. Правила пользования ПК для сохраненияздоровья. Назначение основныхустройств компьютерадляввода, выводаиобработкиинформации. Работасдоступнойинформацией (книги. музеи.беседы(мастер-классы) мастерами. Интернет¹. видео. DVD). Работас текстовымредакторомMicrosoftWordилидругим.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

- —ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (впределахизученного);
- осуществлятьанализпредложенныхобразцовсвыделением существенныхинесущественныхпризнаков;
- —выполнятьработувсоответствиисинструкцией, устнойили письменной, а также графически представленной в схеме, таблице:

Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностямиобразовательнойорганизации.

- —определять способыдоработкиконструкцийсучётомпредложенныхусловий;
- —классифицироватьизделия по самостоятельно предложенно- му существенномупризнаку(используемый материал, форма,размер,назначение,способсборки);
- —читать и воспроизводить простой чертёж/эскизразвёртки изделия;
- —восстанавливать нарушеннуюпоследовательностьвыполнения нияизделия.
 - Работасинформацией:
- —анализироватьииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставленияинформациидлясозданиямоделейимакетовизучаемыхобъектов;
- наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболее эффективных способовработы;
- —осуществлять поиск необходимой информациидлявыполненияучебных заданий сиспользование мучебной литературы;
- —использовать средства информационно-коммуникационных технологий длярешения учебных ипрактических задач,в томчислеИнтернетподруководствомучителя. КоммуникативныеУУД:
- —строитьмонологическое высказывание, владеть диалогическойформойкоммуникации;
- строитьрассуждения в форме связи простых суждений об объекте, егостроении, свойствахиспособах создания;
- описыватьпредметырукотворногомира, оцениватьих достоинства;
- —формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыбор вариантовиспособоввыполнениязадания. *РегулятивныеУУД*:
- приниматьисохранятьучебнуюзадачу,осуществлятьпоиск средствдляеёрешения;
- —прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактического результата, предлагать план действий всоответствииспоставленнойзадачей, действовать поплану;
- —выполнятьдействияконтроляиоценки;выявлятьошибкии недочётыпорезультатамработы,устанавливатьихпричины иискатьспособыустранения;
- —проявлять волевую саморегуляцию привыполнении задания. *Совместная деятельность*:
- —выбирать себе партнёров по совместной деятельности не толькопосимпатии, ноиподеловым качествам;

- —справедливораспределятьработу,договариваться,приходить кобщемурешению,отвечатьзаобщийрезультатработы;
- выполнятьролилидера, подчинённого, соблюдать равноправие идружелюбие;
- —осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность привыполнениисвоейчастиработы.

4KΛACC(344)

1.Технологии, профессии производства (12ч)

Профессииитехнологиисовременногомира. Использование достиженийнаукив развитии техническогопрогресса. Изобретениеииспользованиесинтетических материалов сопределён ными заданными свойствами в различных отрасляхи профессиях. Нефтькак универсальное сырьё. Материалы, получаемые изнефти (пластик, стеклоткань, пенопластидр.).

Профессии, связанные сопасностями (пожарные, космонавты, химикиидр.).

Информационный мир,егоместоивлияниенажизньидеятельностьлюдей. Влияние современныхтехнологийи преобразующейдеятельностичеловеканаокружающуюсреду,способы еёзащиты.

Сохранениеи развитие традицийпрошлогов творчествесовременныхмастеров. Бережноеиуважительноеотношение людейккультурнымтрадициям. Изготовлениеизделийсучётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивкаидр.).

Элементарная творческаяи проектнаядеятельность (реализациязаданногоилисобственногозамысла, поископтимальных конструктивныхи технологическихрешений). Коллективные. групповые индивидуальные проектына основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированныхтехниксоздания конструкцийпо заданным условиямввыполненииучебныхпроектов.

2.Технологииручнойобработкиматериалов(6ч)

Синтетическиематериалы—ткани,полимеры (пластик, поролон). Ихсвойства. Созданиесинтетических материалов сзаданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решенияпрактическихзадач.Внесениедополненийиизменений в условные графическиеизображенияв соответствии с дополнительными/изменённымитребованиямикизделию.

Технологияобработкибумагиикартона.Подборматериалов в соответствии с замыслом, особенностямиконструкцииизделия.Определениеоптимальныхспособов разметкидеталей, сборкиизделия.Выборспособовотделки.Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

Совершенствованиеуменийвыполнятьразныеспособы раз-меткис помощьючертёжныхинструментов. Освоение доступныххудожественных техник.

Технологияобработкитекстильныхматериалов. Обобщённое видахтканей (натуральные, 0 искусственные, синтетические),ихсвойствахиобластей использования.Дизайнодеждыв зависимостиотеё назначения, моды, времени. Подбор текстильныхматериалов В соответствии замыслом. C особенностямиконструкцииизделия. Раскройдеталей поготовымлекалам(выкройкам),собственным несложным.Строчка петельногостежкаиеёварианты(«тамбур»идр.),еёназначение(соединениеиотделкадеталей)и/илистрочкипетлеобразкрестообразногостежков (соединительные отделочные).Подборручныхстрочекдлясшиванияиотделкиизделий. Простейшийремонтизделий.

Технологияобработкисинтетическихматериалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общеезнакомство,сравнение свойств. Самостоятельноеопределениетехнологийихобработкивсравнениисосвоеннымиматериалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

3. Конструирование имоделирование (10ч)

Современные требования ктехническимустройствам (экологичность, безопасность, эргономичность идр.).

Конструированиеи моделирование изделий изразличныхматериалов, втомчисленаборов «Конструктор» попроектному заданию илисобственному замыслу. Поископтимальных идоступных новых решений конструкторско-технологических проблемнавсех этапаханалитического итехнологического процессапривы полнении индивидуальных творческих иколлективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и деталидля создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма дей-ствий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4.Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч)

Работасдоступнойинформацией вИнтернете¹инацифровыхносителяхинформации.

Электронныеимедиаресурсывхудожественно-конструкторской,проектной,предметной преобразующейдеятельности. Работас готовыми цифровымиматериалами. Поискдополнительнойинформации потематикетворческихипроектныхработ, использование рисунковиз ресурса компьютерав оформлении изделийидр.Созданиепрезентаций впрограммеРоwerPoint илидругой.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

- —ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (впределахизученного);
- —анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- —конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку,простейшемучертежу, эскизу, схемесиспользованиемобщепринятых условныхобозначенийипозаданнымусловиям;
- —выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделкуизделия;
- решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;
- —выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойили письменной;
- соотноситърезультатработысзаданнымалгоритмом,проверятьизделиявдействии,вноситънеобходимыедополнения иизменения;
- —классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку (используемыйматериал, форма, размер, назначение, способсборки);
- —выполнять действия анализаисинте за, сравнения, классификации предметов / изделий сучётом у казанных критериев;

Практическая работа наперсональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностямиобразовательнойорганизации.

- —анализировать устройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.
 - Работасинформацией:
- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её иотбирать всоответствии срешаемой задачей;
- наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболее эффективныхспособовработы;
- использоватьзнаково-символические средствадлярешения задачвумственнойилиматериализованнойформе,выполнятьдействиямоделирования,работатьсмоделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации потематикетворческих ипроектных работ;
- —использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлении изделийидр.;
- —использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, втомчислеИнтернетподруководствомучителя. Коммуникативные УУД:
- соблюдатыправилаучастиявдиалоге: ставитьвопросы, аргументировать идоказывать своюточку зрения, уважительноотноситься кчужомумнению;
- описыватьфактыизисторииразвитияремёселна Русиив
 России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладногоискусстваразных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательностьоперацийприработесразнымиматериалами;
- —осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, ихрольвжизникаждогочеловека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников. *Регулятивные УУД*:
- пониматьи принимать учебную задачу, самостоятельно определятьцелиучебно-познавательнойдеятельности;
- планироватьпрактическую работувсоответствииспоставленнойцельюивыполнятьеёвсоответствииспланом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиямииихрезультатамипрогнозироватьпрактические «шаги»дляполучениянеобходимогорезультата;
- —выполнятьдействияконтроля/самоконтроляиоценки;процессаирезультатадеятельности,принеобходимостивносить коррективыввыполняемыедействия;

- —проявлять волевую саморегуляцию при выполнении зада- ния. *Совместнаядеятельность*:
- организовывать подруководствомучителя совместную работувгруппе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- —проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатамихработы; вдоброжелательной формекомментировать иоденивать их достижения;
- —впроцессеанализаиоценкисовместнойдеятельностивысказыватьсвоипредложенияипожелания;выслушиватьиприниматьксведениюмнениеодноклассников,ихсоветыипожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОБУЧАЮЩЕГОСЯ

- В результатеизученияпредмета«Технология»вначальной школеу обучающегосябудутсформированы следующиеличностныеновообразования:
- —первоначальныепредставленияосозидательноминравствен- ном значении трудав жизничеловекаи общества; уважительноеотношениектрудуитворчествумастеров;
- осознание роличеловекаииспользуемыхимтехнологийв сохранениигармонического сосуществованиярукотворного мирасмиромприроды; ответственноеотношениексохранению окружающей среды;
- —понимание культурно-историческойценноститрадиций, отражённых предметном мире; чувство сопричастности к культуресвоего народа, уважительноеотношение ккультурным традициям других народов;
- —проявление способностикэстетическойоценкеокружающей предметной среды; эстетические чувства эмоциональ- ноположительноевосприятиеипониманиекрасотыформи образов природныхобъектов, образцовмировойиотечественнойхудожественнойкультуры;
- —проявлениеположительногоотношенияиинтересакразличнымвидамтворческойпреобразующейдеятельности,стрем- ление ктворческойсамореализации;мотивацияктворческомутруду,работе на результат;способностькразличным видампрактическойпреобразующейдеятельности;
- —проявление устойчивыхволевыхкачестваиспособностьк саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолю- бие, ответственность, умениесправляться сдоступными про- блемами;
- —готовность вступатьвсотрудничествосдругимилюдьмис учётом этикиобщения;проявление толерантностии добро- желательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Кконцуобучения вначальнойшколеуобучающегосяформируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- —ориентироваться втерминахипонятиях, используемых технологии(в пределахизученного), использоватьизученного терминологию в своихустныхи письменных высказы- ваниях;
- —осуществлятьанализ объектови изделий с выделением существенныхинесущественныхпризнаков;
- —сравниватьгруппыобъектов/изделий,выделятьвнихобщее иразличия;
- —делать обобщения (технико-технологического и декоратив- нохудожественногохарактера)поизучаемойтематике;
- —использовать схемы,моделиипростейшиечертеживсобственнойпрактическойтворческойдеятельности;
- —комбинировать ииспользоватьосвоенныетехнологиипри изготовлении изделий в соответствии с технической, технологическойилидекоративно-художественной задачей;
- —понимать необходимостьпоискановыхтехнологийнаоснове изучения объектови законовприроды, доступного историческогоисовременногоопытатехнологическойдеятельности.

Работасинформацией:

- —осуществлятьпоискнеобходимойдля выполнения работы информации вучебникеидругихдоступныхисточниках, анализироватьеё иотбиратьвсоответствиис решаемой за- дачей;
- —анализировать ииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставленияинформации длярешениязадачвумственнойиматериализованнойформе; выполнятьдействия моделирования,работатьсмоделями;
- —использовать средстваинформационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформации ивозможностиеёиспользованиядлярешенияконкретныхучебных задач;
- —следоватыпривыполненииработыинструкциямучителяили представленнымвдругихинформационныхисточниках.

КоммуникативныеУУД:

—вступатьвдиалог, задаватьсобеседникувопросы, использоватьреплики-уточнения и дополнения; формулироватьсобственноемнение и дополнения и дополнения учитывать из дополнения учитывать ихв диалоге;

- —создавать тексты-описаниянаосновенаблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладногоискусстванародовРоссии;
- —строить рассуждения освязях природного и предметного мира, простые суждения (небольшиетексты) обобъекте, его строении, свойствахиспособах создания;
- —объяснять последовательностьсовершаемыхдействийпри созданииизделия.

Регулятивные УУД:

- —рационально организовыватьсвоюработу (подготовкарабочегоместа, поддержание инаведение порядка, уборка после работы);
- —выполнятыправилабезопасноститрудапривыполнениира- боты;
- —планировать работу, соотносить своидействия споставленной целью;
- —устанавливать причинно-следственныесвязимеждувыполняемыми действиями и ихрезультатами,прогнозировать действиядляполучениянеобходимыхрезультатов;
- —выполнять действияконтроляиоценки;вноситьнеобходи- мые коррективыв действие после его завершенияна основе егооценкииучётахарактерасделанныхошибок;
- —проявлятьволевуюсаморегуляцию привыполнении работы.

Совместнаядеятельность:

- организовывать подруководствомучителя исамостоятельно совместную работу вгруппе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функциируководителя/лидераи подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- —проявлятьинтерескработетоварищей;вдоброжелательной форме комментироватьиоцениватьихдостижения,выска- зыватьсвои предложенияи пожелания;оказыватьпри необ- ходимостипомощь;
- —понимать особенностипроектнойдеятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленносоздавать конструктивный замысел, осуществлять выборсредств и способовдля его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯКУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1класс

- Кконцуобучения впервом классе обучающийся научится:
- —правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убиратьрабочееместо, поддерживать порядок нанёмвпроцессетруда;
- применятьправилабезопаснойработыножницами,иглойи аккуратнойработысклеем;
- —действовать попредложенному образцувсоот ветствии справилами рациональной разметки (разметка на изнаночной сторонематериала; экономияматериала приразметке);
- определятьназвания иназначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стекаидр.), использовать ихв практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга,пластилин, природные, текстильные материалыипр.) испособыихобработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепкаипр.); выполнять доступные технологические приёмыручной обработкиматериалов приизготовлении зделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологическихопераций:разметкадеталей,выделениедеталей,сборка изделия;
- —выполнятьразметкудеталейсгибанием,пошаблону,наглаз, отруки; выделениедеталейспособамиобрывания,вырезанияидр.;сборкуизделийспомощьюклея,нитокидр.;
- оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;
- —пониматьсмыслпонятий «изделие», «детальизделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- —выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранитьих; соблюдать правилагигиены труда;
- —рассматриватьианализироватьпростыепоконструкцииобразцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть ихформу, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- —распознавать изученныевидыматериалов (природные,пластические, бумага, тонкийкартон, текстильные, клейидр.), ихсвойства (цвет, фактура, форма, гибкостьидр.);
- называть ручныеинструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавкиидр.), безопасно хранить иработать ими;
- различатьматериалыиинструментыпоихназначению;
- называтьивыполнятьпоследовательностьизготовлениянесложныхизделий:разметка,резание,сборка,отделка;
- качественновыполнятьоперациииприёмыпоизготовлению несложныхизделий:экономновыполнятьразметкудеталей наглаз, отруки, пошаблону, полинейке (как направляющемуинструментубез откладыванияразмеров); точнорезать ножницамиполиниямразметки; придаватьформудеталям иизделиюсгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкойипр.; собиратьизделияспомощьюклея, пластических массидр.; эстетичнои аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямогостежка;
- —использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;
- спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуисамоконтроль сопоройнаинструкционную карту, образец,шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложныхизделий;
- —пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различныхматериаловпообразцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работахподруководствомучителя;
- —выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера.

2KAACC

Кконцуобучения вовтором классе обучающийся научится:

- —пониматьсмыслпонятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их впрактической деятельности;
- выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

- —распознавать элементарныеобщиеправиласозданиярукотворногомира (прочность, удобство, эстетическаявыразительность— симметрия, асимметрия, равновесие); наблю- дать гармонию предметов и окружающейсреды; называть характерныеособенностиизученных видов декоративно-прикладногоискусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворногомира в своей предметно-творческой деятельности;
- —самостоятельно готовитьрабочееместовсоответствиисви- дом деятельности, поддерживатьпорядокво время работы, убиратьрабочееместо;
- —анализировать задание/образецпопредложенным вопросам, памяткеили инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- —самостоятельноотбиратьматериальнинструментыдляработы; ты;исследоватьсвойствановыхизучаемыхматериалов(толстыйкартон, натуральныеткани, нитки, проволокаидр.);
- —читать простейшиечертежи(эскизы),называтьлинии чертежа(линия контураи надреза, линия выносная и размерная,линиясгиба,линиясимметрии);
- —выполнять экономнуюразметкупрямоугольника (отдвух прямыхуглов и одного прямого угла) с помощьючертёжных инструментов (линейки,угольника)с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность спомощью циркуля;
- —выполнятьбиговку;
- —выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильнойгеометрическойформыиразметкудеталейкрояна тканипонему/ней;
- —оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;
- —пониматьсмыслпонятия «развёртка» (трёхмерногопредмета); соотносить объёмную конструкцию сизображения миеёразвёртки;
- отличатьмакетотмодели, строитьтрёхмерный макетизготовой развёртки;
- —определятьнеподвижный и подвижный способ соединения деталейивыполнятьподвижноеинеподвижноесоединения известнымиспособами;
- -- конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпомодели,простейшемучертежуилиэскизу;

- —решатьнесложныеконструкторско-технологические задачи;
- —применятьосвоенныезнания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) всамостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делатьвыбор,какоемнениепринять—своёилидругое,высказанноевходеобсуждения;
- —выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;
- —понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельностьвмалыхгруппах:разрабатыватьзамысел,искатьпутиегореализации,воплощатьеговпродукте,демонстрироватьготовыйпродукт;
- называтьпрофессиилюдей, работающих в сфереобслуживания.

Зкласс

Кконцуобучения втретьемклассе обучающийся научится:

- пониматьсмысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярскийнож», «шило», «искусственныйматериал»;
- —выделять и называть характерные особенности изученных видовдекоративно-прикладногоискусства,профессиимастеровприкладногоискусства(врамкахизученного);
- —узнаватьиназыватьпохарактернымособенностямобразцов илипоописаниюизученныеираспространённыевкраеремёсла;
- называтьиописыватьсвойстванаиболеераспространённых изучаемыхискусственныхисинтетическихматериалов (бумага, металлы, текстильидр.);
- —читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- —узнаватьиназыватьлиниичертежа (осеваяицентровая);
- безопаснопользоватьсяканцелярскимножом, шилом;
- —выполнятьрицовку;
- —выполнять соединение деталей и отдел куизделия освоеннымиручными строчками;
- —решатьпростейшиезадачитехнико-технологическогохарактерапоизменению видаи способасоединения деталей: на достраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсоответствиисновыми/дополненнымитребованиями;использовать комбинированные техники при изготовленииизделий

- всоответствиистехническойилидекоративно-художественнойзадачей;
- —понимать технологическийипрактическийсмыслразличныхвидовсоединенийвтехническихобъектах,простейшие способыдостижения прочностиконструкций; использовать ихприрешениипростейшихконструкторских задач;
- —конструироватьи моделироватьизделия из разныхматериаловинаборов «Конструктор»позаданным техническим, технологическими декоративно-художественным условиям;
- изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;
- —выбирать способсоединения исоединительный материал в зависимостиот требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующихспособовпередачиинформации (изреальногоокружения учащихся);
- —понимать назначение основных устройств персонального компьютерадляввода,выводаиобработкиинформации;
- —выполнятьосновныеправилабезопасной работы накомпьютереи другихэлектронных средствахобучения;
- использовать возможности компьютера и информационноно-коммуникационных технологий для поискане обходимой информации привыполнении обучающих, творческих ипроектных заданий;
- —выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученногом атериалана основе полученных знаний и умений.

4класс

Кконцуобучения вчетвёртом классе обучающийся на учит-ся:

- формироватьобщеепредставлениеомирепрофессий,ихсоциальномзначении;отворчествеитворческихпрофессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (врамкахизученного),онаиболее значимыхокружающих производствах;
- —на основеанализазаданиясамостоятельноорганизовывать рабочее местов зависимостиотвида работы, осуществлять планированиетрудовогопроцесса;
- —самостоятельно планироватьивыполнятьпрактическоезадание(практическуюработу) сопоройнаинструкционную (технологическую)картуилитворческийзамысел;принеобходимостивноситькоррективыввыполняемыедействия;

- —понимать элементарныеосновыбытовойкультуры,выпол- нять доступные действия по самообслуживаниюи доступные видыдомашнеготруда;
- —выполнятьболеесложныевидыработиприёмы обработки различныхматериалов (например, плетение, шитьёи вышивание, тиснениепофольге ипр.), комбинироватьразличные способы взависимостииотпоставленнойзадачи; оформлять изделия и соединять деталиосвоенными ручными строч- ками;
- —выполнять символическиедействиямоделирования,пони- мать и создаватьпростейшиевиды техническойдокументации(чертёжразвёртки,эскиз,техническийрисунок,схему) ивыполнятьпонейработу;
- —решатьпростейшие задачирационализаторскогохарактера по изменению конструкцииизделия: на достраивание, при- дание новыхсвойств конструкциив связи с изменением функциональногоназначенияизделия;
- —на основеусвоенных правилдизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделийсзаданной функцией;
- —создавать небольшиетексты,презентацииипечатныепубли- кациис использованием изображенийна экранекомпьютера;оформлятьтекст(выбор шрифта,размера,цветашрифта, выравниваниеабзаца);
- —работатьсдоступнойинформацией;работатьвпрограммах Word,PowerPoint;
- —решатьтворческиезадачи,мысленносоздаватьиразрабатыватьпроектныйзамысел,осуществлятьвыборсредствиспособов его практического воплощения, аргументированно представлятьпродуктпроектнойдеятельности;
- осуществлятьсотрудничествовразличныхвидахсовместной деятельности; предлагатьидеидляобсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать враспределении ролей, координировать собственнуюработувобщемпроцессе.

ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА

программапофизическойкультурена Примерная рабочая **уровненачальногообщегообразования** составленанаоснове Требованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной начального общего образования, представленных вФедеральномгосударственномобразовательном стандартеначальногообщегообразования, атакжена основехарактеристикипланируемыхрезультатовдуховно-нравственного развития, воспитания И социализацииобучающихся,представленной Примернойпрограммевоспитания (одобрено решениемФУМО от02.06.2020г.).

Вцеляхобеспеченияиндивидуальныхпотребностей обучаю- щихсяв физическихкачестви освоении физических развитии vпражненийоздоровительной, спортивной И прикладно-ориентированнойнаправленностиобразовательная организациявправесамостоятельновыбиратьоднуизутвержденныхПримерных культуре1,содержаниекорабочихпрограмм по физической торыхприведенониже (вариант 1, вариант 2). Конкретное наполнение содержанияучебного предмета можетбыть скорректированоиконкретизированосучётомрегиональных (географических,социальных,этническихидр.)особенностей,интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимойматериально-техническойбазы, квалификациипедагогическогосоставаобразовательнойорганизации².

ВАРИАНТ1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Присозданиипрограммыучитывалисьпотребности совре- менного российского обществав воспитании здорового поколения, государственная политика снациональными целями у величения продолжительностижизнигражданРоссии И научная теория физической культуры,представляющаязакономерностидвигательнойдеятельностичеловека. Здоровьезакладываетсявдетстве, икачественное образование в частифизического физической культурыдетей воспитания. дошкольногои начальноговозрастаопределяетобразжизнинамногиегоды.

https://fgosreestr.ru/oop/223

² Приреализациирабочейпрограммыследуетучитыватьнеобходимостьдифференцированногоподходаворганизациизанятийсучётомсостоянияздоровьяобучающихся(лечебнойфизкультуры).

Основными составляющимив классификациифизических упражненийпопризнакуисторическисложившихся системфи- зического воспитанияявляютсягимнастика, игры, туризм, спорт.

Поданнойклассификациифизическиеупражненияделятся гимнастические упражнения, характеризучетыре группы: ющиесямногообразием искусственносозданныхдвиженийи действий, эффективностькоторыхоценивается избирательно- стью строение функцииорганизма, воздействия на И правильностью, красотой координационной сложностью всехдвижений;игровые упражнения, состоящиеиз естественныхвидовдействий (бега, бросковит.п.),которыевыполняются разнообразныхвариантахв соответствии изменяюшейсяигровойситуацией оцениваются эффективности влияниянаорганизмвцеломипоконечномурезультатудейтуристическиефизические упражнения, включающие ходьбу,бег,прыжки,преодолениепрепятствий,ходьбуналыжах,ездунавелосипеде,греблю вестественныхприродных условиях, эффективность которых оценивается комплексным организм результативностьюпреодоления воздействием на И расстояния и препятствий на местности; спортивные упражне- ния исполнение действий. объединяют тугруппу которыхискусственностандартизировановсоответствиисЕдинойвсесоспортивной классификациейи является предметом специализациидля достижениямаксимальныхспортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с Федеральным государственнымобразовательнымстандартомначальногообщего образования (далее—ФГОСНОО) должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

Впрограммеотведеноособоеместоупражнениям основной гимнастикиииграмсиспользованиемгимнастическихупражнений. Овладениежизненно важныминавыками гимнастики позволяетрешитьзадачуовладенияжизненноважныминавыкамиплавания. Программавключаетупражнения дляразвития гибкостии координации, эффективность развития которых приходится на возрастной периодначальной школы. Целенаправленные физические упражнения позволяютиз бирательно изначительноих развить.

Программаобеспечивает «сформированность общихпредставленийофизическойкультуреиспорте, физическойактив ности, физическихкачествах, жизненноважных прикладных умениях инавыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических испортивных)».

Освоениепрограммыобеспечивает выполнениеобучающимисянормативовВсероссийского физкультурно-спортивного ГТОидругиепредметныерезультатыФГОСНОО, комплекса решитьвоспитательные такжепозволяет задачи, изложенные впримернойпрограммевоспитания, одобренной решениемфеучебно-методическогообъединения общемуобдерального по разованию (протоколот2июня 2020 года № 2/20).

Согласносвоемуназначениюпримерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочихпрограмм зовательныхучреждений:онадаётпредставлениеоцелях,общейстратегииобучения, воспитания иразвития обучающихся рамкахучебного «Физическаякультура»;устанавпредмета ливаетобязательноепредметноесодержание,предусматривает распределениеегопоклассамиструктурированиепоразделам и темам количественныеи курса, определяет качественныехарактеристикисодержания; даёт примерное распределение vчебныхчасов по тематическимразделам рекомендуемую межпредметныхи последовательностьихизучения учётом C внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастныхособенностей обучающихся;определяетвозможности предмета реализациитребований ДЛЯ крезультатамосвоения основнойобразовательной программыначальногообщегообразования, атакжетребований крезультата мобучения физическойкультуренауровнецелейизученияпредметаиосновных видов **учебно-познавательной** деятельности **учебных**действий ученикапоосвоениюучебногосодержания.

программенашлисвоё отражение:ПоручениеПрезидента Российской Федерации об внесениявпримерные обеспечении основные образовательные программы дошкольного, начальнообщего,основного общегоисреднего общегообразования из- менений, предусматривающихобязательное выполнение воспи- танниками и **учащимися** упражнений основной гимнастики целяхихфизическогоразвития (c vчётом ограничений, словленныхсостоянием здоровья); условия Концепциимодернизациипреподавания учебного предмета «Физическаякульту- ра» в образовательныхорганизацияхРоссийской Федерации, реализующих основные обще образовательные программы, научные и методологические подходы к изучению физической культурывначальнойшколе.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОКУРСА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

Предметомобучения физическойкультуревначальнойшко- ле является двигательная деятельностьчеловекас общеразвивающейнаправленностьюсиспользованиемосновныхнаправ- лений физической культурыв классификациифизических упражненийпо признакуисторическисложившихсясистем:

гимнастика, игры, туризм, спорт—иупражнений попреимущественнойцелевойнаправленности ихиспользования учё-C томсенситивных периодовразвития учащих сяначальной школы.В процессеовладения этой деятельностью формируется костномышечнаясистема. укрепляетсяздоровье, совершенствуются физическиекачества, осваиваются необходимыедвигательные активноразвиваются лействия. мышление. творчествоисамостоятельность.

Учебный предмет «Физическая культура» обладает широкимивозможностямивиспользованииформ, средствиметодов обучения. Существеннымкомпонентомсодержанияучебного предмета «Физическаякультура»является физическоевоспитаниегражданРоссии.Учебныйпредмет«Физическаякультуpa» обогащаетобучающихсясистемой знаний сущностии общественномзначениифизическойкультурыиеё влияниина всестороннее развитие личности. Такиезнания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивациюи способность **учающихсякразличным** видам деятельности, повышаютих общуюкультуру.

Программа основана на системе научныхзнаний о человеке, сущностифизической культуры, общихзакономерностяхеё функционированияи использования с цельювсестороннего развитиялюдейинаправленанаформирование основзнаний вобласти физическойкультуры, культурыдвижений, воспитание устойчивых на выковвы полнения основных двигательных действий, укреплениез доровья.

В программеучтеныприоритетывобучении науровненачальногообразования,изложенныевКонцепциимодернизации преподаванияучебногопредмета«Физическаякультура»вобразовательныхорганизацияхРоссийскойФедерации, которые нашлиотражениев содержаниипрограммы в части получения знанийиуменийвыполнениябазовыхупражненийгимнастикидляправильногоформирования опорно-двигательногоаппа- рата, развития гибкости,координации,моторики;получения эмоционального удовлетворения отвыполнения физических упражненийвигровойдеятельности.

Программаобеспечивает созданиеусловий для высокогока- чества преподавания учебного предмета «Физическаякульту- ра» на уровне начальногообщегообразования; требований. выполнение определённых статьёй 41 Федерального закона «ОбобразованиивРоссийскойФедерации» «Охраназдоровья обучающихся».включаяопределение оптимальной vчебной нагрузки, режимаучебных занятий, vсловий созлание профилактикизаболеваний иоздоровленияобучающихся: способствуетрешениюзадач, определённыхв Стратегиираз- вития Российской Федерации физической культурыи спортав напериоддо2030 г.иМежотраслевойпрограммеразвития школьногоспортадо2024г, инаправленанадостижениена-

циональныхцелейразвития Российской Федерации, а именно: а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей; б) созданиевозможностей для самореализациии развитията - лантов.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального стандартаначальногообщегообразования (далее — ФГОСНОО).

Восновепрограммылежатпредставленияобуникальности личности каждогоучащегосяначальной школы,индивидуальныхвозможностяхкаждогошкольникаи ученического сообществавцелом,профессиональныхкачествахучителейи управленческихкомандсистемыобразования,создающихусловиядлямаксимальнополногообеспечения образовательныхвозможностейучащимсяврамкахединогообразовательногопространстваРоссийскойФедерации.

Ценностныеориентирысодержанияпрограммынаправлены на воспитание творческих,компетентныхи успешныхграждан России. способныхкактивнойсамореализациив ინшественнойипрофессиональнойдеятельности. Обучение по программепозволяетформировать **уобучающихся** *<u>vcтановку</u>* наформирование,сохранениемукреплениездоровья;освоить умения, навыкиведения здорового и безопасного образа жизни;выполнитьнормыГТО.

Содержаниепрограммы направлено на эффективноеразвитиефизическихкачествиспособностей обучающихсяначальнойшколы; навоспитаниеличностных качеств, включающих

в себя готовностьи способность ксаморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу; формируеттворческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость; воспитываетэтические чувства доброжелательностии эмоционально-правственной отзывчивости, понимания исопереживания чувствам другихлюдей; учитв заимодействовать сокружающими людьмии работать в команде; проявлять лидерские качества.

Содержаниепрограммы строится на принципахличностно-ориентированной, личностно-развивающейпедагогики,кото- рая определяет повышение внимания ккультурефизического развития, ориентациифизкультурно-спортивнойдеятельности на решениезадач развития культурыдвижения,физическое воспитание.

Важноезначение освоении В программы играм игровымзаданиямкакпростейшейформефизкультурно-спорпрограммеиспользуютсясюжетныеи тивнойдеятельности.В импровизационно-творческиеподвижныеигры, рефлексивноинтеграцииинтеллектуметафорическиеигры, на основе игры ального и двигательного компонентов. Игры повышаютинте- рес физической культурой,а такжесодействуют духовнокзанятиям обучающихся. Для нравственному воспитанию ознакомлениясвидамиспортавпрограммеиспользуютсяспортивныеэстафеты,спортивныеупражненияиспортивныеигровые задания. Для ознакомления с туристическимиспортивными упражнениямив программе используются туристическиеспортивныеигры.Содержаниепрограммыобеспечивает достаточныйобъёмпрактико-ориентированных знаний и умений.

- В соответствиисоФГОСНООсодержаниепрограммыучеб- ного предмета«Физическаякультура» состоитиз следующих компонентов:
 - 6 знанияофизическойкультуре(информационныйкомпонент деятельности);
 - 6 способы физкультурной деятельности (операциональный компонентдеятельности);
 - 6 физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонентдеятельности), котороеподразделяется на физкультурно-оздоровительнуюи спортивно-оздоровительнуюдеятельность.

Концепцияпрограммыосновананаследующихпринципах: *Принципсистематичностиипоследовательности*.Принципсистематичностиипоследовательностипредполагаетрегулярностьзанятийисистемучередованиянагрузоксотдыхом,а такжеопределённую последовательностьзанятий и взаимо- связь ихсодержания. Учебный междуразличными сторонами материал долженбыть разделён программы на логическизавершённые части, теоретическая база знанийподкрепляется практическиминавыками.Особое вниманиевпрограммеудеповторяемости. Повторяются толькоотдельныефине зическиеупражнения,но последовательностьихв И занятиях. Такжеповторяется определённыхчертахи последовательностьсамихзанятий протяжениинедельных, месячныхи на другихциклов. Принцип систематичности и последовательно- сти повышаетэффективностьдинамикиразвития основных физическихкачествмладшихшкольниковс vчётом ихсенситивногопериодаразвития: гибкости, координации, быстроты.

Принципынепрерывностиицикличности. Этипринципы закономерности построения выражаютосновные физическомвоспитании. Ониобеспечивает преемственность междузанятиями, частотуисуммарную протяжённость ихво Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузоки отдыха. цикличностизаключаетсяв повторяющейсяпослечтообеспечивает довательностизанятий. повышениетренированности, улучшаетфизическуюподготовленность обучающе- гося.

Принципвозрастнойадекватности направлений физическоговоспитания. Программаучиты ваетво зрастные и индивидуальные особенности детеймладшего школьного во зраста, что способствует гармоничному формированию двигательных умений инавыков.

Принципнаглядности. Наглядность обучения и воспитания предполагаеткакширокоеиспользованиезрительныхощущений, восприятия образов, такипостоянную опорунасвидетельствавсехдругихоргановчувств,благодаря которымдости- гается непосредственный эффект от содержания программы. процессефизическоговоспитаниянаглядностьиграетособенноважнуюроль,поскольку деятельностьобучающихсяносит В практическийхарактери основном ИЗ своих специальных задачвсестороннее развитие органовчувств.

Принципдоступностиииндивидуализации. Принципдо- ступности и индивидуализацииозначает требование опти- мального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации

учитывается готовность обучающихся принципа доступности косвоениюматериала, выполнению тойилииной физической нагрузкии определяется мера доступности задания. Готовность квыполнению отуровня физического заданий зависит теллектуальногоразвития, такжеотихсубъективнойустановки. выражающейся преднамеренном, целеустремлённом иволевомповеденииобучающихся.

Принципосознанностииактивности. Принципосознанностииактивностипредполагаетосмысленноеотношениеобучафизическихупражнений, осознание ющихсяквыполнению И последовательностьтехникивыполнения упражнений (комплексовупражнений), техникидыхания, дозированностиобъёмаиинтенсивностивыполненияупражненийвсоответствии c возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физическихупражненийнаорганизм, обучающиеся учатся самостоятельноитворческирешатьдвигательныезадачи.

Принципдинамичности. Принципдинамичностивыражает общуютенденциютребований,предъявляемыхкобучающимсявсоответствииспрограммой, котораязаключается впостановкеивыполнении всё болеетрудныхновыхзаданий, впо- степенном нарастании объёма И интенсивности И связанных ними нагрузок.Программой предусмотрено регулярное ინновлениезаданийсобщейтенденциейкростуфизическихна-грузок.

Принципвариативности. Принципвариативностипрограммыпредполагаетмногообразиеигибкость используемых впрограммеформ,средствиметодовобучениявзависимости отфизическогоразвития,индивидуальныхособенностей и функциональныхвозможностей обучающихся,которые описанывпрограмме.Соблюдение этихпринциповпозволитобучающимсядостичьнаиболееэффективныхрезультатов.

Освоениепрограммыпредполагаетсоблюдение главных педагогических правил: отизвестного кнеизвестному, отлёгкого ктрудном у, отпростого ксложному. Планирование учебного материаларекомендуется всоответствии спостепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основепрограммылежитсистемно-деятельностный подход, целью которогоявляется формирование уобучающихся полногопредставления овозможностях физической культуры. Всодержании программы учитывается взаимосвязьизучаемых

явлений и процессов, чтопозволит успешнодостигнуть планируемых результатов — предметных, метапредметных илич-ностных.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

Цели изучения учебного предмета «Физическая культу- ра»—формированиеразностороннефизическиразвитойличности, способной активноиспользовать ценностифизической культуры дляукрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизациитру довой деятельности и организации в культуры для учебного предмета «Физическая культура»—

Целиизадачипрограммыобеспечивают результатыосвоения основной образовательной программыначального общего образования поучебному предмету «Физическая культура» в соответствиис Φ ГОСНОО.

К направлению первостепенной значимости реализации образовательныхфункцийучебного «Физическая предмета культура»традиционноотносятформирование знанийоснов физическойкультурыкакнаукиобласти знанийочеловеке, прикладныхуменияхи навыках,основанныхна физических упражненияхдляформирования иукрепленияздоровья,фифизическогосовершенствования, повызическогоразвития шенияфизическойиумственнойработоспособности, икакодногоизосновныхкомпонентовобщейкультурычеловека.

Используемыевобразовательной деятельноститехнологии программы позволяют решатьпреемственно комплексосновных задачфизической культурынав сехуровнях общего образования.

В содержаниипрограммыучтеньюсновныенаправления развития познавательной активностичеловека, включаязнания о природе (медико-биологическиеосновы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогическиеосновы деятельности), знания обобществе (историко-социологическиеосновы деятельности).

Задачаучебногопредметасостоитв формировании системы физкультурныхзнаний, жизненноважных прикладных умений инавыков, основанных нафизических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненноважных навыков человека; овладение умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность (распо-

рядокдня, утренняя гимнастика,гимнастические минутки, подвижныеи общеразвивающиеигры и т.д.); умении применятьправилабезопасности привыполнениифизическихупражненийиразличныхформ двигательнойдеятельностиикакре- зультат—физическоевоспитание,формированиездоровьяи здоровогообразажизни.

Нарядусэтимпрограммаобеспечивает:

- 6 единствообразовательногопространстванатерриторииРоссийскойФедерациисцельюреализацииравныхвозможностейполучениякачественногоначальногообщегообразования:
- 6 преемственность основных образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования:
- 6 возможностиформирования индивидуального подхода иразличного уровня сложности сучётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей сограниченным и возможностями здоровья);
- 6 государственные гарантии качестваначального общего образования, личностного развития обучающихся;
- 6 овладение современными технологическими средствами в ходеобученияивповседневнойжизни, освоениецифровых образовательных среддля проверки и приобретения знаний, расширения возможностейличного образовательного маршрута;
- 6 формирование у обучающихся знаний о месте физической культурыиспортавнациональнойстратегииразвитияРоссии,ихисторическойроли,вкладеспортсменовРоссиивмировоеспортивноенаследие;
- 6 освоение обучающимися технологий командной работы на основеличноговкладакаждогов решениеобщихзадач, осознанияличнойответственности, объективнойоценки своихи командных возможностей.

Приоритетиндивидуальногоподхода вобучениипозволяет обучающимся осваиватьпрограммувсоответствиисвозможностямикаждого.

Универсальнымикомпетенциямиучащихсянаэтапеначальногообразованияпопрограммеявляются:

—умениеорганизовыватьсобственнуюдеятельность, выбирать ииспользоватьсредствафизической культурыдля достижения целидинамикиличногофизическогоразвития ифизического совершенствования;

- —умение активновключатьсявколлективнуюдеятельность, взаимодействоватьсосверстникамивдостиженииобщихце- лей, проявлятьлидерскиекачествав соревновательной дея- тельности, работоспособность вучебно-тренировочномпроцессе, взаимопомощь приизучении и выполнении физических упражнений;
- —умение доноситьинформациювдоступной,яркой,эмоциональнойформе впроцессеобщенияивзаимодействиясо сверстникамиивзрослымилюдьми,втомчислеприпередачеинформации назаданнуютемупообщимсведениямтеории физической культуры,методикамвыполнения физическихупражнений,правилам проведения общеразвивающих подвижныхигриигровыхзаданий;
- —умение работатьнадошибками,втомчислепривыполнении физическихупражнений,слышатьзамечания и рекомендациипедагога, концентрироватьсяпри практическомвыполнениизаданий,ставитьпередсобой задачигармоничного физическогоразвития.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА» ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

Общеечисло часов, отведённыхна изучение предмета «Физическаякультура» вначальнойшколе, составляет 405 ч (три часавнеделювкаждом классе): 1 класс — 99 ч; 2 класс — 102 ч; 3 класс — 102 ч; 4 класс — 102 ч.

Припланированииучебногоматериалапопрограмме,являющейсяобязательнымкомпонентомсодержательного раздела основнойобразовательнойпрограммыобразовательнойорганизации обязательной части учебного предмета «Физическая культура», рекомендуется реализовывать на уроках физическойкультурыучебныйплан:длявсехклассовначальногообразованиявобъёменеменее70% учебных часов должнобыть отведенонавыполнениефизических упражнений.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА» НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

В соответствиистребованиямикрезультатамосвоенияосновныхобразовательныхпрограммначальногообщегообразованияФГОСпрограмманаправленанадостижениеобучающимисяличностных,метапредметныхипредметныхрезультатов пофизическойкультуре.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общегообразования достигаютсявходеобучения физической культурев единстве учебной и воспитательной деятельности организациив соответствии с традиционными российскими со- циокультурнымии духовно-нравственными ценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,саморазвитияисоциализации обучающихся.

Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура» вначальнойшколедолжны отражать готовность обучающих сяруководствовать сяценностямии приобретение первоначального опыта деятельностина ихо снове.

Патриотическоевоспитание:

— ценностноеотношениекотечественномуспортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значенияфизическойкультурывжизнисовременногообщества, способность владеть достоверной информацией оспортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых иотечественных тенденциях развития физической культуры для благачеловека, заинтересованность внаучных знаниях очеловеке.

Гражданскоевоспитание:

—представлениео социальныхнормахи правилахмежличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместнойдеятельностипривыполненииучебных,познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление квзаимопониманию и взаимопомощив процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей спозиции и равовых норм сучётом

осознанияпоследствийпоступков; оказаниепосильнойпомо- щи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное иуважительное отношение приобъяснении оши бокиспособових устранения.

Ценностинаучногопознания:

- знание историиразвитияпредставленийофизическомраз-витии и воспитании человекав российской культурно-педа-гогической традиции;
- —познавательные мотивы,направленныенаполучениеновых знанийпофизическойкультуре,необходимыхдляформиро- вания здоровья и здоровыхпривычек,физическогоразвития ифизическогосовершенствования;
- —познавательная иинформационнаякультура,втомчисле навыкисамостоятельной работы сучебнымитекстами,спра- вочной литературой, доступными техническимисредствами информационныхтехнологий;
- —интерес кобучению и познанию, любознательность, готовность исследовательской деятельности, косознанномувыбору направленности и уровняю бучения в дальней шем.

Формированиекультурыздоровья:

—осознаниеценностисвоегоздоровьядлясебя,общества,государства;ответственноеотношениекрегулярнымзанятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастическихупражненийиплаваниякакважныхжизнеобеспечивающихумений;установканаздоровыйобразжизни,необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физическойкультуройиспортом.

Экологическоевоспитание:

- —экологически целесообразное отношениек природе,внимательноеотношениекчеловеку,егопотребностямвжизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношениек собственному физическом уипсихическом уздоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения вситуациях, угрожающих здоровью и жизнилю дей;
- —экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной,коммуникативнойисоциальнойпрактике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметныерезультатыосвоенияобразовательной программы по физической культуреотражаютовладение универсальнымипознавательнымидействиями.

Всоставеметапредметныхрезультатоввыделяюттакиезначимыедляформирования мировоззренияформы научногопо- знания, какнаучный факт, гипотеза, теория, закон,понятие, проблема, идея, категория, которые используются вестествен-HOнаучныхучебныхпредметахипозволяютнаосновезнаний изэтихпредметовформироватьпредставлениеоцелостнойнаvчной картинемира, и универсальные учебные действия (по- знавательные, коммуникативные, регулятивные), которыеобеспечиваютформирование готовностиксамостоятельному планированиюиосуществлениюучебнойдеятельности.

Метапредметныерезультатыосвоенияобразовательной программы по физической культуреотражаютовладение универсальнымиучебнымидействиями, втомчисле:

- 1) **Познавательные универсальные учебные действия**, отражающие методы познания окружающего мира:
- —ориентироваться втерминахипонятиях, используемых в физической культуре (в пределахизученного), применять из- ученную терминологию в своихустныхи письменных выска-зываниях;
- —выявлятьпризнакиположительноговлияниязанятийфизическойкультуройна работу организма,сохранениеегоздоровьяиэмоциональногоблагополучия;
- —моделировать правилабезопасногоповеденияприосвоении физическихупражнений,плавании;
- —устанавливатьсвязь между физическими упражнениями и ихвлияниемнаразвитиефизическихкачеств;
- —классифицироватьвиды физическихупражненийв соответ- ствии с определённым классификационнымпризнаком:по признакуисторическисложившихсясистем физического воспитания, по преимущественнойцелевойнаправленности ихиспользования,преимущественномувоздействиюнаразвитиеотдельныхкачеств (способностей) человека;
- —приводить примерыиосуществлятьдемонстрациюгимна- стических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лы- жах(при условии наличия снежногопокрова),упражнений начальнойподготовкиповидуспорта(повыбору), туристическихфизическихупражнений;
- —самостоятельно(иливсовместнойдеятельности)составлять комбинациюупражненийдля утренней гимнастикис индивидуальнымдозированиемфизическихупражнений;
- формировать умениепониматьпричиныуспеха/неуспеха учебнойдеятельности, втомчиследляцелей эффективного

- развитияфизическихкачествиспособностейвсоответствии ссенситивнымипериодамиразвития, способности конструктивно находить решение и действовать дажев ситуацияхне-успеха;
- —овладевать базовымипредметнымиимежпредметнымипонятиями, отражающимисущественныесвязи и отношения междуобъектамиипроцессами; использовать знания и культуры движения, эстетического восприятия вучебной деятельностииных учебных предметов;
- —использовать информацию, полученнуюпосредствомнаблю- дений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций,для эффективногофизического развития, в том числе с использованиемгимнастических,игровых,спортивных,туристических физическихупражнений;
- —использовать средстваинформационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформации ивозможностиеёиспользованиядлярешенияконкретныхучебныхзадач.
- 2) Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия, отражающие способность обучающего ся осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения вконкретных учебных внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:
- —вступатьвдиалог, задаватьсобеседникувопросы, использоватьреплики-уточнения и дополнения; формулироватьсобственноемнение и дополнения и дополнения; формулироватьсобственноемнение и дополнения; выслушивать разныемнения, учитывать ихвдиалоге;
- —описыватьвлияниефизическойкультурыназдоровьеиэмоциональноеблагополучиечеловека;
- —строитьгипотезыовозможныхотрицательныхпоследствиях нарушенияправилпривыполнениифизических движений, виграхиигровыхзаданиях,спортивныхэстафетах;
- организовывать (присодействиивзрослогоилисамостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений вколлективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
- проявлятьинтерескработетоварищей;вдоброжелательной формекомментировать иоцениватьихдостижения,выска-

- зыватьсвоипредложенияипожелания;оказыватьпринеобходимостипомощь;
- —продуктивносотрудничать (общение,взаимодействие) со сверстникамипри решениизадач выполнения физических упражнений,игровыхзаданийиигрнауроках,вовнеурочнойивнешкольнойфизкультурнойдеятельности;
- конструктивноразрешатьконфликтыпосредствомучётаинтересовсторонисотрудничества.
- 3) Регулятивные универсальные учебные действия, отражающие способности обучающего сястроить учебно-познавательную деятельность, учитывая всееё компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):
- —оцениватьвлияниезанятийфизическойподготовкойнасо- стояние своего организма (снятие утомляемости, улучше- ние настроения, уменьшение частоты простудныхзаболева- ний);
- —контролироватьсостояние организма на урокахфизической культурыивсамостоятельнойповседневнойфизическойдеятельностипопоказателямчастотыпульсаисамочувствия;
- —предусматривать возникновениевозможныхситуаций,опасныхдляздоровьяижизни;
- —проявлять волевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнении намеченных планов организациисвоей жизнедеятельности; проявлятьстремление куспешной образователь- ной, в том числе физкультурно-спортивной,деятельности; анализироватьсвоиошибки;
- —осуществлятьинформационную, познавательную ипрактическую деятельностьс использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результатыизучения учебного предмета «Физическаякультура» отражаютопыт учащихсяв физкультурной деятельности.

Всоставепредметныхрезультатовпоосвоениюобязательного содержания, установленногоданной программой, выделяются: полученныезнания, освоенные обучающимися; **уменияиспо**собы действий, специфическиедля предметной области «Физическаякультура»периода развития летей начальной школы;виды новыхзнаний, деятельности получению интерпретации,преобразованию иприменениювразличных учебныхиновыхситуациях.

- В составпредметныхрезультатовпоосвоению обязательного содержания включены физические упражнения:
- —гимнастическиеупражнения,характеризующиеся многооб- разием искусственносозданныхдвиженийи действий, эффективностькоторыхоцениваетсяизбирательностью воздействия на строение и функцииорганизма, а также правильностью, красотойи координационнойсложностью всехдвижений;
- упражнения, состоящие из естественных видов дей--игровые ствий (элементарных движений, бега, бросковит.п.), которыевыполняютсявразнообразныхвариантахвсоответствии изменяющейся игровой ситуацией И опениваются эффективностивлияния организм В пеломи на по результатудействия (точнеебросить, быстреедобежать, вы-полнить техникойвыполнесоответствии предлагаемой C нияиликонечнымрезультатомзаданияит.п.);
- —туристическиефизические упражнения, включающиеходь бу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбуналыжах, ездунавелоси педе, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организмирезультативностью преодоления расстояния и препятствийнам естности;
- упражнения объединяют тугруппудействий, —спортивные которыхискусственностандартизированов исполнение соответствиисЕдинойвсесоюзнойспортивнойклассификацией предметом специализациидля является достижениямакспортивныхрезультатов.К последней симальных группе программеусловноотносятсянекоторыефизические упражпервыхтрёхтрупп,если присущиперечисленные им признаки(спортивные гимнастическиеупражнения,спор- тивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметныерезультатыпредставленыпогодамобучения и отражаютсформированностьу обучающихсяопределённых умений.

1класс

1)Знанияофизическойкультуре:

- —различатьосновныепредметныеобластифизическойкультуры(гимнастика,игры,туризм,спорт);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованиемзнанийпринциповличнойгигиены, требованийкодеждеиобувидлязанятийфизическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом

- образежизни, оважностиведения активного образажизни; знатьиформулировать основные правила безопасного пове-дения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, наспортивной площадке, в бассейне);
- —знатьиформулироватьпростейшиеправилазакаливанияи организациисамостоятельныхзанятий физическимиупражнениями, уметь применять ихв повседневной жизни;пони- мать и раскрыватьзначение регулярного выполнения гимнастическихупражненийдля гармоничного развития; знать и описыватьформынаблюдения задинамикойразвитиягибкостиикоординационныхспособностей;
- -знатьосновныевидыразминки.

2) Способыфизкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими из доровье формирующими физическими упражнениями:

- —выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанкивположениистоя, сидяиприходьбе; упражнения для развития гибкостиикоординации;
- —составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня свключениемутреннейгимнастики,физкультминуток,выполненияупражненийгимнастики;измерятьидемонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела,сравниватьихзначениясрекомендуемымидлягармоничногоразвитиязначениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

—участвоватьвспортивныхэстафетах,развивающихподвижныхиграх,втомчислеролевых,сзаданияминавыполнение движенийподмузыкуисиспользованиемтанцевальныхшагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности; общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности; выполнятькомандыистроевые упражнения.

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваиватьтехникувыполнениягимнастическихупражнений дляформированияопорно-двигательногоаппарата, включая гимнастическийшаг, мягкийбег;
- —упражнения основной гимнастики наразвитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится навозрастной периодначальной шко-

- лы, иразвития силы, основанной наудержании собственно-говеса;
- —осваивать гимнастическиеупражненияна развитиемоторики, координационно-скоростных способностей, втомчисле с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- —осваивать гимнастическиеупражнения, направленныена развитиежизненноважных навыковиумений (группиров-ка, кувырки; поворотывобестороны; равновесиенакаждой ногепопеременно; прыжкитолчком сдвухногв перёд, назад, споворотом вобестороны;
- —осваиватьспособыигровойдеятельности.

2класс

1)Знанияофизическойкультуре:

- описыватьтехнику выполненияосвоенных гимнастических упражнений повидам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
- —краткоизлагатьисторию физической культуры,гимнастики, олимпийскогодвижения,некоторыхвидовспорта;излагать инаходитьинформациюоГТО,егонормативов;описывать технику удержания наводеиосновных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыковчеловека;пониматьираскрыватьправилаповеденияна воде;формулироватьправилапроведенияводныхпроцедур, воздушных исолнечных ванн;гигиеническиеправилапри выполнении физических упражнений, во время купания и занятийплаванием;характеризоватьумениеплавать.

2) Способыфизкультурной деятельности

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровье формирующимифизическимиупражнениями:

- —выбиратьиуметьсоставлятькомплексыупражненийосновнойгимнастикидлявыполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых группмышцувеличение подвижностисуставов;
- —уметьиспользоватьтехникуконтроляза соблюдениемосанки иправильнойпостановкистопыприходьбе;характеризовать основныепоказателифизическихкачествиспособностейчеловека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период дляихэффективногоразвития;

- —приниматьадекватныерешениявусловияхигровойдеятельности; оцениватьправилабезопасностивпроцессеигры;
- —знатьосновныестроевыекоманды. Самостоятельныенаблюденияза физическим развитием ифизическойподготовленностью:
- —составлятьписьменноивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутреннейгимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей:гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений привыполнении упражнений сразличной нагрузкой;
- классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, попреимущественнойцелевойнаправленности их использования, по преимущественному воздействию на развитиеотдельныхкачеств (способностей) человека.

Самостоятельныеразвивающие, подвижные и спортивные эстафеты, командные перестроения:

—участвоватьвиграхиигровыхзаданиях,спортивныхэстафетах;устанавливатьролевоеучастиечленовкоманды;выполнятьперестроения.

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- —осваиватьфизическиеупражнения наразвитиегибкости и координационно-скоростных способностей;
- осваиватьидемонстрироватьтехнику перемещения гимнастическимшагом;мягкимбегомвперёд,назад;прыжками; подскоками,галопом;
- осваиватьидемонстрироватьтехникувыполнения подводящих, гимнастических иакробатических упражнений, танцевальных шагов, работыс гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;
- —демонстрироватьравновесиестояивполуприседенакаждой ногепопеременно;прыжкинаместесполуповоротомспрямыминогамиивгруппировке(вобестороны);
- осваиватьтехнику плавания однимилинесколькими спортивными стилями плавания (при наличии материальнотехническогообеспечения).

Зкласс

1)Знанияофизическойкультуре:

- представлятьиописыватьструктуруспортивногодвижения внашей стране;формулироватьотличие задачфизической культурыотзадачспорта;
- —выполнятьзаданиянасоставлениекомплексов физических упражненийпопреимущественнойцелевойнаправленности ихиспользования; находить ипредставлять материал позаданной теме; объяснять связьфизических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;
- —представлять и описывать общее строение человека, называть основные частикостногоскелета человекаи основные группымышц;
- —описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;
- формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияна занятияхпофизической культуре;
- находить информацию о возрастных период, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота; сила; выносливость;
- —различать упражнения по воздействию на развитие основныхфизическихкачествиспособностейчеловека;
- различатьупражнениянаразвитиемоторики;
- объяснять технику дыхания подводой, технику удержания теланаводе;
- формулироватьосновные правила выполнения спортивных упражнений (повидуспортанавыбор);
- —выявлять характерные ошибки привыполнении физических упражнений.

2)Способыфизкультурнойдеятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими из доровье формирующими физическими у пражнениями:

- —самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную,разминкууопоры;характеризовать комплексы гимнастическихупражненийпоцелевомуназначению;
- —организовыватыпроведениеигр,игровых заданий испортивных эстафет (навыбор).

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиеми физическойподготовленностью:

— определятьмаксимальнодопустимуюдлясебянагрузку (амплитудудвижения) привыполнении физического упражне-

- ния;оцениватьиобъяснятьмерувоздействиятогоилиино- го упражнения (по заданию) на основные физические качестваиспособности;
- —проводить наблюдениязасвоимдыханиемпривыполнении упражненийосновнойгимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигры и спортивныеэстафеты:

- -составлять, организовывать ипроводить игры и игровые за-дания;
- —выполнять ролевыезаданияприпроведенииспортивных эстафетсгимнастическимпредметом/без гимнастического предмета(организаторэстафеты, главныйсудья,капитан, членкоманды).

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваиватьивыполнятьтехнику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений сиспользованиемвтомчислетанцевальныхшагов,поворотов,прыжков;
- —осваиватьивыполнятьтехнику спортивногоплаваниястилями(навыбор):брасс,крольнаспине,кроль;
- осваиватьтехникувыполнениякомплексовгимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростныхспособностей;
- осваиватьуниверсальныеуменияпривыполненииорганизующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; перекаты, повороты, прыжки, удержаниенаводе, дыханиеподводойит.д.;
- —проявлятьфизическиекачества: гибкость, координацию идемонстрироватьдинамикуихразвития;
- —осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийвоздоровительныхформахзанятий;
- —осваиватьстроевойипоходныйшаг.
 - Спортивно-оздоровительная деятельность:
- осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) сдинамикой улучшения показателейскоростиприплаваниина определённо ерасстояние;
- —осваиватькомплексыгимнастическихупражненийиупражнений акробатики с использованием и без использования гимнастическихпредметов (мяч,скакалка);

- осваивать универсальныеуменияпрыжков,поворотов,равновесий,включая:сериюповоротовипрыжковнадевяносто истовосемьдесятградусов;прыжкистолчкомоднойногой, обеиминогамиспрямымиисогнутымиколенями,прямои сполуповоротом,сместаисразбега; прыжкииподскоки черезвращающуюсяскакалку;
- осваиватьуниверсальные уменияходьбыналыжах (привозможных погодных условиях), беганаскорость, метаниятенмяча в заданную цель, прыжков высоту через планку, прыжков в длину и и ное;
- —осваивать универсальныеуменияпривыполненииспециальных физическихупражнений, входящихв программу начальной подготовки повидуспорта (повыбору).

4класс

1)Знанияофизическойкультуре:

- определять икраткохарактеризовать физическую культуру, еёроль вобщей культуречеловека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать ираскрывать связь физической культуры струдовой ивоенной деятельностью;
- называтьнаправленияфизической культурыв классификациифизических упражнений попризнаку исторически сложивших сясистем физического воспитания;
- пониматьиперечислятьфизическиеупражнениявклассификациипопреимущественнойцелевойнаправленности;
- —формулироватьосновные задачифизической культуры; объяснять отличия задачфизической культуры от задачспорта;
- характеризовать туристическую деятельность, её место в классификациифизическихупражненийпопризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитанияиотмечатьрольтуристической деятельностивориентировании наместностиижизнеобеспечениивтрудныхситуациях;
- —давать основные определения по организации строевых упражнений:строй,фланг,фронт,интервал,дистанция,на-правляющий,замыкающий,шеренга,колонна;
- —знатьстроевыекоманды;
- —знатьиприменятьметодикуопределениярезультатовразвитияфизических качеств испособностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

- —определять составспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловийиусловийзанятий;
- —различать гимнастическиеупражненияповоздействиюна развитие физическихкачеств(сила, быстрота, координация, гибкость).

2)Способыфизкультурнойдеятельности:

- —составлятьиндивидуальный режим дня, вестидневник наблюдений засвоим физическим развитием, втомчислеоценивая своёсостояние послезакаливающих процедур;
- —измерятьпоказателиразвитияфизическихкачествиспособностейпометодикампрограммы (гибкость, координационноскоростные способности);
- объяснятьтехникуразученных гимнастических упражнений испециальных физических упражнений повидуспорта (по выбору);
- общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности;
- —моделироватькомплексыупражненийпозаданнойцели:на развитие гибкости,координации,быстроты, моторики,улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости ит.д.;
- составлять, организовывать и проводить подвижные игры сэлементамисоревновательнойдеятельности.

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражнений воздоровительных формахзанятий (гимнастическиеминутки,утренняягимнастика,учебно-тренировочныйпроцесс);
- моделироватьфизическиенагрузкидляразвитияосновных физическихкачествиспособностейвзависимостиотуровня физической подготовленности и эффективности динамики развитияфизическихкачествиспособностей;
- осваиватьуниверсальныеуменияпоконтролюзавеличиной физическойнагрузки привыполненииупражнений наразвитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваиватьнавыкипосамостоятельномувыполнениюгимнастическихупражненийприразличныхвидахразминки: общей, партерной, разминкиу опоры—в целях обеспечения нагрузкина группымыш цвразличных положениях (вдвижении, лёжа, сидя, стоя);

- —приниматьнасебяответственностьзарезультатыэффективногоразвитиясобственныхфизическихкачеств. Спортивно-оздоровительнаядеятельность:
- —осваиватьипоказывать универсальныеуменияпривыполненииорганизующихупражнений;
- -осваиватьтехникувыполненияспортивныхупражнений;
- осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювпарах игруппахприразучиванииспециальныхфизическихупражнений;
- проявлять физические качества гибкости, координации и быстротыпривыполненииспециальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
- —выявлять характерные ошибки при выполнении настическихупражненийитехникиплавания;
- различать, выполнятьиозвучиватьстроевые команды;
- осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювгруппахприразучиванииивыполнениифизическихупражнений;
- —осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (навыбор), выполнять плавание наскорость;
- —описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповидуспорта(навыбор);
- —соблюдатьправилатехникибезопасностипризанятияхфизическойкультуройиспортом;
- —демонстрироватьтехнику удержаниягимнастических предметов (мяч,скакалка) припередаче,броске, ловле,вращении,перекатах;
- —демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжковтолчком соднойноги (попеременно), наместе исразбега;
- осваиватьтехникувыполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений повыбору, стойканаруках);
- осваиватьтехнику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально,парами,вгруппах;
- моделироватькомплексыупражненийобщейгимнастикипо видамразминки(общая,партерная,уопоры);
- осваиватьуниверсальныеумениявсамостоятельнойорганизацииипроведенииподвижныхигр,игровыхзаданий,спортивныхэстафет;
- осваивать универсальные умения управлять эмоциямив процессе учебной ингровой деятельности;
- —осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

гим-

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА ПОГОДАМОБУЧЕНИЯ

1класс

Физическаякультура.Культурадвижения.Гимнастика.Ре- гулярные занятия физической культуройв рамкахучебной и внеурочнойдеятельности.Основныеразделыурока.

Исходныеположенияв физическихупражнениях:стойки, упоры,седы,положениялёжа,сидя,уопоры.

Правилаповедениянаурокахфизическойкультуры.Общие принципы выполнения гимнастическихупражнений.Гимнастическийшаг.Гимнастический(мягкий)бег.Основныехореографическиепозиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивноеоборудованиеиинвентарь. Одеждадля занятий физическими упражнениями. Техника безопасности привы полнении физических упражнений, проведени и игри спортивных эста фет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличной гигиены. Самоконтроль.Строевыекоманды,построение,расчёт.

Физическиеупражнения

Упражненияповидамразминки

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминкина подготовкумы шц телаквы полнению физических упражнений. Освоение техникивы полнения упражнений общей разминки сконтролемдыхания: приставные шагив перёдна полной стопе (гимна стический шаг), шаги с продвижением в перёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением в перёдна полупальцах свы прямленными коленями в полупри седе («жираф»), шаги с продвижением в перёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций уопоры.

Партернаяразминка. Освоениетехникивыполнения упражнений для формирования иразвития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышцстопы, развития гибкостии подвижности суставов («лягушонок»); упражнения для растяжки задней поверхности мышцбедраи формирования выворотностистоп («крестик»); упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвиж-

ности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнениядляукреплениямышцтелаиразвитиягибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»); упражнения для укреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности(«рыбка»);упражнениядляразвитиягибкостипозвоночникаиплечевогопояса(«мост»)изположениялёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка, кувырок в сторону; освоение подводящих упражненийквыполнениюпродольныхипоперечныхшпагатов («ящерка»).

Упражнения дляраз в ития моторики и координации сгимнастическим предметом

Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвчетверо,—передсобой,сложеннойвдвое—поочерёдновлицевой, боковой плоскостях. Подскоки черезскакалку вперёд,назад.Прыжкичерезскакалкувперёд,назад.Игровые заданиясоскакалкой.

Удержание гимнастическогомяча.Балансмячаналадони, передачамячаизрукивруку.Одиночныйотбивмячаотпола. Переброскамячасладонинатыльнуюсторонурукииобратно. Перекатмяча по полу, по рукам.Бросоки ловля мяча. Игровые заданиясмячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненноважных навыкови умений

Равновесие — колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие(«арабеск»)попеременнокаждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчкомсдвухногвперёд, назад, споворотом насорокпять и девяностоградусов вобестороны.

Освоениетанцевальныхшагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег,сочетаемыйскруговымидвижениямируками.

Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты

Музыкально-сценические игры.Игровыезадания.Спортивныеэстафетысмячом,соскакалкой. Спортивныеигрысэлементамиединоборства.

Организующиекомандыиприёмы

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд.

2класс

Гармоничное физическоеразвитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийскихиграх. Возрождение Олимпийскихигр. Современная история Олимпийских игр. Видыгимнастики вспорте и олимпийские гимнастические виды спорта. В сероссийские международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражненияповидамразминки

Общаяразминка. Упражнения общейразминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общейразминкисконтролемдыхания: гимнастический бег вперёд, назад; приставные шаги на полной стопе вперёдсдвижениямиголовойвстороны («индюшонок»); шаги вполномприседе («гусиныйшаг»); небольшиепрыжкивполномприседе («мячик»); шагиснаклономтуловищавперёддо касания грудью бедра («цапля»); приставные шагивсторонус наклонами («качалка»); наклонытуловищавперёд, попеременнока саясьпрямых ногживотом, грудью («складочка»).

Партернаяразминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышцстопы, развития гибкостии подвижности суставов; упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп; упражнения для укрепления мышцног, рук; упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоениеупражненийдляукреплениямышцспиныибрюшного пресса («берёзка»); упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»); упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»); упражнения для укрепления мышцспиныиувеличенияихэластичности («киска»); упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махиназад) поочерёдноправойилевойногой; прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно ккаждой ноге, рукивверх, прижатыкушам («коромысло»); упражнение для укреплениямышцживота, развития координации, укреплениямышцбедер («неваляшка»),

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичностимыш ц:стояли цомкгим настической стенке (ко-

лени прямые, туловищеи голова прямо, плечи опущены, живот и опоре гимнастической тазподтянуты,рукив на стенкена высотеталии, локтивниз), полуприсед (коленивперёд, вместе) вытянутьколени — поднятьсянаполупальцы — опуститьпят- кина пол исходноеположение.Наклонытуловищавперёд, назадивсторонувопоренаполнойстопеинаносках.Равновесие«пассе»(всторону, затемвперёд) вопоренастопеина носках.Равновесиесногойвперёд (горизонтально)имахвперёд горизонтально. Приставные шагив сторону и повороты. Прыжки:ногивместе(спрямымииссогнутымиколенями),разножканасорокпятьидевяностоградусов (вперёдивсторону).

> Подводящиеупражнения, акробатические упражнения Освоение упражнений: кувырок в перёд, назад; шпагат, колесо, мостиз положения сидя, стоя и в ставание и з положения

мост.

Упражнения дляраз в ития моторики и координации сгимнастическим предметом

Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвдвое,передсобой,ловляскакалки.Высокиепрыжки вперёдчерезскакалкусдвойныммахомвперёд.Игровыезаданиясоскакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловлямяча. Серияотбивовмяча.

Игровыезадания, втомчислесмя чомиска калкой. Спортивные эстафетыс гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игрыиигровые задания.

Комбинацииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражненийвкомбинации

Пример:

Исходноеположение:стоявVIпозицииног,коленивытянуты,рукасмячомналадонивперёд(локотьпрямой)—бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) —шаг вперёд с поворотомтеланатристашесть десятградусов—ловлямяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке — кувырок вперед-поворот «казак» — подъём — стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития коор динации и развития жизненноважных навыковиумений

Плавательнаяподготовка

Правилаповедениявбассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в

воде.Освоениеупражненийдляформирования навыковплава- ния: «поплавок», «морскаязвезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоениеспортивных стилей плавания.

Основнаягимнастика

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнениягимнастическихупражнений.

Освоениетехникиповоротоввобесторонынастовосемьдесятитристашестьдесятградусовнаоднойноге (попеременно); техники выполнениясерииповоротовколеновперёд, всторону; поворот «казак», ногавперёд горизонтально. Освоениетехникивыполнения прыжковтолчком соднойногив перёд, споворотом надевяностои стовосемь десятграду соввобестороны.

Освоениетанцевальных шагов:шагисподскоками (вперёд, назад,споворотом);шагигалопа(всторону,вперёд),атакже всочетаниисразличнымиподскоками;элементырусскоготанца(«припадание»),элементысовременноготанца.

Освоениеупражненийнаразвитиесилы:сгибаниеиразгибаниеруквупорелёжанаполу.

Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты

Ролевыеигрыиигровыезаданиясиспользованиемосвоенныхупражненийитанцевальныхшагов. Спортивные эстафеты смячом, соскакалкой. Спортивные игры. Туристические игры изадания.

Организующиекомандыиприёмы

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкомандистроевыхупражнений:построениеиперестроениеводну,двешеренги,стоянаместе;поворотынаправои налево;передвижениевколоннепоодномусравномернойскоростью.

Зкласс

Нагрузка.Влияние нагрузкина мышцы.Влияние утренней гимнастикиирегулярноговыполненияфизическихупражнений начеловека.Физическиеупражнения.Классификацияфизическихупражненийпо направлениям. Эффективностъразвития физическихкачествв соответствиис сенситивными периодами развития.Гимнастикаивидыгимнастическойразминки.

Основныегруппымышцчеловека. Подводящие упражнения квыполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузкипри выполнении гимнастическихупражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыковпо самостоятельному ведению общей,партернойразминкии разминки уопорыв группе.

Освоениеидемонстрацияприёмов выполненияразличных комбинацийгимнастическихупражненийс использованием танцевальныхшагов,поворотов, прыжков,гимнастическихи акробатических упражнений.

Подбор комплексаи демонстрациятехникивыполнения гимнастическихупражненийпо преимущественнойцелевойнаправленностиихиспользования.

Демонстрацияумений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующиекомандыиприёмы

Выполнениеуниверсальных умений при выполнении организующихкомандистроевыхупражнений:построениеиперестроениеводну,двешеренги;поворотынаправоиналево;передвижениевколоннепоодномусравномернойскоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексовгимнастических упражнений; подбор ивыполнение комплексовфизкультминуток, утренней гимнастики.

Овладениетехникойвыполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладениетехникойвыполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работымышц (динамичные, статичные).

Овладениетехникойвыполнениясерииповоротовипрыжков, втомчислесиспользованиемгимнастических предметов.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросков гимнастическогомячавзаданнуюплоскостьпространстваодной рукой (попеременно), двумя руками; имитация падения вгруппировкескувырками;бег(челночный),метаниетеннисногомячавзаданнуюцель;прыжкиввысоту,вдлину;плавание.

Овладениетехникойплаваниянадистанциюнеменее 25метров (приматериально-технической базы).

Освоениеправилвидаспорта (навыбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки поданному виду спорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхиигровыхзаданий.

Овладение техникойвыполнения строевого шагаи походного шага.Шеренги,перестроенияидвижениевшеренгах.Поворотынаместеивдвижении.

Различные групповые выступления, в т.ч. освоение основныхусловийучастиявофлешмобах.

4класс

Физическоевоспитание и физическоесовершенствование. Спорти гимнастические виды спорта. Принципиальные разли- чия спортаи физическойкультуры. Ознакомление с видами спорта (навыбор) иправиламипроведения соревнований по видуспорта (навыбор).

Освоение методов подбора упражненийдля физического совершенствованияи эффективногоразвития физическихкачествпоиндивидуальнойобразовательной траектории,втом числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости,координации.Самостоятельное проведение разминкипоеёвидам.

Освоение методов организациии проведения спортивных эстафет,игр и игровых заданий, принципы проведения эста-фетпри ролевом участии (капитанкоманды, участник, судья, организатор). Туристическаяигровая И спортивная игровая леятельность. Обеспечение индивидуальногоиколлективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флеш- моба.

Овладениетехникойвыполненияпростейшихформ борьбы. Игровыезаданияврамкахосвоенияупражненийединоборств исамообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базовогоснаряжения длятуристического похода, составление маршрутана картесиспользованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммы.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальныхшагов.

Овладениетехникой выполнениягимнастических упражненийдляразвитиясилымышцрук (дляудержаниясобственноговеса).

Овладение техникойвыполнения гимнастическихупражненийдлясбалансированностивесаироста; эстетических движений.

Овладение техникойвыполнения гимнастическихупражненийнаукреплениемышцбрюшногопресса,спины,мышцгру- ди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнениедля рук; упражнение «волна» вперёд, назад; упражнение для укреплениямышцспины и увеличения эластичностимышцтуловища.

Освоение акробатическихупражнений:мостиз положения стояиподнятиеизмоста;шпагаты:поперечныйилипродольный;стойканаруках;колесо.

Овладениетехникой выполнениягимнастической,строевой итуристическойходьбыиравномерногобегана 60 и 100 м.

Освоениепрыжковвдлинуивысотусместатолчкомдвумя ногами, высотусразбега (приналичииспециальногоспортивноголегкоатлетическогооборудования).

Овладениеоднимилиболееизспортивныхстилейплавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материаль- нотехническогообеспечения).

Освоениеправилвидаспорта (навыбор) иосвоение физических упражнений для начальной подготовки поданному виду спортавсоответствии состандартами спортивной подготовки.

Демонстрацияуниверсальныхумений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскостьпространства од- ной рукой (попеременно), двумя руками; имитацияпадения в группировкескувырками; перемещениеналыжах; бег (челночный), метаниетеннисногомячав заданную цель; прыжки ввысоту, вдлину; плавание.

Выполнениезаданийвролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шагаи походногошага. Шеренги, пере- строения и движениев шеренгах. Повороты на месте и в дви- жении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастическихиспортивныхупражнений.

Демонстрациярезультатовосвоенияпрограммы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Присозданиипрограммыучитывалисьпотребности совре- менного российского обществав физическикрепкоми деятельномподрастающемпоколении,способномактивновключаться вразнообразныеформыздоровогообразажизни,использовать ценности физической культурыдля саморазвития, самоопределенияисамореализации.

В программенашлисвоё отражениеобъективносложивши- еся реалии современного социокультурногоразвития общества, условия деятельности образовательныхорганизаций, запросы родителей, учителейиметодистовнаобновление содержания образовательного процесса, в недрениевегопрактику современных подходов, новых методикитехнологий.

Программапозволяетприменятьдифференцированный подходкорганизациизанятийдетейсучетомсостоянияздоровья.

Изучение vчебного предмета «Физическаякультура»имеет важноезначение в онтогенезе детей младшегошкольноговоз- раста. Оно активновоздействуетна развитие ихфизической, психическойи социальной природы, содействуетукреплению здоровья,повышениюзашитныхсвойстворганизма,развитию памяти, внимания имышления. предметно ориентируется на активноевовлечениемладшихшкольниковвсамостоятельные занятияфизическойкультуройиспортом.

Цельюобразования пофизическойкультуревначальной сохранениездоровья школеявляется vкреплениеи школьнифизическихкачестви ков.развитие освоение физических упражненийоздоровительной, прикладно-ориенспортивной И тированнойнаправленностииформирование уобучающихся основздоровогообразажизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается вформировании умладших школьниковне обходимого идостаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнения мразной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающих сявздоровый образжизниза счёт овладения имизнаниями и умениям и поорганизации самосто-

ятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной зрительной гимнастикой, проведения физкультминутоки утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений зафизическим развитиемифизической подготов-ленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщенииобучающихсякистории традициямфизиче-И скойкультурыиспортанародовРоссии, формировании интекрегулярным занятиям физической культуройи спортом, осознании роли занятий физической культуройв укреплении здоровья, организацииактивногоотдыхаидосуга. Впроцессе обучения уобучающихсяактивноформируются положительныенавыкииспособыповедения, общения ивзаимодействия co оцениваниясвоих учителями, и поступковв процессе совместной коллективнойдеятель- ности.

Методологической основой структурыи содержания по-граммы по общегообрафизической культуредля начального зованияявляетсяличностно-деятельностныйподход,ориентирующийпедагогический процессна развитие целостной личностиобучающихся. Достижениецелостногоразвития становитсявозможнымблагодаряосвоениюмладшимишкольникамидвигательнойдеятельности, представляющей собойосносодержанияучебного предмета «Физическаякультура». Двигательная деятельностьоказываетактивноевлияние на развитие психической и социальной обучающихся. природы Какилюбаядеятельность, онавключаетвсебяинформационоперациональный и мотивационно-процессуальный ком- поненты, которыенаходятсвоё отражениев соответствующих дидактических линияхучебногопредмета.

В целяхусилениямотивационнойсоставляющейучебного предмета подготовкишкольниковквыполнению комплекса ГТО структурупрограммы «Физическоесовершенраздел ствование»вводится образовательный модуль«Прикладноориентированная физическаякультура».Данный модуль позволитудовлетворитьинтересыучащихсявзанятияхспортом активномучастии спортивных соревнованиях, развитии национальныхформ соревновательнойдеятельностиисистем физическоговоспитания.

Содержаниемодуля «Прикладно-ориентированная физическаякультура» обеспечивается Примернымипрограммамипо видамспорта, которые рекомендуются Министерством просвещенияРФдлязанятийфизическойкультуройимогутиспользоватьсяобразовательными организациямиисходяизинтере-COB учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимойматериально-техническойбазы, квалификации педагогического состава.Помимо Примерных программ, рекомендуемыхМинистерством просвещенияРФ.образовательные организациимогутразрабатыватьсвоёсодержаниедлямодуля «Прикладно-ориентированная физическаякультура» и вклю- чатьв него популярные национальные виды спорта,подвиж- ные игры и развлечения, основывающиесяна этнокультурных, историческихисовременных традициях регионаишколы.

Содержаниепрограммыизложенопогодамобучения ираскрываетосновныееё содержательныелинии, обязательныедля изучениявкаждомклассе:«Знанияофизическойкультуре», «Способы самостоятельнойдеятельности»и«Физическоесовершенствование».

Планируемые результатывключаютв себя личностные, метапредметныеи предметные результаты. Личностные результаты представленыв программезавесь периодобучения вначальной школе; метапредметные ипредметные результаты—за каждый годобучения.

Результативностьосвоения учебного предмета учащимися достигается посредством современныхнаучно обоснованных инновационныхсредств, методовиформ обучения, информа- ционно-коммуникативных технологийи передового педагоги-ческогоопыта.

Общеечисло часов, отведённыхна изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 405ч(тричасавнеделювкаждом классе): 1класс—99ч; 2класс—102ч;3класс—102ч;4класс—102ч.Приреализациивариантов1—5примерногонедельногоучебногоплана,третийчасфизическойкультуры может бытьреализован образовательнойорганизацией за счёт часов внеурочнойдеятельности и/или за счётпосещенияобучающимисяспортивных секций.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

1KAACC

Знанияофизическойкультуре. Понятие «физическая культура» какзанятия физическими упражнения мииспортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связьфизических упражнений сдвижения миживотных итрудовыми действия мидревних людей.

*Способысамостоятельнойдеятельности.*Режимдня иправилаегосоставленияисоблюдения.

Физическоесовершенствование. Оздоровительная физическаякультура. Гигиеначеловекаитребованиякпроведений гигиеническихпроцедур. Осанкаи комплексыупражненийдляправильногоеёразвития. Физические упражнения для физкультминутокиутренней зарядки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.Прави- ла поведения на урокахфизической культуры,подбора одежды длязанятийвспортивномзалеинаоткрытомвоздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физическихупражнениях:стойки,упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение вколонне поодному сравномерной скоростью.

Гимнастическиеупражнения:стилизованныеспособы передвиженияходьбойибегом;упражнениясгимнастическиммячомигимнастическойскакалкой;стилизованныегимнастическиепрыжки.

Акробатическиеупражнения:подъём туловищаиз положениялёжанаспинеиживоте;подъёмногизположениялёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки,толчкомдвумяногами.

Лыжнаяподготовка.Переноскалыжкместузанятия.Основная стойкалыжника.Передвижениена лыжахступающим шагом(безпалок).Передвижениеналыжах скользящим шагом(безпалок).

Лёгкаяатлетика. Равномерная ходьбаи равномерный бег. Прыжкив длину и высоту с места толчкомдвумя ногами, в высотуспрямогоразбега.

Подвижныеи спортивные игры. Считалкидля самостоятельнойорганизацииподвижныхигр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развиосновных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка квыполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2КЛАСС

Знания офизическойкультуре. Изисториивозникновения физическихупражненийи первых соревнований. Зарождение Олимпийских игрдревности.

Способы самостоятельнойдеятельности.Физическое развитиеиегоизмерение.Физическиекачествачеловека:сила, быстрота,выносливость,гибкость,координацияиспособы их измерения.Составлениедневниканаблюдений пофизической культуре.

Физическоесовершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Состав комплекса утренней зарядкии физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура. Гимнастикасосновамиакробатики. Правилаповедения назанятиях гимнастикой и колоннупо одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижениев колоннепо одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражненияразминкиперед выполнением гимнастических упражнений.Прыжкисоскакалкойнадвухногахипоочерёд- но на правой и левой ноге на месте. Упражненияс гимнасти- ческим мячом:подбрасывание,перекаты инаклоны смячом вруках.Танцевальныйхороводныйшаг,танецгалоп.

Лыжнаяподготовка.Правила поведения на занятияхлыжнойподготовкой.Упражненияналыжах:передвижениедвух- шажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона восновнойстойке;торможениелыжнымипалкаминаучебной трассеипадениемнабоквовремяспуска.

Лёгкаяатлетика.Правила поведения занятияхлёгкойатна летикой.Броскималого мяча В неподвижнуюмишеньразными изположениястоя, сидяилёжа. Разнообразные способами сложнокоординированныепрыжкитолчкомодной ногой места. движении В разных направлениях, сразнойамплитудойитраекториейполёта. Прыжокввысоту спрямогоразбега. Ходьбапогимнастическойскамейкесизменениемскоростиинаправлениядвижения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения изразных исходных

положений;змейкой;покругу;обеганиемпредметов;спреодолениемнебольшихпрепятствий.

Подвижныеигры. Подвижныеигры с техническимиприёмамиспортивныхигр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнования м покомплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

ЗКЛАСС

Знанияо физическойкультуре. Изисторииразвитияфи- зической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

*Способысамостоятельнойдеятельности.*Видыфизи-

ческихупражнений,используемыхна урокахфизической культуры:общеразвивающие,подготовительные, соревнова- тельные, ихотличительныепризнакии предназначение. измеренияпульсаназанятияхфизическойкультурой Дозировканагрузкипри (наложениерукипод грудь). развитии физическихкачествна урокахфизической культуры.Дозирование физическихупражненийдля комплексовфизкультминуткии зарядки.Составлениеграфиказанятий vтренней пο развитию физических качеств научебный год.

Физическоесовершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организмаприпомощиобли-вания под душем. Упражнения дыхательной зрительной гимнастики, ихвлияние на восстановление организма после умственной ифизической нагрузки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура. Гимнастикас акробатики.Строевыеупражненияв нии противоходом:перестроении из колонныпо одному в ко- лонну по три, стоя месте движении. Упражнения влазаниипоканатувтриприёма. Упражнениянагимнастическойскамейкев передвижениистилизованными способами ходьбы:вперёд, назад, свысоким подниманием колениизменением положениярук,приставным шагомправым левым наклонной боком.Передвиженияпо гимнастической скамейке: равномерной ходьбойс поворотом в разные стороны движениемруками;приставнымшагомправымилевымбоком.

Упражненияв передвижениипо гимнастической стенке: ходьбаприставным шагомправым левым нижней И жерди;лазаньеразноимённым способом.Прыжкичерезскакалку с изменяюшейся скоростью врашения ДВVX ногах на ипоочерёднонаправойилевойноге;прыжкичерезскакалку

назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоныи повороты туловищас изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании сдвижением рук, ногитуловища. Упражнения в танцах галоп иполька.

Лёгкаяатлетика. Прыжоквдлинусразбега, способом согнув ноги. Броскинабивногомячаиз-заголовывположениисидя истоянаместе. Беговые упражнения скоростной икоординационной направленности: челночный бег; бег спреодолением препятствий; с ускорениеми торможением; максимальной скоростью надистанции 30 м.

Лыжнаяподготовка.Передвижениеодновременным двухшажнымходом.Упражненияв поворотахна лыжахпереступаниемстоянаместеивдвижении.Торможениеплугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: крольна груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передижение прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение в воде. Упражнения в плавании кро-лемнагруди.

Подвижныеи спортивные Подвижныеигры игры. точностьдвиженийсприёмамиспортивныхигрилыжнойподготовки.Баскетбол:ведение баскетбольногомяча: ловля И передачабаскетбольногомяча.Волейбол: прямаянижняяподача: приёмипередачамячаснизудвумярукаминаместеивдвижении. Футбол: ведение футбольногом яча; ударпоне подвижномуфутбольномумячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка квыполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4КЛАСС

Знанияо физическойкультуре. Изисторииразвития физическойкультурыв России. Развитие национальных видов спортав России.

Способысамостоятельной деятельности. Физическая

подготовка.Влияние занятий физической подготовкойна paботуорганизма. Регулирование физической нагрузки попульсамостоятельныхзанятияхфизической подготовкой. Определение тяжестинагрузкина физической самостоятельныхзанятиях подготовкойпо внешним признаками самочувствию. Определение возрастных особенностей физическогоразвитияифизическойподготовленностипосредствомрегулярногонаблюдения. Оказание первой помощи притравмах вовремя самостоятельных занятий физической культурой.

Физическоесовершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактикиеё нарушения (на расслаблениемыш цспины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы телаза счёту пражнений свысокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура. Гимна- стика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастическихи акробатическихупражнений. Акробатическиекомбинациииз хорошоосвоенныхупраж- нений. Опорный прыжокчерез гимнастического козласразбега способом напрыгивания. Упражнения нанизкой гимнастической перекладине: висыи упоры, подъёмпереворотом. Упражнения втанце «Летка-енка».

Лёгкаяатлетика.Предупреждениетравматизма во время выполнениялегкоатлетических упражнений.Прыжокввысотусразбегаперешагиванием.Техническиедействияприбеге по легкоатлетической дистанции: низкийстарт;стартовое ускорение,финиширование. Метание малого мяча на дальностьстоянаместе.

Лыжнаяподготовка.Предупреждениетравматизма во время занятий лыжнойподготовкой.Упражненияв передвижениина лыжаходновременнымодношажнымходом.

Плавательная подготовка.Предупреждениетравматизма во времязанятийплавательнойподготовкой.Упражнениявпла- вании кролемна груди; ознакомительные упражненияв плаваниикролемнаспине.

Подвижныеи спортивные игры. Предупреждениетравматиз- ма на занятияхподвижнымииграми. Подвижныеигры общефизическойподготовки.Волейбол: нижняябоковаяподача; приём ипередачамячасверху;выполнениеосвоенныхтехническихдействийвусловияхигровойдеятельности. Баскетбол: бросокмячадвумярукамиотгрудисместа; выполнение освоенных технических действий условиях деятельности. Футбол: остановки катящегосямя чавнутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий вусловияхигровойдеятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. У праженения физической подготовкина развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований к омплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА» НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физиначальногообщегообразования ческаякультура»на vровне достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельно- сти организациив соответствии C традиционными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществеправилами и нормами поведения и способствуют процессамсамопознания, самовоспитания исаморазвития. формирования внутренней позицииличности.

Личностныерезультатыдолжныотражатьготовностьобучающихсяруководствоватьсяценностямииприобретениепервоначальногоопытадеятельностинаихоснове:

- становлениеценностногоотношениякисториииразвитию физической культуры народов России, осознание её связи струдовойдеятельностьюиукреплениемздоровьячеловека;
- формирование нравственно-этическихнормповеденияипра- вил межличностногообщенияво время подвижныхигр и спортивныхсоревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- 6 проявлениеуважительногоотношенияксоперникамвовре- мя соревновательной деятельности, стремление оказывать первуюпомощьпритравмахиушибах;
- буважительноеотношение ксодержаниюнациональныхподвижныхигр,этнокультурнымформам ивидамсоревновательнойдеятельности;
- 6 стремлениекформированиюкультурыукрепленияисохра- нения здоровья, развитию физическихкачестви освоение физическихупражненийоздоровительной, спортивной и прикладнойнаправленности,формированию основисоблюденияправилздоровогообразажизни;
- проявлениеинтересакисследованиюиндивидуальныхособенностей физическогоразвитияифизическойподготовлен- ности, влияния занятий физической культуройи спортом на ихпоказатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результатыотражаютдостиженияучащихся в овладении познавательными, коммуникативнымии регуля- тивными универсальными учебными действиями, уменияих

использоватьвпрактической деятельности. Метапредметные результаты формируются напротяжении каждогого даобучения.

Поокончании**первогогодаобучения**учащиесянаучатся: *познавательныеУУД:*

- 6 находитьобщиеиотличительныепризнакивпередвиженияхчеловекаиживотных;
- ⁶ устанавливатьсвязьмеждубытовымидвижениямидревних людейифизическимиупражнениямиизсовременныхвидов спорта;
- 6 сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находитьмеждунимиобщиеиотличительныепризнаки;
- ⁶ выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводитьвозможныепричиныеёнарушений; *коммуникативныеУУЛ*:
- 6 воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и ихисходные положения;
- 6 высказыватьмнениеоположительномвлияниизанятийфизическойкультурой,оцениватьвлияниегигиеническихпроцедурнаукреплениездоровья;
- 6 управлятьэмоциямивовремязанятийфизическойкультуройипроведенияподвижныхигр,соблюдатьправилаповеденияположительноотноситьсякзамечаниямдругихучащихсяиучителя;
- 6 обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновыватьобъективностьопределения победителей; регулятивные УУД:
- 6 выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки,упражненийпопрофилактикенарушенияикоррекции осанки;
- ⁶ выполнятьучебныезаданияпообучениюновымфизическим упражнениямиразвитиюфизическихкачеств;
- 6 проявлять уважительное отношениек участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.
- Поокончании**второгогодаобучения**учащиесянаучатся: *познавательныеУУД:*
- ⁶ характеризовать понятие«физическиекачества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- ⁶ пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурамииукреплениемздоровья;
- 6 выявлятьотличительныепризнакиупражненийнаразвитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрироватьихвыполнение;

- 6 обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности, составлятьиндивидуальные комплексыупражненийфизкультминутоки утренней зарядки,упражненийна профилактикунарушенияосанки;
- вестинаблюдениязаизменениямипоказателейфизического развития и физическихкачеств,проводить процедуры ихизмерения;

коммуникативныеУУД:

- 6 объяснятьназначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примерые ёположительного влияния нияна организмшкольников (впределахизученного);
- 6 исполнятьролькапитанаисудьивподвижныхиграх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- 6 делатьнебольшиесообщенияпоисториивозникновенияподвижныхигриспортивныхсоревнований,планированиюрежима дня, способам измерения показателей физического развитияифизическойподготовленности; регулятивныеУУД:
- 6 соблюдатьправилаповедениянаурокахфизической культурысучётомихучебногосодержания, находить внихразличия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятиялыжной иплавательной подготовкой);
- 6 выполнятьучебные задания поосвоению новых физических упражнений иразвитию физических качеств в соответствии суказания мизамечания миучителя;
- 6 взаимодействовать сосверстникамив процессевы полнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения кдругимучащимся;
- 6 контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность привозникновении ошибок.

Поокончании**третьегогодаобучения**учащиесянаучатся: *познавательныеУУД:*

- 6 пониматьисторическуюсвязьразвитияфизическихупражненийструдовымидействиями,приводитьпримерыупражненийдревнихлюдейвсовременныхспортивныхсоревнованиях;
- ⁶ объяснять понятие «дозировка на грузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- пониматьвлияниедыхательнойизрительнойгимнастикина предупреждениеразвития утомления при выполнении физическихиумственныхнагрузок;
- обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности, выполнять правила поведения на урокахфизической куль- туры, проводить закаливающиепроцедуры, занятия по предупреждениюнарушенияосанки;
- 6 вестинаблюдениязадинамикойпоказателейфизического развития и физическихкачествв течение учебного года, определять ихприросты по учебным четвертям(триме- страм); коммуникативныеУУД:
 - ⁶ организовывать совместные подвижные игры, принимать внихактивноеучастиессоблюдениемправилинормэтическогоповедения;
 - 6 правильноиспользоватьстроевыекоманды,названияупражненийиспособовдеятельностивовремясовместноговыполненияучебных заданий;
 - ⁶ активноучаствоватьвобсужденииучебных заданий, анализевы полнения физических упражнений и технических действий и зосваиваемых видов спорта;
 - ⁶ делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации проведения самостоятельных занятий физической культурой; регулятивные УУД:
 - 6 контролироватьвыполнениефизическихупражнений, корректировать ихнаосновесравнения сзаданными образцами;
 - 6 взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровойдеятельности, контролировать соответствиевыполненияигровых действий правилам подвижных игр;
 - 6 оцениватьсложностьвозникающих игровыхзадач,предлагатьихсовместноеколлективноерешение.
 - Поокончанию**четвёртогогодаобучения**учащиесянаучатся: *познавательныеУУД:*
 - 6 сравниватьпоказателииндивидуальногофизическогоразвитияифизическойподготовленностисвозрастнымистандартами,находитьобщиеиотличительныеособенности;
 - ⁶ выявлятьотставаниевразвитиифизическихкачествотвозрастныхстандартов,приводитьпримерыфизическихупражненийпоихустранению;

объединятьфизическиеупражненияпоихцелевомупредназначению: на профилактикунарушенияосанки,развитие силы,быстротыивыносливости;

коммуникативныеУУД:

- 6 взаимодействоватьсучителемиучащимися, воспроизводить ранееизученныйматериалиотвечать навопросыв процессе учебногодиалога;
- биспользовать специальные термины и понятия в общении сучителемиучащимися,применять терминыприобучении новымфизическимупражнениям,развитиифизическихкачеств;
- 6 оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой; регулятивные УУЛ:
- ⁶ выполнятьуказанияучителя,проявлятьактивностьисамостоятельностьпривыполненииучебныхзаданий;
- 6 самостоятельнопроводить занятия на основе изученного материала и сучётом собственных интересов;
- ⁶ оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлятьстремлениекразвитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в содержанияучебного овладении основами предмета «Физическаякультура»:системойзнаний,способамисамостоятельной деятельности. физическими упражнениямии техническимидействиями базовыхвидов спорта. Предметные ИЗ результатыформируютсянапротяжениикаждогогодаобуче- ния.

1класс

Кконцуобучениявпервомклассеобучающийсянаучится:

- 6 приводитьпримерыосновных дневных делиих распределениевин дивидуальном режимедня;
- 6 соблюдатьправилаповедениянаурокахфизическойкультурой,приводитьпримерыподбораодеждыдлясамостоятельных занятий;
- ⁶ выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;
- 6 анализироватъпричинынарушения осанкиидемонстрироватъупражненияпопрофилактикееёнарушения;

- 6 демонстрировать построение и перестроение и зодной шеренгив две и вколонну поодному; выполнять ходь буи бег сравномерной и изменяющей сяскоростью передвижения;
- 6 демонстрироватьпередвижениястилизованнымгимнастическимшагомибегом, прыжкинаместесповоротамивразные стороныивдлинутолчкомдвумяногами;
 - 6 передвигатьсяналыжах ступающим искользящим шагом (безпалок);
 - 6 игратьвподвижныеигрысобщеразвивающейнаправленностью.

2класс

Кконцуобучениявовторомклассеобучающийсянаучится: 6 демонстрировать примерыосновных физических качеств и высказыватьсвоёсуждениеобихсвязисукреплениемздоровьяифизическимразвитием;

6 измерятьпоказатели длиныимассытела, физических качествспомощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения заихизменениями;

6 выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разныхисходных положенийиразнымиспособами,демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мячаправойилевойрукой,перебрасыванииегосруки на руку,перекатыванию;

6 демонстрироватьтанцевальный хороводный шаг всовместномпередвижении;

- 6 выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и сразнойамплитудой;ввысотуспрямогоразбега;
- 6 передвигатьсяналыжах двухшажным переменнымходом; спускатьсяспологогосклонаитормозитьпадением;
- 6 организовыватьиигратьвподвижныеигрынаразвитиеосновныхфизическихкачеств,сиспользованиемтехнических приёмовизспортивныхигр;
- 6 выполнять упражнения наразвитие физических качеств.

Зкласс

Кконцуобучениявтретьемклассеобучающийсянаучится: особлюдатьправилавовремявыполнениягимнастическихи акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровойиплавательнойподготовки;

6 демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительнойисоревновательнойнаправленности,раскрыватьихцелевоепредназначениеназанятияхфизической культурой;

- измерятьчастотупульсаиопределятьфизическуюнагрузку поеёзначениямспомощьютаблицыстандартныхнагрузок;
- выполнятьупражнениядыхательнойизрительнойгимнастики,объяснять ихсвязь с предупреждениемпоявления утомления;
- выполнятьдвижениепротивоходомвколоннепоодному,перестраиваться из колонныпо одному в колоннупо три на местеивдвижении;
- выполнятьходьбупогимнастическойскамейкесвысоким подниманием колени изменением положениярук,поворота- ми в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левымиправымбоком,спинойвперёд;
- 6 передвигаться по нижнейжердигимнастической стенкиприставнымшагомв правую и левую сторону; лазатьразноимённымспособом:
- 6 демонстрироватьпрыжкичерезскакалкунадвухногахи попеременнонаправойилевойноге;
- 6 демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движениятанцевгалопиполька;
- выполнятьбегспреодолениемнебольшихпрепятствийсразнойскоростью,прыжкивдлинусразбега способом согнув ноги,броскинабивногомячаизположениясидяистоя;
- 6 передвигатьсяналыжаходновременнымдвухшажнымхо- дом, спускатьсяс пологого склонав стойкелыжникаи тормозитьплугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскет бол (ведение баскет больногом яча на месте и движении); волейбол (приёммячаснизу инижня япередачав парах); футбол (ведение футбольногом ячазмейкой).
- 6 выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств, демонстрировать приростывих показателях.

4класс

Кконцуобучениявчетвёртомклассеобучающийсянаучит-ся:

- объяснятьназначениекомплексаГТОивыявлятьегосвязь сподготовкойктрудуизащитеРодины;
- осознаватьположительноевлияниезанятийфизическойподготовкойна укреплениездоровья, развитие сердечно-сосудистойидыхательнойсистем;

- 6 приводитьпримерырегулированияфизическойнагрузкипо пульсу при развитии физическихкачеств:силы, быстроты, выносливостиигибкости;
- 6 приводитьпримерыоказания первойпомощи притравмах вовремясамостоятельныхзанятийфизическойкультуройи спортом;характеризоватьпричиныихпоявленияназанятияхгимнастикой и лёгкойатлетикой,лыжнойи плавательной подготовкой;
- проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
- демонстрироватьакробатическиекомбинациииз5—7хорошоосвоенныхупражнений (спомощью учителя);
- 6 демонстрироватьопорныйпрыжок черезгимнастического козласразбегаспособомнапрыгивания;
- 6 демонстрироватьдвижениятанца «Летка-енка» вгрупповом исполнении подмузыкальное сопровождение;
- 6 выполнятыпрыжокввысотусразбегаперешагиванием;
- 6 выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
- 6 демонстрироватьпроплываниеучебной дистанции кролемна грудиили кролемна спине (повыборуучащегося);
- 6 выполнятьосвоенныетехническиедействияспортивныхигр баскетбол,волейболифутболвусловияхигровойдеятельности;
- 6 выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств, демонстрироватьприростывихпоказателях.

2.2.ПРИМЕРНАЯПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ

- В ФГОСНООотмечается, чтосодержательной икритериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее—УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:
- 6 описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийс содержаниемучебныхпредметов;
- охарактеристикапознавательных,коммуникативныхи регулятивныхуниверсальныхдействий.

2.2.1.Значениесформированныхуниверсальных учебныхдействийдляуспешногообучения иразвитиямладшегошкольника

СоздаваяпрограммуформированияУУДуобучающихсяначальнойшколы,необходимоосознаватьихзначительноеположительноевлияние:

- 6 во-первых,науспешноеовладениемладшимишкольниками всемиучебнымипредметами;
- во-вторых,наразвитиепсихологических новообразований этоговозраста,обеспечивающихстановлениеспособности к применениюполученныхзнанийиксамообразованию обучающегося;
- 6в-третьих,на расширениеи углубление познавательныхинтересовобучающихся;
- 6 в-четвёртых,науспешноеовладениемладшимишкольникаминачальныминавыкамиработы сразвивающимисертифицированными обучающимии игровыми цифровымире- сурсами;
- в-пятых,науспешноеовладениемладшимишкольниками начальнымисведениями обинформационной безопасности приработе с обучающимии игровыми цифровымиресур- сами.
- Всё этоявляетсяпредпосылкамиипоказателямистатусаобучающегосявначальнойшколекаксубъектаучебнойдеятель- ности и образовательныхотношений в современныхусловиях цифровойтрансформацииобразования.

Реализацияцелиразвития младшихшкольниковкакприоритетнойдляпервогоэтапашкольногообразованиявозможна, еслиустанавливаютсясвязьивзаимодействиемеждуосвоениемпредметногосодержанияобученияидостижениямиобуча-

ющегося вобластиметапредметных результатов. Этовзаимодействиепроявляетсявследующем:

- 1)предметныезнания,уменияиспособы деятельностиявляются содержательной основойстановления УУД;
- 2) развивающиеся УУДобеспечивают протекание учебного процесса какактивнойинициативной поисково-исследовательскойдеятельности основе применения различныхинтеллектуальныхпроцессов,преждевсеготеоретическогомышсвязной И воображения,в TOM дистанционногообучения (вусловияхнеконтактногоинфорсубъектамиобразовательного мационного взаимодействия процесса):
- 3)под влиянием УУД складывается новый стиль познава- тельной деятельности: универсальностькаккачественнаяхарактеристикалюбого учебногодействияисоставляющихего операцийпозволяет обучающемусяиспользоватьосвоенные способыдействийналюбом предметномсодержании, втомчиспредставленного В виде экранных(виртуальных) изучаемыхобъектов, сюжетов, процессов, чтоположительно отражаетсянакачествеизученияучебныхпредметов;
- 4)построениеучебногопроцессасучётомреализациицели формированияУУДспособствуетснижениюдолирепродуктивногообучения, создающегориски,которыенарушаютуспешностьразвитияобучающегосяи формируетспособности квариативному восприятию предметного содержанияв условиях реальногоивиртуального представления условиях ных)моделейизучаемыхобъектов,сюжетов,процессов.

Какизвестно,вФГОСвыделенытригруппыуниверсальных учебныхдействийкакнаиболеезначимыхфеноменовпсихическогоразвитияобучающихся вообще имладшего школьника в частности: познавательные, коммуникативныеи регулятив- ныеУУД.

2.2.2.Характеристикауниверсальныхучебныхдействий

Присозданииобразовательной организациейпрограммы формирования УУДучитываетсяхарактеристика,котораядаётсяимвоФГОСНОО.

Познавательные универсальныеучебныедействияпредстав- ляют совокупностьопераций, участвующихв учебно-познавательной деятельности. Книмотносятся:

—методыпознания окружающего мира, втомчисле представленного (наэкране) ввидевиртуального отображения реаль-

- нойдействительности (наблюдение, элементарные опытыи эксперименты; измерения идр.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- —работа синформацией,представленнойвразномвидеифор- мах,в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфо- граммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможнона экра- не).

Познавательные универсальные учебные действия становятсяпредпосылкойформированияспособности младшегошкольникаксамообразованиюисаморазвитию.

Коммуникативные vниверсальные vчебные действия являютсяоснованиемдляформирования готовностимладшего школьникакинформационному взаимодействиюсокружающиммиром: средой обитания, многонационального членами поликультурногообществаразного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в отображенияреальной виртуального тельности,идажессамимсобой. Коммуникативныеуниверсальные vчебные действия целесообразноформироватьв цифровой образовательной среде класса. школы. соответствии сФГОСНООкоммуникативныеУУДхарактеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций, обеспечивающих:

- 1)смысловоечтениетекстов разныхжанров, типов,назначений;аналитическуютекстовуюдеятельностьсними;
- 2)успешноеучастие обучающегосяв диалогическом взаимодействии с субъектамиобразовательныхотношений (знание и соблюдение правилучебногодиалога),втомчислевусловиях использования технологийнеконтактногоинформационного взаимодействия;
- 3)успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельноесозданиетекстовразноготипа— описания,рассуждения,повествования), создание и видоизменение экранных(виртуальных) объектовучебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск,реконструкция, динамическоепредставление);
- 4) результативноевзаимодействие с участникамисовместной деятельности (высказываниесобственного мнения, учётсуждений другихсобеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общуюточку зрения), в том числе в условиях использования технологийнеконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупностьучебныхопераций, обеспечивающихстановление рефлексивныхкачествсубъектаучебной деятельности (в начальнойшколеихформированиеосуществляетсянапропедевтическомуровне).В соответствиисФГОСНООвыделяются шестьгруппопераций:

- 1)приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;
- 2)планироватьеёрешение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранномуспособу;
- 5)предвидеть (прогнозировать) трудностии ошибки прирешении данной учебной задачи;
 - 6)корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместнойдеятельности, кмирномусамостоятельномупредупреждению ипреодолению конфликтов, втомчислевусловиях использования технологийнеконтактного информационногов заимодействия.

Впримерныхрабочихпрограммахтребованияипланируемыерезультатысовместнойдеятельностивыделенывспециальныйраздел. Этосделанодляосознанияучителемтого, что способностьк результативнойсовместнойдеятельностистроится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание иприменение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), втомчислевусловияхиспользования технологийне контактного информационногов заимодействия; 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего трудаидр.).

2.2.3.Интеграцияпредметныхиметапредметныхтребований какмеханизмконструированиясовременногопроцесса образования

Согласнотеорииразвивающегообучения (Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдовиихпоследователи), критериямиуспешногопсихическогоразвития ребёнкаявляются появившиеся врезультате обучения наэтомуровнеобразования психологические новообразования. Срединих

для младшегошкольникапринципиально важны:осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки;способностькиспользованиюи/илисамостоятельномупостроению алгоритма решенияучебной задачи; определённый уровеньсформированностиуниверсальныхучебныхдействий.

Посколькуобразование протекаетврамкахизученияконкретныхучебныхпредметов (курсов,модулей), тонеобходимо определение вкладакаждого изних встановление универсальныхучебных действийиего реализацию накаждомуроке.

В этомслучаемеханизмомконструированияобразовательногопроцессабудутследующиеметодическиепозиции:

1.Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точкизрения универсальных действий и устанавливает те содержательные которые особой мереспособствуютформированиюразныхметапредметныхрекаждомупредмету зультатов.На урокепо предусматривается включениезаданий, выполнениекоторых требует применения познавательного, определённого коммуникативногоили регулятивного универсального действия. К примеру, метод измере- ния часто применяется кматематическимобъектам, типичен при изучении информатики. технологии, смысловое a прерогативауроковрусскогоязыкаилитературы.

Соответствующийвкладвформирование универсальных действий содержаниикаждогоучебного можновыделить В этапеформированияУУД предмета.Такимобразом,на первом определяются приоритеты учебныхкурсовдля формирования качествауниверсальностинаданномпредметномсодержании. Навтором этапеподключаются другиепредметы, педагогическийработникпредлагает задания, требующиеприменения учебногодействияилиоперацийнаразномпредметномсодержании. Третий этапхарактеризуетсяустойчивостью универ- сального действия, т.е. использования его независимо отпред- метного содержания. Уобучающегосяначинает формироваться обобщённоевидениеучебногодействия, онможет охарактеризоватьего, нессылаясьнаконкретноесодержание. Например, «наблюдать— значит...», «сравнение— это...», «контролировать значит...» и т.п. Педагогический работникделает вывод O TOM, чтоуниверсальность (независимостьотконкретногосодержания) каксвойствоучебного действия сформировалась.

2.Используютсявидыдеятельности,которыевособоймере провоцируютприменение универсальныхдействий: поисковая,втомчислесиспользованиеминформационногоресурса

Интернета, исследовательская, творческая деятельность, втом числе с экранныхмоделей изучаемыхобъекиспользованием товилипроцессов. Этопобудит учителяотказатьсяотрепродуктивноготипаорганизацииобучения,прикоторомглавным методомобучения являетсяобразец,предъявляемыйобучающимсявготовомвиде.В этомслучаеединственнаязадачаученика запомнитьобразецикаждыйразвспоминатьегопри решенииучебнойзадачи.В такихусловияхизученияпредметов универсальные действия, требующиемыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования контролясвоей деятельности, не являются востребованными, таккакиспользование готового образцаопирается толькона Поисковаяи восприятие И исследовательскаядеятельностьразвивают способность младшегошкольникакдиалогу, обсуждению противоречий проблем, разрешению возникших вточках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность можетосуществлятьсяс использованием информационных банков,содержащихразличные экранные(виртуальные) екты(учебного или игрового, бытового назначения), в том чис- ле в **условияхиспользования** технологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

Например.для формированиянаблюдения какметодапознанияразныхобъектовдействительностинаурокахокружающегомираорганизуютсянаблюдения вестественныхприродных условиях. Наблюдения можноорганизовать вусловиях экран-(виртуального) представления разныхобъектов, сюжетов, процессов, отображающихреальную действительность, рую невозможнопредставить ученикув условияхобразовательнойорганизации (объектыприроды, художественные визуализации, технологические процессыи пр.). Урокилитературного чтенияпозволяютпроводитьнаблюдения текста, накоторых строитсяаналитическаятекстоваядеятельность. Учебные диа-логи, в том представленным экраневиртуальным на собеседником, даютвозможность высказывать гипотезы, строрассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщенияпрактическиналюбом предметномсодержании. Если этаработапроводитсяучителемсистематическиинаурокахповсемпредметам, тоуниверсальность учебного действия формируетсяуспешноибыстро.

3.Педагогический работник применяет систему заданий, формирующихоперациональный составучебного действия. Цельтаких заданий—созданиеалгоритмарешения учебной

задачи,выбор соответствующегоспособадействия.Сначалаэта работа проходитколлективно, вместе учителем, когдавсе вместе операции,постепенно выстраивают пошаговые дети учатся выполнять ихсамостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательностьэтапов формирования алгоритма:построениепоследовательностишаговнаконкретномпред- метном содержании;проговаривание ихво внешней речи; πoстепенныйпереходнановыйуровень построениеспособа действийналюбомпредметномсодержанииисподключением внутреннейречи. Приэтомизменяется и процессконтроля:

1) отсовместных действий сучителем обучающиеся переходятксамостоятельныманалитическимоценкам;2) выполняющийзаданиеосваиваетдвавидаконтроля—результатаипроцессадеятельности; 3) развивается способность корректировать такжепредвидеть процессвыполнения задания, a возможные трудностии ошибки.При этом возможнореализоватьавтома- тизацию ошибок диагностикой обучающегося ссоответствующейметодическойподдержкойисправлениясамимобучающимсясвоихошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, атакжеопытпедагогическойработы, такаятехнологияобученияврамкахсовместно-распределительнойдеятельности (тер-минД.Б. Эльконина) развиваетспособность детей работать не тольков типовыхучебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. Сэтойточки зрения педагогический работник самдолженхорошознать, какие учебные операциина полняю тоилииное учебное действие.

Например, *сравнение* какуниверсальноеучебноедействие состоит изследующихопераций:нахождениеразличий сравниваемыхпредметов (объектов, явлений); определение ихсход- ства, тождества,похожести;определение индивидуальности, специфическихчертобъекта. Для повышения мотивацииобу- чения можнопредложитьобучающемусяновый деятельновид (возможныйтольков условияхэкранногопредставления объектов, явлений) выбирать (изинформационногобанка) экранные(виртуальные) изучаемыхпредметов (объекмодели тов, явлений) ивидоизменять их таким образом, чтобы привестиихксходствуилипохожестисдругими.

Классификациякак универсальноеучебноедействиевключает: анализсвойствобъектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств сцелью их дифференциация навнешние (несущественные) иглавные (существенные)

свойства: общих главных (существенных) признавыделение коввсехимеющихсяобъектов;разбиениеобъектовнагруппы (типы)пообщемуглавному(существенному)признаку.Обучающемусяможнопредложить(в условияхэкранногопредставления моделей объектов)гораздобольшееихколичество, неже-ливреальных условиях,дляанализасвойствобъектов,которые подлежатклассификации(типизации), сравнения выделенныхсвойств экранных(виртуальных) моделей изучаемых цельюихдифференциации.При объектовс этом возможна фиксациядеятельности обучающегосяв электронномформате длярассмотренияпедагогомитоговработы.

Обобщение vниверсальноеvчебноедействиевключает как следующиеоперации:сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) ивыделение ихобщих признаков; анализвыделенныхпризнаковиопределениенаиболее устойчивых (инвариантных)существенныхпризнаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенныхсвойств каждогопредмета; сокращённаясжатаяформулировкаобщегоглавного суще- ственного признакавсеханализируемыхпредметов. Обучающемусяможнопредложить (вусловияхэкранногопредставлениямоделейобъектов, явлений) гораздобольшее ихколичество, нежелив реальныхусловиях,для сравнения предметов (объектов, явлений) ихобщихпризнаков. И выделения При этом возможнафиксациядеятельности обучающегосяв электронномформатедлярассмотренияучителемитоговработы.

Систематическаяработаобучающегосясзаданиями, требующимиприменения одинаковых способовдействий наразличном предметном содержании, формируету обучающих сячёткое представление об ихуниверсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущностиуниверсального действия.

2.2.4. Местоуниверсальных учебных действий впримерных рабочих программах

соответствиисФГОСНООсформированностьуниверсальобучающихсяопределяется ныхучебныхдействий V на этапе завершенияими освоения программы начального обшегообразования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамикустановлениявсехгруппУУДдлятого,чтобывовремяустранятьвозникшиеуобучающихсятрудностииошибки. В этомслучаеполученныерезультатынеподлежатбалльной оценке, таккак в соответствиис закономерностямиконтрольно-оценочнойдеятельностибалльной оценкой (отметкой) оцеане процессдеятельности. Взадачуучинивается результат, теля входитпроанализироватьвместе обучающимсяего C достижения,ошибкиивстретившиесятрудности,влюбом слуморально поддержатьего. высказатьнадеждуна дальнейшиеуспехи.При этом результатыконтрольно-оценочнойдеятельности, зафиксированные вэлектронном формате, позволят интенсифицироватьработуучителя.

Можноиспользоватьсловесную оценку: «молодец, стараешь ся, у тебя обязательно получится», но отметкуможнопоставить тольков том случае, если учебная задача решенасамостоятель но и правильно, т.е. возможноговорить о сформировавшемся универсальномдействии.

B примерныхрабочихпрограммахсодержаниеметапредметныхдостиженийобучения представленовразделе«Содержаниеобучения»,котороестроитсяпоклассам.Вкаждомклассе пятиучебныхпредметовначальнойшколы(русскийязык,литературное чтение. иностранный язык, математикаи окружающиймир)выделенраздел«Универсальныеучебныеумения», В возможныйвариант содержаниявсехгрупп УУД покаждомугодуобучения.Впервомивторомклассахопределён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, посколькупокадети работают на предметных учебныхдействиях,и толькокконцувторого обучения года появляютсяпризнакиуниверсальности.

Этоположениенереализовановсодержаниипредметов,построенныхкакмодульныекурсы(например, ОРКСЭ, искусство,физическаякультура).

Далее содержаниеуниверсальныхучебныхдействий пред-«Планируемыерезультаты ставленовразделе специальномразделе«Метапредметныерезультаты», ихпереченьдаётсянаконецобучениявначальнойшколе.Структура каждоговидаУУДданавсоответствиистребованиямиФГОС. Познавательные универсальные vчебные действия базовыхлогическихдействий; базовыхисследоваперечень тельскихдействий; работусинформацией. Коммуникативные действий участникаучебного УУДвключаютперечень действия, связанные смысловымчтением CO текстовой деятельностью, также УУД. обеспечивающие монологическиеформыречи(описание, рассуждение, повествование). Ре-УУДвключаютперечень действий саморегуляции, самооценки.Представлен самоконтроляи такжеотдельный раздел«Совместнаядеятельность»,интегрирующийкоммуникативныеирегулятивныедействия, необходимыедля успешной совместной деятельности.

Сучётомчасти, формируемой участникамиобразовательных отношений, образовательная организацияможетрасширить содержание участникамиобразовательных участникамиобразовательных организацияможетрасширить содержание участникамиобразовательной и рамках установленного нормами Сан Пи Нобъёма образовательной на-грузки, в том числе в условиях работыза компьютером или сдругимиэлектронными средствамиобучения.

тематическомпланированиипоказываютсявозможные иформыорганизацииобвидыдеятельности, методы, приёмы учения, направленные наформирование всехвидовУУД.Здесь на методическомуровне прослеживаетсявкладкаждогоучебного формированиеуниверсального предмета действия. всё этоможеткорректироваться, уточняться идополняться учителемсучётомособенностей контингентаобучающихсяданной образовательной организации, атакженаличия конкретной образовательнойсреды.

Тематическое планированиеможнонайтинасайтеhttps://edsoo.ru.

2.3.ПРИМЕРНАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Пояснительная записка

Примернаярабочаяпрограммавоспитаниядляобщеобразовательныхорганизаций (далее—Программа) служитосновой для разработкирабочей программы воспитания основнойобразовательной программы общеобразовательной организации.

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»,Стратегии развитиявоспитаниявРоссийскойФедерации напериоддо2025года(РаспоряжениеПравительстваРоссийскойФедерацииот29.05.2015№996-р)иПланамероприятий по её реализации в 2021—2025 годах (Распоряжение Правительства РоссийскойФедерацииот12.11.2020№ 2945-р), СтратегиинациональнойбезопасностиРоссийской Федерации (Указ ПрезидентаРоссийскойФедерацииот02.07.2021№400),Федеральных государственных образовательных стандартов (далее—ФГОС)начальногообщегообразования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 в ред. Приказа МинпросвещенияРоссииот18.07.2022№569),основногооб-(Приказ Минпросвещения образования ОТ 31.05.2021№287),среднегообщегообразования(ПриказМинобрнаукиРоссииот17.05.2012№413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательногопроцессавсехуровнейобщегообразования,соотносится спримерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольногои среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планиро- вания организациисистемной воспитательной деятельности; разрабатывается иутверждаетсясучастиемколлегиальных органов управления общеобразовательнойорганизацией, в том числе советов обучающихся.советов родителей (законных представителей): и внеурочной деятельности. реализуется в единстве vрочной осуществляемойсовместно семьёй другими участникамиобразовательныхотношений, социальными ститутамивоспитания; предусматривает приобщениеобучающихсякроссийскимтрадиционным духовнымценностям, включаяценности своей этническойгруппы, правилам и нор- мам российскомобществена поведения, мыткнидп В основе российскихбазовыхконституционныхнормиценностей;историческоепросвещение, формирование российской культурной игражданскойидентичностиобучающихся.

Программа включаеттри раздела: целевой,содержательный, организационный.

Примерный календарныйплан воспитательной работы размещённас629.

Приразработкеилиобновлении рабочейпрограммывоспи- танияеё содержание, заисключением целевогораздела, может изменяться соответствии особенностямиобшеобразовательнойорганизации:организационно-правовойформой, контин- гентом обучающихсяи ихродителей (законныхпредставитенаправленностью образовательной программы, предусматривающейуглублённое изучение отдельных учебныхпредметов, учитывающейэтнокультурныеинтересы, особыеобразовательныепотребностиобучающихся.

Пояснительная записканеявляетсячастью рабочей программывоспитаниявобщеобразовательнойорганизации.

КурсивнымшрифтомвтекстеПрограммывыделеныпоясне- ниядля разработчиковрабочей программы воспитанияв общеобразовательнойорганизации.

2.3.2. Целевой раздел

Участникамиобразовательныхотношенийявляютсяпедагогическиеи другие работникиобщеобразовательнойорганиза- ции, обучающиеся, их родители (законные представители),

иныхорганизаций,участвующиев представители реализации образовательного процессавсоответствиисзаконодательством Российской Федерации. локальными актами общеобразоваорганизации.Родители (законныепредставители) совершеннолетнихобучающихсяимеют преимущественное право на воспитание своихдетей. Содержаниевоспитания об- учающихсяв общеобразовательнойорганизацииопределяется содержаниемроссийскихбазовых (гражданских,националь- ных)норм пенностей. которыезакрепленыв Конституции Российской Федерации. Эти ценности И нормы определяют вариантное содержаниевоспитания обучающихся. Вариативкомпонентсодержаниявоспитания обучающихсявключа- етдуховнокультуры, традиционных нравственные ценности религийнародовРоссии.

Воспитательная деятельность вобщеобразовательной организациипланируетсяиосуществляетсявсоответствиисприоритетамигосударственнойполитикивсфере воспитания, уста-Стратегииразвития воспитания новленными Российской Федерациинапериоддо2025года(РаспоряжениеПравитель-Российской Федерации от 29.05.2015 Nº 996-p). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детейявляетсяразвитиевысоконравственнойличности, разделяющейроссийскиетрадиционныедуховныеценности, обладающейактуальнымизнаниямииумениями, способной реализоватьсвойпотенциалвусловиях современногообщества, готовой кмирномусозиданиюизащитеРодины.

2.3.2.1. Цельизадачивоспитания обучающихся

Современный российскийнациональный воспитательный идеал—высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества каксвою личную, осознающий ответственность занастоящее ибудущее страны, укоренённый вдуховных икультурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствиисэтимидеаломинормативнымиправовыми актамиРоссийской Федерациивсфере образования цельвоспитания обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и соци-ализациина основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых российскомобществеправил и норм поведения в интересах человека, семьи, обществай государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памятизащитников Отечества и подви-

гам Героев Отечества, законуи правопорядку,человекутрудаи старшемупоколению,взаимного уважения,бережногоотноше- ния ккультурномунаследию и традицияммногонационального народаРоссийскойФедерации,природеиокружающейсреде.

воспитанияобучающихсяв общеобразовательнойорганизации:усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных традиций, которыевыработало российскоеобщеценностей, ство(социальнозначимыхзнаний);формирование иразвитие личностныхотношений нормам. ценностям, традициям кэтим (ихосвоение,принятие);приобретение соответствующегоэтим нормам, ценностям, традициям социок ультурного опыта повеобщения, межличностныхи социальныхотношений, полученных знаний; достижениеличностных ре- зультатов освоения общеобразовательныхпрограмм соответствии Личностные результаты освоения обучаюшимися общеобразовательныхпрограмм включаютосознание российскойгражданскойидентичности, сформированность ценностей готовностьобучасамостоятельности И инициативы. ющихсяксаморазвитию, самостоятельности личностному самоопределению, наличиемотивациик целенаправленной со-циально значимой сформированность внутрендеятельности, нейпозицииличностикакособого ценностногоотношенияк себе, окружающим людямижизнивцелом.

Воспитательная деятельность вобщеобразовательной организациипланируется и осуществляетсяна основе аксиологиче- ского, антропологического, культурно-исторического, системдеятельностного. личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направ- ленности совместной воспитания. деятельности детей И взрослых,следованиянравственномупримеру,безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

2.3.2.2. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательнойорганизациипо основным направлениямвоспитаниявсоответствиисФГОС:

— гражданское воспитание — формированиероссийскойграж- данской идентичности, принадлежности к общности гражданРоссийскойФедерации, кнародуРоссиикакисточникувласти в Российскомгосударстве и субъектутысячелетней российскойгосударственности, уважения кправам, свобо- дам и обязанностямгражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическоевоспитание воспитаниелюбвикродному краю, Родине, своему народу, уважениякдругим народам России; историческоепросвещение, формирование российскогонационального историческогосознания, российской культурнойидентичности;
- духовно-нравственное воспитание— воспитаниенаоснове духовнонравственной культурынародов России, традиционныхрелигийнародовРоссии,формирование традиционных российскихсемейных ценностей; воспитание честности, до- броты, милосердия,справедливости,дружелюбияивзаимопомощи,уважениякстаршим,кпамятипредков;
- эстетическое воспитание формирование эстетической культурына основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение клучшим образцамоте чественного имирового искусства;
- физическоевоспитание, формированиекультурыз дорового образажизнии эмоционального благополучия развитие физических способностей сучётом возможностей исостояния з доровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание— воспитаниеуваженияктруду, трудящимся, результатамтруда (своего и другихлюдей), ориентацияна трудовуюдеятельность, получение профессии, личностное самовыражениев продуктивном, нравственно до- стойном трудев российскомобществе, достижениевыдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- —экологическое воспитание— формированиеэкологической культуры, ответственного, бережногоотношения кприроде, окружающейсреде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыковохраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- ценностинаучногопознания воспитаниестремления кпо- знанию себя и другихлюдей, природы и общества, кполучению знаний, качественного образования сучётом личностных интересовию бщественных потребностей.

2.3.2.3. Целевые ориентиры результатов в оспитания

Требованиякличностнымрезультатамосвоенияобучающимисяобразовательныхпрограммначального общего,основногообщего,среднегообщегообразованияустановленывсоответствующихФГОС.

Наоснованииэтихтребованийвданномразделепредставленыцелевыеориентирырезультатовввоспитании,развитииличностиобучающихся,надостижениекоторыхдолжна бытьнаправленадеятельностьпедагогическогоколлектива длявыполнениятребованийФГОС.

Целевыеориентирыопределенывсоответствиисинвариантнымсодержанием воспитанияобучающихсянаоснове российскихбазовых (гражданских,конституциональных) ценностей,обеспечивают единствовоспитания,воспитательногопространства.

Целевыеориентирырезультатов воспитаниясформулированынауровняхначальногообщего,основногообщего,среднегообщегообразованияпонаправлениямвоспитаниявсоответствиисФГОС.

Целевые ориентиры результатоввоспитанияна уровненачальногообщегообразования

Гражданско-патриотическоевоспитание

Знающийилюбящийсвоюмалуюродину,свойкрай,имеющийпредставлениеоРодине—России,еётерритории,расположении.

Сознающийпринадлежностьксвоемународуикобщности граждан России,проявляющий уважение к своемуидругим народам.

Понимающийсвоюсопричастность кпрошлому, настоящему ибудущемуродногокрая, своей Родины—России, Российскогогосударства.

Понимающий значение гражданских символов (государственнаясимволикаРоссии,своегорегиона),праздников,мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к нимуважение.

Имеющийпервоначальныепредставленияоправахиответственностичеловекавобществе, гражданских правахиобязанностях.

Принимающийучастиевжизникласса, общеобразовательнойорганизации,вдоступнойповозрастусоциальнозначимой деятельности.

Духовно-нравственноевоспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своегонарода, семейные ценностисучётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающийценностькаждой человеческойжизни, признающий индивидуальность идостоинствокаждогочеловека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовностью казывать помощь, выражающий неприятие поведения,

причиняющегофизическийиморальныйвреддругимлюдям, уважающийстарших.

Умеющийоцениватьпоступкис позиции ихсоответствия нравственным нормам, осознающий ответственностьза свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурногопространства России, имеющий первоначаль- ные навыкиобщенияс людьми разныхнародов, вероиспове- даний.

Сознающий нравственную и эстетическуюценностьлитературы, родногоязыка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическоевоспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное вбыту, природе, искусстве, творчествелюдей.

Проявляющийинтересиуважениекотечественнойимировойхудожественнойкультуре.

Проявляющийстремление ксамовыражению разныхвидах художественнойдеятельности,искусстве.

Физическоевоспитание, формированиекультуры здоровьяиэмоциональногоблагополучия

Бережноотносящийсякфизическому здоровью, соблюдающийосновныеправилаздоровогоибезопасного длясебяидругихлюдейобразажизни,втомчислевинформационнойсреде.

Владеющий основными навыкамиличной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированныйнафизическоеразвитиесучётомвозможностейздоровья, занятия физкультуройи спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующиеейпсихофизическиеиповеденческиеособенностисучётомвозраста.

Трудовоевоспитание

Сознающийценностьтрудавжизничеловека, семьи, общества.

Проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекрезультатамтруда,ответственноепотребление.

Проявляющийинтерескразнымпрофессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическоевоспитание

Понимающийценностьприроды, зависимостьжизнилюдей отприроды, влияниелюдейнаприроду, окружающую среду.

Проявляющийлюбовьибережноеотношениекприроде,неприятиедействий,приносящихвредприроде,особенноживым существам.

Выражающийготовностьв своей деятельности придерживатьсяэкологическихнорм.

Ценностинаучногопознания

Выражающийпознавательныеинтересы, активность, любознательность исамостоятельность впознании, интересиуважение кнаучным знаниям, науке.

Обладающий первоначальнымипредставлениямиоприродныхисоциальныхобъектах,многообразииобъектовиявлений природы,связиживойинеживойприроды,онауке,научном знании.

Имеющийпервоначальныенавыкинаблюдений,систематизациииосмысленияопытавестественно-научнойигуманитарнойобластяхзнания.

Целевые ориентиры результатоввоспитанияна уровне основногообщегообразования

Гражданскоевоспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональноми многоконфессиональном российском обществе, вмировомсообществе.

Понимающийсопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемународаРоссии,тысячелетнейисториироссийскойгосударственности на основе исторического просвещения, российскогонациональногоисторическогосознания.

ПроявляющийуважениекгосударственнымсимволамРоссии,праздникам.

ПроявляющийготовностьквыполнениюобязанностейгражданинаРоссии, реализациисвоихгражданских прависвобод приуважении прависвобод, законных интересов другихлюдей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявленийэкстремизма, терроризма, коррупциивобществе.

Принимающийучастиевжизникласса, общеобразовательнойорганизации,втомчислесамоуправлении,ориентированныйнаучастиевсоциальнозначимойдеятельности.

Патриотическоевоспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящийсвой народ, еготрадиции, культуру.

Проявляющийуважениекисторическомуи культурномуна- следию своего и другихнародов России, символам, праздникам,памятникам,традициямнародов,проживающихвродной стране.

Проявляющийинтерескпознаниюродногоязыка, истории икультурысвоегокрая, своегонарода, другихнародов России.

ЗнающийиуважающийдостижениянашейРодины—Россиивнауке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвигии трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошломисовременности.

Принимающийучастиевмероприятияхпатриотическойнаправленности.

Духовно-нравственноевоспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своегонарода, ориентированный надуховные ценностиинравственные нормынародов России, российского обществавситуациях нравственного выбора (сучётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающийготовностьоцениватьсвоёповедение и поступки, поведение и поступки, поведение и поступки, поведение и поступки, поведение и поступких российских духовно-нравственных ценностей и норм сучётомосознания последствий поступков.

Выражающий неприятиеантигуманныхиасоциальных поступков,поведения,противоречащихтрадиционнымвРоссии духовно-нравственнымнормамиценностям.

Сознающийсоотношениесвободыиответственностиличности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьмиразныхнародов, вероисповеданий.

Проявляющийуважениекстаршим,кроссийскимтрадиционнымсемейнымценностям,институтубракакаксоюзумужчиныиженщиныдлясозданиясемьи,рожденияивоспитания детей.

Проявляющийинтерескчтению, кродномуязыку, русскому языкуилитературекакчастидуховнойкультурысвоегонарода, российского общества.

Эстетическоевоспитание

Выражающий пониманиеценностиотечественногоимирового искусства, народных традиций и народного творчества вискусстве.

Проявляющийэмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего идругихнародов,пониманиеихвлияниянаповедениелюдей.

Сознающий роль художественнойкультурыкаксредства коммуникациии самовыраженияв современном обществе, значениенравственныхнорм, ценностей, традицийвискусстве.

Ориентированныйнасамовыражениевразныхвидахискусства, вхудожественномтворчестве.

Физическоевоспитание, здоровьяиэмоциональногоблагополучия

формированиекультуры

Понимающийценностьжизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, втомчислевинформационной среде.

Выражающийустановкуназдоровыйобразжизни(здоровое питание,соблюдение гигиеническихправил,сбалансированныйрежимзанятийиотдыха,регулярнуюфизическуюактив- ность).

Проявляющийнеприятиевредныхпривычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание ихпоследствий, вредадля физического ипсихического здоровья.

Умеющийосознаватьфизическоеи эмоциональное состояние (своё идругихлюдей),стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироватьсякменяющимсясоциальным, информационным иприроднымусловиям,стрессовымситуа- циям.

Трудовоевоспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интереск практическому изучению профессий итрударазличного рода, втомчислена основе применения предметных знаний.

Сознающийважностьтрудолюбия, обучения труду, накопления на навыковтрудовой деятельностина протяжении жизнидля успешной профессиональной самореализации вроссийском обществе.

Участвующийврешениипрактических трудовыхдел, задач (всемье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный

инициировать,планироватьисамостоятельновыполнятьтакогородадеятельность.

Выражающийготовностькосознанномувыбору ипостроению инфициральной траектории образования ижизненных плановсучётомличных и общественных интересов, потребно-стей.

Экологическоевоспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культурычеловека, общества.

Сознающийсвоюответственностькак гражданинаипотребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической исоциальнойсред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вредприроде.

Ориентированныйнаприменениезнанийестественныхисоциальныхнаукдлярешениязадачвобластиохраныприроды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствийдляокружающей среды.

Участвующий впрактической деятельностиэкологической, природоохраннойнаправленности.

Ценностинаучногопознания

Выражающий познавательныеинтересывразныхпредметных областях сучётоминдивидуальныхинтересов, способностей, достижений.

Ориентированныйвдеятельностинанаучныезнанияоприродеиобществе, взаимосвязях человек асприродной исоциальной средой.

Развивающийнавыкииспользованияразличныхсредствпознания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельностьвинформационной, цифровойсреде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опытавестественно-научнойигуманитарной областяхпознания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатоввоспитанияна уровнесреднегообщегообразования

Гражданскоевоспитание

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональноми многоконфессиональном российском обществе, вмировомсообществе.

СознающийсвоёединствоснародомРоссиикакисточником власти и субъектомтысячелетней российскойгосударствен-C ности, Российскимгосударством, ответственностьза его развитие В будущемна настоящеми основе историческогопросвещения, сформированного российскогонациональногоисторическогосознания.

ПроявляющийготовностькзащитеРодины,способный аргументированно отстаиватьсуверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранятьи защищатьисторическуюправду.

Ориентированный на активноегражданскоеучастие на основеуважения закона иправопорядка, прависвобод сограж-дан.

Осознанноидеятельновыражающийнеприятиелюбой дискриминациипо социальным, национальным, расовым, религи- озным признакам,проявлений экстремизма,терроризма, коррупции,антигосударственнойдеятельности.

Обладающийопытомгражданскойсоциальнозначимойдеятельности (в ученическомсамоуправлении, волонтёрскомдвижении,экологических,военно-патриотическихидр.объединениях,акциях,программах).

Патриотическоевоспитание

Выражающийсвоюнациональную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурнуюидентичность.

Проявляющий деятельноеценностноеотношениек историческомуикультурномунаследиюсвоегоидругихнародовРоссии,традициям,праздникам,памятникамнародов,проживающихвроднойстране—России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающимзарубежом,поддерживающийихправа,защитуихинтересоввсохранениироссийскойкультурнойидентичности.

Духовно-нравственноевоспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовнонравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого,национального,конфессиональногосамоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведениеипоступкидругихлюдейспозицийтрадиционных российскихдуховно-нравственныхценностей и норм с осознаниемпоследствийпоступков,деятельновыражающийнеприятие антигуманных и асоциальныхпоступков,поведения, противоречащихэтимценностям.

Проявляющийуважениекжизниидостоинствукаждогочеловека, свободемировоззренческоговыбора исамоопределения, кпредставителям различных этнических групп, религий народов России, ихнациональному достоинству и религиозным чувствам сучётом соблюдения конституционных прависвобод всех граждан.

Понимающийидеятельновыражающийценностьмежнационального, межрелигиозногосогласия людей, народов в России, способный вестидиалогслюдьмиразных национально- стей, отношения крелигии и религиозной принадлежности, находить общиецелии сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российскихтрадиционныхсемейных ценностей; понимания бракакаксоюза мужчиныи женщиныдля создания семьи, рожденияи воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, уходаотродительскойответственности.

Обладающийсформированными представлениямиоценно- сти и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующийустойчивый интерес кчтению каксредству познания отечественной и мировойдуховнойкультуры.

Эстетическоевоспитание

Выражающий пониманиеценностиотечественногоимировогоискусства, российскогоимировогохудожественного наследия.

Проявляющий восприим чивость кразным видамискусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния наповедениелюдей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющийпонимание художественной культуры как средствакоммуникации исамовыражения всовременномобществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций вискусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственногобыта.

Физическоевоспитание,

формированиекультуры

здоровьяиэмоциональногоблагополучия

Понимающий и выражающийв практическойдеятельности ценностьжизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий всохранении укреплении своегоз доровья издоровья другихлюдей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, втомчислебезопасного поведения в информационной среде.

Выражающийна практикеустановкуна здоровый образ жизни(здоровоепитание,соблюдение гигиены,режимзанятий и отдыха,регулярную физическуюактивность),стремление к физическому совершенствованию,соблюдающийи пропагандирующийбезопасныйиздоровыйобразжизни.

Проявляющийсознательноеиобоснованное неприятиевредныхпривычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения вобществеици фровой среде, понимание ихвредадля физического ипсихического здоровья.

Демонстрирующийнавыкирефлексиисвоего состояния (физического, эмоционального, психологического),состояния другихлюдейсточкизрениябезопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способностиадаптироватьсякстрессовымситуациямвобщении, в разныхколлективах,кменяющимся условиям (социальным,информационным,природным).

Трудовоевоспитание

Уважающийтруд, результатытруда, трудовые ипрофессиональные достижения своих земляков, их вкладвразвитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социальнозначимомутрудувдоступныхповозрастусоциально-трудовыхролях,втомчислепредпринимательскойдеятельностивусловияхсамозанятостиилинаёмноготруда.

Участвующий всоциальнозначимой трудовой деятельности разноговидавсемье, общеобразовательной организации, своей местности, втомчислеоплачиваемом труде вканикулярные периоды, сучётом соблюдения законодательства.

Выражающий осознаннуюготовностьк получениюпрофессиональногообразования,к непрерывномуобразованиювтечениежизни как условиюуспешнойпрофессиональнойиобщественнойдеятельности.

Понимающий спецификутрудовойдеятельности, регулированиятрудовыхотношений,самообразования ипрофессиональнойсамоподготовкивинформационномвысокотехнологическом обществе,готовыйучитьсяитрудитьсявсовременномобществе.

Ориентированныйнаосознанныйвыбор сферытрудовой, профессиональной деятельностивроссийскомобществесучётомличныхжизненныхпланов,потребностейсвоейсемьи,об- щества.

Экологическоевоспитание

Демонстрирующийвповедениисформированностьэкологическойкультурынаосновепониманиявлияниясоциально-экономическихпроцессовнаприроду,втомчисленаглобальном уровне,ответственностьзадействиявприроднойсреде.

Выражающийдеятельноенеприятиедействий,приносящих вредприроде.

Применяющийзнанияестественныхисоциальныхнаукдля разумного, бережливого природопользования в быту, общественномпространстве.

Имеющийиразвивающийопытэкологическинаправленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий вегоприобретении другимилюдьми.

Ценностинаучногопознания

Деятельновыражающийпознавательные интересывразных предметных областях сучётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлениемосовременной научной картинемира, достижения хнаукии техники, аргументи рованновыражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечениие гобезопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научнойигуманитарнойобластяхпознания, исследовательской деятельности.

2.3.3.Содержательный раздел

2.3.3.1.Укладобщеобразовательнойорганизации

Вданномразделераскрываются укладаобщеобразовательнойорганизации.

основныеособенности

Укладзадаётпорядокжизниобщеобразовательнойорганизациинаккумулируетключевыехарактеристики, определяющиеособенностивоспитательногопроцесса. Укладобщеобразовательнойорганизацииудерживает ценности, принципы, нравственнуюкультуру взаимоотношений, традиции воспитания,
воснове которыхлежатроссийские базовые
ценности, определяетусловия исредства воспитания, отражающие самобытный обликобще образовательной организациичеёрепутацию вокружающемобразовательном пространстве, социуме.

Нижеприведёнпримерный перечень ряда основных идополнительных характеристик, значимых для описания уклада, особенностей условий воспитания в общеобразовательной организации.

Основные характеристики (целесообразно учитывать вописании):

- —основные вехиисторииобщеобразовательнойорганизации, выдающиеся события, деятеливеё истории;
- «миссия» общеобразовательнойорганизациивсамосознании еёпедагогическогоколлектива;
- наиболее значимыетрадиционныедела, события, мероприя- тия в общеобразовательнойорганизации, составляющие основувоспитательной системы;
- традиции иритуалы,символика,особыенормыэтикетав общеобразовательнойорганизации;
- —социальные партнёры общеобразовательной организации, их роль, возможностив развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;
- значимыедлявоспитанияпроектыипрограммы,вкоторых общеобразовательнаяорганизацияужеучаствуетили планируетучаствовать (федеральные, региональные,муниципальные,международные,сетевыеидр.),включённыевсистему воспитательнойдеятельности;
- реализуемые инновационные, перспективные воспитатель- ные практики, определяющие «уникальность» общеобразо- вательной организации; результаты ихреализации, трансляции всистеме образования;
- —наличиепроблемныхзон,дефицитов,препятствийдостижению эффективныхрезультатовв воспитательной деятельностиирешения этихпроблем, отсутствующие или недостаточновыраженные вмассовой практике.

- Дополнительные характеристики (могут учитываться вописании):
- —особенности местоположенияисоциокультурногоокружения общеобразовательнойорганизации,историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная спецификана селения местности, включённость в историко-культурный контексттерритории;
- —контингентобучающихся, ихсемей, егосоциально-культур- ные, этнокультурные, конфессиональныеи иные особенно- сти, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся сособыми образовательными потребностями, сОВЗ, находящих сявтрудной жизненной ситуации идр.;
- —организационно-правоваяформаобщеобразовательнойорганизации, наличиеразныхуровней общего образования, направленность образовательных программ, втомчисленаличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;
- —режим деятельности общеобразовательной организации, втомчислехарактеристикипорешениюучастниковобразовательныхотношений (форма обучающихся, организация питанияит.п.);
- —наличие вариативныхучебныхкурсов,практикгражданской,духовно-нравственной, социокультурной,экологиче- скойи т.д. воспитательной направленности, в том числе включённыхвучебныепланыпорешениюучастниковобразовательныхотношений,авторскихкурсов,программвоспитательнойнаправленности, самостоятельно разработанныхи реализуемыхпедагогамиобщеобразовательнойорганизации.

2.3.3.2.Виды, формыи содержание воспитательной деятельности

Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности вэтомразделепланируются,представляютсяпомодулям. Здесьмодуль—частьрабочейпрограммывоспитания,вкоторойописываютсявиды,формыисодержаниевоспитательнойработывучебномгодуврамкахопределённогонаправлениядеятельностивобщеобразовательной организации. Каждыйизмодулейобладаетвоспитательнымпотенциалом сособымиусловиями,средствами,возможностямивоспитания (урочнаядеятельность,внеурочнаядеятельность,взаимодействиесродителямиидр.).

ВПрограммепредставленыпримерныеописаниявоспитательнойработыврамкахосновных (инвариантных) модулей,согласноправовымусловиям реализацииобщеобразовательныхпрограмм (урочнаядеятельность,внеурочная деятельностьит.д.).Разделможнодополнитьописанием дополнительных (вариативных) модулей, еслитакаядеятельностьреализуетсявобщеобразовательнойорганизации (дополнительноеобразование,детскиеобщественныеобъединения,школьныемедиа,школьныймузей,добровольческаядеятельность (волонтёрство),школьныеспортивные клубы, школьные театры,наставничество),атакжеописанием иныхмодулей,разработанныхвсамойобщеобразовательной организации.

Последовательностьописаниямодулейявляетсяпример- ной, в рабочейпрограммевоспитанияобщеобразовательной организацииихможнорасположить впоследовательности, соответствующей значимостив воспитательной деятельности общеобразовательной организации посамо оценке педагогического коллектива.

Урочнаядеятельность

Реализациявоспитательногопотенциалауроков (урочной деятельности, аудиторных занятий врамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся вобщеобразовательной организации илизапланированные):

- максимальноеиспользованиевоспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающих сяроссийских традиционных духовно-нравственных и социок ультурных ценностей, российского исторического сознания на основей сторического просвещения; подборсоответствующего содержания у роков, заданий, в спомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- —включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулямцелевых ориентироврезультатов воспитания, ихучётво пределении воспитательных задачуроков, занятий;
- —включениеучителямиврабочиепрограммыучебных предметов, курсов, модулейтематикивсоответствиискалендарным планом воспитательной работы;
- —выборметодов,методик,технологий,оказывающихвоспитательноевоздействиеналичность всоответствии своспитательным идеалом, целью изадачам и воспитания, целевым и ориентирам и результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания воспитания учебной деятельности;

- —привлечение вниманияобучающихсякценностномуаспекту изучаемыхнаурокахпредметов, явленийисобытий, иници-ирование обсуждений, высказыванийсвоего мнения, выра-боткисвоего личностного отношения кизучаемым событи-ям, явлениям, лицам;
- —применениеинтерактивныхформучебнойработы—интеллектуальных,стимулирующихпознавательную мотивацию,
 игровых методик,дискуссий,дающихвозможностьприобрестиопытведенияконструктивногодиалога;групповойработы,котораяучитстроитьотношенияидействоватьвкоманде,способствуетразвитиюкритическогомышления;
- —побуждениеобучающихсясоблюдатьнормыповедения,пра- вила общениясо сверстникамии педагогами, соответствующиеукладуобщеобразовательной организации,установлениеиподдержкудоброжелательнойатмосферы;
- организацию шефствамотивированныхиэрудированныхобучающихсянад неуспевающимиодноклассниками,в том числесособыми образовательнымипотребностями,дающего обучающимсясоциально значимый опыт сотрудничества и взаимнойпомощи;
- —инициирование иподдержкуисследовательскойдеятельно- сти обучающихся,планирование и выполнение индивидуальныхигрупповыхпроектоввоспитательнойнаправленности.

Внеурочнаядеятельность

Реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельности в целях обеспеченияиндивидуальныхпотребностейобучающихсяосуществляетсяврамках выбранныхими курсов,занятий(указываютсяконкретныекурсы,занятия, другиеформыработыврамкахвнеурочнойдеятельности,реализуемыевобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

- —курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурнойнаправленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности порелигиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческом украеведению;
- —курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской,просветительскойнаправленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

- курсы, занятия вобластииску сств, художественного творчестваразных видовижанров;
- курсы,занятиятуристско-краеведческойнаправленности;
- курсы, занятия оздоровительной испортивной направленности.

Классноеруководство

Реализациявоспитательногопотенциалаклассногоруководствакак особоговидапедагогическойдеятельности,направленной,впервуюочередь,нарешениезадачвоспитания исоциализацииобучающихся,можетпредусматривать (указываютсяконкретныепозиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

- планированиеипроведениеклассных часовцелевойвоспитательнойтематическойнаправленности;
- —инициирование и поддержку классными руководителями участияклассоввобщешкольныхделах,мероприятиях,оказаниенеобходимойпомощиобучающимся вихподготовке, проведенииианализе;
- организацию интересных иполезных дляличностногоразвития обучающих ся совместных дел, позволяющих вовлекать вних обучающих ся сразными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать иукреплять доверительные отношения, стать дляних значимым в зрослым, задающим образцы поведения;
- —сплочениеколлектива классачерезигрыитренингинакомандообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия,походы,экскурсии, празднованияднейрожденияобучающихся,классныевечера;
- —выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участиеввыработкетаких правил поведения вобщеобразовательной организации;
- —изучениеособенностейличностногоразвитияобучающихся путёмнаблюдениязаихповедением, вспециальносоздаваемыхпедагогических ситуациях, виграх, беседахпонравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатамибеседсродителями, учителями, атакже (при необходимости) сошкольным психологом;
- —доверительноеобщение иподдержку обучающихся врешениипроблем (налаживаниевзаимоотношенийсодноклассникамиилипедагогами,успеваемостьит.д.),совместныйпониск решений проблем,коррекцию поведенияобучающихся

- черезчастныебеседыиндивидуальноивместесихродителями,сдругимиобучающимисякласса;
- —индивидуальную работусобучающимисяклассаповедению личныхпортфолио,вкоторыхонификсируютсвоиучебные, творческие,спортивные,личностныедостижения;
- —регулярные консультациисучителями-предметниками,направленныенаформирование единстватребованийповопросамвоспитанияиобучения, предупреждениеи/илиразрешениеконфликтовмеждуучителямииобучающимися;
- —проведение мини-педсоветовдлярешенияконкретныхпро- блем класса,интеграциивоспитательныхвлиянийпедагогов на обучающихся,привлечение учителей-предметниковк участию в классныхделах,дающихим возможностьлучше узнаватьипониматьобучающихся,общаясьинаблюдаяих вовнеучебнойобстановке,участвоватьвродительскихсобранияхкласса;
- —организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей обуспехах и проблемах обучающих ся, их помощь родителям и иным членам семьи в отношениях сучителями, администрацией;
- —создание иорганизациюработыродительскогокомитета класса, участвующегов решении вопросов воспитания и обучения вклассе, общеобразовательной организации;
- —привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся корганизациии проведению воспита- тельных дел, мероприятий в классеи общеобразовательной организации;
- —проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований ит.п.

Основныешкольныедела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся вобщеобразовательной организации илизапланированные):

- общешкольныепраздники, ежегодныетворческие (театрализованные, музыкальные, литературные ит. п.) мероприятия, связанныес общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, вкоторых участвуют в секлассы;
- —участиевовсероссийских акциях, посвящённых значимым событиямвРоссии, мире;

- торжественныемероприятия, связанные с завершением образования, переходомна следующий уровень образования, символизирующиеприобретение новыхсоциальных статусов вобщеобразовательнойорганизации, обществе;
- —церемонии награждения(поитогамучебногопериода,года) обучающихсяипедагоговзаучастиевжизниобщеобразова- тельной организации,достиженияв конкурсах,соревнова- ниях,олимпиадах, вкладв развитие общеобразовательной организации,своейместности;
- —социальные проектывобщеобразовательнойорганизации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимисяи педагогами, в том числе с участием социальныхпартнёров, комплексыделблаготворительной, экологической,патриотической,трудовойидр.направленности;
- —проводимые дляжителейпоселения,своейместностииорганизуемые совместно с семьями обучающихсяпраздники, фестивали, представлениявсвязиспамятнымидатами,значимымисобытиямидляжителейпоселения;
- —разновозрастные сборы,многодневныевыездныесобытия, включающиевсебякомплексколлективныхтворческихдел гражданской, патриотической,историко-краеведческой, экологической,трудовой,спортивно-оздоровительной и др. направленности;
- —вовлечениеповозможностикаждогообучающегосявшколь- ные дела в разныхролях(сценаристов, постановщиков,ис- полнителей, корреспондентов,ведущих,декораторов,музы-кальныхредакторов,ответственныхза костюмыи оборудо- вание, за приглашениеи встречу гостей и т.д.), помощь обучающимсяв освоении навыковподготовки,проведения, анализаобщешкольных дел:
- —наблюдениезаповедениемобучающихсявситуацияхподготовки,проведения, анализа основныхшкольныхдел, мероприятий,ихотношениямисобучающимися разныхвозрастов,спедагогамиидругимивзрослыми.

Внешкольныемероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятийможет предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющие сявобще образовательной организации илизапланированные):

 общиевнешкольныемероприятия, втомчислеорганизуемые совместноссоциальнымипартнёрамиобщеобразовательной организации;

- —внешкольныетематическиемероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательнойорганизацииучебным предметам, курсам, модулям;
- –экскурсии,походывыходногодня (в музей, картиннуюга- лерею, предприятие др.), организуемые технопарк,на И В классахкласснымируководителями, втомчислесовместно C (законными представителями) обучающихся родителями ихкпланированию, организации, проведепривлечением нию,оценкемероприятия;
- —литературные, исторические, экологические идругие походы, экскурсии, экспедиции, слётыит. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения истори-кокультурных мест, событий, биографий проживавших в этойместностироссийских поэтовиписателей, деятелей науки, природных историко-культурных ландшафтов, флоры ифауны идр.;
- —выездныесобытия, включающие всебя комплексколлективныхтворческих дел, в процессе которых складывается дет- сковзрослая общность, характеризующая сядоверительны- ми взаимоотношениями, ответственным отношением кделу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Организацияпредметно-пространственнойсреды

Реализациявоспитательногопотенциалапредметно-пространственнойсредыможетпредусматриватьсовместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательныхотношенийпоеёсозданию,поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретныепозиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

- —оформлениевнешнеговидаздания,фасада,холлапривходе в общеобразовательную организацию государственной символикойРоссийскойФедерации,субъектаРоссийскойФедерации,муниципальногообразования (флаг,герб),изображениямисимволикиРоссийскогогосударствавразныепериоды тысячелетнейистории,историческойсимволикирегиона;
- —организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- —размещениекартРоссии,регионов,муниципальныхобразований (современныхиисторических, точныхистилизованных, географических, природных, культурологических, ху-

- дожественнооформленных, втомчислематериалами, подготовленнымиобучающимися) сизображениямизначимых культурныхобъектовместности, России. региона, памятных исторических,гражданских,народных,религиозных мест портретов выдающихсягосударственных деятелей России. деятелей культуры, науки, производства, искусства,военных,героевизащитниковОтечества;
- —изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры ибыта, духовной культуры народов России;
- —организацию и поддержание в обще образовательной организацииз в укового пространства позитивной духовно-нрав-ственной, гражданско-патриотической воспитательной на правленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- —разработку,оформление,поддержание,использованиеввоспитательном процессе «мест гражданскогопочитания» (осо- бенно если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечестваит. п.) в помещения хобщеобразовательной организации и прилегающей территории для общественногражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- —оформление иобновление «местновостей», стендоввпомещениях (холлпервогоэтажа, рекреации), содержащих вдоступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления поздравления
- —разработкуи популяризациюсимволикиобщеобразовательнойорганизации (эмблема, флаг, логотип, элементыкостюма обучающихсяит.п.), используемойкакповседневно, таки вторжественные моменты;
- —подготовкуи размещение регулярно сменяемых экспозиций творческихработ обучающихсяв разныхпредметныхобластях, демонстрирующихихспособности, знакомящихсработамидругдруга;
- поддержаниеэстетическоговидаиблагоустройство всехпомещенийвобщеобразовательнойорганизации, доступныхи

- безопасныхрекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание игровых пространств, спортивных ингровых площадок, зон активного итихого от дыха;
- —созданиеиподдержаниеввестибюлеилибиблиотекестеллажейсвободного книгообмена, накоторыеобучающиеся,ро- дители, педагоги могут выставлятьдля общегоиспользованиясвоикниги,братьдлячтениядругие;
- —деятельность классныхруководителейидругихпедагогов вместесобучающимися, ихродителямипоблагоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- —разработкуиоформление пространствпроведениязначимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- —разработкуиобновлениематериалов(стендов,плакатов,инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важныхдля воспитания ценностях,правилах,традициях, укладеобщеобразовательной организации,актуальныхвопросахпрофилактикиибезопасности.
- Предметно-пространственнаясредастроитсякакмаксимальнодоступнаядляобучающихсясособымиобразовательными потребностями.

Взаимодействиесродителями (законными предста-вителями)

Реализациявоспитательногопотенциалавзаимодействия сродителями(законными представителями)обучающихся можетпредусматривать (указываютсяконкретныепозиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

- —создание идеятельностьвобщеобразовательнойорганиза- ции,в классахпредставительныхорганов родительскогосообщества (родительскогокомитета общеобразовательной организации, классов), участвующих вобсуждении ирешении вопросов воспитания и обучения, деятельность представите лей родительского сообществав управляющем совете общеобразовательной организации;
- тематическиеродительскиесобраниявклассах,общешкольныеродительскиесобрания повопросамвоспитания,взаимоотношенийобучающихся ипедагогов,условийобучения ивоспитания;

- —родительскиедни, в которыеродители (законныепредставители)могутпосещать урокиивнеурочные занятия;
- —работусемейныхклубов, родительских гостиных, предостав-ляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждениемактуаль-ных вопросов воспитания;
- —проведениетематическихсобраний(втомчислепоинициа- тиве родителей), на которыхродители могут получать советы по вопросам воспитания, консультациипсихологов, врачей, социальных работников, служителейтрадиционных российских религий, обменивать сяопытом;
- —родительскиефорумы наинтернет-сайтеобщеобразователь- ной организации,интернет-сообщества,группы с участием педагогов, на которыхобсуждаютсяинтересующиеродителейвопросы,согласуетсясовместнаядеятельность;
- —участиеродителейвпсихолого-педагогическихконсилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическомконсилиуме в общеобразова- тельной организациив соответствии с порядкомпривлеченияродителей(законныхпредставителей);
- —привлечение родителей (законных представителей) к подго-товкей проведению классныхи общешкольных мероприя-тий;
- —при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попеченияродителей,приёмныхдетейцелевоевзаимодействиесихзаконнымипредставителями.

Самоуправление

Реализациявоспитательногопотенциалаученическогосамоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать(указываютсяконкретныепозиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (советобучающихсяилидр.), избранныхобучающимися;
- —представлениеорганамиученическогосамоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательнойорганизацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересовиправобучающихся;
- —участиепредставителейоргановученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей про-

граммы воспитания, календарногоплана воспитательной работы, ванализе воспитательнойдеятельностив общеобразовательнойорганизации.

Профилактикаибезопасность

Реализациявоспитательногопотенциалапрофилактическойдеятельностивцеляхформированияиподдержкибезопаснойикомфортнойсредывобщеобразовательнойорганизации может предусматривать (указываются конкретные
позиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииили
запланированные):

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданиювобщеобразовательнойорганизацииэффективной профилактической средыобеспечениябезопасностижизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- —проведениеисследований, мониторингарисков безопасности иресурсов повышения безопасности, выделение ипсихолого-педагогическое сопровождение групприска обучающих ся поразным направлениям (агрессивное поведение, зависимостиидр.);
- —проведение коррекционно-воспитательнойработысобучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки ит.д.);
- разработкуиреализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- —вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программыпрофилактической направленностисоциальных иприродных рисков вобщеобразовательной организации всоциок ультурном окружении спедагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, противкурения, вовлечения вдеструктивные детские имолодёжные объединения, культы, субкультуры, группыв социальных сетях; побезопасности в цифровой среде, натранспорте, наводе, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антизкстремистской безопасности, гражданской оборонеит. д.);

- —организациюпревентивной работы с обучающимисясосценариямисоциальноодобряемого поведения,поразвитиюнавыковсаморефлексии,самоконтроля,устойчивости кнегативнымвоздействиям,групповомудавлению;
- —профилактикуправонарушений, девиаций посредством организациидеятельности, альтернативной девиантномуповедению, познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (втом числепрофессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной идр.);
- —предупреждение,профилактикуи целенаправленную деятельность случаяхпоявления, расширения,влияния в общеобразовательнойорганизациимаргинальных групп обучающихся (оставившихобучение, криминальной направленности, сагрессивным поведением идр.);
- —профилактикурасширениягрупп,семейобучающихся,тре- бующих специальнойпсихолого-педагогическойподдержки и сопровождения (слабоуспевающие,социально запущен- ные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся сов Зит.д.).

Социальноепартнёрство

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнёрстваможетпредусматривать (указываютсяконкретныепозиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизации илизапланированные):

- —участиепредставителейорганизаций-партнёров,втомчисле всоответствиисдоговорамиосотрудничестве,впроведении отдельныхмероприятийврамкахрабочейпрограммывоспитанияикалендарногопланавоспитательнойработы (дниоткрытыхдверей,государственные,региональные,школьные праздники,торжественныемероприятияит.п.);
- —участиепредставителейорганизаций-партнёровв проведении отдельныхуроков,внеурочныхзанятий,внешкольныхмероприятийсоответствующейтематическойнаправленности;
- —проведениена базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательнойнаправленности;
- —проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) спредставителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

 — реализация социальных проектов, совместно разрабатываемыхобучающимися, педагогамисорганизациями-партнёрамиблаготворительной, экологической, патриотической, трудовойит. д. направленности, ориентированных навоспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие насоциальное окружение.

Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационнойработы общеобразовательнойорганизации может предусматривать(указываютсяконкретныепозиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

- проведениециклов профориентационных часов, направленных наподготов куобучающегося косознанном упланированию и реализации своего профессионального будущего;
- —профориентационныеигры (игры-симуляции, деловыеигры, квесты, кейсы), расширяющиезнания опрофессиях, способахвыбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсиинапредприятия, ворганизации, дающиеначальныепредставления осуществующих профессиях и условиях работы;
- посещениепрофориентационныхвыставок, ярмарокпрофессий, тематических профориентационных парков, лагерей, днейоткрытых дверейворганизациях профессионального, высшегообразования;
- организациюнабазедетскоголагеряприобщеобразовательнойорганизациипрофориентационныхсменсучастиемэкспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об ихспецифике, попробоватьсвоисилывтойилиинойпрофессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- —участиевработевсероссийских профориентационных проектов;
- —индивидуальноеконсультированиепсихологомобучающихсяиих родителей (законных представителей) повопросам склонностей, способностей, иныхиндивидуальных особенно-

- стейобучающихся, которыемогутиметь значение выборе имибудущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии врамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

2.3.4.Организационный раздел

2.3.4.1.Кадровоеобеспечение

Вданномразделемогутбытыпредставленырешения вобщеобразовательнойорганизации, всоответствиисФГОСобщегообразованиявсехуровней,поразделениюфункционала, связанногоспланированием,организацией,обеспечением,реализациейвоспитательнойдеятельности;повопросамповышенияквалификациипедагогическихработниковвсферевос- питания; психолого-педагогического сопровожденияобучающихся,втомчислес ОВЗидругихкатегорий;попривлечению специалистов другихорганизаций(образовательных,социальных,правоохранительныхидр.).

2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Вданномразделемогутбытъпредставленырешения на уровнеобщеобразовательнойорганизациипопринятию,внесениюизмененийвдолжностныеинструкциипедагогических работниковповопросамвоспитательнойдеятельности,ведениюдоговорныхотношений,сетевойформе организации образовательногопроцесса, сотрудничествус социальными партнёрами,нормативному,методическомуобеспечениювоспитательнойдеятельности.

Представляются ссылкиналокальныенормативные акты, вкоторыевносятся изменения всвязи сутверждением рабочей программывоспитания.

2.3.4.3.Требованиякусловиямработысобучающимися сособымиобразовательнымипотребностями

Данныйразделнаполняетсяконкретнымиматериаламис учётомналичияобучающихсясособымиобразовательными потребностями. Требования корганизации средыдля обучающихся сОВЗ отражаются впримерных адаптированных основных образовательных программах для обучающих ся ждойно зологической группы.

ка-

Ввоспитательной работе с категориямиобучающихся,имеющихособыеобразовательныепотребности: обучающихсяс инвалидностью,сОВЗ, изсоциальноуязвимыхгрупп(например, воспитанникидетскихдомов, из семей мигрантов, би-лингвы и др.), одарённых,с отклоняющимсяповедением, — создаются особые условия (описываются этиусловия).

Особыми задачамивоспитания обучающих сясособыми образовательными потребностямия вляются:

- —налаживание эмоционально-положительноговзаимодействия с окружающимидля ихуспешной социальной адаптациии интеграциивобщеобразовательнойорганизации;
- формированиедоброжелательногоотношениякобучающимсяиихсемьямсосторонывсехучастниковобразовательных отношений;
- —построение воспитательнойдеятельностисучётоминдивидуальныхособенностейивозможностейкаждогообучающе- гося;
- —обеспечение психолого-педагогическойподдержкисемей обучающихся, содействие повышению уровняих педагогической, психологической, медико-социальной компетент-ности. Приорганизации воспитания обучающих сяссособыми обра-
- зовательнымипотребностяминеобходимоориентироватьсяна:
- формирование личностиребёнкасособымиобразовательнымипотребностями сиспользованиемадекватныхвозрастуи физическому и(или) психическомусостоянию методоввоспитания;
- —создание оптимальныхусловийсовместноговоспитания и обучения обуч
- —личностно-ориентированный подходворганизациивсехвидовдеятельностиобучающихсясособымиобразовательными потребностями.

2.3.4.4.Системапоощрениясоциальнойуспешности ипроявленийактивнойжизненнойпозицииобучающихся

Система поощренияпроявлений активнойжизненнойпози- циии социальной успешностиобучающихсяпризвана способствоватьформированиюуобучающихсяориентациинаактив-

ную жизненную позицию, инициативность, максимальнововлекатьихвсовместнуюдеятельностьввоспитательны хце- лях.Система проявлений активнойжизненнойпозиции и поощрениясоциальной успешностиобучающихсястроится на принципах:

- —публичности, открытостипоощрений (информированиевсех обучающихсяо награждении, проведение награждений присутствиизначительногочисла обучающихся);
- —соответствияартефактовипроцедурнагражденияукладуобщеобразовательнойорганизации, качествувоспитывающей среды,символикеобщеобразовательнойорганизации;
- —прозрачности правилпоощрения (наличиеположения онаграждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости привыдвижении кандидатур);
- регулирования частотынаграждений (недопущение избы-точности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощря-емыхит.п.);
- —сочетанияиндивидуальногоиколлективногопоощрения (использование индивидуальных и коллективныхнаград даёт возможностьстимулироватьиндивидуальную и коллективностьобучающихся, преодолевать межличностные противоречия междуобучающимися, получившиминеполучившиминаграды);
- —привлечениякучастиювсистемепоощренийнавсехстадияхродителей (законныхпредставителей) обучающихся, представителей родительскогосообщества, самихобучающихся, ихпредставителей (с учётом наличия ученического самоуправления), стороннихорганизаций, ихстатусных представителей;
- —дифференцированности поощрений (наличие уровней ити- пов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формыпоощренияпроявлений активнойжизненнойпозицииобучающихсяисоциальнойуспешности (формы могут бытьизменены, ихсостав расширен):индивидуальные и групповыепортфолио,рейтинги,благотворительнаяподдержка.

Ведениепортфолио—деятельностьобучающихсяприеёорганизациии регулярном поощренииклассными руководителями, поддержкеродителями (законными представителями) по собиранию (накоплению)артефактов,фиксирующихисимволизирующихдостиженияобучающегося.

Портфолио можетвключатьартефактыпризнания личностных достижений, достижений группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работидр, участвовавших вконкурсах, ит.д.). Кроме индивидуального портфолио возможноведение портфолио класса.

Рейтинги—размещениеимен(фамилий)обучающихсяили названий (номеров) групп обучающихся, классовв последова- тельности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержкаобучающихся, групп обучающихся(классови др.) можетзаключатьсяв материальной поддержкепроведения общеобразовательнойорганизации В воспитательныхдел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместнойдеятельностивоспитательной направленности, индивидуальной В поддержке нуждающихсявпомощиобучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительностьпредусматриваетпубличную презентациюблаготворителейиихдеятельности.

Использованиерейтингов,ихформа,публичность,привлечениеблаготворителей,втомчислеизсоциальныхпартнёров,ихстатус,акции,деятельностьдолжнысоответствоватьукладуобщеобразовательнойорганизации,цели,задачам, традициямвоспитания,согласовыватьсяспредставителямиродительского сообществавоизбежаниедеструктивного воздействиянавзаимоотношения вобщеобразовательной организации.

2.3.4.5.Анализвоспитательногопроцесса

Анализвоспитательногопроцессаосуществляетсявсоответ- ствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, лич- ностными результатамиобучающихсяна уровняхначального общего,основногообщего,среднегообщегообразования,установленнымисоответствующимиФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательнойорганизацииявляется ежегодныйсамоанализвоспитательнойработысцельювыявленияосновныхпро- блем ипоследующегоихрешенияспривлечением(при необходимости)внешнихэкспертов,специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включаетсявкалендарныйпланвоспитательнойработы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

- —взаимноеуважениевсехучастников образовательныхотношений;
- —приоритетанализасущностныхсторонвоспитанияориентируетнаизучениепрежде всегонеколичественных, акачественныхпоказателей, таких как сохранениеукладаобщеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание иразнообразиедеятельности, стильобщения, отношений междупедагогами, обучающимися иродителями;
- —развивающийхарактеросуществляемогоанализаориентируетнаиспользованиеегорезультатовдлясовершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знанияисохранениявработецелиизадачвоспитания,умелогопланированиявоспитательнойработы, адекватногоподбора видов, форм и содержания совместной деятельности собучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- —распределённаяответственностьзарезультатыличностногоразвитияобучающихсяориентируетнапониманиетого, чтоличностноеразвитие—эторезультаткакорганизованного социального воспитания, в котором общеобразовательнаяорганизацияучаствуетнарядусдругимисоциальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенныенаправленияявляютсяпримерными,ихможноуточнять,корректировать,исходяизособенностейуклада, традиций, ресурсов общеобразовательнойорганизации, контингентаобучающихсяидр.):

1. Результатывоспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основекоторого осуществляется данный анализ, является динамикаличностного развития обучающих сяв каждом классе.

Анализпроводитсякласснымируководителямивместесзаместителем директора по воспитательной работе (советником директораповоспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогомприналичии) споследующимобсуждением результатовнаметодическом объединении классных руководителей илипедагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации исаморазвития обучающихся яв-

ляетсяпедагогическоенаблюдение.Вниманиепедагоговсосредоточивается навопросах:какиепроблемы, затрудненияв личностном развитии обучающихсяудалось решитьза про-шедший учебныйгод;какие проблемы,затруднениярешить не удалосьи почему;какиеновые проблемы, трудностипоя-вились, над чем предстоит работатьпедагогическому коллек-тиву.

2. Состояниесовместной деятельности обучающих ся ив зрос-лых.

Критерием, наосновекоторогоосуществляется данный ана-лиз, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающих-сяив зрослых.

Анализпроводитсязаместителемдиректораповоспитательной работе (советником директора по воспитанию, педаго- гомпсихологом, социальным педагогом при наличии), класс- ными руководителямис привлечением активародителей (законныхпредставителей) обучающихся,совета обучающихся.Способамиполученияинформацииосостоянииорганизуедеятельности обучающихсяи педагогических работниковмогутбытьанкетированияибеседы собучающимися и ихродителями (законными представителями), педагогическимиработниками,представителями совета обучающих-Результаты обсуждаютсяна заседании методических объединений классныхруководителейили педагогическом со- вете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных скачеством(выбираютсявопросы,которыепомогутпроанализироватьпроделаннуюработу):

- реализациивоспитательногопотенциалаурочнойдеятельно- сти;
- организуемойвнеурочнойдеятельностиобучающихся;
- деятельностиклассныхруководителейиихклассов;
- проводимыхобщешкольных основныхдел, мероприятий;
- —внешкольныхмероприятий;
- —созданияиподдержкипредметно-пространственнойсреды;
- —взаимодействиясродительскимсообществом;
- деятельностиученическогосамоуправления;
- деятельностипопрофилактикеибезопасности;
- реализациипотенциаласоциальногопартнёрства;
- деятельностипопрофориентацииобучающихся;
- и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям вп.2.3.3.2.

Итогом самоанализа является перечень выявленныхпро- блем, надрешениемкоторыхпредстоитработатьпедагогическомуколлективу.

Итогисамоанализаоформляются ввидеотчёта,составляемогозаместителемдиректораповоспитательнойработе(совместноссоветникомдиректорапо воспитательной работе приего наличии)вконцеучебногогода,рассматриваются и коллегиальныморганомуправления вобщеобразовательнойорганизации.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

3.1.УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план начального общего образования

МБОУ "Средняя русско-татарская общеобразовательная школа №57"

Кировского района города Казани на 2022/2023 учебный год за **1 класс**

Предметные	Учебные /	ко	количество часов в			
области	предметы		нед	елю		
	классы	1	2	3	4	Всег
		клас	клас	клас	клас	О
		С	С	С	С	часо
		2022	2023	2024	2025	В
		-	2024	2025	2026	
		2023	2024	2023	2020	
Обязательная ч	асть				•	
Русский язык и	Русский язык	5	5	5	5	20
литературное	Литературное	3	3	3	3	12
чтение	чтение					
Родной язык и	Родной язык	1	1	1	1	3
литературное	Литературное	1	1	1		4
чтение на	чтение на					
родном языке	родном языке					
Иностранные	Иностранный		2	2	2	6
языки	язык(английский					
	язык)					
Математика и	Математика	4	4	4	4	16
информатика						
Обществознан	Окружающий	2	2	2	2	8
ие и	мир					
естествознани						
е						

(окружающий						
мир)						
Основы	Основы				1	1
религиозных	религиозных				_	_
культур и	культур и					
светской этики	светской этики					
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительн	1	1	1	1	4
	ое искусство					
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая	Физическая	2	2	2	2	8
культура	культура	21				
	итого:		23	23	23	90
Часть, фо	рмируемая		1	1	2	4
участниками об	бразовательных					
отно	шений					
	математика				1	1
	литературное		1	1	1	3
	чтение					
Рекомендуем	ая недельная	21	24	24	25	94
нагр	узка					
Учебные недели		33	34	34	34	135
Нагрузка за учебный год		693	910	910	910	3423
Максимально допустимая		21	26	26	26	99
недельная нагрузка,						
предусм	предусмотренная					
действующими	санитарными и					
гигиеническі						

Учебный план начального общего образования

МБОУ "Средняя русско-татарская общеобразовательная школа №57"

Кировского района города Казани на 2022/2023 учебный год за **2 класс**

Предметные	Учебные /	количество часов в			ВВ	
области	предметы	неделю				
	классы	1	2	3	4	Всег
		клас	клас	клас	клас	o
		С	С	С	С	часо
		2021	2022	2023	2024	В
		-	2023	- 2024	2025	
		2022	2023	2024	2023	
Обязательная ч	иасть Пасть				I	
Русский язык и	Русский язык	4	5	5	5	19
литературное	Литературное	2	3	3	3	11
чтение	чтение					
Родной язык и	Родной язык	2	2	2	2	8
литературное	Литературное	1	1	1	1	4
чтение на	чтение на					
родном языке	родном языке					
Иностранные	Иностранный		2	2	2	6
языки	язык(английский					
	язык)					
Математика и	Математика	4	4	4	4	16
информатика						
Обществознан	Окружающий	2	2	2	2	8
ие и	мир					
естествознани						
e (augumananum						
(окружающий мир)						
Основы	Основы				1	1

религиозных	религиозных религиозных					
культур и	культур и					
светской этики	светской этики					
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительн	1	1	1	1	4
	ое искусство					
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая	Физическая	3	3	3	3	12
культура	культура					
итого:		21	25	25	26	97
Часть, фо	рмируемая		1	1		2
участниками об	бразовательных					
отно	шений					
	литературное		1	1		2
чтение						
Максимальн	Максимально допустимая		26	26	26	99
недельна	я нагрузка					
Нагрузка за уче	бный год	693	910	910	910	3423

Учебный план начального общего образования

МБОУ "Средняя русско-татарская общеобразовательная школа №57"

Кировского района города Казани на 20222/2023 учебный год за **3 класс**

Предметные	Учебные /	количество часов в				
области	предметы		неделю			
	классы	1	2	3	4	Всег
		клас	клас	клас	клас	О
		c 2020	c 2021 -	c 2022 -	c 2023 -	часо в
		-	2022	2023	2024	
	/	2021				
Обязательная ч	<i>асть</i>	T	Ī			Ī
Русский язык и	Русский язык	4	5	5	5	19
литературное чтение	Литературное чтение	2	3	3	3	11
Родной язык и	Родной язык	2	2	2	2	8
литературное чтение на родном языке	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4
Иностранные языки	Иностранный язык(английский язык)		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознан ие и естествознани е (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы	Основы				1	1

религиозных культур и	религиозных культур и					
светской этики	светской этики					
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительн ое искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая	Физическая	3	3	3	3	12
культура	культура					
итого:		21	25	25	26	97
Часть, фо	рмируемая		1	1		2
участниками об	бразовательных					
отно	шений					
	литературное		1	1		2
чтение						
Максимальн	Максимально допустимая		26	26	26	99
недельна	я нагрузка					
Нагрузка за уче	бный год	693	910	910	910	3423

Учебный план начального общего образования

МБОУ "Средняя русско-татарская общеобразовательная школа №57"

Кировского района города Казани на 2022/2023 учебный год за **4 класс**

Предметные	Учебные /	количество часов в				
области	предметы	неделю				
	классы	1	2	3	4	Bcer
		клас	клас	клас	клас	О
		c 2019	c 2020	c 2021	c 2022	часо в
		-	2021	2022	2023	
		2020				
Обязательная ч	асть					
Русский язык и	Русский язык	4	5	5	5	19
литературное чтение	Литературное чтение	2	3	3	3	11
Родной язык и	Родной язык	2	2	2	2	8
литературное чтение на родном языке	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4
Иностранные языки	Иностранный язык(английский язык)		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознан ие и естествознани е (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и	Основы религиозных культур и				1	1

светской этики светской этики						
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительн	1	1	1	1	4
	ое искусство					
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая	Физическая	3	3	3	3	12
культура	культура					
итого:	итого:		25	25	26	97
Часть, фо	рмируемая		1	1		2
участниками о	бразовательных					
отно	шений					
	литературное		1	1		2
чтение						
Максимально допустимая		21	26	26	26	99
недельна	я нагрузка					
Нагрузка за уче	бный год	693	910	910	910	3423

Учебный план (далее-УП) для МБОУ «Школа № 57» разработан на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991г. №1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Закона РТ от 08.07.1992г. №1560-XII «О государственных языках РТ и других языках в РТ»; (в ред. Законов РТ от 28.07.2004 N 44-3PT, от 03.12.2009 N 54-3PT, от 03.03.2012 N 16-3PT, от 12.06.2014 N 53-3PT, с изм., внесенными Законом РТ от 27.04.2017 N 27-3PT);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министра образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373(далее ФГОС начального общего образования) зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009г., №17785;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 612Примернаяосновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразования

- Приказ МП РФ от 18.07.2022г. №569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МП РФ от 31.05.2021г. №286»:
- Письма Минобрнауки РФ от 14.12.2015г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 №115г.;
- -Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020г. N 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Письма МОиН РФ от 25.05.2015г. №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.03.2020г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
 - Устава МБОУ «Школа №57».

Общие положения

Учреждение располагает педагогическими и материальными ресурсами для освоения всех учебных предметов данного плана. Обучение в школе ведется на русском языке. В качестве иностранного языка со 2-го класса изучается английский язык. В качестве второго иностранного языка

на уровне основного общего образования изучается немецкий язык.

При изучении иностранных языков, информатики, технологии классы с наполняемостью 25 и более учащихся делятся на две группы.

Классы с воспитанием на татарском языке -1а, 1г, 2б, 2г, 3а, 3в, 4а, 4б, 5а, 5б, 6а, 6б, 7а, 8а, 8б, 9а, 10.

В 1 классах пятидневная рабочая неделя, 2-11 классы работают по режиму шестидневной учебной недели. Учебный процесс организован в две смены. В 1 смену обучаются -1,4,5,8,9,10 классы, во 2 смену обучаются-2,3,6,7 классы.

Продолжительность урока по 40 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дня, для 1-х классов – 37 дней, летом - 8 недель. Для учащихся в 1 классов устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Обучение на всех уровнях образования проводится в смешанном формате, очное и с применением дистанционных образовательных технологий, и электронных средств обучения.

Начальное общее образование (1-4 классы)

Начальное общее образование (ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения) обеспечивает воспитание и развитие обучающихся, овладение ими чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементы теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни.

Обучение в начальных классах ведется по УМК «Перспективная начальная школа» в классах:4a, 4б.

По УМК «Школа России» занимаются классы: 1-е, 2-е, 3а, б, г, 4в.

По УМК «Перспектива» занимаются классы: 3в.

Продолжительность учебного года в 1 классах – 33 недели, во 2-4 классах 35 недель. В 1-х классах реализуется 4-й вариант примерной основной

образовательной программы начального общего образования ФГОС 2021 года.

Обучение в 1 классе осуществляется с использованием «ступенчатого» режима в 1 полугодии. В сентябре, октябре — по 3 урока в день по 35 минут каждый, остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. Чтобы выполнить задачу статистического напряжения школьников, на 4-х уроках проводятся в форме не классно-урочных занятий, а с использованием иных форм занятий (уроки-игры, уроки-экскурсии и т.д.).

В ноябре, декабре - по 4 урока по 35 минут каждый, с января - по 4 урока по 40 минут каждый. Обучение в первых классах организуется только в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой нагрузкой в 21 академический час. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

В учебном плане во 2-4 классах выдержана рекомендация проводить не менее 3-х уроков физической культуры в неделю. Третий час физической культуры отводится на развитие двигательной активности обучающихся с учетом особенностей развития.

В рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» изучается родной русский или родной татарский язык. Свободный выбор изучаемого родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского родного языка, татарского родного языка по заявлениям родителей, законных представителей несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) в 1,5,10 классы. При изучении предметов области «Родной язык и «Родная литература» классы делятся на группы по разноуровневым программам.

Во 2-4-х классах в части, формируемой участниками образовательных отношений, введены следующие предметы: во 2-х и 3-х классах – литературное чтение.

Учебный предмет «Информатика и информационнокоммуникационные технологии (ИКТ)», направленный на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучаются в 3-4 классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология».

В соответствии с внесением изменений в федеральный Примернаяосновнаяобразовательная программаначального общего образования 615 государственный образовательный стандарт начального общего образования в рамках предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» введён предмет «Основы религиозных культур и светской этики». Выбор модуля, изучаемого в рамках курса ОРКСЭ, осуществлялся родителями (законными представителями) учащихся. Выбор фиксировался На родительских собраний. основании протоколами анализа образовательных потребностей (запросов) родителей (законных представителей) на 2022 - 2023 учебный год выбран предмет «Основы религиозных культур и светской этики».

Основные образовательные программы начального общего образования реализуются Учреждением через учебный план и внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность выводится за рамки учебного плана. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительная, духовно-нравственная, социальная, общеинтеллектуальная, общекультурная. Формы проведения внеурочной деятельности разные: экскурсии, кружки, секции, исследовательская деятельность, олимпиады, соревнования, реализация проектов, круглые столы.

Во исполнение решений республиканского августовского совещания работников образования и науки от 15.08.2014 г. в рамках внеурочной деятельности в 1-х классах проводятся занятия по английскому языку. Объём курса составляет 33 академических часа из расчета 1 час в неделю

Урочнаядеятельность направлена на достижениеобучающи- мися планируемыхрезультатов освоения программы начальногообщегообразования сучётомобязательныхдляизучения учебныхпредметов.

Частьучебногоплана,формируемая участникамиобразовательныхотношений, обеспечивает реализациюиндивидуальныхпотребностейобучающихся.Время,отводимоенаданную частьвнутримаксимальнодопустимойнедельнойнагрузкиобучающихся, можетбыть использованона увеличение учебных часов. отдельныхучебныхпредметов, отводимыхна изучение учебныхкурсов, учебных модулей повыбору родителей (законныхпредставителей) несовершеннолетнихобучающихся, в том числе предусматривающихуглублённое изучение учебных предметов, с цельюудовлетворения различныхинтересов обучающихся,потребностей вфизическомразвитииисовершенствовании, атакжеучитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена надостижение планируемыхрезультатов обшего освоения программы начального образованиясучётомвыбора участникамиобразовательных *учебныхкурсоввнеурочной* деятельности отношений перечня,предлагаемогообразовательной организацией. Осущестформах, отличных отурочной (экскрсии,походы, соревнования, посещениятеатров, музеев, проведение обще- ственнополезныхпрактикииныеформы).

Организациязанятий по направлениям внеурочной деятельностиявляетсянеотъемлемойчастьюобразовательной деятельностивобразовательнойорганизации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляютобучающимся возможность выбора широкого спектразанятий, направленных наихразвитие.

Формыорганизацииобразовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основнойобразовательной программыначальногообщегообразования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Вцеляхудовлетворения образовательных потребностей и интересовобучающих сямогу тразрабатывать ся индивидуальные учебные планы, втомчиследля ускоренного обучения, в пределахосва иваемой программына чального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождает сятью торской под-держкой.

Время, отведённоенавнеурочнуюдеятельность,неучитыва- ется при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузкиобучающихся,но учитывается при определенииобъёмовфинансирования, направляемыхнареализацию основнойобразовательнойпрограммы.

Дляначальногоуровняобщегообразования представлены пятьвариантовпримерногоучебногоплана:

- 6 дляобразовательныхорганизаций, вкоторыхобучениеве- дётся на русскомязыке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), варианты 1,3;
- дляобразовательныхорганизаций,вкоторыхобучениеведётсянарусскомилиродномязыке,нонарядуснимизуча- ется один из языковнародов России (5-дневная учебная не- деля),вариант2;
- б дляобразовательныхорганизаций,вкоторыхобразование ведётсянарусскомязыке,нонарядуснимизучаетсяодин из языковнародов РоссийскойФедерации(6-дневная учебнаянеделя),вариант4.
- дляобразовательныхорганизаций,вкоторыхобучениеведётсянародном(нерусском)языке(6-дневнаяучебнаянеделя),вариант5.

При наличии необходимыхусловий (кадровых, финансовых, материально-технических ииных) возможно делениеклассов

на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисци- плин(модулей).

При проведении занятий по родному языкув образовательныхорганизациях, вкоторых нарядусрусским языком изуча- ется родной язык (1—4 классы), и по иностранном у языку (2—4 классы) осуществляется деление классов надвеиболее группы. При проведении учебных занятий в малоком плектных организациях допускается объединение в группы обучающихся пообразовательным программам на чального общего образова- ни я изи на классов.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальнаяпродолжительность учебнойнеделисоставляет 5дней.

Продолжительностьучебногогодаприполученииначального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33недели.

Количествоучебныхзанятийза4учебныхгоданеможетсоставлятьменее2954чиболее3345чвсоответствиистребованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузкепри5-дневной(или6-дневной)учебнойнеделе.

Продолжительностьканикулвтечениеучебногогодасоставляетнеменее30календарныхдней,летом—неменее8 недель. Дляобучающихсяв1классеустанавливаютсявтечениегода дополнительныенедельныеканикулы.

Продолжительностьурокасоставляет:

- —в1классе—35мин(сентябрь—декабрь),40мин(январь—май);
- —во2—4 классах—40—45мин(порешениюобразовательной

3.2. Годовой календарный учебный график МБОУ «Средняя русско-татарская общеобразовательная школа № 57»

На основании Закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно Уставу школы, Письма МОиН РТ «О сроках каникул в 2022-2023 учебном году» учебный год в МБОУ «Средняя русско-татарская общеобразовательная школа № 57» начинается 1 сентября 2022 г., заканчивается в 1-х классах — 25 мая 2022 г., во 2-4, 5-8, 10 классах — 31 мая 2022 г., в 9, 11 классах — с учетом расписания государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ в 9-х классах, в форме ЕГЭ в 11 классе.

Продолжительность учебного года по классам:

для 1-х классов – 33 недели;

для 5,9, 11 классов – 34 недели;

для 2-4, 6-8, 10 классов – 35 недель.

Учебный год представлен следующими учебными периодами:

Учебный период	Классы	Сроки начала и окончания учебного периода	Количество учебных недель
1 четверть	1-9 классы	01.09.2022-28.10.2022	9 недель
2 четверть	1-9 классы	07.11.2022-27.12.2022	7 недель
3 четверть	1 классы	09.01.2023-19.02.23	10 недель

		27.02.2023-24.03.2023	
	2-9 классы	09.01.2023-24.03.2023	11 недель
4 четверть	1 классы	03.04.2023-25.05.2023	7 недель
	9 классы	03.04.2023-18.05.2023	6 недель
	2-8 классы	09.04.2023-31.05.2023	8 недель
1 полугодие	10-11	01.09.2022-28.10.2022	16 недель
		07.11.2022-27.12.2023	
2 полугодие	10 класс	09.01.2023-24.03.2023	19 недель
		03.04.2022-31.05.2022	
	11 класс	09.01.2023-24.03.2023	18 недель
		03.04.2023-24.05.2023	
Учебный год	1 класс		33 недели
	2-8,10		35 недель
	5 класс		34 недели
	9 класс		33 недели
	11 класс		34 недели

Продолжительность каникул в 2022-2023 учебном году:

•	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
Осенние	29 октября 2022 года	06 ноября 2022 года	7 дней
Зимние	28 декабря 2022 года	08 января 2023 года	12 дней

Весенние	25 марта 2023 года	02 апреля 2023 года	9 дней
Дополнительные	20 февраля 2023 года	26 февраля 2023 года	7 дней
каникулы для 1-			
х классов			

Режим работы МБОУ «Средняя русско-татарская общеобразовательная школа № 57» в 2022-2023 учебном году:

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- в режиме 5-дневной недели обучаются 1 классы;
- в режиме 6-дневной недели обучаются 2-11 классы;
- в субботу школа осуществляет дистанционное обучение с применением технологий электронного обучения, базирующегося на новых дидактических возможностях, предоставляемых ИКТ и современными учебными средствами в 1-11 классах.

Регламентирование образовательного процесса на день:

начало уроков в 8:00 для 1,4,5,8,9,10 классов;

начало уроков во 2 смену в 12.30 для учащихся 2, 3, 6, 7 классов, продолжительность уроков - 40 минут;

для 1-х классов применяется метод постепенного наращивания учебной нагрузки. В сентябредекабре проводятся уроки по 35 минут, в январе-мае – по 40 минут каждый.

Проведение промежуточной аттестации в переводных классах:

Промежуточная аттестация в переводных классах (2-8, 10 классы) проводится с 02 мая по 28 мая 2023 г. без прекращения образовательного процесса, в форме ВГО, тестирования, контрольной работы и т.д. – не позже 3-х дней до окончания учебного года.

Проведение государственной (итоговой) аттестации в 9 и 11 классах:

Срок проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников устанавливается:

- в 11 классах Министерством образования и науки Российской Федерации;
- в 9 классах Министерством образования и науки Республики Татарстан.

Количество классов комплектов, всего:

1 ступень:		2 ступень:	3 ступень:
1-e 4		5-e 3	10-e 1
2-e 4		6-e 2	11-e 0
3-и 4		7-e 2	
4-e 3		8-e 3	
	9-e	2	
Regro: 15		Regro: 12	Regro: 1

Всего: 15 Всего: 12 Всего: 1 Количество классов универсального обучения — 1 (10 класс).

Количество групп продленного дня:

- 1. 2-е, 3-и кл. 25 чел.;
- 2. 2-е, 3-и кл. 25 чел
- 3. 1-е кл. 25 чел.;
- 4. 1-е кл. 25 чел;

Всего: 4группы

Режим ГПД:

7:30 - 8:00	Прием детей	11:00 – 11:30	Прием детей
8:00 – 9:15	Самоподготовка	12:35 – 13:00	Обед
9:15 – 9:50	Клубный час	13:00 - 14:00	Игры на свежем воздухе
9:50 - 10:25	Завтрак	14:00 – 15:00	Самоподготовка
10:25 - 12:00	Прогулка на свежем	15:00 – 16:00	Занятия по интересам
	воздухе		
12:00 – 12:30	Занятия по интересам	16:00 – 16:30	Клубный час
12.30 - 13.10	Индивидуальная	16:30 – 17:00	Индивидуальная работа
	работа		
13.10 - 13.30	Беседа по ПДД. Уход	17.00	Беседа по ПДД. Проводы
	на уроки		домой

Продолжительность занятий во 2-11 классах 40 минут.

Расписание звонков:

Порядок уроков			Питание
1 урок	8.00-8.40	Перемена 10 мин.	1АБВГ
2 урок	8.50-9.30	Перемена 10 мин.	4-е кл.
3 урок	9.40-10.20	Перемена 20 мин.	ГПД 5-е кл.
4 урок	10.40-11.20	Перемена 20 мин.	8-е, 9-е, 10 кл.
5 урок	11.40-12.20	Перемена 10 мин	
6 урок 5,8-10 кл.	12.30-13.10	Перемена 10 мин	2-е кл.
1урок (2-3, 6-7-е кл.)			

7 ур(10 кл.)	13.20-14.00	Перемена 20 мин	3-е кл.
2 урок (2-3, 6-7-е кл.)			
3 урок (2-3, 6-7-е кл.)	14.20-15.00	Перемена 20 мин	6-е, 7-е кл.
4 урок (2-3, 6-7-е кл.)	15.20-16.00	Перемена 10 мин	
5 урок (2-3, 6-7-е кл.)	16.10-16.50	Перемена 10 мин	
6 ур. (6-7 кл.)	17.00-17.40		

Расписание звонков для 1-х классов

Классы	Занятия	Перемены
1 классы	Сентябрь-октябрь	
	1. 8:00 – 8:35	15 минут
	2. 8:50 – 9:25	40 минут
	3. 10:05 – 10:40	
	Ноябрь-декабрь	
	1. 8:00 – 8:35	15 минут
	2. 8:50 – 9:25	40 минут
	3. 10:05 – 10:40	10 минут
	4. 10:50 – 11:25	
	Второе полугодие	
	1. 8:00 – 8:40	15 минут
	2. 8:55 – 9:35	25 минут
	3. 10:00 – 10:40	25 минут

4. 11:05 – 11:45

Обучение в начальных классах ведется по УМК «Перспективная начальная школа» в классах: 4a, 4б.

По УМК «Школа России» занимаются классы: 1a,1б, 1в, 1г, 2a, 2б, 2в, 2г, 3a, 3б, 3в, 4в. По УМК «Перспектива» занимается 3в класс.

Расписание кружков, секций:

В школе ведется кружковая работа -1 ставка. Работа кружков начинается через 1 час после последнего урока для учащихся 1 смены.

Кружковая работа:

No	Название кружка	Нагрузка	Ф.И.О. руководителя
1	Театральный «Хыял»	0,25	Галиева 3.М.
2	Клуб «Поиск»	0,25	Газизов А.Ф.
3	«Светофорик»	0,25	Савченко А.Н.
4	«Волейбол»	0,25	Коробова Т.Г.

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения Φ ГОС НОО, Φ ГОС ООО, Φ ГОС СОО (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

План внеурочной деятельности определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на реализацию внеурочной деятельности, общий объем нагрузки обучающихся в классах, реализующих ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/.
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.

- №ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно- методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования).
- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном».
- Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее СП 2.4.3648-20).
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее СанПиН 1.2.3685-21).
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).

- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400).
- Федеральных государственных образовательных стандартов (далее ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).
- Приказом МОиН РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» ФГОС НОО.
- Приказом МОиН РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» ФГОС ООО.
- Приказом МОиН РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего образования» ФГОС СОО.
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

- Письмом МОиН РФ от 18.08.2017 №09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2018 г. №03-ПГ-МП42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ Российской Федерации во внеурочной деятельности».
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней русскотатарской общеобразовательной школы №57».
- Основной образовательной программой муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней русско-татарской общеобразовательной школы №57».

II. Содержательное наполнение внеурочной деятельности

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней НОО, ООО, СОО.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых

конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования школы в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

-внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;

-внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

- внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;
- внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);
- внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

– внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

ІІІ. Планирование внеурочной деятельности

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего, основного общего и образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена часть, рекомендуемая для всех обучающихся:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).

Кроме того, в вариативную часть плана внеурочной деятельности включены: часы, отведенные на занятия, связанные с реализацией особых

интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне (немецкий и английский языки), проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

часы, отведенные на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах).

Основное содержание рекомендуемых занятий внеурочной деятельности отражено в таблице:

Направление	Количество	Основное содержание занятий
внеурочной	часов	
деятельности	в неделю	
	Част	ь, рекомендуемая для всех
		обучающихся
Информационно-	1	Основная цель: развитие ценностного отношения
просветительские		обучающихся к своей Родине – России,
занятия		населяющим ее людям, ее уникальной истории,
патриотической,		богатой природе и великой культуре.
нравственной и		Основная задача: формирование
экологической		соответствующей внутренней позиции личности
направленности		школьника, необходимой ему для конструктивного
«Разговоры o		и ответственного поведения в обществе.
важном»		Основные темы занятий связаны с важнейшими
		аспектами жизни человека в современной России:
		знанием родной истории и пониманием
		сложностей современного мира, техническим

		прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	1	Основная цель: развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью). Основная задача: формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно- научной, финансовой, направленной на развитие креативного мышления и глобальных компетенций. Основные организационные формы: интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы

Занятия,	1	Основная цель: развитие ценностного
направленные на		отношения обучающихся к труду как основному
удовлетворение		способу достижения жизненного благополучия и
профориентацион		ощущения уверенности в жизни.
ных интересов и		Основная задача: формирование готовности
потребностей		школьников к осознанному выбору направления
обучающихся		продолжения своего образования и будущей
		профессии, осознание важности получаемых в
		школе знаний для дальнейшей профессиональной и
		внепрофессиональной деятельности.
		Основные организационные формы
		профориентационные беседы, деловые игры,
		квесты, решение кейсов, изучение
		специализированных цифровых ресурсов,
		профессиональные пробы, моделирующие
		профессиональную деятельность, экскурсии,
		посещение ярмарок профессий и
		профориентационных парков.
		Основное содержание: знакомство с миром
		профессий и способами получения
		профессионального образования; создание условий
		для развития надпрофессиональных навыков

(общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности.

		трудности восвоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной коммуникации
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в	2	Основная цель: удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. Основные задачи: раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и

самореализации,	побуждение к здоровому образу жизни,
раскрытии и	воспитание силы воли, ответственности,
развитии	формирование установок на защиту слабых;
способностей и	оздоровление школьников, привитие им
талантов	любви к своему краю, его истории, культуре,
	природе, развитие их самостоятельности и
	ответственности, формирование навыков
	самообслуживающего труда.
	Основные организационные формы: занятия
	школьников в различных творческих
	объединениях (музыкальных, хоровых или
	танцевальных студиях, театральных кружках
	или кружках художественного творчества,
	журналистских, поэтических или
	писательских клубах и т.п.); занятия
	школьников в спортивных объединениях
	(секциях и клубах, организация спортивных
	турниров и соревнований); занятия
	школьников в объединениях
	туристскокраеведческой направленности
	(экскурсии, развитие школьных музеев)

IV. Цель и идеи внеурочной деятельности

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цели внеурочной деятельности:

- создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив;
- создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в

свободное от учебы время.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Задачи внеурочной деятельности:

Обучающие

Развитие познавательного интереса, включение учащихся в разностороннюю деятельность.

Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.

Приобретение определенных знаний, умений по видам деятельности, предусмотренных данной программой.

Развитие мотиваций к следующим видам деятельности: спортивной, интеллектуальной, эстетической, патриотической, социальной.

Освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения жизненных задач.

<u>Воспитательные</u>

Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, старшими, родителями в решении общих проблем.

Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) для формирования здорового образа жизни.

Воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению.

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

Развивающие

Развитие личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности.

Развитие личности школьника, его творческих способностей.

Формирование потребности в самопознании.

Организационные

Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.

Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, ДДТ, спортивной школой, школой искусств, библиотеками, семьями учащихся.

Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.

Организация информационной поддержки учащихся.

Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Задачи внеурочной деятельности совпадают с задачами духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, направлены на достижение воспитательного результата и воспитательного эффекта.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовнонравственное приобретение ребенка, благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовнонравственного приобретения на процесс развития личности ребенка (последствие результата).

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Уровни воспитательных результатов:

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня, результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие обучающихся в защищенной, дружественной им социальной среде.

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет его взаимодействие с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового

самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Воспитательная парадигма школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремящемуся к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающей чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

V. Отличительные особенности программы

В основу программы внеурочной деятельности положены следующие принципы:

- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- единство и целостность партнёрских отношений всех субъектов дополнительного образования;
- системная организация управления учебно-воспитательным процессом;
- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;

• целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

VI. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени основного общего образования

как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи:

- 1. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- 2. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
 - 3. Развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

По итогам работы проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, Дни здоровья.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Цель направления - обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве

урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества; активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени основного общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

- 1. Формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;
- 2. Воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;
 - 3. Приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или

социокультурной группы;

- 4. Сохранение базовых национальных ценностей российского общества;
- 5. Последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности;
- 6. Формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- 7. Формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
 - 8. Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
 - 9. Формирование основы культуры межэтнического общения;
 - 10. Формирование отношения к семье как к основе российского общества.

По итогам внеурочной деятельности проводятся конкурсы, выставки, ролевые игры,

социальные проекты.

ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Данное направление призвано обеспечить достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Основными задачами являются:

- 1. Формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- 2. Развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- 3. Формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- 4. Овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся на ступени основного общего образования.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защита проектов и

их демонстрация.

ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие обшей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран — цель общекультурного направления.

Основными задачами являются:

- 1. Формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
- 2. Становление активной жизненной позиции;
- 3. Воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Результатами работы становятся концерты, конкурсы, выставки, защита проектов и их

демонстрация.

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Данное направление призвано обеспечить достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Основными задачами являются:

- 1. Формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- 2. Формирование навыков проектирования;
- 3. Формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- 4. Овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся на ступени основного общего образования.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защита проектов.

План внеурочной деятельности предусматривает распределение обучающихся по возрасту, в зависимости от направления развития личности и реализуемых программ внеурочной деятельности, реализует индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы.

Основные направления воспитания: **гражданское воспитание**— формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание— воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание—воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание— формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия— развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание —воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание —формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания— воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

VII. Формы внеурочной деятельности:

- изучение правил спортивных игр, истории развития игры;
- организация подвижных игр, «Весёлых стартов», «Дней здоровья», внутришкольных спортивных соревнований;
- проведение бесед по охране здоровья;

- применение на уроках игровых моментов, физкультурных минуток, зарядок для глаз;
- участие во всероссийских, республиканских, городских и районных соревнованиях.
- организация экскурсий, Дней музея, и др.;
- работа кружков, секций;
- проведение предметных недель;
- организация конкурсов, олимпиад, конференций, экскурсий;
- участие в вахте памяти;
- участие в социально-направленных акциях;
- организация показательных выступлений;
- проведение тематических классных часов;
- встречи с ветеранами ВОВ и труда, с сотрудниками полиции, «Уроки мужества»;
- встреча с интересными людьми;
- разработка проектов к урокам.
- организация конкурсов, олимпиад, КТД;
- участие в профессиональных пробах и др.

В реализации программы участвуют:

- педагоги школы, реализующие программу;
- библиотекарь;
- работники УДО;

- работники спортивной школы;
- работники музея.

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- традиции школы;
- особенности возраста, класса, индивидуальности детей;
- особенности руководителей кружков и секций, их интересы, установки;
- материально-техническая база школы.

VIII. Ожидаемые результаты

склонности,

Личностные:

- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств;
- сформированность основ гражданской идентичности.

Предметные:

• получение нового знания и опыта его применения.

Метапредметные:

- освоение универсальных учебных действий;
- овладение ключевыми компетенциями.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение обучающегося благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на уровне основного общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Внеурочная деятельность способствует тому, что школьник самостоятельно действует в общественной жизни, может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей; улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве; Укрепление здоровья воспитанников;

Развитие творческой активности каждого ребёнка;

Снижение правонарушений среди несовершеннолетних;

Укрепление связи между семьёй и школой.

Эффективность внеурочной деятельности и дополнительного образования зависит от качества программы по её модернизации и развитию и уровня управления этой программой. Управление реализацией программой осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий. Управление любой инновационной деятельностью идёт по следующим направлениям:

- организация работы с кадрами;
- организация работы с ученическим коллективом;

- -организация работы с родителями, общественными организациями, социальными партнёрами;
- мониторинг эффективности инновационных процессов.

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Результаты обучения учащихся могут быть отслежены через участие детей в общешкольных, районных, городских, республиканских, всероссийских мероприятиях; участия обучающихся, в конкурса различного уровня, в школьной научно-исследовательской конференции.

ІХ. Промежуточная аттестация обучающихся и контроль за посещаемостью

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности, не проводится.

Текущий контроль за посещением обучающимися класса занятий внеурочной деятельности и занятий в организациях дополнительного образования осуществляется классным руководителем и преподавателем, ведущим курс.

Данный план внеурочной деятельности вступает в действие с 01 сентября 2022 года.

План внеурочной деятельности основного общего образования на 2022/2023 учебный год принят с учетом мнения совета командиров обучающихся, совета родителей.

Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнения норматива, выполнения индивидуальной или коллективной работы, отчета о выполненной работе и т.п., в соответствии с рабочей программой учителя и с учетом особенностей реализуемой программы.

Учет занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) осуществляется классным руководителем.

Посещаемость ежедневно отмечается в журнале посещаемости и в электронном журнале.

Х.Режим внеурочной деятельности

В 2022-2023 учебном году внеурочная деятельность реализуется в 1-4, 5-9, 10 классах в соответствие с требованиями обновленного $\Phi \Gamma O C$.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами организован перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности не менее 30 минут. Продолжительность занятий внеурочной деятельности зависит от возраста и вида деятельности, должна составлять 45 минут, но не более полутора часов в день. (СанПиН 2.4.2.3648-20). Перерыв между занятиями внеурочной деятельности 10 минут. Домашние задания не предусмотрены.

Занятия внеурочной деятельности проводятся в школе в течение учебного дня с группой обучающихся, сформированной на базе класса, с учетом интересов детей, выбора родителей по отдельному расписанию. Наполняемость групп при проведении занятий составляет не менее 15 человек.

Обучающиеся в группах имеют возможность заниматься видами деятельности по интересам.

Реализация часов внеурочной деятельности осуществляется за счет оптимизации внутренних ресурсов учреждения или за счет бюджетного финансирования и привлечения дополнительного образования (за счет привлечения специалистов ДМШ №1, СК «Олимпийский», музея боевой славы

«Память», ДЖД, КЦ «Залесный», ДК Железнодорожников, Клуб «Витаминка», городских музеев, городской детской библиотеки, бассейна «Олимпиец» и других, а также деятельность классного руководителя, педагога-организатора, педагогов школы, педагогов дополнительного образования, педагога-психолога, библиотекаря.

Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) количество часов внеурочной деятельности может быть сокращено.

Расписание внеурочных занятий составляется отдельно от расписания уроков.

Максимально допустимый недельный объем нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) не более 10 часов в неделю.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год — не более 350 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках, экскурсиях и т. д.).

Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов.

Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в школе. Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы школы.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя внеурочную деятельность, которая осуществляется через классных руководителей, педагога-психолога, заместителя директора по воспитательной работе и учителей-предметников.

При реализации плана внеурочной деятельности в школе предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

XI. Этапы реализации внеурочной деятельности:

этап	Задачи	Мероприятия
1	Подготовка	Предполагается осуществить разработку модели
Проектный	педагогических	внеурочной деятельности, создать творческие
(август –	кадров к работе	лаборатории и программы их деятельности,
сентябрь 2022г.)	c	определить концептуальные положения и
	обучающимися	диагностические средства мониторинга за
	по внеурочной	результатами развития личности учащихся.
	деятельности	Индивидуальные собеседования с преподавателями-
		предметниками и руководителями кружков,

		готовыми к деятельности в данном направлении.
2	Реализация	Реализация подпрограмм, апробация и
Практический (сентябрь 2022 – май 2023 уч.год)	программы	использование в образовательном процессе личностно ориентированных технологий, приемов, методов обучения и воспитания школьников, социальной и психологической поддержки личности ребенка в процессе развития и раскрытия его индивидуальных особенностей; проведение мониторинга развития личности обучающегося
3 Обобщающий (май 2023г.)	Подведение итогов	Обобщение опыта работы администрации, педагогов, родителей и учащихся школы по моделированию и построению программы внеурочной деятельности, наметить перспективы и пути дальнейшего развития программы. Организация и проведение общешкольных мероприятий, конкурс портфолио и обучающихся

XII. Тематическое планирование и содержание деятельности

Основой для современной организации воспитательной работы с детьми младшего и подросткового возраста является сама цель обучения и воспитания — общее развитие ребёнка, где важным фактором воспитания является освоение учениками системы общечеловеческих ценностей: Земля — планета, человек и его здоровье, труд, образование и культура (на основе принципа деятельностного подхода к воспитанию).

Проблема использования свободного времени подрастающего поколения в целях всестороннего воспитания и развития всегда были насущными для общества. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Таким образом, внеурочная деятельность школьников должна быть направлена на их культурно-творческую деятельность и духовно- нравственный потенциал, высокий уровень самосознания дисциплины, способности сделать правильный нравственный выбор.

Для внеурочной деятельности обучающихся и организации дополнительного образования в школе созданы необходимые условия. Вся система работы школы по данному направлению призвана предоставить возможность:

- свободного выбора детьми программ, объединений, которые близки им по природе, отвечают их внутренним потребностям;
- помогают удовлетворить образовательные запросы, почувствовать себя успешным, реализовать и развить свои таланты, способности;
- стать активным в решении жизненных и социальных проблем, уметь нести ответственность за свой выбор;

- быть активным гражданином своей страны, способным любить и беречь природу, занимающим активную жизненную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле, понимающим и принимающим экологическую культуру.

В современных условиях всё больше требуются активные волевые личности, умеющие организовывать свою работу и себя, способные проявлять инициативу и самостоятельно преодолевать трудности. В этой связи возникла необходимость акцентировать внимание:

- на регуляции социального поведения ребёнка;
- привитие детям аккуратности в обращении с учебными принадлежностями;
- сохранение положительного отношения к школе и учению;
- воспитание здорового образа жизни;
- интегрирование усилий учителя и родителей;
- привлечение учащихся к творческим конкурсам вне школы.

XIII. Требования к оформлению программы курсов внеурочной деятельности

Программа курсов внеурочной и кружковой деятельности составляется на один учебный год педагогом индивидуально, в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы школы и с учетом особенностей детей.

Рабочая программа внеурочной и кружковой деятельности является обязательным документом для административного контроля степени освоения содержания, курса обучающимися и достижения ими планируемых результатов.

Структура рабочей программы внеурочной и кружковой деятельности определяется Положением с учетом требований (п.19.5 ФГОС НОО, п.18.2.2 ФГОС ООО, п. 18.2.2 ФГОС СОО).

Структура программы курсов внеурочной деятельности:

	труктура программы курсов впсуро пон деятельности.
Элементы	Содержание элементов рабочей программы по внеурочной
рабочей программы по	деятельности
внеурочной	
деятельности	
Титульный лист	- название программы;
(приложение №1)	- направление развития личности школьника;
	- вид внеурочной деятельности школьника, в рамках которого
	реализуется программа;
	- возраст обучающихся;
	- разработчик программы;
	- название населенного пункта;
	- год разработки рабочей программы;
Результаты освоения	- личностные результаты
курса внеурочной	- метапредметные результаты
деятельности	
(приложение №2)	
Содержание курса	- раздел, темы курса
внеурочной	- краткое содержание
деятельности	- формы организации занятий и виды деятельности
(приложение №3)	

Тематическое планирование (приложение №4)	 целевые приоритеты (согласно программы воспитания) № п/п название раздела, темы количество часов
Календарно-	-№ π/π
тематическое	-тема занятия
планирование	- количество часов
(приложение №5)	- календарные сроки (план/факт)
	- корректировка

Оформление и хранение рабочих программ

Рабочая программа внеурочной и кружковой деятельности оформляется в электронном и печатном варианте.

Электронный вариант и печатная версия рабочей программы внеурочной и кружковой деятельности хранятся у заместителя директора по воспитательной работе.

Электронная версия рабочей программы внеурочной и кружковой деятельности форматируется в редакторе Word шрифтом TimesNewRoman, кегль 12, межстрочный интервал одинарный, выровненный по ширине, поля со всех сторон 1-3 см; центровка заголовков и абзацы в тексте выполняются при помощи средств Word, листы формата А 4; таблицы встраиваются непосредственно в текст. Календарно-тематическое планирование представляются в виде таблицы. Титульный лист рабочей программы внеурочной и кружковой деятельности не нумеруется.

Печатная версия рабочей программы дублирует электронную версию.

Распределение времени по каждому направлению:

Программа организации внеурочной деятельности, в соответствии с приоритетными направлениями программы развития школы, состоит из подпрограмм, в рамках которых реализуются 5 направлений деятельности.

XIV. Недельный план внеурочной деятельности

1-4 классы

правление	П	Ко	личе	сті	30 T	асо	ввн	едел	ІЮ									
еурочной	Программа	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	Итог
ятельности		a	б	В	Г	a	б	В	Γ	a	б	В	Γ	a	б	В	Γ	o
	Час	ть, с	бяза	ател	ПЬН	ая д	ля в	cex (буч	аюш	ихся	I						
нформационно-		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
осветительские																		
R ИТ R H																		
триотической,	Разговоры																	
авственной и	о важном																	
ологической																		
правленности																		
Разговоры о																		
ажном»																		
оп киткн		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
рмированию	Функциональ																	
нкциональной	ная																	
амотности	грамотность																	
учающихся																		
анятия,	Техническое			2				2	2		2							
аправленные	творчество																	

ı	Экскурсии	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
овлетворение																		
оофориентаци																		
НЫХ																		
нтересов и																		
требностей																		
/чающихся																		
				Ba	ри	атив	ная	част	Ь									
нятия, связанные реализацией	_	1	1	1	1													4
бых	Английск																	
геллектуальных социокультурных	ИМ																	
гребностей /чающихся	Математи ческий калейдоск оп								2									
нятия, правленные на	дзюдо	1	1	1						2								
овлетворение итересови	самбо					2										2		

іогиче й																
													2			
TIT																
HT	┷															
ральн												2				
кок																
Д	2				2	2		2					2			
курси 1		0	1	1	,	0,		0,	1	1	1	1	0,	1	1	16
	5	,			5	5	5	5					5			
		5														
уровц 1	0,	0	1	1	0,	0,	0,	0,	1	1	1	1	0,	1	1	16
	5	,			5	5	5	5					5			
		5														
У 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
íI I										1	1					
I																
	жок Д курси 1	жок Д 2 курси 1 0, 5 пуровц 1 0, 5	жок Д 2 курси 1 0, 0 5, туровц 1 0, 0 5 , туровц 1 0, 0 5 , туровц 1 1 1	жок Д 2 курси 1 0, 0 1 5 , 5 куровц 1 0, 0 1 5 , 5	жок Д 2 курси 1 0, 0 1 1 5 , 5 куровц 1 0, 0 1 1 5 , 5 У 1 1 1 1 1 1	жок Д 2 2 2 курси 1 0, 0 1 1 0, 5 5 хуровц 1 0, 0 1 1 0, 5 5 хуровц 1 0, 0 1 1 0, 5 5 хуровц 1 1 1 1 1 1 1 1	жок Д 2 2 2 курси 1 0, 0 1 1 0, 0, 5 5 туровц 1 0, 0 1 1 0, 0, 5 5 У 1 1 1 1 1 1 1 1 1	жок Д 2 2 2 курси 1 0, 0 1 1 0, 0, 0, 5 5 5 пуровц 1 0, 0 1 1 0, 0, 0, 0, 5 5 5 у 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	жок Д 2 2 2 2 2 курси 1 0, 0 1 1 0, 0 0, 0, 0, 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	жок Д 2 2 2 2 2 курси 1 0, 0 1 1 0, 0, 0, 0, 0, 1 5 , 5 5 5 5 куровц 1 0, 0 1 1 0, 0, 0, 0, 0, 1 5 , 5 5 5 5 у 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	жок Д 2 2 2 2 2 курси 1 0, 0 1 1 0, 0, 0, 0, 0, 1 1 уровц 1 0, 0 1 1 0, 0, 0, 0, 0, 1 1 5 , 5 5 5 5 5 У 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	жок Д 2 2 2 2 2 2 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	жок Д 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	жок Д 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	жок Д 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	жок Д 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

опровождение	Трудовой	1	0,	0	1	1	1	0,	0,	0,	1	1	1	1	0,	1	1	16
ятельности	десант		5	,				5	5	5					5			
циально				5														
иентированных																		
енических	КТД	1	0,	0	1	1	1	0,	0,	0,	1	2	2	1	0,	1	1	16
обществ,			5	,				5	5	5					5			
тских				5														
щественных																		
ъединений,																		
ганов																		
енического																		
моуправления,																		
организацию																		
вместно с																		
учающимися																		
мплекса																		
роприятий																		
спитательной																		
правленности																		
	Итого	10	10	10 10		10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	1 0	160

5-9 классы

I. Годовой план внеурочной деятельности

1-4 классы

П., о., о., о., о.	Ко.	личе	ство	час	ов в	неде	елю										
Программа	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	Итого
	a	б	В	Γ	a	б	В	Γ	a	б	В	Γ	a	б	В	Γ	
Ч	асть	, ინя	зате	льна	ая дл	ія вс	ex o	буча	ающ	ихся	[
	33	33	33		34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34		1463
*																	
о важном																	
	33	33	33		34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34		1463
Функциона																	
льная																	
грамотность																	
	Разговоры о важном Функциона	Программа	Программа 1 1 1 а б Часть, обя 33 33 ВРазговоры о важном 33 33 Функциона льная	Программа 1 1 1 1 а б в Часть, обязате 33 33 33 33 Разговоры о важном 33 33 33 33 Функциона льная	Программа	Программа 1	Программа 1	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 8 8 8 8 9	Программа 1								

нятия,	Техническое			66				68	68		68						270
правленные	творчество																
Į.																	
овлетворение	Экскурсии	33	33	33		34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	1463
офориентаци																	
НЫХ																	
тересов и																	
требностей																	
чающихся																	
		•	•	В	ариа	тив	ная ч	асті				•	•	•	•		
ятия,	Путешестви	33	33	33													99
занные с лизацией обых	е с Английски м																
геллектуальных циокультурных гребностей учающихся	Математиче ский калейдоско п								68								68
нятия, правленные	дзюдо	33	33	33						68							167

ı	Каратэ				68										68	1.	36
овлетворение																	
нтересови отребностей	Экологичес кий десант													68		6	3
бучающихся в орческом и	Театральный кружок												68			68	3
изическом	ЮИД		66			68	68		68					68		33	38
звитии,																	
ОМОЩЬ В	Экскурсии	33	16	16	34	17	17	17	17	34	34	34	34	17	17	3.	20
мореализации																	
раскрытии и																	
звитии																	
особностей и																	
антов																	
нятия,	Тимуровцы	33	16	16	34	17	17	17	17	34	34	34	34	17	34	3:	54
правленные																	
ı	ШСУ	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	14	463
овлетворение																	
оциальных нтересов и	РДШ										34	34				6	3
отребностей																	

бучающихся, а	Трудовой десант	33	16	16	34	34	17	17	17	34	34	34	34	17	34	371
едагогическое опровождение																
ятельности	КТД	33	16	16	34	34	17	17	17	34	68	68	34	17	34	439
циально																
иентированных енических																
обществ,																
ских																
цественных																
ьединений,																
ганов																
енического																
иоуправления,																
организацию																
вместно с																
чающимися																
иплекса																
оприятий																
питательной																
іравленности																

Итого	330	330	330	340	340	340	340	340	340	340	340	340	340	340	4730	l

Приложение №1

	Тематика классных часов «Разговор о главном»							
№ п/п	Дата	Тема						
11/11		ПРЕДМЕТНЫЕ НЕДЕЛИ						
1.	05.09.2022	Мы — одна страна!						
2.	19.09.2022	Россия и мир						
3.	26.09.2022	Ежедневный подвиг учителя Русские писатели и поэты о войне						
4.	03.10.2022	Герои мирной жизни						
5.	17.10.2022	Языки и культура народов России: единство в разнообразии						
6.	24.10.2022	«Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов						
		российская земля рождать»						
7.	07.11.2022	Есть такая профессия – Родину защищать						
8.	19.12.2022	«Я знаю, что все женщины прекрасны»						
9.	23.01.2023	«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за						
		собой повести						
10.	06.02.2023	Русские писатели и поэты о войне						
11.	20.03.2023	Есть такая профессия – Родину защищать						

13. 27.04.2023 Мужественные профессии 14. 10.05.2023 Культура каждого народа неповторима 15. 22.05.2023 Рекорды России ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ 16. 12.09.2022 Личное пространство человека 17. 14.11.2022 Ценники и ценности: что не так в обществе потребления? 18. 13.02.2023 «Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя» 19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать» НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 Щифровое будущее: возможности и риски 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету — разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта – дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За пр	12.	06.04.2023	Герои мирной жизни							
15. 22.05.2023 Рекорды России ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ 16. 12.09.2022 Личное пространство человека 17. 14.11.2022 Ценники и ценности: что не так в обществе потребления? 18. 13.02.2023 «Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя» 19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать» НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 Щифровое будущее: возможности и риски 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету — разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	13.	27.04.2023								
ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ 16. 12.09.2022 Личное пространство человека 17. 14.11.2022 Ценники и ценности: что не так в обществе потребления? 18. 13.02.2023 «Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя» 19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать» НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 «Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	14.	10.05.2023	Культура каждого народа неповторима							
16. 12.09.2022 Личное пространство человека 17. 14.11.2022 Ценники и ценности: что не так в обществе потребления? 18. 13.02.2023 «Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя» 19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать» НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 «Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету — разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	15.	22.05.2023	Рекорды России							
17. 14.11.2022 Ценники и ценности: что не так в обществе потребления? 18. 13.02.2023 «Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя» 19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать» НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 Щифровое будущее: возможности и риски 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету — разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело		ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ								
18. 13.02.2023 «Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя» 19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать» НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 «Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	16.	12.09.2022	Личное пространство человека							
изменить себя» 19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать» НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 Щифровое будущее: возможности и риски 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	17.	14.11.2022	Ценники и ценности: что не так в обществе потребления?							
19. 17.04.2023 «Жить — значит действовать»	18.	13.02.2023	«Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как							
НАШ ДОМ — ЗЕМЛЯ 20. 10.10.2022 «Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету — разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело			изменить себя»							
20. 10.10.2022 «Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений 21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	19.	17.04.2023	«Жить — значит действовать»							
21. 12.12.2022 Цифровое будущее: возможности и риски 22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ									
22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	20.	10.10.2022	«Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений							
22. 16.01.2023 Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов) 23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело										
23. 13.03.2023 Разрушаем планету – разрушаем себя 24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	21.	12.12.2022	Цифровое будущее: возможности и риски							
24. 15.05.2023 Заповедники России О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	22.	16.01.2023	Это касается каждого (заключительный урок года, подведение итогов)							
О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ 25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	23.	13.03.2023	Разрушаем планету – разрушаем себя							
25. 10.10.2022 Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры 26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	24.	15.05.2023	Заповедники России							
26. 28.11.2022 Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других 27. 05.12.2022 За правое дело стой смело			О ДОБРЫХ ЧУВСТВАХ							
27. 05.12.2022 За правое дело стой смело	25.	10.10.2022	Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры							
	26.	28.11.2022	Доброта - дорога к миру сделать для себя и для других							
29 06 02 2022 Canayuna namaagun n magunun namara	27.	05.12.2022	За правое дело стой смело							
26. Гоб. 02.2023 Семейные ценности и традиции разных народов	28.	06.02.2023	Семейные ценности и традиции разных народов							

29.	17.04.2023	Один час моей жизни: что я могу						
30.	22.05.2023	Народная сказка как выражение народной мудрости						
	ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕШЕНИЕ							
31.	38.11.2022	Истоки Руси						
32.	27.02.2023	От Древней Руси до современной России						
33.	06.03.2023	Герои Отечества разных исторических эпох						
34.	05.05.2023	Женщины - герои Великой Отечественной войны						

Приложение № 2

	Тематика курса по формированию функциональной грамотности									
Nº .	Дата	Тема								
п/п										
	_									
1.	07.09.2022	Определение основной темы в фольклорном произведении.								
		Пословицы, поговорки как источник информации.								
2.	14.09.2022	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля								
3.	21.09.2022	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его								
		частей?								
4.	28.09.2022	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).								

6.	12.10.2022	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.
7.	19.10.2022	Работа со сплошным текстом.
8.	26.10.2022	Я знаю, что все женщины прекрасны»
9.	09.11.2022	Применение чисел и действий над ними. Счет и десятичная система
		счисления.
10.	16.11.2022	Сюжетные задачи, решаемые с конца.
11.	23.11.2022	Задачи на переливание (задача Пуассона) и взвешивание.
12.	30.11.2022	Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда
		говорит правду.
13.	07.12.2022	Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры.
		Наглядная геометрия.
14.	14.12.2022	Задачи на разрезание и перекраивание. Разбиение объекта на части и
		составление модели.
15.	21.12.2022	Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до
		Вселенной) длительность процессов окружающего мира.
16.	28.12.2022	Ценники и ценности: что не так в обществе потребления?
17.	11.01.2023	Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том,

Работа со сплошным текстом

как изменить себя...»

Что такое вопрос? Виды вопросов.

5.

05.10.2022

18.	18.01.2023	Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.
19.	25.01.2023	Звуковые явления. Звуки живой и неживой природы.
		Слышимые и неслышимые звуки
20.	01.02.2022	Устройство динамика. Современные акустические системы. Шум
		и его воздействие на человека.
21.	08.02.2022	Движение и взаимодействие частиц. Признаки химических реакций.
		Природные индикаторы
22.	15.02.2023	Вода. Уникальность воды.
23.	01.03.2023	Углекислый газ в природе и его значение.
24.	15.03.2023	Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами,
		горной
		породой и рудой.
	•	
25.	22.03.2023	Атмосфера Земли.
26.	05.04.2023	Уникальность планеты Земля. Условия для
		существования жизни на Земле. Свойства живых организмов.
27.	12.04.2023	Как появились деньги? Что могут деньги?
28.	19.04.2023	Деньги в разных странах
29.	26.04.2023	Деньги настоящие и ненастоящие.
30.	03.05.2023	Как разумно делать покупки?

31.	10.05.2023	Кто такие мошенники?
32.	17.05.2023	Личные деньги.
33.	24.05.2023	Сколько стоит «своё дело»?
34.	31.05.2023	Проведение рубежной аттестации.

Приложение № 3

	Тематика курса по профориентационной работе							
№ п/п	Дата	Тема						
1.	05.09.2022	Трудом славен человек						
2.	19.09.2022	Учеба - твой главный труд.						
3.	26.09.2022	Человеческие возможности.						
4.	03.10.2022	Способности к запоминанию						
5.	17.10.2022							
		Способность быть внимательным.						
6.	24.10.2022	Волевые качества личности.						

7.	14.10.2022	«Узнаю, думаю, выбираю»
8.	21.10.2022	Беседы о конкретных профессиях.
9.	28.10.2022	Классификация профессий.
10.	11.11.2022	Профессия и современность
11.	18.11.2022	Дороги, которые мы выбираем. Профессии твоих родителей.
12.	06.04.2023	Все работы хороши, выбирай на вкус. Кем ты хочешь стать?
13.	02.12.2022	Интересы и выбор профессии. «Кто я и что я думаю о себе?»
14.	09.12.2022	Темперамент и выбор профессии.
15.	16.12.2022	Здоровье и выбор профессии
	•	
16.	23.12.2022	Дело твоей жизни
17.	30.12.2022	Профессиональный тип личности.
18.	13.01.2023	Ошибки при выборе профессии.
19.	20.01.2023	Человек среди людей
20.	27.01.2023	Такая изменчивая мода, или вечная истина: «По одежке встречают
		по уму провожают».,
21.	12.12.2022	Мир профессий.
22.	10.02.2023	Знакомство с профессиограммами.
23.	17.02.2023	Первый шаг на пути к профессии.

24.	03.03.2023	Современный рынок труда и его требования.		
25.	10.03.2023	Мотивы и основные условия выбора профессии.		
26.	17.03.2023	«Здоровье и выбор профессии».		
27.	24.03.2023	«Роль темперамента в выборе профессии».		
28.	07.04.2023	«Характер и моя будущая карьера».		
29.	14.04.2023	«Я – концепция или «теория самого себя».		
30.	28.04.2023	Диагностика склонностей учащихся к профессиональным и		
		учебным видам деятельности. Тест структуры интеллекта Р.		
		Амтхауэра.		
31.	05.05.2023	«Лестница карьеры».		
32.	12.05.2023	«Резюме».		
33.	19.05.2023	«О предпочтениях в выборе будущей профессии, профиля		
		обучения».		
34.	26.05.2023	«О трудностях в выборе будущей профессии, профиля обучения».		

^{*} Общийобъёмаудиторнойработыобучающихсязачетыреучебныхгоданеможетсоставлятьменее 2954 иболее 3345 академических часов.

^{*} Общийобъёмаудиторнойработыобучающихсязачетыреучебныхгоданеможетсоставлятьменее 2954 иболее 3345 академических часов.

^{*} СучётомобщегообъемааудиторнойработыобучающихсяпоФГОСнеболее3345академическихчасов.

^{*} Общийобъёмаудиторнойработыобучающихсязачетыреучебныхгоданеможетсоставлятьменее 2954 иболее 3345 академических часов.

^{*} СучётомобщегообъемааудиторнойработыобучающихсяпоФГОСнеболее3345академическихчасов.

Выбор **форморганизациивнеурочнойдеятельности**подчиняетсяследующимтребованиям:

- —целесообразностьиспользованияданнойформы длярешения поставленных задачконкретного направления;
- —преобладаниепрактико-ориентированныхформ,обеспечивающихнепосредственное активноеучастие обучающегосяв практическойдеятельности, в том числе совместной (парной, групповой,коллективной);
- —учет спецификикоммуникативнойдеятельности, которая сопровождаетто илииноенаправлениевнеучебной деятельности;
- использованиеформорганизации, предполагающихиспользованиесредств ИКТ.

Возможными формами организациивнеурочнойдеятельно- сти могут быть следующие: учебные курсыи факультативы; художественные, музыкальныеи спортивные студии; соревновательныемероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественнополезные практикии др.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организациииучреждениядополнительного образования, культурыиспорта.В этомслучаевнеурочнаядеятельностьможетпроходитьнетольковпомещенииобразовательной территории учреждения (организанизации,но другого ции),участвующегово внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театридр.

Приорганизациивнеурочнойдеятельностинепосредственно в образовательнойорганизациивэтой работе могутпринимать участие все педагогические работникиданной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социаль- ные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, лого-пед, воспитатели, библиотекарьи др.).

Внеурочная деятельностьтесносвязанасдополнительным образованием детей в части создания условий для развития

творческихинтересовдетей,включенияихвхудожественную, техническую,спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образованиястроитсянаиспользованииединыхформорганизации.

Координирующуюроль в организациивнеурочной деятель- ности выполняет, какправило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, завуч начальных классов, замести- тельдиректорапоучебновоспитательнойработе.

Основныенаправлениявнеурочнойдеятельности

1.Спортивно-оздоровительная деятельность «Основысамопознания»

Формаорганизации: факультатив; лабораторияздоровья.

«Движениеестьжизнь!»

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образежизни, развитиефизическойактивности идвигательныхнавыков.

Формаорганизации: спортивная студия: учебный курсфизической культуры.

2.Проектно-исследовательская деятельность

Возможные темыпроектов:

«Великиематематикииихоткрытия»

«Историяродногокрая»

Цель: расширение знаний учащихся об истории родного края, формирование умения работать сразнымиисточниками информации; развитие познавательной активностии интереса кистории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любвик «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческиепроекты «Достопримечательностиродногокрая».

«ИсторияписьменностивРоссии:отДревнейРуси досовременности»

Цель:развитиеобщейкультурыобучающихся;расширение знанийобисторииписьменности(откириллицыдосовременногоязыка, отпергамента, берестяных грамотипервых книг досовременных электронных книг); углубление ихинтересак истории становления культуры, к самостоятельной познавательной ипроектной деятельности.

Формаорганизации: факультатив «Историяписьменностив России: от Древней Русидосовременности»; выполнение изащита мини-проектов, связанных стемой, например: «Начём

писаливДревнейРуси», «Берестяные грамотыисовременные smsсообщения: в чём сходствои различия», «Первый русский букварь», «Русскиелетописи» идр.

«Экологический поиск: исследование качества воды вводоемахродногокрая»

Цель: углубление знаний и представлений о сочетании химическогои биологическогосоставаи физическихсвойств воды, исследовательскихуменийвпроцессеэкспериформирование изучениюкачестваводы, развитие ментальнойработыпо вательной активностии интереса в процессе исследовательской воспитаниеэкологическойкультуры, эстетическогои работы, отношениякприродным объектам, ответственнравственного ногоотношениякприроде.

Формаорганизации: экологическая лаборатория; исследовательские проекты.

«Миршахмат»

Цель:расширениепредставленийобигревшахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы;развитиеволевыхчертхарактера, внимания,игровоговоображения.

Формаорганизации: учебный курс — факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

3.Коммуникативнаядеятельность «Создаёмклассныйлитературныйжурнал»

*Цель:*совершенствованиефункциональнойязыковойикоммуникативной грамотности, культуры диалогического общенияисловесноготворчества; развитиеспособностиработать в команде.

Формаорганизации: творческая студия «Создаемклассный литературный журнал», создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формыорганизации и оформленияжурнала.

«ДетиМаугли:нужноличеловекуобщатьсясдругимилюдьми»

Цель:расширениезнанийоважностидляжизнииразвития человекаречевогообщениясдругимилюдьми;формирование коммуникативнойкультурыдиалога,правилведениядискуссии,развитиеязыковойинтуиции.

Формаорганизации: дискуссионный клуб.

«Хочу бытыписателем»

Цель: развитиехудожественногословесноготворчества, уменийсоздавать иредактировать собственные тексты; формирование знаний описательском труде, отворчестве писателей выдающих сяпредставителей детской литературы; становление аналитической итворческой деятельности участников.

Формаорганизации:литературныйкружок, встречисписателями,дискуссионныйклуб(«Темыижанрыдетскойлитературы»).

«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю,понимаю»

Цель: совершенствование читательской грамотности младшихшкольников,формированиетекстовойдеятельностиснеобычными формами представления информации (туристическиебуклеты;программывыставок;маршрутыпутешествий; объявленияирекламы);развитиетворческойспособностисоздаватьнеобычныетексты.

Формаорганизации: учебный курс в форме факультатива; лабораториятекстов (системапрактических занятий).

«Говоритьнельзямолчать!»

Цель: развитиепознавательноймотивациикизучениюрусскогоязыка, привлечениевниманияк передачесмысласпомощьюинтонациипунктуации, развитиевоображения впроцессе подбораситуаций, предполагающих разную интонацию.

Формаорганизации:учебныйкурс—факультатив.

4.Художественно-эстетическаятворческаядеятельность «Рукотворныймир»

Цель:расширениезнанийучащихся обобъектах рукотворногомира,формированиеуменийсоздаватьпредметысвоими руками с использованием природного материала, развитие творческойактивности,интереса,любознательности,воспитаниетрудолюбияиуваженияктрудукаккценности.

Форма организации: творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Юные художники»); выставкитворческихработ.

«Ритмика»

*Цель:*формированиедвижений,свойственныхритмике;развитиекультурыдвижений подмузыку;способностькимпровизациинтворчеству.

Формаорганизации: студия ритмики и пластики, конкурс пластическихобразов, постановкаконцертных номеров.

«Школьныйтеатр«Путешествиевсказку»

Цель: расширениепредставленийотеатральномтворчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитиетворческих способностей, интересак театральномуискусству итеатрализованной деятельности.

Формаорганизации: театральнаястудия, спектакли помотивамсказок.

«Выразительноечтение»

Цель: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитиенавыкавыразительногочтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интересак художественной литературеразных жанров.

*Формаорганизации:*литературныйклуб, творческая студия. *«Искусствоиллюстрации»*

Цель:развитиеумладших школьников творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передаватьсвоеотношениекхудожественным произведениям средствамикнижнойиллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская иллюстраций ккниге;конкурсырисунков;выставкиработучастников.

«Вмиремузыкальныхзвуков»

*Цель:*расширениемузыкальногокругозора,знанийобучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной иавторскоймузыки,развитиевоображения,способностипередавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусыиидеалы.

 Φ ормаорганизации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студиянародных инструментов.

5.Информационнаякультура *«Моипомощники—словари»*

Цель: формирование представлений младших школьников оразличныхвидахсовременныхсловарей (например,словари русскогоязыка,словарииностранныхслов,словарилитературоведческих терминов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский,психологический идр.—по выбору педагога); знакомство с малоизвестными младшим школьникам словарямирусского языка: словарьобразцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник «Прописная илистрочная» идр. (повыборупедагога); совершенствование

навыкапоисканеобходимойсправочнойинформацииспомощьюкомпьютера (4класс).

Формаорганизации:учебныйкурс—факультатив.

«Мояинформационнаякультура»

Цель: знакомство с миром современных технических устройствикультуройихиспользования.

Форма организации: система практических занятий с использованиемкомпьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушниковипр. технических устройств.

6.Интеллектуальныемарафоны

Возможные темымарафонов:

«Глокаякуздраилиисследуемязыквпоискахсмысла»

Цель: развитиемотивациикизучениюрусскогоязыка, способности обнаруживать случаи потери смысла во фразе или появлениедвусмысленности.

Формаорганизации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

«Русский язык —набор правил и исключений или стройнаясистема?»

*Цель-*углублениезнанийоязыке,повышениемотивациик егоизучению,формированиелогическогомышлениявпроцессенаблюдениязасвязями,существующими всистемеязыка, завозможностьюразнымиспособамипередаватьтоилииное значение;развитиеспособностиработать вусловиях командныхсоревнований.

Формаорганизации: дискуссионныйклуб, мероприятия-соревнования.

«ЗаповедникиРоссии»

*Цель:*расширениеиуточнениезнанийобособоохраняемых территорияхвРоссии,историивозникновениязаповедникови заказников;воспитаниеотношениякприродекаккценности; развитиеспособностиработатьвусловияхкомандныхсоревнований.

Формаорганизации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

«Я —путешественник (Путешествуем по России, миру)»

*Цель:*расширениезнанийипредставленийогеографических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работывусловияхкомандныхсоревнований.

Формаорганизации: игры-путешествия, видео-экскурсиисоревновательной направленности.

7.«Учениесувлечением!» «Читаювпоискахсмысла»

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, поддержка учащихся, испытывающих затруднениявдостижениипланируемыхрезультатов, связанных совладениемчтениемкакпредметнымиметапредметнымрезультатом.

*Формаорганизации:*учебныйкурс—факультатив;учебная лаборатория.

«Легколиписатьбезошибок?»

Цель: совершенствование орфографической грамотности младших школьников, поддержка обучающихся,испытывающихзатруднениявдостижениипланируемыхрезультатов,связанныхсправописанием.

Формаорганизации:учебныйкурс—факультативпоразделу«Орфография»;учебнаялаборатория.

«Мойдруг—иностранныйязык»

Цель:совершенствованиенавыковразговорнойречинаиностранномязыкедляучащихся, испытывающихтрудностивего изучении; развитиепониманияважности владенияиностраннымязыком всовременноммире, углублениеинтересак его изучению.

Формаорганизации: учебный курс — факультатив, клублюбителей иностранного языка.

3.4.КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (далее — Программа) служит основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы общеобразовательной организации.

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021№ 287), среднего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012№ 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной

деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в общеобразовательной организации.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовнонравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в МБОУ«Школа№57»: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в МБОУ «Школа №57»: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего

этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- гражданское воспитание— формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к
 общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту
 тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой
 и политической культуры;
- патриотическое воспитание— воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание—воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России,
 традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание— формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального
 благополучия— развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** —воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной

деятельности;

- экологическое воспитание —формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения
 к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты,
 восстановления природы, окружающей среды;
- ценности научного познания— воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий

ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и

спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского

национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях,

боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной

культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и

иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научныезнания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире

(языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.

Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права,

защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в

информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье,

общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.

Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей

деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

МБОУ «Школа №57» расположена в поселке «Залесный» Кировского района

города Казани. Сотрудничество и взаимодействие с партнёрами проявляется в

совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив, в сохранении

традиций, в совершенствовании образовательной среды школы. Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получить социальный опыт, способствует развитию личностного потенциала, расширяет мировоззрение. В этом направлении школа сотрудничает с Казанским Инновационным Университетом им. Тимирязева, КНИТУ (КХТИ), с ДМШ № 1.

В поселке расположены спортивный комплекс «Олимпиец», плавательный

бассейн, Подростковый клуб «Витамин», Детская железная дорога,

КЦ «Залесный», что позволяет привлечь детей в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Социальное партнерство объявлено одним из стратегических направлений модернизации российского образования. Основная цель такого социального партнерства — это содействие процессу подготовки выпускников школ социально адаптированных, способных к самореализации, которые в дальнейшем должны стать конкурентно способными квалифицированными специалистами.

На базе школы работают спортивные секции «Волейбол», «Шахматы», объединения дополнительного образования театральный «Хыял», Клуб «Поиск», «Светофорик».

Процесс воспитания в МБОУ «Школа№57» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей; системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности. Основными традициями воспитания в МБОУ «Школа №57» являются следующие:
- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого общешкольного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, объединений дополнительного образования и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно
 - развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Большая работа в школе проводится по формированию гражданственности и патриотизма.

На базе школы работает отряд движения «ЮНАРМИЯ», целью которого является повышать уровень физической подготовки подростков и юношей, воспитывать стремление к сохранению и преумножению военного, исторического и культурного наследия. Ребята — члены отряда принимают активное участие в районных соревнованиях по военноприкладным видам спорта и показывают хороший результат.

Воспитание чувства гордости за свою страну необходимо начинать с того, чтобы школьники знакомились с художественными произведениями, отражающими славу и мощь родной страны, воспевающими ее подлинных героев и подающими положительные примеры.

В течение года проводятся соревнования по волейболу, лыжные гонки (эстафета), конкурс рисунков, экскурсии в школьный музей, тематические классные часы и встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Учащиеся 1-11 классов принимают самое активное участие традиционном конкурсе «Смотр строя и песни», целью которого является целенаправленное формирование у молодежи высокой социальной активности и патриотизма, чувства гражданственности и верности своему Отечеству, любви к Родине, готовности к её защите.

Гражданско – патриотическое воспитание немыслимо без поддержания и укрепления школьных традиций. За последние годы определился круг мероприятий, который стал «визитной карточкой» школы: «Конкурс букетов», «День ученика», «Смотр строя и песни», фестиваль песни «Россия –Родина моя», конкурс инсценированной военной песни, и завершает учебный год праздник «Вот и стали мы на год взрослее…» на котором подводятся итоги учебного года, проводится награждение детей.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания представлена в виде инвариативных и вариативных модулей. Каждый из них ориентирован на решение одной из поставленных задач воспитания и соответствует одному из направлений осуществления воспитательной работы школы.

Инвариативные модули

- 1. Классное руководство
- 2. Школьный урок
- 3. Курсы внеурочной деятельности
- 4. Взаимодействие с родителями (законными представителями)



10. Организация предметно-пространственной среды

Вариативные модули

- 1. Школьные медиа
- 2. Школьный музей

2.2.1. Модуль "Классное руководство"

Цель деятельности классного руководителя - создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе. Осуществляя работу с классом, классный руководитель

организует работу с коллективом класса, индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

Индивидуальная работа с обучающимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

Работа с учителями - предметниками в классе:

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

Работа с родителями:

- организация и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

2.2.3. Модуль "Школьный урок"

Главная задача этого модуля - использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися.

Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования

у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.

Включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий.

Включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.

Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.

Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.

Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.

Организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

Инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2.2.4. Модуль "Внеурочная деятельность"

Цель курсов внеурочной деятельности - создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций.

Направление внеурочной	Количество	Основное содержание занятий
деятельности	часов	

Инвариативная часть		
Информационно- просветительские занятия патриотической, нравственной, экологической направленности "Разговоры о важном"	1	Цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре Основные организационные формы: основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в России
Занятия по развитию функциональной грамотности обучающихся	1	Цель: развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности Основные организационные формы: интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	1	Цель: развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни Основные организационные

			формы: профориентационные беседы, игры, квесты; изучение специализированных цифровых ресурсов; профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность;
			экскурсии, посещение ярмарок
			профессий
Вариативная часть			
Дополнительное изучение	3	1-4 классы	Цель: интеллектуальное и
учебных предметов		«В мире слов»	общекультурное развитие
		«Математический	обучающихся, удовлетворение их
		калейдоскоп»	познавательных, культурных,
		«Путешествие с	оздоровительных потребностей и
		английским»	интересов.
		«Занимательная	Основные организационные
		грамматика»	формы:
		5-9 классы	занятия по дополнительному или
		«Основы правовой	углубленному изучению учебных
		грамотности»	предметов или модулей; занятия в
		10 – 11 классы	рамках исследовательской или
		«Основы правовой	проектной деятельности; занятия,
		грамотности»	связанные с освоением
		«Комбинированные	регионального компонента
		задачи по математике»	образования; дополнительные

	«В мире художественного слова»	занятия с учащимися, испытывающими затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; занятия для обучающихся с ОВЗ или испытывающие затруднения в социальной коммуникации.
Развитие личности и самореализация учащихся	1 – 4 классы Экскурсии 5 – 9 классы Баскетбол Волейбол Юнармия Экскурсии 10 - 11 классы Волейбол Баскетбол Экскурсии	Цель: удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытие и развитие способностей и талантов: Основные организационные формы: занятие школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых, танцевальных или театральных студиях, журналистских, писательских клубах), занятия школьников в спортивных объединениях, занятия школьников в объединениях туристскокраеведсеской направленности (экскурсии, развитие школьных

			музеев)
Комплекс воспитательных	2	1- 4 классы	Цель: развитие важных для жизни
мероприятий		«Светофорик»	подрастающего человека
		Театральный «Хыял»	социальных умений:
		5 - 9 классы	- заботиться о других и
		Реализация	организовать свою собственную
		общешкольных	деятельность, лидировать и
		проектов	подчиняться, брать на себя
		«Музейное дело»	инициативу и нести
		«Культурное наследие	ответственность, отстаивать свою
		Татарстана»	точку зрения принимать другие
		«Волонтерское	точки зрения.
		движение»	Основные организационные
		Юнармия	формы:
		«СМС дети»	педагогическое сопровождение
		10 – 11 классы	деятельности РДШ, ШУС,
		Участие в	ЮНАРМИЯ, волонтерских,
		социальных	экологических, трудовых,
		акциях,	поисковых отрядов.
		Индивидуальный	
		проект	
		«Языкознание	
		для всех»	

2.2.5. Модуль "Взаимодействие с родителями (законными представителями)"

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- -создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества
 (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
 - -родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;
- родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с
 участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое
 взаимодействие с их законными представителями.

2.2.6. Модуль "Самоуправление"

Поддержка детского самоуправления в МБОУ «Школа № 57» помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

На уровне школы:

-через деятельность выборного Совета учащихся - Совета Лидеров, создаваемого для учета мнения школьников по

вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

-через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, инициирующих и организующих проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций ит.п.

На уровне классов:

-через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

-через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- -через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- -через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за

порядком и чистотой в классе, уходом за классным кабинетом, комнатными растениями и т.п.

2.2.7. Модуль "Профориентация"

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению "профориентация" включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб учащихся. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьников к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющую такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков,
 лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
 - участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- -индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

2.2.8. Модуль "Основные школьные дела"

Основные школьные дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие

большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педработниками в единый коллектив. Основные школьные дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в соответствующую позицию к происходящему в школе. Внедрение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педработниками для обучающихся. Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает: □ общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) мероприятия, связанные с государственными (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы; □ участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России; □ торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе, обществе; церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни

школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, города и региона -Праздник "Вот и стали мы на год взрослее ..." (награждение по итогам года)

- Вручение аттестатов

Встречи учащихся, родителей с представителями КДН, ПДН, ГИБДД в рамках профилактических мероприятий (профилактика правонарушений, употребления ПАВ, нарушений ПДД и т.д.)

Проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали:

- Торжественная линейка "День Знаний"
- Праздник для мам
- Торжественное мероприятие, посвященное Дню Победы
- Торжественная линейка "Последний Звонок"
- Праздник "Вот и стали мы на год взрослее..."

на школьном уровне:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

- День Учителя (поздравление учителей, концертная программа)
- День матери (концертная программа)
- -День апельсина
- Мероприятия месячника гражданско-патриотического воспитания
- Праздники, концерты, конкурсные программы на Новый Год, 8 Марта, День Защитника Отечества и др.

Торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

- Посвящение первоклассников в пешеходы
- День Знаний
- Последний Звонок

на уровне класса:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы, ответственность за подготовку общешкольных дел;
- участие классов в реализации общешкольных дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов.

на индивидуальном уровне:

Вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях(сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

 наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

2.2.9. Модуль "Внешкольные мероприятия и социальное партнерство"

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- -литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- -выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

 Взаимодействие школы с социальными партнерами.

№	Социальные партнеры	Совместная деятельность
1.	Музыкальная школа № 1	Проведение совместных мероприятий, музыкальное развитее

		учащихся
2.	Клуб «Витамин»	Участие в конкурсах, проектах, игровых мероприятиях, школьники вовлечены в кружки и секции
3	МАДОУ «Детский сад № 82»	совместные практические, теоретические семинары, проведение занятий, игр
4	ДК Железнодорожников КЦ Залесный	Участие в тематических концертных программах, театральных представлениях, просмотр кинофильмов, проведение тематических занятий, школьники вовлечены в кружки и студии
5	Музей ДК Железнодорожников	Проведение экскурсий, тематических занятий и мероприятий
6	Детская железная дорога	Профориентация школьников на профессии железнодорожного транспорта с помощью игры, учебы и "работы" в формате "как взрослый"

7	СК «Олимпиец», Ледовая арена «Юдино»	Посещение бассейна, ледового катка, спортивных праздников, презентаций спортивных секций.
8	Центр «Ресурс»	Совместная работа с психологической службой
9	кдн	Индивидуальные беседы по профилактике правонарушений и преступлений, участие в заседаниях школьного Совета профилактики правонарушений, проведение профилактических бесед «Знаешь ли ты закон?» Выявление семей и детей, находящихся в социально опасном положении
10	гибдд	Организация совместных профилактических мероприятий по вопросам безопасности дорожного движения
11	КФЭУ	Вовлечение школьников в деятельность по профориентации «Узнай себя», участие в «Фестивале профессий»

2.2.10. Модуль "Профилактика и безопасность"

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях поддержки и безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации
 эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
 - вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической

направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожногодвижения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния
 в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
 профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

2.2.11. Модуль "Организация предметно-пространственной среды"

Предметно-пространственная среда в школе основывается на системе ценностей программы воспитания, является частью уклада и способом организации воспитательной среды в школе. Окружающая обучающегося предметно-пространственная среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимися школы. Реализация данного направления предусматривает:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственных флагов Российской Федерации и Республики Татарстан;
- размещение карт России, Татарстана с изображениями значимых культурных объектов местности, региона,
 России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
 - изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных,

фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации),
 содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического,
 духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, гимн),
 используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации,
 доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
 - деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по

благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний,
 торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

2.2.12. Модуль "Школьные медиа"

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы является организация деятельности школьных медиа с целью развития коммуникативной культуры обучающихся, формирования навыков общения и сотрудничества, поддержки их творческой самореализации. Современные школьные СМИ позволяют успешно формировать данную социальную позицию обучающегося.

Страница школьного пресс-центра в "В контакте" аккумулируют информацию о событиях школьной и внешкольной жизни. Одна из основных установок информационной политики - создание уникального контента: объявления о мероприятиях и акциях, новости, опросы и голосования, итоги о результатах конкурсов и соревнований, обзоры интернет-ресурсов. В создании контента участвуют, в первую очередь, педагог - организатор и школьники-представители школьных СМИ, которые обладают необходимыми навыками в области школьной журналистики и умеют работать с различными интернет - сервисами. Технология, которая лежит в основе функционирования социальных сетей,

предполагает активную совместную деятельность разных интернет - пользователей по созданию и отбору контента, поэтому данная особенность делает социальные сети более выигрышными по сравнению с традиционным школьным сайтом в плане формирования медиакомпетенций у обучающихся и педагогов, а также:

социальная сеть популярна среди школьников;

создание и модерирование групп, страниц не требует специальных знаний в области программирования и достаточно просто в обслуживании;

есть возможность создавать мультимедийный и интерактивный контент, получать обратную связь от посетителей страницы;

можно вступать во взаимодействия с представительствами других СМИ и образовательных учреждений;

наличие мобильной версии упрощает коммуникацию со школьниками, т.к. именно подростки являются наиболее активными пользователями мобильного Интернета.

2.2.13. Модуль "Школьный музей"

Формированию ценностного отношения обучающихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в ОУ во многом способствуют

материалы школьного музея. В работе музея используются разнообразные формы и методы, соответствующие современным требованиям и условиям, интересам, возможностям, особенностям обучающихся.

РАЗДЕЛ З. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники школы:

Должность	Количество	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль системы организация воспитания обучающихся
Заместитель директора по УВР	4	Осуществляет методическое сопровождение и контроль воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности. Организует работ, методическое сопровождение и контроль учителейпредметников по организации индивидуальной работы со слабоуспевающими и неуспевающими учащимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, с детьми "группы риска" и их родителями (законными представителями)
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в ОУ: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль

		реализации плана.
		Курирует деятельность Совета школы,
		родительского комитета школы. Курирует
		деятельность классных руководителей, педагога -
		психолога, педагога - организатора.
Педагог-организатор	1	Организует проведение школьных мероприятий,
		работу школьного самоуправления, обеспечивает
		участие обучающихся в мероприятиях разного
		уровня
Педагог -психолог	1	Организует психологическое сопровождение
		воспитательного процесса: организует
		коррекционную работу с учащимися, состоящими
		на различных видах учета (результаты МБОС, СПТ)
		Проводит консультации родителей (законных
		представителей) по корректировке детско-
		родительских отношений, обучающихся по
		вопросам личностного развития.
		Проводит занятия с обучающимися, направленные
		на профилактику конфликтов, буллинга,
		профориентацию и др. Проводит
		психодиагностические мероприятия в соответствии
		с заданными критериями.
Классный руководитель	24	Организует воспитательную работу с
		обучающимися и родителями на уровне классного
		коллектива
Учителя	41	Реализуют воспитательный потенциал урока

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

o.2 Hopmathbuo metoda teekoe oocene tenne	
Воспитательная деятельность в учреждении регламентируется следующими документами и локальными актами:	
- Устав школы	
- Правила внутреннего распорядка школы	
- Положение о Совете профилактики	
- Положение о постановке на внутришкольный учет	
- Положение о внеурочной деятельности	
- Положение о классном руководителе	
- Положение о школьном музее	
- Положение о ведении патронажного журнала и посещаемости	
- Положение о школьной форме и внешнем виде учащихся	

- Положение о родительском комитете

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: создаются особые условия для обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ.

- Обучение осуществляется в классе, при наличии медицинского заключения индивидуально: на дому, на базе школы, комбинированно.
- В образовательном процессе используются вариативные комплексы оборудования для максимального количества видов нозологий, что обеспечивает материально техническое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ.

Для обучающихся "группы риска":

- социально психологическое сопровождение
- организация педагогической поддержки
- консультации педагога психолога
- коррекционно развивающие индивидуальные и групповые занятия
- помощь в организации досуга

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми
 образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и
 педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

 – личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей)
 обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен(фамилий)обучающихся или названий (номеров)групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Награждение проходит на празднике "Вот и стали мы на год взрослее..." в конце учебного года.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных,
 а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию,

педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством :

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

Показатели качества реализации «Программы воспитания» по модулям:

3.1.	Качество проводимых общешкольных ключевых дел	Анализ динамики результатов анкетирования Участников	Заместитель директора по ВР, Педагог-организатор
3.2.	Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов	Анализ динамики отзывов родителей (письменных)	Классныйруков одитель
3.3.	Качество организуемой в школе внеурочной деятельности	Анализ динамики результатов внеурочной деятельности (творческие отчеты)	Заместитель директора по ВР, Педагог-организатор

3.4.	Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков	Анализ динамики результатов поведения и активности учащихся на уроках (справка)	Заместительдирект орапо ВР
3.5.	Качество существующего в школе детского Самоуправления	Анализ динамики Продуктивной активности обучающихся в жизнедеятельности класса (школы)	Классныйруков одитель
3.7.	Качествопрофориентационной работышколы	Мониторинг участия	Заместитель директора по ВР, Педагог-организатор
3.8.	Качество взаимодействия школы и семей обучающихся	Анализ динамики охвата детей/родителей и результативности проведенных совместных мероприятий	Классныйруков одитель
3.9	Качество воспитательной работы классных Руководителей	Динамика показателей отчета классного руководителя по установленной форме (Мониторинг)	Заместитель директора по ВР Классные Руководители

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ 1-4 КЛАССЫ						

План воспитательной работы в 1-4 классах

Ключевые общешкольные дела

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Отметка об исполнении
Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	1.09.22	Заместитель директора по ВР	
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школадом», учебно-тренировочная	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР классные руководители, руководитель ДЮП,	

эвакуация учащихся из здания)			учитель ОБЖ	
«Посвящение в	1-4	сентябрь	Учителя 1	
первоклассники».			классов	
Осенний День Здоровья	1-4	сентябрь	Учитель	
			физкультуры	
			медсестра	
Мероприятия месячника	1-4	октябрь	Заместитель	
правового воспитания и			директора по ВР	
профилактики правонарушений. Единый день профилактики			руководитель отряда «ЮИД»	
правонарушений и			классные	
деструктивного поведения			руководители	
(правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)				

День учителя в школе: акция	1-4	октябрь	Педагог	
по поздравлению учителей,			организатор	
учителей-ветеранов				
педагогического труда, День				
самоуправления, концертная				
программа.				
«Золотая осень»: Конкурс	1-4	октябрь	классные	
	1 7	октлорь		
рисунков. Праздник Осени.			руководители	
Конкурс поделок из				
природного и бросового				
материала.				
Мероприятия месячника	1-4	Ноябрь	Заместитель	
взаимодействия семьи и			директора по ВР	
школы: выставка рисунков,				
фотографий, акции по			классные	
поздравлению мам с Днем			руководители	
матери, общешкольное				

родительское собрание				
День правовой защиты детей. Анкетирование учащихся на случай нарушения их прав и свобод в школе и семье.	1-4	ноябрь	классные руководители	
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление фото зоны, конкурс рисунков, поделок, утренник.	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР классные руководители	
Благотворительная акция «День апельсина»	1-4	Декабрь	Заместитель директора по ВР, педагог- организатор,	

			классные руководители	
Лыжные соревнования	1-4	январь	Учитель физкультуры	
Час памяти «Блокада хлеб»	1-4	январь	классные руководители	
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: военно-патриотическая игра «Зарница», «Веселые старты», «Смотр строя и песни», акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества.	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР классные руководители учитель физкультуры	

Мероприятия месячника	1-4	Март	Заместитель	
интеллектуального воспитания			директора по ВР	
«Умники и умницы». День			2000	
науки в школе: защита			Заместитель	
проектов и исследовательских			директора по УР	
работ			классные	
			руководители	
8 Марта в школе: конкурс	1-4	Март	Педагог	
рисунков, акция по			организатор	
поздравлению мам, бабушек,			классные	
девочек, внеклассное			руководители	
мероприятие				
Мороприятия мосянции	1-4	Апрель	22440671470.01	
Мероприятия месячника	1-4	Апрель	Заместитель	
нравственного воспитания			директора по ВР	
«Спешите делать добрые			педагог-	
дела». Весенняя неделя добра			организатор	

			классные	
			руководители	
День космонавтики: конкурс	1-4	Апрель	классные	
рисунков			руководители	
Экологическая акция	1-4	Апрель	Классные	
«Бумажный бум», «Сдай			руководители	
батарейку-спаси Планету»				
Итоговая выставка детского	1-4	апрель	Заместитель	
прикладного творчества			директора по ВР	
			руководители	
			кружков	
			классные	
			руководители	
Мероприятия месячника ЗОЖ	1-4	Май	Заместитель	
«Здоровое поколение».			директора по ВР	

Весенний День здоровья.			медсестра	
Акция «Школа против курения».			классные руководители учитель физкультуры	
Концерт в ДК «Залесный»	1-4	Май	Заместитель директора по ВР, педагог организатор, классные руководители	
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», концерт в ДК, проект «Окна	1-4	Май	Педагог организатор, Заместитель	

Победы»			директора по ВР	
Внеклассное мероприятия	4	Май	Педагог	
«Прощание с начальной			организатор	
школой»			Заместитель	
			директора по ВР	

Курсы внеурочной деятельности

Название курса	Классы	Количество	Ответственные	Отметка об
		часов		исполнении
		в неделю		
Рецепт здоровья	1-2	1	Сагдеева А.Р.	
Как хорошо уметь читать	1-2	1	Парамонова В.Г.	

Знай правила движения как таблицу умножения	2	1	Табанакова Е.Г.	
Читай-ка	1	1	Гибадуллина Г.Р.	
Это должен знать каждый	2	1	Сайфуллина М.Ш.	
Занимательная грамматика	3	1	Антонова С.Н.	
По секрету всему свету	3	1	Камалетдинова К.М.	
Размышляем, играем, творим	4	1	Данилина Л.В.	
Занимательная математика	4	1	Исхакова А.Н.	

Самоуправление

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Отметка об исполнении
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-4	Сентябрь	Классные руководители	
Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители	
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	Май	Классные руководители	
Трудовая акция «Школьный двор»	1-4	Октябрь	Классные руководители	
Благотворительная ярмарка-	1-4	Сентябрь, апрель	Классные	

продажа			руководители	
Благотворительная акция	1-4	Декабрь	Заместитель	
«День апельсина»			директора по	
			ВР, педагог	
			организатор,	
			классные руководители	
Акция «Дарите книги с	1-4	Февраль	Классные	
любовью»			руководители	
Весенняя Неделя Добра (ряд	1-4	Апрель	Классные	
мероприятий, осуществляемых			руководители	
каждым классом: «Чистый				
поселок - чистая планета»,				
«Памяти павших», «Посади				
дерево», «Подарок младшему				
другу», «Здоровая перемена»				

и др.)				
Участие в проектах и акциях РДШ, ЮИД, Юнармии	1-4	В течение года	Руководители движения	

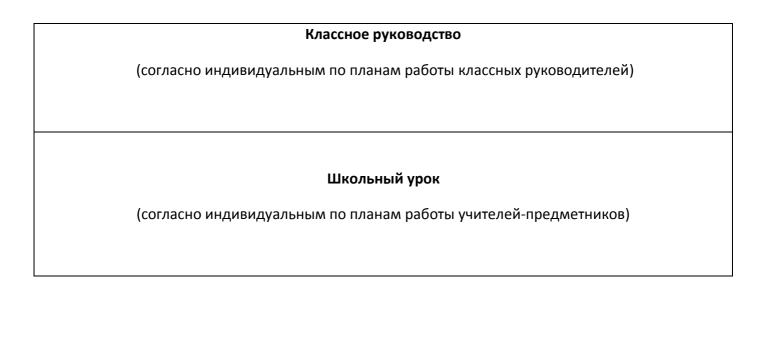
Профориентация

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное	Ответственные	Отметка об
		время		выполнении
		проведения		
Месячник профориентаций в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы	1-4	Январь	классные руководители	

Работа с родителями

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Отметка об исполнении
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: «Бессмертный полк», «Зарница», новогодний утренник, «Зимушка- Зима» - фигуры из снега», «Масленица»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР классные руководители	
Общешкольное родительское	1-4	Октябрь, март	Директор школы	

собрание				
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1-4	1 раз/четверть	Классные руководители	
Информационное оповещение через школьный сайт	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР	
Индивидуальные консультации	1-4	В течение года	Классные руководители	
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-4	По плану классных руководителей	Классные руководители	
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	По плану Совета	Зам. директора по ВР	



3.5.1..Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Условия, созданные в МБОУ «Школа №57», реализующем основную образовательную программу начального общего образования:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы МБОУ «Школа №57», характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
 - механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
 - сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
 - контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательного учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитикообобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
 - разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).
- **3.3.1.** Кадровые условия реализации основной образовательной программы Кадровое обеспечение Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного организации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Должность: руководитель образовательного учреждения.

Должностные обязанности: обеспечивает системную образовательную и административно - хозяйственную работу образовательного учреждения.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Должность: заместитель руководителя.

Должностные обязанности: координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебнометодической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Должность: учитель.

Должностные обязанности: осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное

профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Должность: педагог-организатор.

Должностные обязанности: содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании.

Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы. Должность: педагогпсихолог.

Должностные обязанности: осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: воспитатель.

Должностные обязанности: осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное

образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: педагог дополнительного образования.

Должностные обязанности: осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению

«Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: музыкальный руководитель (учитель музыки).

Должностные обязанности: осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Должность: библиотекарь.

Должностные обязанности: обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. Требования к уровню квалификации: высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
 - принятие идеологии ФГОС НОО;

Курсы повышения квалификации педагогов, работающих в начальной школе

No	Ф.И.О.	Должность,	Имеющаяся	Год	Тема курсов
		преподаваемый	категория,	прохождения	
		предмет	дата	курсов, кол-во	
			присвоения	часов	
1	Исхакова А.Н.	Учитель	Первая,	2022	«Современный урок в начальной
		начальных	2019		школе: как его создать ((в том
		классов			числе 16 часов по особенностям
					организации работы с детьми с
					ОВЗ)», ЦСГО
2	Голованова	Учитель	Высшая,	2022	«Цифровой инструмент учителя
	C.A.	начальных	2022		начальной школы в аспекте
		классов			обновления ФГОС НОО(в том
					числе 16 часов по особенностям
					организации работы с детьми с
					ОВЗ)», ИРО РТ
3	Антонова С. Н.	Учитель	Первая,	2021	«Развитие цифровой
		начальных	2020		образовательной среды в
		классов			начальной школе», ИРО РТ
4	Данилина	Учитель	Высшая,	2022	«Современный урок в начальной

	пр		2021	1	.,,
	Л.В.	начальных	2021		школе: как его создать ((в том
		классов			числе 16 часов по особенностям
					организации работы с детьми с
					ОВЗ)», ЦСГО
5	Сагдиева А.Р.	Учитель	Первая,	2021	Совершенствование предметной
		начальных	2019		и методической
		классов			компетентностей учителей
					начальных классов в условиях
					реализации ФГОС нового
					поколения (в том числе 16 часов
					по особенностям организации
					работы с детьми с ОВЗ), КФУ
6	Гибадуллина	Учитель	Первая,	2021	Совершенствование предметной
	Г.Р.	начальных	2021		и методической
		классов			компетентностей учителей
					начальных классов в условиях
					реализации ФГОС нового
					поколения (в том числе 16 часов
					по особенностям организации
					работы с детьми с ОВЗ), КФУ
7	Парамонова	Учитель	Высшая,	2021	«Совершенствование
	В.Г.	начальных	2022		предметной и методической
		классов			компетентностей учителей
					начальных классов в условиях
					реализации ФГОС нового

8	Сайфуллина М.Ш.	Учитель начальных классов	Первая, 2018	2020	поколения (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)», КФУ «Современная цифровая образовательная среда в начальной школе (в том числе 16
					часов по особенностям организации работы с детьми с OB3)» (72 часа), ИРО РТ
9	Табанакова Е.Г.	Учитель начальных классов	Первая, 2020	2021	«Развитие цифровой образовательной среды в начальной школе», ИРО РТ
10	Гайнутдинова Л.Ш.	Учитель татарского языка	Первая, 2019	2020	«Новые подходы в методике преподавания родного (татарского) языка и литературы в современных условиях», ИРО РТ
11	Камалиева Г.Р.	Учитель татарского языка	Первая, 2022	2021	Новые подходы в методике преподавания (татарского) языка и литературы в современных условиях» 96 часов, ИРО РТ
12	Лобанова Н.А.	Учитель английского языка	Первая, 2020	2022	« Цифровые трансформации в обучении иностранным языкам (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ» (72

					часа)
13	Панарина Э.Н.	Учитель английского языка	Первая, 2020	2022	« Цифровые трансформации в обучении иностранным языкам (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ» (72 часа)
14	Балитова Г.Р.	Учитель Английского языка	Высшая, 2020	2020	Урок английского языка в соответствии с требованиями ФГОС: достижение метапредметных результатов обучения и формирование универсальных учебных действий» (96 часов), ЦСГО
15	Шакирова А.И.	Учитель английского языка	Высшая, 2018	2021	«Формирование у учителя родного (татарского) языка навыков развития читательской грамотности обучающихся в контексте международных исследований (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с OB3)»(72 ч.), КФУ
16	Савченко А.М.	Учитель английского языка	Первая, 2019	2022	Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями федеральных стандартов:

					проектирование, программное обеспечение и методики учета достижений обучающихся» (96 часов, ИРО РТ
17	Камалетдинова К.М.	Учитель начальных классов	-	2022	Цифровые инструменты учителя начальной школы в аспекте обновления ФГОС НОО (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» (72 часа), ИРО РТ
18	Марино Д.Р.	Учитель начальных классов	Первая, 2019	2020	«Современная цифровая образовательная среда в начальной школе (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» (72 часа), ИРО РТ

Одним из условий готовности образовательной организации к введению Φ ГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Φ ГОС.

План методической работы включает следующие мероприятия:

- 1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям Стандарта.
- 2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.
 - 3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения обновлённого федерального государственного стандарта.
- 4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения Стандарта.
- 5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
- 6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.
- 7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляется в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

План работы ШМО учителей начальных классов на 2022-2023 учебный год.

Методическая тема: «Повышение качества образования младших школьников средствами инновационных технологий

в условиях модернизации образовательной системы».

Цель: Создать условия для формирования новых компетентностей учителей начальных классов с реализацией обновлённых ФГОС на основе инновационных технологий. Задачи:

- 1. Анализ методической деятельности за 2021-2022 учебный год и планирование методичесмкой работы на 2022- 2023 учебный год. Продолжение ознакомления учителей начальных классов с содержанием обновлённых ФГОС в начальной школе.
- 2. Создание условий эффективного психолого-педагогического и методического сопровождения участников педагогического процесса по реализации ФГОС начального общего образования.
- 3. Совершенствование педагогического мастерства учителей по овладению новыми образовательными технологиями в условиях ФГОС через систему повышения квалификации и самообразование каждого учителя.
- 4. Корректировка планов и программ, отбор методов, средств, приемов, технологий, соответствующих новым $\Phi\Gamma$ OC.
- 5.Внедрение в практику работы всех учителей МО современных образовательных технологий, направленных на формирование функциональных компетентностей обучающихся, УУД.
- 6.Внедрение в процесс обучения мониторинга процесса формирования УУД младшего школьника. 7.Применение информационных технологий для развития познавательной активности и творческих способностей обучающихся. Ожидаемые результаты работы:
 - рост качества знаний обучающихся;
 - овладение учителями МО системой знаний преподавания предметов в соответствии с новым ФГОС;
- создание условий в процессе обучения для формирования у обучающихся ключевых компетентностей.

Формы работы:

1. Взаимные посещения уроков.

- 2. Открытые уроки.
- 3. Доклады и сообщения из опыта работы в сочетании с практическим показом на открытом уроке.
 - 4. Участие в работе научно практических конференциях и педагогических конкурсах.
 - 5. Работа над темами самообразования

Каждый учитель работает над своей темой самообразования, и в целом деятельность коллектива педагогов ШМО направлена на достижение результатов общей методической темы.

ФИО учителя	Методическая тема учителя
Исхакова Айгуль Нургаязовна	Развитие творческого потенциала личности младших школьников средствами компетентностного подхода
Голованова Светлана Анатольевна	Современный урок в начальной школе: новые подходы к проектированию
Данилина Любовь Викторовна	Системно-деятельный подход в обучении младших школьников в процессе реализации ФГОС
Антонова Светлана Никоноровна	Развитие исследовательской и познавательной деятельности на уроках русского языка
Табанакова Елена	Использование метода проектов и информационно-коммуникативных технологий для активизации познавательного интереса и творческой деятельности учащихся в условиях

Геннадьевна	ФГОС
Сайфуллина Мунира Шамиловна	Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе
Марино Динара Романовна	Развитие творческих способностей детей в учебной деятельности в условиях реализации ФГОС НОО
Парамонова Вероника Геннадьевна	Всестороннее развитие личности в урочное и внеурочное время в свете ФГОС второго поколения
Гибадуллина Гулия Ризовна	Использование ИКТ технологий в деятельности учителя начальных классов
Камалетдинова Камиля Мухамметовна	Формирование читательской компетенции младших школьников через формирование умений и навыков работы с книгой на уроках по ФГОС
	Создание условий для формирования у учащихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности
Сагдиева Айгуль Рафилевна	Применение инновационных подходов в организации учебной деятельности

План работы объединение учителей начальной школы

№	Тема мероприятия	Дата	Ответственные
1.	1. Анализ работы МО учителей начальных	август	Руководитель МО
	классов за 2021-2022 учебный год.		Исхакова А.Н.
	2. 2.Обсуждение и утверждение плана		Зам.директора по УР
	работы МО на 2022-2023 учебный год.		Маткулова Ч.Ф.
	3. Обсуждение и утверждение рабочих		
	программ		
2	1. Педагогическая мастерская	октябрь	Маткулова Ч.Ф. все
	«Современный урок-		учителя начальных
	одно из условий перехода на ФГОС нового		классов
	поколения». Моделирование уроков в		
	творческих		
	группах.		
	2. Критерии оценки современного урока в		
	начальной		
	школе с учетом требования ФГОС.		
	3. Об организации олимпиад в начальных		
	классах		
	района в 2022-2023 году.		
	4. Участие в районных, областных и		
	дистанционных		
	мероприятиях, конкурсах.		
3	1. Об итогах адаптации учащихся 1 –ых	декабрь	Классные

	классов к школе.		руководители
	2. Итоги диагностики адаптационных		Исхакова А.Н.
	процессов у		Маткулова Ч.Ф.
	учащихся 5-ого класса. Преемственность в		Trianky tioba 1. 1.
	обучении		
	между первым и вторым уровнями		
	образования.		
	3. Результаты школьного тура олимпиад в		
	начальных		
	классах.		
	4. Школьный конкурс педагогических		
	разработок для		
	учителей начальной школы «Мой новый		
	урок в		
	начальной школе».		
	5. Результаты мониторинга		
	образовательных		
	достижений учащихся и внутришкольного		
	контроля		
	за 1 полугодие 2022-2023уч. года.		
4	1. «Формирование читательской и	январь	
	математической грамотности в начальной	•	Руководитель МО
	школе».		
	2. Взаимодействие со службой психолого-		школьный психолог

	педагогического сопровождения введения ФГОС		
	начального общего образования.		
5	 Изучение и анализ опыта внедрения ФГОС Открытые уроки, занятия внеурочной деятельности, мастер - классы в рамках республиканских семинаров по обмену опыта 	март	Маткулова Ч.Ф. учителя начальных классов
6	1.Мониторинг образовательных достижений учащихся (1-4-ый годы обучения) 2.Подведение итогов работы учителей 1-4-х классов по обновлённым ФГОС. 3.Пополнение методической копилки материалов в кабинетах и на сайте школы, соответствующих новым ФГОС. 4. Отчёт учителей по самообразованию. 5. Анализ работы МО учителей начальных классов за 2022-2023 учебный год, обсуждение проекта плана	май	Исхакова А.Н. Маткулова Ч.Ф. учителя начальных классов

МО на 2023-2024 учебный год.	

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами обобразовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждениеуровня квалификациирезультатами аттестации	
		насоответ- ствие занимаемой должности (%)	квалифика- ционная категория (%)
Педагогические работники	11	1	10
Руководящие работники	4	2	2
Иные работники	3	1	2

Профессиональное развитие квалификации иповышение педагогических работников. Основнымусловиемформирова- ния и достаточногокадрового наращиваниянеобходимогои потенциалаобразовательной организацииявляетсяобеспечение непрерывного адекватностисистемы педагогического образованияпроисходящимизменениямвсистемеобразования В цел

3.5.2. Психолого-педагогическиеусловияреализации основнойобразовательнойпрограммы Начальногообщегообразования

3.3.2. Психологопедагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психологопедагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психологопедагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психологопедагогического сопровождения участников образовательных отношений;
 - дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психологопедагогическое сопровождение участников образовательных отношенийна уровне начального общего образования

Основными формами психологопедагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психологопедагогического сопровождения отнесятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психологопедагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

обеспечение Финансовое реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. действующих Объем расходных обязательств отражается государственном задании образовательной В организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения - на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
 - расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
 Примернаяосновнаяобразовательная программаначального общего образования 735

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных условий специальных получения образования обучающимися ограниченными возможностями здоровья, c дополнительного обеспечения профессионального образования работникам, обеспечения безопасных педагогическим обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для категорий обучающихся), различных за образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);

- внутрибюджетные отношения (местный бюджет муниципальная общеобразовательная организация);
 - общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с OB3 учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской нормативно-правовыми Федерации, актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые государственной власти субъектов Российской Федерации нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, Примернаяосновнаяобразовательная программаначального общего образования 737

соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда образовательной оплаты труда организации осуществляется В пределах объема средств образовательной организации текущий финансовый гол. на нормативами финансового установленного В соответствии c обеспечения, определенными органами государственной власти Федерации, Российской количеством обучающихся. поправочными соответствующими коэффициентами наличии) локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и

показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
 - соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований $\Phi \Gamma OC;$
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Примернаяосновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразования 739

ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный нормативных расчет затрат государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) государственными оказанием (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных осуществляется В пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда

работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и

прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной

услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному

руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда

оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем. Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты коммунальные на услуги рассчитываются как произведение норматива потребления необходимых коммунальных ДЛЯ оказания единицы услуг, тариф, государственной установленный услуги, на на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
 - нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

Примернаяосновнаяобразовательная программаначального общего образования 741

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества. Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и

противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты содержание прилегающих территорий, сброс включая вывоз mycopa, снега крыш, c соответствии санитарными нормами И правилами, устанавливаются, исходя ИЗ необходимости покрытия затрат, произвеленных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Психолого-педагогическиеусловия, созданные в образовательнойорганизации, обеспечивают исполнениетребований ФГОС НОО креализацииосновной образовательной программы начального образования, в в частности:

- 1) обеспечивают преемственностьсодержания иформ организации образовательной деятельностиприреализации образовательных программ начального, основного и среднего общегообразования;
- 2) способствуютсоциально-психологическойадаптацииобучающихсякусловиямобразовательной организациисучётом спецификиихвозрастного психофизиологическогоразвития, включаяособенностиадаптацииксоциальнойсреде;
- 3)способствуют формированию иразвитиюпсихолого-педагогическойкомпетентностиработниковобразовательной организациии родителей (законныхпредставителей) несовершеннолетнихобучающихся;
- 4) обеспечиваютпрофилактикуформирования у обучающих-сядевиантныхформ поведения, агрессии и повышенной трево-жности.
- В образовательной организациипсихолого-педагогическое сопровождение реализациипрограммыначальногообщегооб-

разованияосуществляетсяквалифицированнымиспециалистами(указатьколичествоприналичии):

педагогом-психологом;

учителем-логопедом;

учителем-дефектологом;

тьюторами;

социальнымпедагогом.

Впроцессереализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияобразовательнойорганизациейобеспечиваетсяпсихолого-педагогическоесопровождение участников образовательных отношений посредством системнойдеятельностииотдельныхмероприятий, обеспечивающих:

- формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентностивсехучастниковобразовательныхотношений;
- —сохранениеиукреплениепсихологическогоблагополучияи психическогоздоровьяобучающихся;
- —поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
- —дифференциацияииндивидуализацияобученияивоспитаниясучётомособенностейкогнитивногоиэмоционального развитияобучающихся;
- мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление,поддержкаисопровождениеодарённых детей;
- созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастнойсредеисредесверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формированиепсихологической культуры поведения в информационнойсреде;
- развитиепсихологической культуры в областииспользования ИКТ.

Впроцессереализацииосновнойобразовательнойпрограммыосуществляетсяиндивидуальноепсихолого-педагогическое сопровождение всехучастников образовательных отношений, втомчисле(указатьприналичии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программыосновногообщегообразования, развитиии социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальныеспособности, иодарённых;

обучающихсясОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализациюпрограммыначальногообщегообразования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическаяподдержка участников образовательныхотношенийреализуетсядиверсифицировано, науровнеобразовательнойорганизации, классов, групп, атакже на индивидуальномуровне.

Впроцессереализацииосновнойобразовательнойпрограммыиспользуютсятакиеформыпсихолого-педагогическогосопровождения, как:

6 диагностика, направленная на определение особенностей статусаобучающегося,котораяможетпроводитьсянаэтапе переходаобучающегосянаследующийуровеньобразования ивконцекаждогоучебногогода

(краткое описание диагностических процедур, методик, графикапроведения—приналичии);

6 консультированиепедагоговиродителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работникомипсихологом сучётом результатов диагностики, атакже администрацией образовательной организации (расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить);

6 профилактика, экспертиза, развивающа яработа, просвещение, коррекционна яработа, осуществляема явтечение всего учебного времени

(план-графикпроведениямероприятий—приналичии).

3.5.3Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начальногообщегообразования

Критериальными источниками оценки учебноматериального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

Примернаяосновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразования 641

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.03.2020г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
 - перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными локальными актами образовательной нормативными актами И организацииразработанные учётом особенностей реализации c основной образовательной программы образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения областей внеурочной всех предметных И деятельности образовательная организация, реализующая основную программу образования, образовательную начального общего обеспечиваетмебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественнонаучной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
 - актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для 642Примерная основная образовательная программаначального общего образования

организации учебной деятельности процесса с детьмиинвалидами и детьми с OB3;

- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивнометодическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательнойдеятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формирется с учётом:

- возрастных, психологопедагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

- включающую: модуль аппаратную часть, масштабной управления тиражирования информации, визуализации, организации эффективного участников взаимодействия всех образовательных отношений; систему контроля мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
 - электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Для нормативного функционирования и развития школы имеется достаточно хорошая материально - техническая база. Школа функционирует в 3-хэтажном здании постройки 1966 года общей площадью 3012 кв.м. В учреждении имеются 26 учебных кабинетаов, из них 7 кабинетов начальных классов.

В школе работают кабинеты психолога, медицинский и процедурный кабинеты, столовая на 150 посадочных мест.

Школа имеет доступ в Интернет, видео и компьютерные записи уроков, внеклассных мероприятий. Наряду с печатными учебниками, учителям доступны электронные учебники, ЦОР, нормативные документы, концепции, программы, планы работы школы, различные диагностические материалы, творческие задания для учащихся, образцы работ.

Информатизация образовательного процесса способствует повышению эффективности урока, активизации познавательной деятельности учащихся.

Работа по развитию и укреплению материально-технического и информационного оснащения образовательного процесса приобретает особое значение в процессе реализации новых требований ФГОС начального образования, является приоритетной для администрации и учителей начальной школы. В начальной школе 8 класс-кабинетов, В них:

7 мультимедийных проектора;

7 интерактивных доски;

Количество ПК - 8, в учебном процессе - 8;

Электронная почта;

сайт школы.

Наличие мультимедийных проекторов и. т.д. способствует повышению качества знаний обучающихся, а также дают возможность:

- изучать ИКТ с1 по 4 классы;
- проводить уроки с использованием информационных технологий;
- создавать проектные творческие работы;
- проводить тематические конкурсы, внеклассные мероприятия, педагогические советы;
- использовать информационные технологий по веденюи финансовой отчетности, в работе по составлению планирования и анализа учебно-воспитательного процесса, в автоматизации делопроизводства, использовании администрацией программных продуктов.

В школе созданы условия для занятий физической культурой и спортом. Функционируют 2 спортивных зала, работают секции по волейболу, баскетболу, лыжам, настольному теннису. Для занятий спортом во внеурочное время используется внешнее образовательное пространство. В целях оздоровления детей на базе школы работает летний оздоровительный лагерь «Улыбка» с дневным пребыванием.

обеспечение реализацииобразовательной Финансовое программыначальногообщегообразования опирается на исполнение расходныхобязательств. обеспечивающихгосударственные гарантииправнаполучениеобщедоступногоибесплатногона- чального общегообразования. Объёмдействующихрасходных обязательств отражаетсяв государственном задании образовательнойорганизации

3.5.4. Информационно-методическиеусловияреализации программыначальногообщегообразования

В соответствии с требованиями $\Phi \Gamma O C$ НОО информационнометодические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационнообразовательной средой.

Под информационнообразовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационнотелекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебнопознавательных и профессиональных задач с применением информационнокоммуникационных технологий (ИКТкомпетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационнообразовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационнообразовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационнообразовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационнотелекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансовохозяйственную деятельность образовательной организации (делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественнонаучной деятельности;

- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а

также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебнометодическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографическогои синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
 - выступления с аудио, видеои графическим экранным сопровождением;
 - вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
 - поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
 - создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуальнонаглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТинструментов, реализации художественнооформительских и издательских проектов, натурнойи рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях

(индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебноисследовательской деятельности обучающихся в информационнообразовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научноисследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кинои видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
 - выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения. Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Учебно – методический комплекс

1	УМК "Школа России"ФГОС	ЛодыженскаяТ.А., Баранов М.Т., ТростенковаЛ.А., Григорян Л.Т. Русский язык в 2 частх. «Просвещение»
1		
1		Канакна В.П., Горецкий В.Г., Русский язык в 2х частях, Просвещение, 2020
2		Рамзаева Т.Г. Русский язык в 2х частях, "Дрофа", 2020
3		Канакна В.П., Горецкий В.Г., Русский язык в 2х частях, Просвещение, 2020
3		Рамзаева Т.Г. Русский язык в 2х частях, "Дрофа", 2020
3		Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык в 2х частях, "Просвещение", 2014
4	4	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык в 2х частях, "Просвещение", 2018

		УМК «Перспективная	Н.А.Чуракова, литерат чтение, ч.1,2, М.
	4	начальная школа»	академкнига/учебник, 2013, 2014,2018
	1		Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. др. Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2020
Литература	2	УМК "Школа России" ФГОС	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. др. Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2020
	3		Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. др. Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2020
	3	УМК "Перспектива" ФГОС	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2014
	4		Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2018

	1		Фатхуллова К.С. Татар теле. Учебник для русской группы. «ТКИ» 2017
	1	1 2 Реализация программ на основе ФГОС 2	Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М Татар теле. Учебник для татарской группы. «ТКИ» 2017
	1		О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
	2		Фатхуллова К.С. Татар теле. Учебник для русской группы (в 2 частях). «ТКИ" 2017.
Родной язык	2		Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М., Залялиева А.К. Татар теле. Учебник для татарских групп. «ТКИ» 2017
	2		О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
	3		Фатхуллова К.С Татар теле нәм уку китабы. Учебник для русской группы (в 2 частях). «ТКИ» 2013, 2017
	3	Харисов Ф.Ф., Хисамова Ф.М., Харисова Ч.М Татар теле. Учебник для татарских групп. «ТКИ» 2017	

		О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и
	3	др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
	4	Фатхуллова К.С Татар теле. Учебник для русских групп (в 2 частях). «ТКИ» 2014
	4	Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М Татар теле. Учебник для татарских групп. «ТКИ» 2016
	4	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
	1	Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку. Учебник для татарских групп. «Магариф- Вакыт» 2017
одная итература	2	Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку. Учебник для татарских групп (в 2 частях). «Магариф-Вакыт» 2017
		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку. Учебник для татарских групп (в 2 частях).
	3	«Магариф-Вакыт» 2017

	4		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку. Учебник для татарских групп (в 2 частях). «Магариф-Вакыт» 2017
	4	УМК "Перспективная начальная школа" ФГОС	А.Л.Чекин, математика, ч.1,2 , М.,"Академкнига", 2013, 2014, 2018
	1		Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика в 2х частях, "Просвещение", 2020
Математика	2	УМК "Школа России" ФГОС	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика в 2х частях, "Просвещение", 2020
	3		Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика в 2х частях, "Просвещение", 2020
	3	УМК "Перспектива" ФГОС	Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., Математика в 2х частях, "Просвещение", 2015
	4		Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., Математика в 2х частях, "Просвещение", 2018
Английский язык	2		Вербицкая М.В., Эббс Б, Уорелл Э. и др./под ред. Вербицкой М.В. Английский язык ч 1,2, изд.

			"Вентана-Граф", 2019
			Вербицкая М.В., Эббс Б, Уорелл Э. и др./под ред.
			Вербицкой М.В. Английский язык ч 1,2, изд.
	3	Реализация программ на	"Вентана-Граф", 2021г.
		основе ФГОС	Вербицкая М.В., Эббс Б, Уорелл Э. и др./под ред.
			Вербицкой М.В. Ангдийский язык ч 1,2, изд.
	4		"Вентана-Граф", 2016, 2019
			Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское
	1		слово, 2013
			Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское
Технология	2	Реализация программ на	слово, 2013
		основе ФГОС	Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское
	3		слово, 2012
			Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское
	4		слово, 2014

Искусство (Музыка)	1		Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2013г.
	2	Реализация программ на	Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2012г.
	3	основе ФГОС	Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2013г.
	4		Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2013г.
	1	Реализация программ на	В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013
	2		В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013
Искусство (ИЗО)	3		В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013
искусство (изо)	4	основе ФГОС	В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013
			Горяева Н.А., Островская О.В., под ред. Неменского Б.М., Изобразительное искусство с эл приложением, Просвещение, 2014

Физ-ра	1-2	Реализация программ на	Шишкина А.В., Алимпиева О.П., Брехов Л.В Физическая культура. «Академкнига/учебник», 2014
	3-4	основе ФГОС	Шишкина А.В., Алимпиева О.П., Бисеров В.В Физическая культура. «Академкнига/учебник», 2014
	2	УМК "Школа России"ФГОС	Канакна В.П., Горецкий В.Г., Русский язык в 2х частях, Просвещение, 2020
	2		Рамзаева Т.Г. Русский язык в 2х частях, "Дрофа", 2020
Русский язык	3		Канакна В.П., Горецкий В.Г., Русский язык в 2х частях, Просвещение, 2020
	3		Рамзаева Т.Г. Русский язык в 2х частях, "Дрофа", 2020
	1		Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука в 2х частях, "Просвещение", 2014

	1		Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Русский язык, "Просвещение", 2014
	2	УМК "Перспектива" ФГОС	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык в 2х частях, "Просвещение", 2014
	3		Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык в 2х частях, "Просвещение", 2014
	4		Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык в 2х частях, "Просвещение", 2018
	1		Чуракова Н. А. Литературное чтение, изд Академкнига, 2013, 2015
Литература	2	УМК "Перспективная начальная школа" ФГОС	Чуракова Н. А. Литературное чтение, изд Академкнига, 2011, 2013
	3		Чуракова Н. А. Литературное чтение, изд Академкнига, 2012, 2013
	4		Н.А.Чуракова, литерат чтение, ч.1,2, М. академкнига/учебник, 2013, 2014,2018

1		Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. др. Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2020
2	УМК "Школа России" ФГОС	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. др. Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2020
3		Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. др. Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2020
1		Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2014
2	УМК "Перспектива" ФГОС	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2014
3		Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2014

	4		Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Литературное чтение в 2х частях, "Просвещение", 2018
	1		Фатхуллова К.С. Татар теле. Учебник для русской группы. «ТКИ» 2017
	1		Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М Татар теле. Учебник для татарской группы. «ТКИ» 2017
Родной язык	1	Реализация программ на основе ФГОС	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
			Фатхуллова К.С. Татар теле. Учебник для русской группы (в 2 частях). «ТКИ" 2017.
	2		Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М., Залялиева А.К. Татар теле. Учебник для татарских групп. «ТКИ» 2017
	2		О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
	3		Фатхуллова К.С Татар теле ьәм уку китабы. Учебник для русской группы (в 2 частях). «ТКИ»

	2013, 2017
	Харисов Ф.Ф., Хисамова Ф.М., Харисова Ч.М Татар
3	теле. Учебник для татарских групп. «ТКИ» 2017
	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и
3	др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
	Фатхуллова К.С Татар теле. Учебник для русских
4	групп (в 2 частях). «ТКИ» 2014
	Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М Татар теле. Учебник
4	для татарских групп. «ТКИ» 2016
	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и
4	др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020
	Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М Татар теле. Учебное
	пособие для татарской группы . «ТКИ» 2015
	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И. Богданов и
55	др., Русский родной язык, "Просвещение», 2020

		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку. Учебник для татарских групп. «Магариф- Вакыт»
	1	2017
		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку.
		Учебник для татарских групп (в 2 частях).
	2	«Магариф-Вакыт» 2017
		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку.
		Учебник для татарских групп (в 2 частях).
Родная	3	«Магариф-Вакыт» 2017
іитература		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х Әдәби уку.
		Учебник для татарских групп (в 2 частях).
	4	«Магариф-Вакыт» 2017
		Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К.
		Татар әдәбияты. Учебник для русских групп (в 2-х
	5	частях). «Магариф-Вакыт» 2014
		Хасанова Ф.Ф.,Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я
		Татар әдәбияты. Учебник для татарских групп (в 2
	5	частях). «Магариф-Вакыт» 2014

	1		Чекин А.Л. Математика, в 2х частях. М. изд. "Академкнига", 2011, 2012, 2015
	2	УМК "Перспективная	Чекин А.Л. Математика в 2-х частях, М. "Академкнига" 2013, 2017
	3	начальная школа" ФГОС	Чекин А.Л. Математика в 2-х частях, М. "Академкнига", 2012
Математика	4		А.Л.Чекин, математика, ч.1,2 , М.,"Академкнига", 2013, 2014, 2018
	1	УМК "Школа России" ФГОС	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика в 2х частях, "Просвещение", 2020
	2		Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика в 2х частях, "Просвещение", 2020
	3		Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика в 2х частях, "Просвещение", 2020
	1		Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., Математика в 2х частях, "Просвещение", 2015

	2 УМК "Перспектива" ФГ		Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., Математика в 2х частях, "Просвещение", 2015		
	3		Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., Математика в 2х частях, "Просвещение", 2015		
	4		Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., Математика в 2х частях, "Просвещение", 2018		
	2		Вербицкая М.В., Эббс Б, Уорелл Э. и др./под ред. Вербицкой М.В. Английский язык ч 1,2, изд. "Вентана-Граф", 2015, 2019		
Английский	3	УМК "Перспективная начальная школа" ФГОС	Вербицкая М.В., Эббс Б, Уорелл Э. и др./под ред. Вербицкой М.В. Английский язык ч 1,2, изд. "Вентана-Граф", 2015г.		
язык	4		Вербицкая М.В., Эббс Б, Уорелл Э. и др./под ред. Вербицкой М.В. Ангдийский язык ч 1,2, изд. "Вентана-Граф", 2016, 2019		
	5	Реализация программ на основе ФГОС	Вербицкая М.В. Эббс Б Уорелл Э. и др./под ред. Вербицкой М.В. Английский язык ч 1,2 изд. "Вентана-Граф", 2014, 2020		

	1		Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское слово, 2013
Технология	2	Реализация программ на основе ФГОС	Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское слово, 2013
	3		Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское слово, 2012
	4		Огерчук Л.Ю. Технология, учебник, М., Русское слово, 2014
	1	Реализация программ на	Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2013г.
Искусство			Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2012г.
(Музыка)	3	основе ФГОС	Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2013г.
	4		Л.В.Школяр, Л.Л.Алексеева, Музыка, изд."Мнемозина", 2013г.

	5		Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Музыка, "Просвещение", М., 2014	
6			Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Музыка, "Просвещение", М., 2014	
	7		Е.Д.Критская,Г.П.Сергеева, и др., Музыка, "Просвещение", М., 2014	
	1		В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013	
(1400)	2	Реализация программ на	В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013	
Искусство (ИЗО)	3	основе ФГОС	В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013	
	4		В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, ИЗО, "Дрофа", 2013	
Физ-ра	1-2	Реализация программ на	Шишкина А.В., Алимпиева О.П., Брехов Л.В Физическая культура. «Академкнига/учебник», 2014	
vns pa	3-4	основе ФГОС	Шишкина А.В., Алимпиева О.П., Бисеров В.В Физическая культура. «Академкнига/учебник», 2014	

3.5.5. Материально-техническиеусловияреализации основнойобразовательной программы

Материально-техническая база образовательной организа- цииобеспечивает:

6 возможность достижения обучающимися результатовосвое- ния программыначального общего образования;

- 6 безопасность икомфортностьорганизацииучебногопроцесса; 6 соблюдениесанитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов;
- 6 возможностьдлябеспрепятственногодоступадетей-инвалидовиобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровьякобъектаминфраструктурыорганизации.

В образовательной организации должны быть разработаны изакрепленылокальнымактамиперечниоснащенияиоборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальнымиисточникамиоценкиматериально-техническихусловийобразовательнойдеятельностиявляютсятребованияФГОСНОО,лицензионныетребованияиусловияПоложения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации28октября2013г.№966,атакже соответствующиеприказыиметодическиерекомендации,втомчисле:

- 6 СП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребования корганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодёжи»,утверждённыепостановлениемГлавного санитарного врача РоссийскойФедерации№ 2от28сентября2020г.;
- ⁶ СанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлениемГлавногосанитарноговрачаРоссийскойФедерации№2от28января2021г.
- 6 переченьучебников, допущенных киспользованию приреализации и меющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (всоответствии сдействующим Приказом Министерства просвещения РФ);
 - 6 ПриказМинистерствапросвещенияРоссийской Федерации от03.09.2019г.№465«Обутвержденииперечнясредствобучения программ начального общего, основногообщего исреднегообщегообразования, соответствующих современныму словиямобучения, необходимогоприоснащении общеобразовательных организаций в целях реализациимероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя изпрогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, атакженормативастоимостиоснащения одногоместа

- обучающегосяуказаннымисредствамиобученияивоспитания»(зарегистрирован25.12.2019№56982);
- аналогичныеперечни, утверждённые региональныминормативными актамиилокальными актами образовательной организации, разработанные сучётомособенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- 6Федеральныйзаконот29декабря2010 г.№436-Ф3«Озащитедетейотинформации,причиняющейвредихздоровью иразвитию»(Собрание законодательстваРоссийскойФедерации,2011,№1,ст.48;2021,№15,ст.2432);
 - Федеральныйзаконот27июля2006г.№152-ФЗ«Оперсональныхданных»(Собрание законодательстваРоссийской Федерации,2006,№31,ст.3451;2021,№1,ст.58).

Взональнуюструктурузданияобразовательнойорганизации включены:

- 6 входнаязона;
- 6 учебныеклассысрабочимиместамиобучающихсяипедагогическихработников;
- 6 учебныекабинеты (мастерские, студии) длязанятийтехнологией, музыкой, изобразительнымискусством, хореографией, иностраннымиязыками;
- 6 библиотекасрабочимизонами:книгохранилищем,медиатекой,читальнымзалом;
- 6 актовыйзал:
- 6 спортивныесооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- помещениядляпитания обучающихся, атакже дляхранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организациикачественногогорячегопитания;
- 6 административные помещения;
- 6 гардеробы, санузлы;
- 6 участки (территории) с целесообразным набором оснащённыхзон.

Составиплощадиучебныхпомещенийпредоставляютусловиядля:

- 6 начальногообщегообразованиясогласноизбраннымнаправлениямучебногопланавсоответствиисФГОСНОО;
- 6 организации режима труда и отдыха участников образовательногопроцесса;
- 6 размещениявклассахикабинетахнеобходимыхкомплектов специализированноймебелииучебногооборудования, отве-

чающихспецификеучебно-воспитательногопроцессаподанномупредметуилициклуучебных дисциплин.

Восновнойкомплектшкольноймебелииоборудованиявхо- дят:

- 6 доскаклассная;
- 6 столучителя;
- 6 стулучителя(приставной);
- 6 креслодляучителя;
- 6 столыученические(регулируемыеповысоте);
- 6 стульяученические(регулируемыеповысоте);
- 6 шкафдляхраненияучебныхпособий;
- 6 стеллаждемонстрационный;
- 6 стеллаж/шкафдляхраненияличныхвещейсиндивидуальнымиячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечаюттребованиямучебногоназначения, максимальноприспособленыкособенностямобучения, имеютсертификатысоответствия принятой категориира зработанногостандарта (регламента).

Восновнойкомплекттехнических средстввходят:

- 6 компьютер/ноутбукучителяспериферией;
- 6 многофункциональноеустройство/принтер,сканер,ксерокс; 6 сетевойфильто:
- 6 документ-камера.

Учебныеклассыикабинетывключаютследующиезоны:

- 6 рабочееместоучителяспространствомдляразмещениячастоиспользуемогооснащения;
- 6 рабочуюзонуобучающихся сместомдляразмещенияличныхвещей;
- 6 пространстводляразмещения ихранения учебного оборудования.

Организациязональнойструктурыотвечаетпедагогическим иэргономическимтребованиям,комфортностиибезопасности образовательногопроцесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещенийизонвнеурочнойдеятельностиформируютсявсо-ответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материаламипоиспользованию ихвобразовательнойдеятельностивсоответствиисреализуемойрабочейпрограммой.

Оценка материально-технических условийможет бытьосуществлена,например,последующейформе:

Компоненты оснащения	Необходимоеоборудованиеи оснащение	Необходимо/ имеется вналичии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1.Нормативныедокументы, программно-методическое обеспечение,локальныеакты: 1.1.Учебноеоборудование Мебель иприспособления Техническиесредства Учебно-методическиематериалы: Учебно-методическийкомплект Учебно-наглядныепособия: 1.3.2.1.Средстванатурного фонда:коллекции промышленныхматериалов,наборыдля экспериментов,лабораторное оборудование,коллекции народныхпромыслов,музыкальные инструменты трудовогообучения,приспособлениядляфизической культуры). 1.3.2.2.Печатныесредства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы,карты,портреты) ираздаточные (рабочие тетради,кассы-символы,карточкисиллюстративнымитекстовымматериалами). 1.3.2.3.Экранно-звуковые средства (Звукозаписи,видеофильмы,мультфильмы). 1.3.2.4.Мультимедийные средства (ЭОРы,электронные приложениякучебникам, электронныетренажёры). 1.3.2.5.Игрыиигрушки. Методическиерекомендации поиспользованиюразличных группучебно-наглядных пособий. Расходныематериалы, обеспечивающиеразличные видыдеятельности	да
2. Компоненты оснащения методического кабинета	2.1.Нормативныедокументы федерального,регионального имуниципальногоуровней, локальныеакты	да

Компоненты оснащения	Необходимоеоборудованиеи оснащение	Необходимо/ имеется вналичии
начальной школы	2.2.Документацияобразовательногоучреждения. 2.3.Комплектыконтрольных материалов: 2.4.Базыданных: 2.5.Материально-техническое оснащение:	
3. Компоненты оснащения физкультурногозала:	3.1	да
4.Компоненты		да

Наосноведействующихсанитарныхправилоцениваетсяналичиеиразмещениепомещений,необходимогонабора зон(для осуществленияобразовательной деятельности,активнойдеятельности и отдыха,хозяйственнойдеятельности, организации питания), ихплощади,освещённость,воздушно-тепловойрежим,обеспечивающиебезопасностьикомфортностьорганизацииучебно-воспитательногопроцесса.

Комплектованиеклассовформируетсясучётом:

- 6 возрастных и индивидуальных психологических особенностейобучающихся;
- 6 ориентациинадостижение личностных, метапредметных и предметных результатовобучения;
- 6 необходимостиидостаточности;
- 6 универсальности, возможностиприменения однихитехже средствобучения длярешения комплекса задач.

Интегрированнымрезультатомвыполненияусловийреализации программы начального общего образования должно бытьсозданиекомфортнойразвивающейобразовательнойсредыпоотношениюкобучающимсяипедагогическимработникам:

6 обеспечивающейполучениекачественногоначальногообщегообразования, егодоступность, открытость ипривлекательностьдляобучающихся,ихродителей (законных представителей) ивсегообщества, воспитание обучающихся; бгарантирующей безопасность, охрануи укрепление физиче ского, психиче социального благополучия обучающихся.

3.5.6. Механизмыдостиженияцелевыхориентиров всистемеусловий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реобразовательной программы образовательной организации поддержи развивающую образовательную среду, адекватную задачам достижения личнос познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физиразвития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основнув программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологическ здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программи организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организация запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнер ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной характеризующий систему условий содержит:

- описание кадровых, психологопедагогических, финансовых, матер информационнометодических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соотв приоритетами основной образовательной программы начального образовательной организации;

- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой сист
- систему мониторинга и оценки условий.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой си реализации основной образовательной программы

совета

Устав

основной

работников

Направление Сроки мероприяти реализации Й Мероприяти I. 1. Наличие решения органа государственнообщественного Нормативно управления (совета школы, управляющего попечительского совета) о введении в образовательном учреждении Стандарта обеспечение дополнений введения 2. Внесение изменений образовательного учреждения Стандарта 3. Разработка на основе примерной основной образовательной образования начального общего программы образовательной программы образовательного учреждения Утверждение основной 2022 образовательного учреждения образовательной программы 5. Обеспечение соответствия 2022 требованиям Стандарта нормативной базы школы Приведение должностных инструкций образовательного учреждения в соответствие с требованиями Стандарта и тарифноквалификационными характеристиками 7. Определение списка учебников и учебных пособий. используемых в образовательном процессе в соответствии со Стандартом 9. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного с учётом требований учреждения К минимальной

10. Разработка:

оснащённости учебного процесса

- образовательных программ (индивидуальных и др.);
- учебного плана;
- рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;
- годового календарного учебного графика;
- положений о внеурочной деятельности обучающихся;
- положения об организации текущей и итоговой оценки обучающимися планируемых достижения результатов освоения основной образовательной программы;
- положения о формах получения образования;
- 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования
- 2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них)
- Финансовое обеспечени

е введения

II.

	образования детей, обеспечивающих организацию внеуроч		
	деятельности		
	4. Разработка и реализация системы мониторинга		
	образовательных потребностей обучающихся и родителей і		
	использованию часов вариативной части учебного плана и		
	внеурочной деятельности		
V. Информа-	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о		
ционное	введении Стандарта		
обеспечение	регулярно		
введения			
Стандарта	2. Широкое информирование родительской общественност		
•	подготовке к введению новых стандартов и порядке перехо		
	на них		
	3. Организация изучения общественного мнения по вопрос		
	введения новых стандартов и внесения дополнений		
	содержание ООП		
	4. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и		
	результатах введения Стандарта		
	5. Разработка рекомендаций для педагогических работнико		
	 по организации внеурочной деятельности обучающихся 		
	 по организации текущей и итоговой оценки достижения 		
	планируемых результатов;		
	— по использованию ресурсов времени для организации		
	домашней работы обучающихся;		
	 по использованию интерактивных технологий; 		
VI. Материаль	1. Анализ материальнотехнического обеспечения введения		
нотехническое	реализации Стандарта начального общего образования		
обеспечение	2. Обеспечение соответствия материальнотехнической базы		
введения	ОУ требованиям Стандарта		
Стандарта	3. Обеспечение соответствия санитарногигиенических		
	условий требованиям Стандарта		
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ОО		
	противопожарным нормам, нормам охраны труда работник		
l			

образовательного учреждения

Обеспечение

библиотечноинформационного центра

электронными образовательными ресурсами

65'

укомплектованности

печатными

- 6. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональ базах данных
- 7. Обеспечение контролируемого доступа участнико образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
І. Нормативное обеспечение введения ФГОСНОО	1. Наличиерешенияоргана государственно-общественного управления (советашколы, управляющегосовета, попечительскогосовета) овведении вобразовательнойорганизации ФГОСНОО	1сентября 2022г.
	2. Разработканаосновепрограммыначальногообщего образованияосновнойобразовательнойпрограммы (ООП) образовательнойорганизации	1сентября 2022г.
	3. УтверждениеООПорганиза- ции,осуществляющейобразо- вательнуюдеятельность	1сентября 2022г.
	4. Обеспечениесоответствия нормативнойбазышколы требованиямФГОСНОО	1сентября 2022г.
	5. Приведениедолжностных инструкцийработниковобразовательнойорганизациивсоответствиестребованиямиФГОС НОО, тарифно-квалификационнымихарактеристиками и профессиональнымстандартом	1сентября 2022г.
	6. Разработкаиутверждение плана-графикавведенияФГОС НОО	1сентября 2022г.
	7. Определениеспискаучебниковиучебныхпособий, используемыхвобразовательной деятельностивсоответствии сФГОСНОО	1сентября 2022г.
	8. Разработкалокальных актов,устанавливающих требованиякразличным объектаминфраструктуры образовательнойорганизации сучётомтребованийкнеобходимойидостаточнойоснащённостиучебнойдеятельности	1сентября 2022г.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	9. Разработка: —образовательныхпрограмм (индивидуальныхи др.); —учебногоплана; —рабочихпрограммучебных предметов,курсов,дисциплин, модулей; —годовогокалендарного учебногографика; —положенийовнеурочной деятельностиобучающихся; —положенияоборганизации текущейиитоговойоценки достиженияобучающимися планируемыхрезультатов освоенияосновнойобразовательнойпрограммы; —положенияоборганизации домашнейработыобучающихся; —положенияоформах полученияобразования; …	1сентября 2022г.
II.Финансовое обеспечение введения ФГОСНОО	1. Определениеобъёма расходов, необходимых дляреализацииООП идостиженияпланируемых результатов	Сентябрь 2022
	2. Корректировкалокальных актов(внесениеизменений вних),регламентирующих установлениезаработнойплаты работниковобразовательной организации,втомчисле стимулирующихнадбавок идоплат,порядкаиразмеров премирования	Сентябрь 2022
	3. Заключениедополнительных соглашенийктрудовому договоруспедагогическими работниками	Сентябрь 2022

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
III. Организа- ционное обеспечение введения ФГОСНОО	1. Обеспечениекоординации взаимодействияучастников образовательныхотношений поорганизациивведения ФГОСНОО	Сентябрь 2022
	2. Разработкаиреализация моделейвзаимодействия образовательныхорганизаций иорганизацийдополнительного образования, обеспечивающих организациювнеурочной деятельности	Сентябрь 2022
	3. Разработкаиреализация системымониторинга образовательныхпотребностей обучающихсяиродителей (законныхпредставителей) поиспользованиючасов вариативнойчастиучебного планаивнеурочной деятельности	Сентябрь 2022
	4. Привлечениеорганов государственно-общественного управленияобразовательной организациейкпроектированиюосновнойобразовательной программыначальногообщего образования	Сентябрь 2022
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОСНОО	1. Анализкадрового обеспечениявведения иреализацииФГОСНОО	Сентябрь 2022
	2. Создание (корректировка) плана-графикаповышения квалификациипедагогических ируководящих работников образовательнойорганизации всвязисвведением ФГОСНОО	В течение года

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Разработка (корректировка) плананаучно-методической работы (внутришкольного повышенияквалификации) сориентациейнапроблемы введенияФГОСНОО	В течение года
V. Информацион- ноеобеспечение введенияФГОС НОО	1. Размещениенасайте образовательнойорганизации информационныхматериалов овведенииФГОСНОО	Сентябрь 2022
	2. Широкоеинформирование родителей(законныхпредставителей)какучастников образовательногопроцесса овведениииреализации ФГОСНОО	В течение года
	3. Обеспечениепубличной отчётностиобразовательной организацииоходе ирезультатахвведения иреализацииФГОСНОО	В конце учебного года
VI. Материально- техническое обеспечение введенияФГОС НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечениявведения иреализацииФГОСНОО	В начале года
	2. Обеспечениесоответствия материально-техническойбазы образовательнойорганизации требованиямФГОСНОО	В начале года
	3. Обеспечениесоответствия условийреализацииООП противопожарнымнормам, санитарно-эпидемиологическим нормам,нормамохранытруда работниковобразовательной организации	В начале года
	4. Обеспечениесоответствия информационно-образовательной средытребованиямФГОСНОО:	В начале года

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	укомплектованность библиотечно-информационного центрапечатнымииэлектроннымиобразовательными ресурсами; наличиедоступаобразовательнойорганизациикэлектроннымобразовательнымресурсам (ЭОР),размещённымвфедеральных,региональныхииных базахданных; наличиеконтролируемого доступаучастниковобразовательныхотношенийкинформационнымобразовательным ресурсамлокальнойсетии Интернета;	